平成4年9月4日発行(毎週1回金曜日発行) 第7巻 通巻945号 昭和61年9月4日第三種郵便物認可

WEEKLY

ポピュラス2、シムアントを初公開っ!

# ファミコン通信

9・4
1992
290yen



あっ、と驚く新情報続出だよ!

## 半熟英雄

ああ、世界よ半熟なれ…!!

初公開の㊙新作情報を大放出

## 初心会特報

バーコードバトラーを大分析する

## バーコード大決戦

## ファイナルファンタジーV最新情報

発売直前の大人気カーレースゲームを徹底攻略!!

## スーパーマリオカート

スーパーファミコンマウス対応ゲームを緊急スクープする!

## ポピュラス2&シムアント

あの値段、この値段、ゲーム業界の気になる価格を全部教えちゃいましょう!

## ゲーム業界気になるPRICE大研究

KONAMI

# こんどの3D
# もの凄い

ひとつの新しいゲ
リア
あくまでも精緻に描き込まれた背景、










アクスレイ

AXELAY™

© 1992 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED.

スーパーファミコンソフト
8メガシューティング

'92年9月11日発売予定

定価：8,800円(税別)

コナミ株式会社
東京本社 〒105 東京都港区虎ノ門4-3-1
大阪支店 〒530 大阪市北区梅田1-11-4
札幌営業所 〒060 札幌市中央区北一条西5-2-9
福岡営業所 〒810 福岡市中央区天神2-8-30

# シューティングが、って本当ですか?

ームを作るために、どこまでこだわれるか。オリジナルへの挑戦。
ルで迫力ある〈新機軸＝3Dステージ〉の完成度を見て欲しい。
巨大なボスキャラの複雑な動き、新・兵器交換システムの採用。
壮大なスケールで展開するアクスレイ。もの凄いって本当です。




スーパーファミコン™は任天堂の商標です。

## 超神話はこのお店から始まる。

### アクスレイ／デモ・サンプル設置店舗

【北海道】札幌そごう 札幌市中央区／札幌東急百貨店 札幌市中央区／ヨークマツザカヤ札幌店 札幌市中央区／ビッグオフ札幌店 札幌市中央区／木馬館地下街店 札幌市中央区／おもちゃのたけだ 札幌市中央区／茶谷碁盤店 札幌市中央区／カネイ小川名店街店 札幌市中央区／ポプラ館丘珠店 札幌市東区／ポプラ館藤野店 札幌市南区／ニチイ藻岩店 札幌市南区／木馬館麻生店 札幌市北区／市民生協大谷地店 札幌市白石区／ダイエー新札幌店 札幌市厚別区／トイスターサンピアザ店 札幌市厚別区／ポパイ本店 旭川市／ジョイボート本店 小樽市／ホビー光 小樽市／富士屋模型店 室蘭市／木馬館岩見沢店 岩見沢市【青森県】㈱中三本店 青森市／おもちゃのふせ 弘前市／おもちゃのタンタン 八戸市／おもちゃのどうむ 八戸市【岩手県】㈱川徳 盛岡市／DJスタジオ大通店 盛岡市／ビーランド釜石 釜石市／のだトーイセンター 二戸郡／おもちゃのサルビア 岩手郡【山形県】ファミコン2001 山形市／チャイルドよしのや桜田店 山形市【宮城県】DJスタジオ西多賀店 仙台市／ファミコンショップタイム$^2$ 仙台市／DJスタジオ長命ヶ丘店 仙台市／ファミリータウン・ハマダ 気仙沼市／DJスタジオ大河原店 柴田郡【福島県】㈱さらんど 福島市／㈲トイスかんの 郡山市【新潟県】㈱ダイエー新潟店ファミコンショップ 新潟市／㈱日野屋玩具店古町本店 新潟市【茨城県】㈲あらい玩具店 下館市／㈲ファミリーランドみつみ本店 勝田市／㈲市村ベビーカー 下妻市／おもちゃの店エイト 東茨城郡【栃木県】㈱桃太郎宇都宮市／㈱ロビンソン百貨店宇都宮店 宇都宮市／㈱東武宇都宮百貨店 宇都宮市【群馬県】おもちゃのキジマ 沼田市【埼玉県】㈲アンドウトーイ 川口市／㈲おぢいさんの店東口店 桶川市／㈱丸広百貨店川越店 川越市／㈱キディランド熊谷店 熊谷市／㈱ロビンソン百貨店春日部店 春日部市／㈱高島屋大宮店 大宮市【千葉県】扇屋ジャスコマリンピア店 千葉市／ピーターパン 千葉市／㈱東武百貨店船橋店 船橋市／㈱西武百貨店船橋店 船橋市／㈲ベビーセンターまじま 松戸市／㈱やまねや新松戸店 松戸市／㈱柏そごう 柏市／㈱マルマン 柏市／ディスクユニオン柏2号店 柏市【東京都】㈱小田急百貨店新宿店 新宿区／㈱西武百貨店池袋店 豊島区／㈱東急百貨店日本橋店 中央区／㈱東急百貨店東横店 渋谷区／㈱キディランド原宿店 渋谷区／おもしろWAVEヨシオカヤ 板橋区／ピットイン 江戸川区／おもちゃのマーヤ 江戸川区／おもちゃのQ 中野区／Do-Beさやさや 品川区／㈱アカクラ 江東区／奥野かるた店 千代田区／ヤマギワ㈱東京本店 千代田区／ラオックス㈱ザ・コンピュータゲーム館 千代田区／㈲大成堂白山店 文京区／任天堂エンターテイメント玉屋 北区／おもちゃのダイマル 葛飾区／㈱東急百貨店吉祥寺店 武蔵野市【神奈川県】㈱ひろしや戸塚店 横浜市／㈱ひろしやシャル店 横浜市／㈱横浜高島屋 横浜市／㈱おもちゃのマリヤ 横浜市／㈱西武百貨店川崎店トイマート 川崎市／$H_2O$ヒラタ紅谷店 平塚市／どろんこかば 南足柄市／㈱長崎屋厚木店 厚木市／ファミコンおもちゃ 高原屋 厚木市【山梨県】㈱日向山梨店 山梨市／かもめホビー 韮崎市／㈱クリチャン湯村店 甲府市【静岡県】ばる 静岡市／イッポードー藤枝店 藤枝市／ホビヨン 藤枝市／㈱サンロード富士店 富士市【愛知県】松坂屋本店 名古屋市／㈱名古屋三越栄本店 名古屋市／㈱名鉄百貨店 名古屋市／TOY・HOBBY・FANCY・アリス 名古屋市／おもちゃの街プレーメン 名古屋市／㈱カンコーバ島田店 名古屋市／㈱おとわやおもちゃの街ピーター店 刈谷市／㈱おとわやかりがね店 刈谷市／㈱おもちゃのデンマーク江南店 江南市／おもちゃのなかがわミカ店 西尾市／㈲ドリームランド本店 豊明市／㈲ドリームランド豊明店 豊明市／㈱マツシタエンゼル豊橋市【岐阜県】㈱おもちゃのデンマーク各務原店 各務原市【大阪府】キンダートーイなんば店 大阪市／㈱ニシダヤ京橋店 大阪市／㈱阪急百貨店梅田本店 大阪市／上新電機㈱J&Pテクノランド 大阪市／㈱ニシダヤ鳳店 堺市／おもッちゃマンなかもず店 堺市／トイプラザ光明池店 堺市／キディランド堺店 堺市／マミーの店 枚方市／キンダートーイくずは店 枚方市／㈱ニシダヤ藤井寺店 藤井寺市／おもちゃのツルヤ 四條畷市／㈱ベリカン岸和田店 岸和田市／ゲームフリークJR茨木店 茨木市／ファミコン倶楽部香里店 寝屋川市／おもちゃの国ミナミ 寝屋川市／ファミコン倶楽部高槻店 高槻市／㈱いせや千里中央店 豊中市／TVバニック豊中店 豊中市／だるまや曽根店 豊中市／㈱京阪百貨店守口店 守口市／ファミコン倶楽部池田店 池田市／吉岡玩具店 八尾市／ファミコン倶楽部布施店 東大阪市【兵庫県】㈲ベビー玩具店 神戸市／TVバニック舞子店 神戸市／星電パーツさんプラザ店 神戸市／㈱夢ランド内田神戸本店 神戸市／㈱ベリカンワールド西神戸店 神戸市／ソニックスペースフジランド 尼崎市／おもちゃのおみせブロック 尼崎市／㈱ベリカン塚口店 尼崎市／タダヤ玩具店 伊丹市／コロボックル逆瀬川店 宝塚市／ベルタチプキ 三田市／カルチャーパンクシティオ三原店 三原郡【京都府】上新電機㈱J&P京都寺町店 京都市／㈱ベリカン京都店 京都市／㈱サントイズだるまや 京都市／ゲームフリーク桂店 京都市【奈良県】キンダートーイ富雄店 奈良市／㈱ベリカン西大寺店 奈良市【和歌山県】ゲームフリークガリバー店 和歌山市／トイプラザ和歌山店 和歌山市【滋賀県】トイプラザアルタ店 滋賀郡【岡山県】トイ&ホビーいろは堂 岡山市／こどもや本店 岡山市／こどもや西大寺店 岡山市／㈱岡杉商店 岡山市／ステッププラザ津山市【広島県】フジショッピングスクエア広島店 広島市／㈱広島そごう 広島市／㈱ダイイチ本店 広島市／㈱藤井玩具店 広島市／おもちゃの公園エイカ楽々園店 広島市／ソフト&ソフト 福山市／㈱ベリカン福山店 福山市／㈱ニチイ尾道店 尾道市【徳島県】トイタウンチャウチャウ 徳島市／㈱徳島そごう 徳島市／チャイルドショップまつしま阿南店 阿南市【愛媛県】㈱いよてつそごう 松山市／ふぁんたじ屋 松山市【香川県】トイピア寿屋 高松市【山口県】㈱山陽トーイ 柳井市【福岡県】㈱岩田屋本店 福岡市／ショッパーズ福岡 福岡市／㈱ダイエー香椎店 福岡市／エンゼル長住本店 福岡市／㈱ダイエー原店 福岡市／㈱井筒屋小倉店 北九州市／おもちゃのオオサカヤ 北九州市／㈱長崎屋黒崎店 北九州市／びーこっく久留米本店 久留米市／ニチイ粕屋店 糟屋郡／エンゼル水巻店 遠賀郡【長崎県】㈱浜屋百貨店 長崎市【熊本県】ファミコンショップHAT熊本市／㈱鶴屋百貨店 熊本市【大分県】㈱トキワ百貨店 大分市／㈱ダイエー大分店 大分市／まつや玩具流川店 別府市【鹿児島県】サンサンランド国分店 国分市【沖縄県】山城時計店トイマード 那覇市

コナミ週刊テレホンサービス実施都市
【北海道】札幌011(241)4900 【北陸】新潟025(229)1141 【九州】福岡092(715)8200 大牟田0944(55)4444
【関東】東京03(3436)2277 【関西】大阪06(456)4578 【東北】秋田0188(24)7000 【四国】松山0899(33)3399 志布志0994(72)0606 鹿児島0994(44)3977
以上、全10局開設しております。

SUPER Famicom

SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO



# CBキャラクォーズ

## 失われたギャ〜グ

# 新機構「ガキ大将システム」搭載！

# 子分をつかって「親分シミュレーション」!!





## 8月28日発売

**スーパーファミコン用ROMカセット　予価8,500円(税別)**










※CBキャラウォーズは、永井豪CBキャラワールドのキャラクターを使用しています。©ダイナミック企画・ALMANIC・BANPRESTO 1992

●表示価格はメーカー希望小売価格です。
●写真・イラストと商品は多少異なることがあります。
●全国の有名デパート、玩具店、スーパーでお求めください。
スーパーファミコン™は任天堂の商標です。

バンプレストのゲームのことならなんでもきけちゃうヨ！

**バンプレスト テレフォンサービス**
**03-3847-6320** 電話番号はよく確かめてネ！
受付・10:00～16:00 月～金(土・日・祭日を除く)

株式会社バンプレスト
東京都台東区駒形1-4-14 〒111
バンダイ第3ビル
※バンプレストは、バンダイグループの一社です。

BANPRESTO

SQUARESOFT
株式会社スクウェア 〒150 東京都渋谷区恵比寿1-13-6

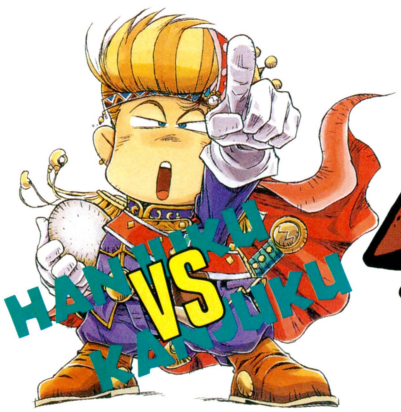
スーパーファミコンは任天堂の商標です。
SUPER famicom LICENSED BY NINTENDO




F.F.シリーズでおなじみの「召喚魔法」。この「半熟英雄」が原点だってことはもうみんな知ってると思うけど、この「タマゴ召喚」、前作とちょっとちがうところは、今度は敵もタマゴを使ってエッグモンスターを召喚するってこと。半熟VS完熟、敵も味方も入り混じってまさにスクランブルエッグ!?10月発売に向け制作順調！

**10月発売予定!!**

©スクウェア




# はんじゅくヒーロー
# 半熟英雄

ああ、世界よ半熟なれ…!!

WEEKLY ファミコン通信

1992 9・4

# CONTENTS

COVER Design/YASUYUKI YAMADA
ファミリーコンピュータ、ファミコンは任天堂の登録商標です。
COPYRIGHT ©1992 by ASCII Corporation.
本誌掲載記事の無断転載・複製を禁じます。法律で認められた場合を除き本誌からのコピーを禁じます。
発行所　株式会社アスキー　〒107-24　東京都港区南青山6-11-1　スリーエフ南青山ビル　☎03・3486・7111(代表)



8月21日に発売されたファーストアルバム『Crystal Eyes』は聴いたかな？ あっちゃんの自身作なのだ!!

モデル／瀬能あづさ
カメラマン／中村誠作
スタイリスト／佐藤千古

## GAME INDEX

スーパーファミコン
ぎゅわんぶらあ自己中心派 麻雀皇位戦 — 46
3×3EYES 聖魔降臨伝 — 32
シムアント — 171
スーパーマリオカート — 179
バトルトード — 23
半熟英雄 ああ、世界よ半熟なれ…!! — 20
ホーム・アローン — 42
ポピュラスⅡ — 187
ファミコン
ドラゴンボールZⅢ 烈戦人造人間 — 26
PCエンジン
ドラゴンナイトⅡ — 48
TRAVELエブル — 50
YAWARA! — 44
メガドライブ
サンダーストームFX — 52
ゲームボーイ
SD戦国伝3 地上最強編 — 54
アーケード
ワールドヒーローズ — 138

とじ込みスペシャル　任天堂を買うとしたらHOW MUCH?
**ゲーム業界 気になるPRICE大研究** — 87

緊急速報①　ゲームの核心に迫る詳細レポートだッ
**半熟英雄 ああ、世界よ半熟なれ…!!** — 20

バーコード大決戦　世界最強のバーコードは？ — 140
緊急速報③④　ポピュラス2&シムアント — 167
徹底攻略　スーパーマリオカート — 179
初心会特報　気になるソフト本日初公開 — 182

ファミ通エクスプレス — 8
ファミ通TOP30 — 16
緊急速報② バトルトード — 23
徹底攻略 ドラゴンボールZⅢ — 26
ゲーム帝国 — 31
ゲーム情報資料館 — 32
ゲームバトルロイヤル — 36
ソフトウェアインプレッション — 38
新作ゲームクロスレビュー — 39
最新ゲーム大紹介 — 42
FF新聞 — 115
ガバスシステム — 117
LETTERS伝言板 — 120
ファミ通町内会 — 122
開運占いコーナー — 126
アイドルSTUDIO — 127
アイドルウイークリー — 130
NEW'S CLUB — 132
アーケードウインドーズ3.0 — 138
クイズ！脳天逆落とし — 149
読者プレゼント — 150
THE Schedule — 156
Pick Up ショッピングインフォメーション — 158
禁断の秘技 — 162
新着ゲーム通信 — 182
次号予告&カレンダー — 186

## COMIC

あそびじゃないの　作/宮岡寛 画/岡崎つぐお — 63
電子妖精 アバタモ☆エクボ　こやま基夫 — 71
あんたっちゃぶる　鈴木みそ — 74
べーしっ君　荒井清和 — 121
りろりろ　田中ひでお — 125
ドラネコシアター　餅月あんこ — 151
週刊しあわせのかたち　桜玉吉 — 160
電脳怪快　馬頭ちーめい — 166

## COLUMN

脱がされる気持ち — 116
アーケードマニアック — 118
水玉紳士録 — 119
獣神ライガーのトラブルスープレックス — 126
スチャダラパーのバグってSDP — 137
香山クリニック 尻に目薬、目に座薬 — 151
FORMULA1 Inside Story — 159
加藤博一の代打一発！ — 159

価格のあとに[込]マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみ表記しているものは消費税別の商品価格です。

FAMITSU EXPRESS
9月4日号
VOL.125

© LIGHT & SHADOWS, INC. SUSUMU MATSUSHITA

EVOLUTION

# ボディーソニックまで登場 ゲームの音はどう進化する？



540メガバイトもの大容量を誇る家庭用CD-ROMゲーム機の登場で、ゲームの音（効果音や音楽だね）は格段に進化したよね。音に使える容量の制限が大幅に拡大したり、プログラムされていない生の音が使われたりとかね。またハードの力を最大に活かそうと、ゲームの音の収録にはいままで使用されてなかった、さまざまな技術を採用する努力も行なわれているのだ。

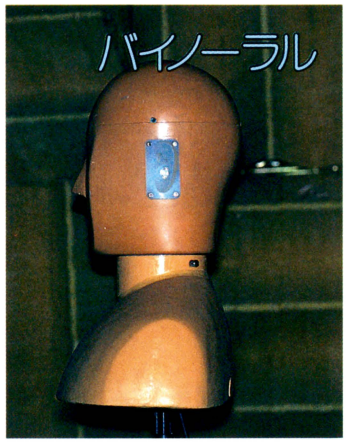
たとえばウルフ・チームはメガ-CDソフト『サンダーストーム FX』の効果音収録に、ビデオソフトなど幅広い分野で使用されているバイノーラル録音技術を用いている。

「バイノーラルとはヘッドホンで再生することによって音響に立体感が得られる録音技術です。その場に存在してるような音響効果が得られますので、よりユーザーがゲームの世界へ入り込みやすいと思います」（ウルフ・チーム 広報）

またNECアベニューはスーパーCD・ROM² ソフト『スーパーダライアスⅡ』の音楽収録に、バーチャルリアリティーサウンドシステムという新しい技術を使用している。

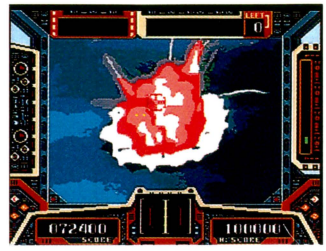
「今回当社が採用したバーチャルリアリティーサウンドシステムは前方向ばかりではなく、全方向、とくに上下方向からの音を忠実に再現する、システムです。高価な再生機など必要なく、ヘッドホンさえあれば楽に再現できますので家庭用ゲーム機にほんとピッタリなんです」（NECアベニュー 広報）

いまのところはどちらの技術もヘッドホンを使わなければ効果がないのが弱点だけど、これからのゲームの、音の面の進化に向けての大きな一歩だよね。さらに、この『スーパーダライアスⅡ』は、日本電気HEが今年末をメドに発売する予定の家庭用ゲーム機対応重低音体感システム、いわゆる、ボディーソニックにも対応しているというのだっ!!　家庭用ゲーム機対応ボディーソニック？　こりゃ驚き!!



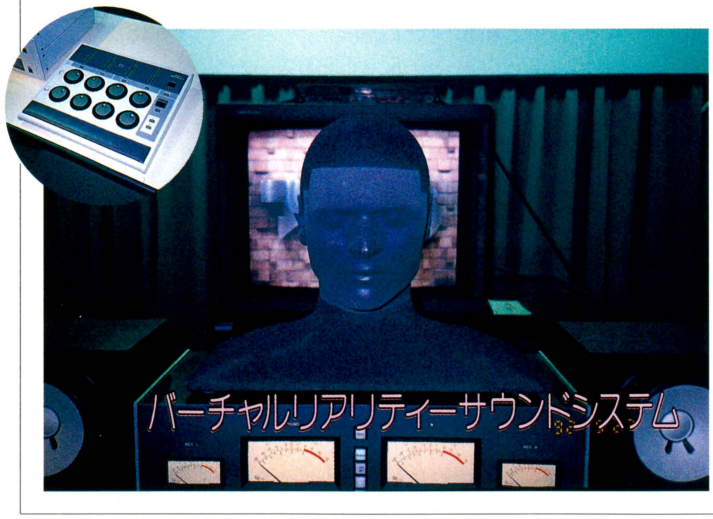

「ええ、家庭用ゲーム機対応の、重低音体感システムを今年末には発売する予定です。といっても、本格的なものを作ると価格が高くなりますから、家庭用ゲーム機のユーザーが気軽に購入できるように、簡易タイプになります。対応ソフトはもちろん、他社さんのも含めてすべてのゲームで使用可能です。もちろんゲーム以外のCDやテレビなどにも使用できますよ。この商品の詳しい仕様は近日中に発表します」（日本電気HE 広報）

バイノーラルときてバーチャルリアリティー、今度はサラウンドかなぁ？　まだまだ新しい技術は出てくるか？　要注目だぞっ。＊



⬆8月28日発売予定の、ウルフ・チームのメガ-CDソフト『サンダーストーム FX』。バイノーラルで楽しむゲームとは……？　うーん、こりゃ発売が待ち遠しいねっ!!

⬅バイノーラル録音に使用されたダミーヘッド。人間の肌に合わせた、ゴム状の両耳に収録マイクが組み込まれている。ちなみにお値段は、なんと250万円ナリ!!






⬅⬆12月に発売予定の、NECアベニューのスーパーCD・ROM² ソフト『スーパーダライアスⅡ』。バーチャルリアリティーサウンドシステムの収録には、やはりダミーヘッドとローランドのRSSプロセシング・システム（円形の写真）が使われている。このバーチャルリアリティーサウンドを一足早く体験したい人は、TBSラジオ系にて日曜日の深夜にオンエアされている、NECアベニュー提供の〝アミューズメントパーティー 1st アベニュー〟を聴こう!!

⬇パイオニアから発売されているボディーソニック、〝BBS-V8〟。お値段は、79800円ナリ!!　やっぱり本格的なものとなるとそれなりのお値段。日本電気HEは……？

## ボクらも買える？



## AMUSEMENT アメフトファンもゲームファンも集まれ!! NFL公認のアミューズメント施設誕生だ

なんと、NFL(ナショナル フットボール リーグ)公認のアミューズメント施設が8月1日、東京は渋谷に誕生したのだ。テクスメックスという会社が作った、この施設の名前はNFLエクスピアリアンス～アメリカンスポーツバー＆ゲーム。その名のとおり、飲んで食べて、ゲームで遊べて、NFLのライセンス商品まで買えちゃうという複合型店舗。ただし、残念ながら基本的に18歳未満は入場禁止。アルコール類が置いてあるから当然といえば当然かな。このNFLエクスピアリアンス～アメリカンスポーツバー＆ゲームは、今回の渋谷の1号店を皮切りに3年以内に全国に10店舗を展開する予定だ。

「将来的にはアメリカに進出することも検討しています。すでに、もういくつか話がきています」(テクスメックス 広報)

また、7月31日に行なわれた披露パーティーに、ダラス・カウボーイズとヒューストン・オイラーズのスター選手やオーナー、さらにNFLの社長までもが出席。さすがはNFL公認ってことだけあるね。＊







⬆店内のムードは、まさにアメリカ。置いてあるマシンもメダルゲームが中心だ。

⬅披露パーティーでは、両チームのチアガールたちが踊る、跳ねる、はしゃぐ!!

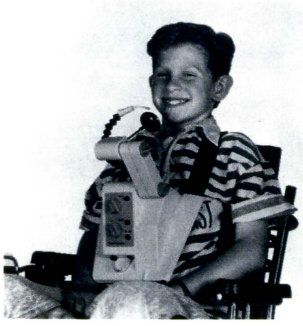
⬆スーパースター、トロイ・エイクマン、『ロイヤルアスコット』を楽しむの図だ。



⬆どう見ても選手に見えないほうの人がカウボーイズのオーナー、J・ジョーンズ。

## KINDNESS ゲーム好きはみんな仲間!!

福祉重視の国アメリカで、NOA(ニンテンドー オブ アメリカ)が手足の不自由な人のためのコントローラーを原価で配布している。NES(海外版ファミコン)用のこのコントローラーの名称は、ハンズ・フリー。その名のとおり、手足が不自由な人でも、あごでレバーを操作することによって✚ボタンを動かしたり、付属チューブで息を吸ったり吐いたりすることによりAやBボタンを操作したりできる優れものなのだ。お値段は175ドル(日本円で、約23000円)。この値段、もちろん原価だから利益はいっさい入っていない。いい話だね。＊



## INTER-FACE 邪魔なコードよ、サヨウナラ～! ワイヤレスコントローラー登場

コナミから、スーパーファミコンとファミコンの両方に使用できるワイヤレスコントローラーが発売されるのだ。その名はハイパービーム。ワイヤレスコントローラーは海外では何種類か発売されているけど、日本ではこれが初めて。

このハイパービーム、受信機(下の写真のパラボラアンテナのようなもの)から、スーパーファミコン用とファミコン用の2本のコネクターが出ている。この、どちらかをハード本体を差し込み、スイッチを切り替えることによってスーパーファミコン、ファミコンのどちらでも使うことができるのだ。しかも、ファミコン用として使用した場合は、X、YボタンがA、Bボタンの連射ボタンになるように設定されているのだ。これは、なかなかに親切設計。単4電池3本使用で約6時間以上の使用が可能だ。ただし、このハイパービームはひとり用。2個あってもふたり同時プレーや、対戦プレーはできないから注意してね。

発売は9月25日。お値段のほうは5800円だ。ケーブルをわずらわしいと思っている人、大型テレビでプレーしてて目が心配という人にはいいと思うよ。あと、なんでもかんでも新しいものが好きな人にもオススメね。＊






## FUN SERVICE ゲームセンターに遊びにいってセガのファンクラブに入ろう!?

あのセガが、固定ファンのための全国的な会員組織作りに乗り出したぞ。こう言うと少しわかりにくいけど、要はセガのファンクラブを作ったということなのだ。

実際の会員組織作りは、8月10日から16日までのキャンペーン、セガソニック夏祭り'92を利用して行なわれた。この期間中セガ直営または共同経営のゲームセンターを訪れた人は、右の写真のようなスタンプカードをもらうことができた。このカードはセガのキャラクターグッズが当たるスクラッチカードと交換することができたんだけど、じつは会員組織の会員証も兼ねていたんだ。つまりキャンペーンに来てくれたお客さんを相手に、会員組織への入会案内もしてたというわけだね。

あれ？　ということは、今回のキャンペーン中にゲームセンターに行けなかった人は、もう入会することはできないってことなの？

「いえ、そんなことはありません。今後さまざまなイベントの際に、再びこういう機会を作ることを検討中です」(セガ 宣伝部)

なるほど。よかった、よかった。なにせ、ファンクラブといえばプレゼントやイベントご招待など、いろいろな特典が期待できるからね。ところで、このセガの会員組織の場合は、いったいどんな特典が会員に与えられるのかな？

「そうですね、現在のところは情報サービスの提供などを中心に考えています。会員のみなさんは楽しみに待っててくださいね」(同)

ふーん、セガの最新ゲーム情報なんかを教えてもらえるのかな？いまのところ会の名前などはまだ決まってないようだけど、いったいどんな会になるのか楽しみだよね。セガのゲームファンの君は、首を長くして続報を待とう。 ＊



➡キャンペーンと会員集めは、全国315店のセガ直営および共同経営店で行なわれた。




⬆会員になったら、セガから出るこんなニューマシンの情報も手に入るのかな？ゲームファンにはこたえられないね。




⬆これが会員証兼プレゼント引き換え用のスタンプカード。名前や住所を書くところが2枚複写になっていて、1枚はキミの会員証に、1枚はお店の顧客管理用の資料になるのだ。

## EDUCATION 『ドラクエ』ミュージックでオーケストラのお勉強しましょ

『すぎやまこういち『ドラゴンクエスト』によるオーケストラ入門』というビデオが、いま話題になっているのだ。このビデオは『交響組曲ドラゴンクエストⅣ』(すぎやまこういち指揮、ロンドン・フィルハーモニー管弦楽団演奏)の映像を使用して、すぎやま氏がオーケストラの楽器と、そのサウンドの楽しさを解説するというもの。つまり、小中学生用のオーケストラ入門ビデオ。販売はワーナーミュージック、お値段は4900円だ。

「今後、学校などを対象に拡販を図りたいと思ってます」(ワーナーミュージック 広報)

「オーケストラの世界はすばらしい広がりを持ってます。耳に慣れた『ドラクエ』の音楽を通して、その世界に親しんでもらえたら、こんなうれしいことはありません」(すぎやまこういち)

たしかに、ファミコンで聴き慣れた『ドラクエ』の音楽なら、クラシックよりもとっつきやすいね。＊




## TOPICS 人気グループがゲームで対決『パワーリーグⅤ』大会開催!!

いま話題の衛星放送CS。このCS局のひとつスペースシャワーで放送中の『Booing』という番組内で、PCエンジン用ソフト『パワーリーグⅤ』を使った、ミュージシャンによるゲーム大会が行なわれたのだ。

参加したのは、X(エックス)のPATA、ブルーハーツの甲本ヒロト、Buck-Tickの小嶋人志、すかんちの小畑ポンプの計4人。試合はトーナメント方式で進められ、プロの実況アナウンサーまで用意されるという本格的なものだ。そして5時間におよぶ熱戦のすえ優勝したのは、巨人チームを選んだPATA。決勝戦では西武チームを率いる甲本ヒロトに17対4で快勝し圧倒的な強さを見せつけたのだ。

CSだけじゃなく一般放送でもこんな番組やってほしいよね。 ＊



⬆PATA対ヒロトの決勝戦。PATAは缶ビールなんか飲みながら余裕しゃくしゃく。



⬇参加者4人が全員集合。みんな自分が選んだチームの帽子をかぶって、気分はもう日本シリーズ。みんな好きだねえ。

## 気になる数字 ･･･→･･･→･･･→･･･→･･･ 10万台

NECのPCエンジンDuo、10月中旬からの月産台数。これまで平均月産が約50000台だったから、じつに2倍の増産というわけだ。こうなった原因は、米国でターボDuo(PCエンジンDuoの米国仕様版)の販売が開始されたこと。NECは米国市場で任天堂やセガに追いつけるだろうか?

TECHNOLOGY

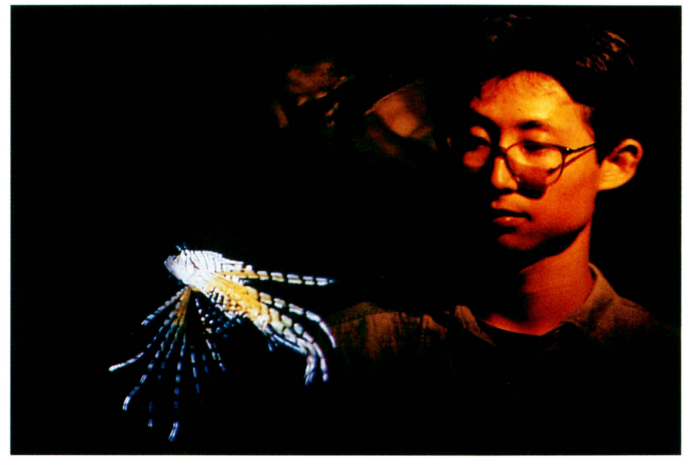
# アミューズメントマシンに最適 これが映像システムの最新技術

アミューズメントマシンをさらにおもしろくしてくれそうな、最新映像システムふたつの話題だ。

ひとつめは、あのバーチャリティー1000シリーズなどでも有名な、電通プロックスが開発したウォールビジョン(仮称)。これはハーフミラーという一定量の光を透過させる特殊な鏡を利用したものだ。右上の写真は現在開発中の物なんだけど、これはまず鏡に自分と室内の風景だけが映っているように見える。ところが突然鏡のなかに半透明の熱帯魚が現われて泳ぎ回るのだ。このシステムは、来年オープンの笹かま館（仙台の鐘崎運営の施設）で公開される予定。

もうひとつは日立プラント建設が開発したフォグスクリーン。すでにジオポリスの『ジオパニック』と『ゾンビパラダイス』で実働中のシステム。これは細かい霧を含んだ空気流をスクリーンにして、そこに映像を映しだすというもの。映画などと違って、スクリーンになる空気流自体に厚みがあるため、そこに映る映像も厚み(立体感)があるように見える。また霧に映像を映すため、そのなかに突っ込んでいくという演出もできるのだ。

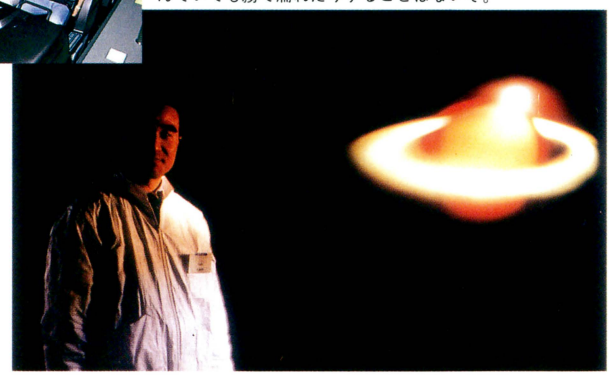
刻々と進歩する映像技術、なかなか目が離せないぞっ。 ＊



⬆これはウォールビジョンの映像。熱帯魚を映すモニターは鏡の向こう側にある。熱帯魚を目で追っていると、鏡の存在を意識しなくなってしまいとっても不思議な感じだ。モニター自体を動かすことで、映像にもっと複雑な動きをさせることも可能だとか。



⬇こちらはフォグスクリーン。写真で見るとピンボケの映像のようだが、これは霧のスクリーンに厚みがあるという証拠。霧の粒子は大変細かくて、映像のなかに頭を突っ込んでいても霧で濡れたりすることはないぞ。



⬆ジェットコースター『ジオパニック』。隕石に突っ込んでいくという演出で、フォグスクリーンが使われているのだ。

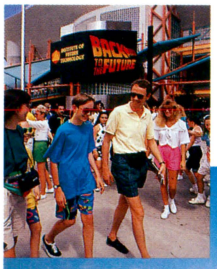
TOPICS

# あの人気アトラクションが日本上陸？ ハウステンボスへ導入の動きが……!!

長崎県の、オランダの町並みを再現したテーマパークである長崎オランダ村〝ハウステンボス〟に、アメリカのアミューズメント施設ユニバーサルスタジオが制作するアトラクションが導入される話が進んでいるのだ!!　ユニバーサルスタジオといえば、あの大人気のアトラクション『バック・トゥ・ザ・フューチャー・ザ・ライド』があるし、こりゃ期待しちゃうよねっ!!「いえ、一部ではすでに決定したかのような報道がなされていますが、じつはまだ交渉中というのが真相なんです。現にいまも当社のトップが渡米して交渉していますしね……」(長崎オランダ村 広報)

なんだか、かなりテンションの低いコメント。なぜなんだろう？「もしこれが実現すれば日本上陸第1号になりますから、先方からかなり厳しい条件が提示されてるんじゃないでしょうか」(事情通)

うーん、でも、なんとか合意にこぎ着けて日本でも遊べるようにしてほしいよね。 ＊



⬆『バック・トゥ・ザ・フューチャー・ザ・ライド』の外観。ユニバーサルスタジオで、いちばん人気があるアトラクションなのだ。これが導入されるという情報も流れているぞっ!!

⬇長崎オランダ村〝ハウステンボス〟。今回の動きは、近々着工する第2期計画の目玉を求めてのもの。でもオランダ村だからってオランダ関連のアトラクションが導入されるわけじゃない。通常のアミューズメント施設もあるのだ。



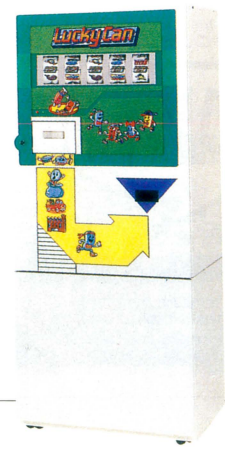
TOPICS

# 空き缶リサイクルの新兵器は スロットマシンが楽しめる!!

東京都世田谷区はスロットマシン付きの空き缶回収機を導入したのだ。その名も『Lucky Can』。この回収機は空き缶を入れると5つのスロットが回転して、絵柄がそろうと当たり券が発行されるという仕組みになっている。ただし、この回収機は特定の場所に常設するのではなく、区が実施するイベントなどで展示して、区民に楽しんでもらおうということだ。

「この回収機を購入した目的は、空き缶を回収すること自体ではなくて、イベントでスロットマシンを楽しんでもらいながら、リサイクル運動の大切さを知ってもらおう、ということにあります」(世田谷区 リサイクル推進課)

こんな回収機が街のあちこちに設置してあったら、楽しくリサイクル運動に参加できるよね。 ＊




⬆スロットマシンの当たりの確率は、そのとき用意した景品の本数に合わせて、調整できるんだって。イベントでよくやっているくじ引きを、空き缶を回収しながらできるってことかな？

FACE

# 私、『ドラクエ』グッズのCMに出ていたんです

タレント
**持田真樹**
この夏は甲子園の高校野球のポスターに登場した。現在、高校3年生。ビクター音楽産業から歌手デビューの予定もあるのだ。






←○○の部分に各地区の代表校の名前を入れて、全国に掲示されたのだ。見たことあるでしょ？

今回登場するのは、テレビなどで大活躍の持田真樹ちゃん。じつは彼女もゲームマニアだったのだ。

――この夏は甲子園のポスターでかなり目立ってたよね。

**持田**　そうですか。でも、以前に甲子園のポスターをやった人は、みんな大成してるってことなのでプレッシャーも感じました。

――応援してる高校はあるの？

**持田**　とくにひいきにしている高校というのはありません。全部の高校に頑張って欲しいですから。

――歌手デビューをひかえてるんでしょ？　大変じゃない？

**持田**　ええ。ほとんど毎日、歌と踊りのレッスンに通ってます。

――じゃあ、そんなに忙しいとゲームをやる暇なんてないのかな？

**持田**　そうですね。近ごろはあんまり。でも、小学生のころはかなりやりましたよ。

――どんなゲームを？

**持田**　『スーパーマリオ』。あれは8-4面まで行ったんですよ。

――8-4面というと最終面!?

**持田**　弟にアドバイスしてもらいながら、何とか(笑)。家でファミコンを買うまえに、まず、友だちの家で『スーパーマリオ』やったんですよ。それがおもしろくって。

――どんなジャンルのゲームが好きなの？

**持田**　そうですね。私、シンプルなゲームが好きなんですよ。だから、好きなゲームというと、かなり古いゲームになってしまいますね。たとえば、『ドンキーコング』とか『ドンキーコングJr.』とか。最近のゲームは操作が難しくて、あんまり好きになれないんです。

――じゃあ、最近のはまったく？

**持田**　そうですね。でも『弟切草』はやりましたよ。とっても悲惨な結末になっちゃったけど……。

――『弟切草』は何回もやったの？

**持田**　いえ、2回だけです。

――あれは何回もやると、しおりの色が変わって、別のシナリオで遊べるようになるんですよ。

**持田**　ええっ、そうなんですか!?　帰ったら挑戦してみようかな。

――『ドラゴンクエスト』とかは、やったことある？

**持田**　あります。そう、そう、私、昔『ドラクエ』グッズの宣伝やってたの。知らないでしょ？

――え!?　そうなの!?

**持田**　『ドラクエ』のアニメやっていたときに流れていたCMに出ていたんです。そのときいただいたスライムのぬいぐるみ、いまでも大事に持っているんです。

――知らなかった……。　＊

MINI INFORMATION

## ▶現実版『シムシティ』!?

東京都世田谷区の都市整備公社では、街づくりの計画をたてるときに、ゲームをとおして地域住民のアイデアを取り入れようということになったのだ。そのゲームは、参加者全員で理想の街をシミュレートするというもの。たとえば、公園を作る場合には、ベンチや樹木、広場、トイレなどの欲しい施設のカードを用意し、参加者どうしで話し合いながら、そのカードを敷地の見取り図の上に並べていくのだ。所要時間は2、3時間程度。参加者どうしの話し合いがまとまったところで、そのイメージをもとに設計者が図面を作成するのだ。まるで、『シムシティ』を現実の街でプレーするようなものかな？

ASCII

好評発売中!

# アスキーコミックスでウッドボール!




## モンスターメーカー・サガ❶

九月姫
定価640円




## ワンダービット❶

島本和彦
定価980円



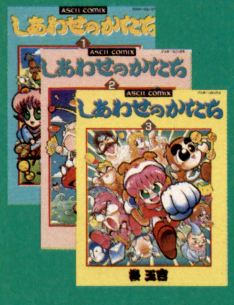

## 電子妖精アバタモ★エクボ❶

こまや基夫
定価980円




## 墜落日誌❶

寺山玲子
定価780円




## しあわせのかたち❶〜❸

桜玉吉
定価各980円

表示定価は税込みです。

## ネシア Nesia!!



8月22日発売!

山本貴嗣
定価580円

地球型の海洋惑星を舞台に、美しき宝物捜索家(トレジャーハンター)ネシア、凶悪な海賊、原住民ニャントト(!?)が大暴れっ!!



## ルナティックラバーズ LOVERS

8月22日発売!

とりうみ祥子　定価580円

築木元春16歳、ごく普通の高校生。でもデモ、彼女は宇宙人!?　はちゃめちゃラブコメディーの決定版登場!!

## ゲーム戦士アニマード



8月22日発売!

永井豪と
ダイナミックプロ
定価780円

ある日送られてきたゲーム機は、異世界への転送機だった!?　巨匠の描く、大冒険物語。

※ブックカタログをご希望の際は、小社・出版営業部まで官製はがきにてお申し込みください。

〒107-24　東京都港区南青山ビル6-11-1スリーエフ南青山ビル　株式会社アスキー　出版営業部　電話(03)3486-1977　株式会社アスキー

ASCII

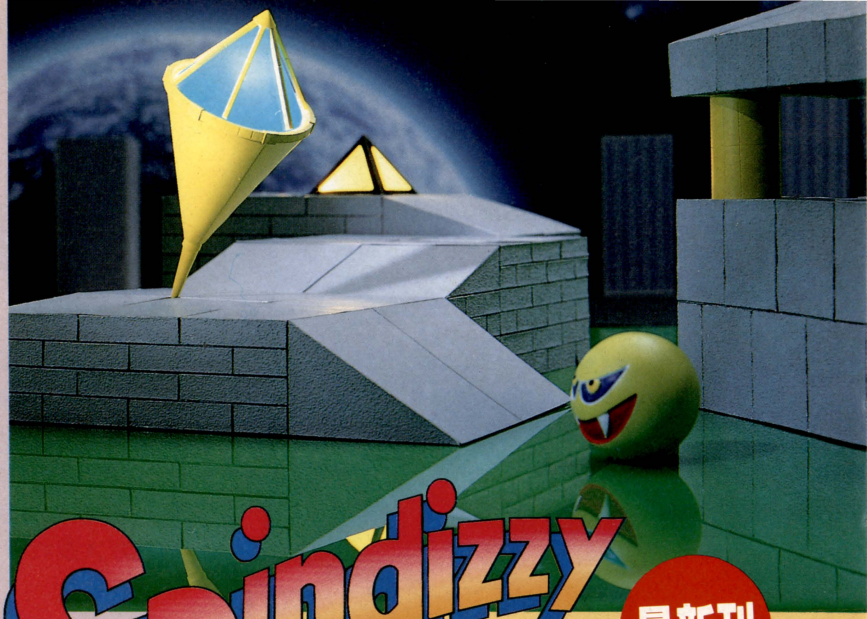



## プリンス・オブ・ペルシャ 公式ガイドブック

定価650円

パソコン版を越えたといわれるSFC版“ペルシャ”。オリジナルステージも、この1冊で楽々クリアー！

- シャイニング・フォース 攻略の手引き——定価750円
- ゼルダの伝説のすべてがわかる本——定価700円
- レミングス公式ガイドブック——定価650円



最新刊

## Spindizzy WORLDS スピンディジーワールド 公式ガイドブック

定価780円

“スピンディジー”独特の、斜め見おろし型全126面のマップを完全掲載。さらに25のテクニックをマスターすれば、君のプレーは完璧になるのだっ！

アスキームック

好評発売中！

ファミコン通信 編集部責任編集

最新刊




## 業界初の中古ソフトガイドブック

'87に発売されたファミコン、PCエンジンの全190本を詳細解説。もちろん、攻略法や秘技も満載なのだっ！










**ゲーム年鑑 1987** 定価1,500円

**ゲーム年鑑 1983—1986** 定価1,450円

**ゲーム年鑑 1991(下)** 定価1,500円

**ゲーム年鑑 1991(上)** 定価1,500円

表示定価は税込みです。

※ブックカタログをご希望の際は、小社・出版営業部まで官製はがきにてお申し込みください。

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル 株式会社アスキー 出版営業部 電話 東京(03)3486-1977 株式会社アスキー

SUPER FAMICOM®

SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO

# ジョジョの奇妙な冒険

©荒木飛呂彦／集英社
©COBRA TEAM 1992



8M ¥9,500[税別](予)
バッテリーバックアップ機能付き

**1992年12月発売予定!!**

## デビュー作は、SFC「ジョジョの奇妙な冒険」！
## 何故って、とびきりな奴だからさ！

週刊少年ジャンプで人気連載中の「ジョジョの奇妙な冒険」。スーパーヒーローなき時代、久々のカリスマ性あふれるビッグ・キャラと橋本名人、いや代表取締役名人はぞっこんだ。そこで何とかこの荒木飛呂彦ワールドを原作に忠実に、かつゲーム的にも斬新にSFC化したいと考えた。もちろん最高のスタッフで。作画にはアニメ作家の大森英敏を起用し、移動マップのないシネスコサイズの画面にはまるで映画を見るように空条承太郎や仲間たちの冒険の旅が展開。そして、ドラマチックで幻想的なスタンド・バトル／"コブラ・チーム"のデビューを飾るにふさわしい、何もかもが新しいファンタジー・サイキック・RPGが、今、着々と開発されている。

JOJO'S BIZARRE ADVENTURE
EXECTIVE PRODUCER● S. HASHIMOTO
GRAPHIC DESIGNER● T. HONDA
H. NISIMURA
K. OTA
E. FUJII
T. KUBO
GAME DESIGNER● T. NAKAZATO
PROGRAMAR● S. TAKEMIYA
SOUND DESIGNER● N. YAMANE
ART DIRECTOR● H. OMORI
DATA MAKER● A. NAGAYAMA

製作・発売元／コブラ・チーム株式会社
販売元／株式会社バンダイ

# 傭兵集団"コブラ・チーム"、ついに参戦!!

## WHAT IS?

**ゲーム界の橋本名人を筆頭に、各界の精鋭戦士たちが続々集まった！**



何か、新しくて、面白くて、わけのわかんないスゴイことを始めようじゃないか／1991年9月、あの橋本名人のもとに各界のつわものたちが集結した。"コブラ・チーム"設立。そして橋本名人は、代表取締役名人となった…。さて、何から手掛けようか。やりたいことはあまりにたくさんある。まずは十八番のTVゲームにこの際とことん付き合うぞ！と、容量が増えて可能性がますます広がったSFCソフトの開発に乗り出した。それだけじゃない。とるとるキャッチャーや各種アミューズメントマシンの企画プロデュース、モータースポーツへの参加なども同時進行中。もちろんSFC第2弾やその他のソフトのプロジェクトも予定されている。"コブラ・チーム"はマルチメディアの覇者となるべく、続々作戦を展開中なのだ。これからどんなことをやらかすのか、みんな注目していて欲しい。

COBRA TEAM
SOFTWARE FACTORY 1991

**COBRA INFORMATION 03-3400-3322**
●電話番号はよく確かめて、おまちがえのないようにしてください。
●受付10:00～16:00 月～金(土・日・祝祭日を除く)

COBRA BASE
COBRA TEAM
SOFTWARE FACTORY 1991
コブラ・チーム株式会社
東京都渋谷区渋谷2-6-6
ドエル青山304号 〒150

スーパーファミコン™は任天堂の商標です。

## PROJECT

**"コブラ・レーシングチーム"デビュー!!**

国内最高峰のF-3000クラス、N-1耐久レース、そして世界3大レース「ル・マン」と、"コブラ・チーム"は池谷勝則戦士をドライバーに、モータースポーツにも参戦／ありあまるチャレンジ・スピリッツでいろんな夢を追い続けるよう、スタッフ全員日夜鍛え抜いている。応援よろしく！




●価格はメーカー希望小売価格です。●写真・イラストと商品は多少異なることがあります。●表示価格は、税別になっております。●全国の有名デパート、玩具店、スーパーでお求め下さい。

WEEKLY ファミコン通信

# WEEKLY TOP 30

新作ソフトがぞくぞくとランクインしているなか、『ストリートファイターⅡ』が1位に返り咲いたのだ。国技館での全国大会が近づいてきたので、練習するために買った人が多かったのかな？　来週もこの人気が持続するのだろうか。

## 1 ストリートファイターⅡ



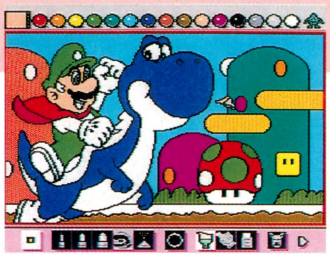

リュウ、ケンの魅力といえば、強力な必殺技、昇龍拳がつかえること。敵を昇龍拳で撃墜するのはなんとも気分がいいのだ。でも、出しかたが難しくて、ぜんぜん技が出せないという人もいるだろう。そこでアドバイス。Zの字を描くつもりで✚ボタンを押せば昇龍拳を出しやすいぞ。

前回2　前々回3
スーパーファミコン
カートリッジ
アクション
■カプコン
9800円

3314

6月10日発売

## 2 マリオペイント



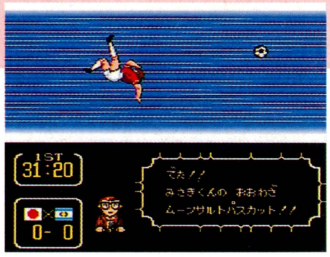
このゲームには、16×16ドットのオリジナルスタンプを作れるスペシャルスタンプ機能がある。自分でスタンプをデザインするのもいいけど、いろいろなゲームに登場するキャラクターのドットパターンを解析し、そのキャラクターのスタンプを作って楽しもう。ドット絵の勉強になるぞ。

前回1　前々回2
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
グラフィックツール
■任天堂
9800円[込]

1532

7月14日発売

## 3 キャプテン翼Ⅲ -皇帝の挑戦-



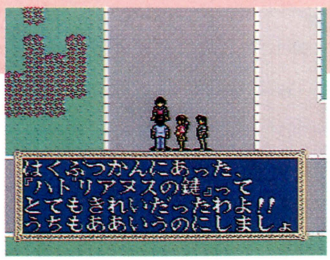

ファミコン版にはなかったVSモードが加わっている『キャプテン翼Ⅲ』。キャラクターの取り合いで、友だちとケンカになったりしていないかな？　そういうときは、コンピューターに決めてもらおう。戦力が極端に偏ることもあるので、よけいケンカになるかもしれないけど。

前回3　前々回1
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
スポーツ
■テクモ
8900円

1229

7月17日発売

## 4 3×3EYES　～聖魔降臨伝～




インドのチベット地方にある店インディメイドでは、ほかの店よりも攻撃力の高い武器を作ってくれるぞ。でも、タダというわけにはいかない。それ相当のお金と、指定されたアイテムを揃えて持っていかなければ、作ってもらえないのだ。魅力的な武器が多いので、ぜひ揃えよう。

前回ー　前々回ー
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
RPG
■ユタカ・バンダイ
9500円

new

895

7月28日発売

## 5 飛龍の拳S　ゴールデンファイター



8人のキャラクターのなかで、いちばん扱いやすいのが女拳法家。スタミナと耐久力はあまりないが、スピードと技のキレ味は抜群。必殺技の飛龍の拳も空中戦で絶大な威力を発揮するぞ。初心者は、まず女拳法家でプレーして、慣れてきたらほかのキャラクターに代えよう。

前回ー　前々回ー
スーパーファミコン
カートリッジ
アクション
■カルチャーブレーン
9700円

new

778

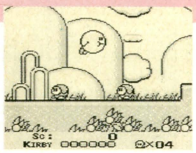
7月24日発売

このランキングは、以下の販売店のご協力により、ファミ通編集部が独自に作成したものです。

●協力店　大昌ビーヤング（宮城　仙台）、藤崎（宮城　仙台）、おかじま電器全店（千葉　幕張ほか）、おもちゃのQ(東京　野方)、伊勢丹百貨店（東京　新宿）、西武百貨店（東京　池袋）、博品館TOY PARK（東京　銀座）、アイワールド（神奈川　相模原）、松坂屋（愛知　名古屋）、キデイランド（大阪　梅田）、近鉄百貨店（大阪　阿倍野）、そごう（大阪　心斎橋）、大丸（福岡　博多）、トキハ（大分　大分）

★8月21日付

## 6 星のカービィ



前回8　前々回12
ゲームボーイ
カートリッジ
■任天堂
2900円[込]

626
アクション
4月27日発売

## 7 T.M.N.T. タートルズインタイム



前回5　前々回ー
スーパーファミコン
カートリッジ
■コナミ
8500円

564
アクション
7月24日発売

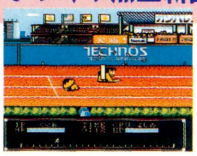
## 8 炎の闘球児 ドッジ弾平



前回ー　前々回ー
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
■サン電子
8500円

new
482
スポーツ
7月31日発売

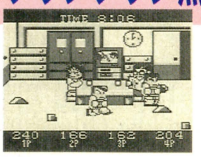
## 9 びっくり熱血新記録～はるかなる金メダル～



前回9　前々回9
ファミコン
カートリッジ
■テクノスジャパン
6500円

459
アクション
6月26日発売

## 10 ダウンタウン熱血行進曲 どこでも大運動会



前回6　前々回ー
ゲームボーイ
カートリッジ
■テクノスジャパン
3800円[込]

389
アクション
7月24日発売

## 読者のご意見板

●『弟切草』を38回終わらせたけど、まだビンクしおりにならない。そろそろあきらめようと思う。　茨城県　萩谷亮輔　13歳

●せっかく『ドラクエV』を予約したのに、発売日が変わったら取り消されてしまった。
新潟県　吉野謙二　13歳

●春麗へのサバ折りならべつにいいが、ブランカ、ザンギエフへのサバ折りは、めちゃくちゃ気持ち悪い。　北海道　松本　司　14歳

●スーパーファミコン版『パロディウスだ！』のスピードアップは、どう聞いても「ぴーひゃー」にしか聞こえない。
東京都　鈴木紀子　30歳

●このあいだ、ゲーセンで鈴鹿8耐をまじで8時間やろうとしたら、ヤクザっぽい人に囲まれて8分しかできなかった。
北海道　上野直隆　20歳

●いまはなき中古屋で『グーニーズ2』を買ったら、なんだか臭かった。オマケにクリアーできません。さようなら。
山口県　末永久輝　16歳

●『ドッジ弾平』が、リンクスで発売される夢を見た。
埼玉県　石井祐二　19歳

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 11 | 前回7 前々回6 | スーパーマリオワールド | スーパーファミコン　バックアップカートリッジ<br>■任天堂　アクション<br>'90年11月21日発売　8000円[込] | 381 |
| 12 | 前回ー 前々回ー | キング・オブ・ザ・モンスターズ | スーパーファミコン　カートリッジ<br>■タカラアミューズメント　アクション<br>7月31日発売　8800円 | new 377 |
| 13 | 前回4 前々回4 | 鈴木亜久里のF-1スーパードライビング | スーパーファミコン　カートリッジ<br>■ロジーク(ジー・アミューズメンツ)　カーレース<br>7月17日発売　8800円 | 358 |
| 14 | 前回ー 前々回ー | ファミスタ2 | ゲームボーイ　カートリッジ<br>■ナムコ　スポーツ<br>7月30日発売　3500円[込] | new 327 |
| 15 | 前回10 前々回ー | ロードス島戦記 | PCエンジン　スーパーCD-ROM²両対応<br>■ハドソン　RPG<br>7月17日発売　7200円 | 323 |
| 16 | 前回22 前々回14 | スーパーマリオランド | ゲームボーイ　カートリッジ<br>■任天堂　アクション<br>'89年4月21日発売　2600円[込] | 272 |
| 17 | 前回20 前々回21 | ヨッシーのたまご | ゲームボーイ　カートリッジ<br>■任天堂　パズル<br>'91年12月14日発売　4900円[込] | 261 |
| 18 | 前回21 前々回ー | らんま1/2熱烈格闘篇 | ゲームボーイ　カートリッジ<br>■バンプレスト　アドベンチャー<br>7月17日発売　3980円[込] | 257 |
| 19 | 前回13 前々回ー | スーパーファミスタ | スーパーファミコン　カートリッジ<br>■ナムコ　スポーツ<br>3月27日発売　7900円 | 253 |
| 20 | 前回18 前々回11 | 甲子園2 | スーパーファミコン　バックアップカートリッジ<br>■ケイ・アミューズメントリース　スポーツ<br>6月19日発売　8900円 | 249 |
| 21 | 前回19 前々回ー | スーパーF1サーカス | スーパーファミコン　バックアップカートリッジ<br>■日本物産　カーレース<br>7月24日発売　8800円 | 233 |
| 22 | 前回17 前々回16 | パチンコウォーズ | スーパーファミコン　カートリッジ<br>■ココナッツジャパン　テーブルゲーム<br>7月17日発売　9500円 | 226 |
| 23 | 前回11 前々回7 | パロディウスだ! | スーパーファミコン　カートリッジ<br>■コナミ　シューティング<br>7月3日発売　8500円 | 222 |
| 24 | 前回23 前々回10 | F-1 GRAND PRIX | スーパーファミコン　バックアップカートリッジ<br>■ビデオシステム　カーレース<br>4月28日発売　9700円 | 194 |
| 25 | 前回12 前々回ー | アースライト | スーパーファミコン　バックアップカートリッジ<br>■ハドソン　シミュレーション<br>7月24日発売　8500円 | 191 |
| 26 | 前回30 前々回15 | スーパーダンクショット | スーパーファミコン　カートリッジ<br>■HAL研究所　スポーツ<br>6月26日発売　8600円 | 179 |
| 27 | 前回14 前々回5 | アイルトン・セナ スーパーモナコGPII | メガドライブ　バックアップカートリッジ<br>■セガ　カーレース<br>7月17日発売　7800円 | 175 |
| 28 | 前回ー 前々回ー | 大工の源さん ゴースト・ビルディング・カンパニー | ゲームボーイ　カートリッジ<br>■アイレム　アクション<br>7月31日発売　3800円[込] | new 171 |
| 29 | 前回25 前々回ー | まじかる☆タルるートくん2 ライバーゾーンパニック!! | ゲームボーイ　カートリッジ<br>■バンダイ　アクション<br>7月10日発売　3500円[込] | 163 |
| 30 | 前回ー 前々回18 | テトリス | ゲームボーイ　カートリッジ<br>■任天堂　パズル<br>'89年6月14日発売　2600円[込] | 152 |

※価格のあとに［込］マークのついているものは、消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。
※このランキングは、ファミコン、スーパーファミコン、ＰＣエンジン、メガドライブ、ゲームボーイ、ゲームギアのソフトの販売数を、同一の条件のもとに集計したものです。

★8月21日付

発売までまてない
# 期待の新作 TOP 20

『ファイナルファンタジーV』が、先週の10位から一気に1位に上がってきたぞ。2位の『ドラゴンクエストV』との差が約800票もあるのだ。すさまじい人気だね。

## 1 ファイナルファンタジーV




スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
RPG
■スクウェア
価格未定　　発売日未定

2375

前回 10
前々回 —

持っている武器のなかから、もっとも強い武器を選んで装備してくれる、新しいコマンドが加わった。

## 2 ドラゴンクエストV 天空の花嫁




スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
RPG
■エニックス
9600円　　9月27日発売

1583

前回 1
前々回 1

風の帽子というアイテムを道具コマンドで使うと、キメラの翼と同じように瞬間移動ができるのだ。

## 3 ランドストーカー ～皇帝の財宝～



メガドライブ
バックアップカートリッジ
アクションRPG
■セガ
価格未定　　9月発売予定

491

前回 5
前々回 3

開発者が知恵をしぼりにしぼって作ったという迷いの森は、何時間も迷ってしまうような迷路なのだ。

## 4 MOTHER2 ギーグの逆襲



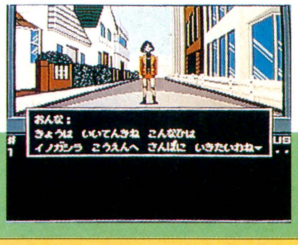

スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
RPG
■任天堂
8900円[込]　　10月～11月発売予定

364

前回 2
前々回 4

前作の歌う猿、うそつき猿に続き、今回はバルーンモンキーが登場。好物をあげると仲間になるらしい。

## 5 真・女神転生



スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
RPG
■アトラス
9800円(予価)　　10月発売予定

318

前回 3
前々回 2

女の子が火あぶりにされたり、いけにえにされたりと、ショッキングなシーンがけっこうあるのだ。

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 6 | 前回 9<br>前々回 13 | スーパーマリオカート | スーパーファミコン　カートリッジ<br>■任天堂　カーレース<br>8月27日発売　8900円[込] | 300 |
| 7 | 前回 19<br>前々回 8 | サンダーストームFX | メガドライブ　CD-ROM<br>■ウルフ・チーム　シューティング<br>8月28日発売　7800円 | 263 |
| 8 | 前回 7<br>前々回 6 | イースⅣ | PCエンジン　スーパーCD-ROM²専用<br>■ハドソン　アクションRPG<br>発売日未定　価格未定 | 227 |
| 9 | 前回 4<br>前々回 5 | 半熟英雄 ああ、世界よ半熟なれ…!! | スーパーファミコン　バックアップカートリッジ<br>■スクウェア　シミュレーション<br>10月発売予定　9500円(予価) | 200 |
| 10 | 前回 6<br>前々回 — | ソニック・ザ・ヘッジホッグ2 | メガドライブ　カートリッジ<br>■セガ　アクション<br>11月発売予定　価格未定 | 165 |
| 11 | 前回 13<br>前々回 19 | コズミックファンタジー3 冒険少年レイ | PCエンジン　スーパーCD-ROM²専用<br>■レーザーソフト　RPG<br>9月25日発売　7600円 | 154 |
| 12 | 前回 11<br>前々回 9 | ウィザードリィV | スーパーファミコン　バックアップカートリッジ<br>■アスキー　RPG<br>発売日未定　9800円(予価) | 137 |
| 13 | 前回 20<br>前々回 17 | ダービースタリオン全国版 | ファミコン　バックアップカートリッジ<br>■アスキー　シミュレーション<br>8月29日発売　7200円 | 129 |
| 14 | 前回 12<br>前々回 7 | SNATCHER | PCエンジン　スーパーCD-ROM²専用<br>■コナミ　アドベンチャー<br>10月発売予定　価格未定 | 121 |
| 15 | 前回 14<br>前々回 11 | 大戦略エキスパート | スーパーファミコン　バックアップカートリッジ<br>■アスキー　シミュレーション<br>9月下旬発売予定　9800円 | 91 |
| 16 | 前回 15<br>前々回 — | ファイナルファイトⅡ(仮題) | スーパーファミコン　カートリッジ<br>■カプコン　アクション<br>'93年発売予定　8500円(予価) | 83 |
| 17 | 前回 8<br>前々回 18 | 餓狼伝説 | スーパーファミコン　カートリッジ<br>■タカラアミューズメント　アクション<br>11月発売予定　9800円 | 72 |
| 18 | 前回 18<br>前々回 15 | オウガバトル | スーパーファミコン　バックアップカートリッジ<br>■クエスト　シミュレーション<br>10月下旬発売予定　9600円 | 70 |
| 19 | 前回 17<br>前々回 — | シルヴァ・サーガ2 | スーパーファミコン　バックアップカートリッジ<br>■セタ　RPG<br>11月発売予定　9500円 | 68 |
| 20 | 前回 16<br>前々回 14 | ベストプレープロ野球スペシャル | ファミコン　バックアップカートリッジ<br>■アスキー　シミュレーション<br>9月下旬発売予定　7500円 | 63 |

## 今週の気になるゲーム情報!!

### 19位 シルヴァ・サーガ2




ファミコン版も好評の、『シルヴァ サーガ』。『2』の開発は絶好調で進んでいる。いまは、バトルシーンやアニメーション、敵キャラクターのパラメーターなど、RPGで大切な部分の調整をしているところ。また、アイコンウインドーの操作性に気を配って微調整し、オープニングやエンディングなどのビジュアルシーンにも改良を加えているとのこと。

開発進行度…80パーセント

# 読者が選ぶ TOP 20

あいかわらず『ストリートファイターⅡ』が圧倒的人気なのだ。ビッグタイトルが発売されるまで、この人気は続きそうだね。

★8月21日付

| 今回 | 前回 | ソフト名 | 機種名・メーカー名 | 得点 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | ストリートファイターⅡ | スーパーファミコン ■カプコン | 2284 |
| 2 | 2 | 天外魔境Ⅱ 卍MARU | PCエンジン ■ハドソン | 937 |
| 3 | 3 | ファイナルファンタジーⅣ | スーパーファミコン ■スクウェア | 601 |
| 4 | 5 | ロマンシング サ・ガ | スーパーファミコン ■スクウェア | 391 |
| 5 | 7 | シャイニング・フォース～神々の遺産～ | メガドライブ ■セガ | 264 |
| 6 | 6 | キャプテン翼Ⅲ-皇帝の挑戦- | スーパーファミコン ■テクモ | 237 |
| 7 | 12 | F-ZERO | スーパーファミコン ■任天堂 | 228 |
| 8 | 14 | ドラゴンクエストⅣ | ファミコン ■エニックス | 218 |
| 9 | 4 | LUNAR -THE SILVER STAR- | メガドライブ ■ゲームアーツ | 209 |
| 10 | 10 | マリオペイント | スーパーファミコン ■任天堂 | 200 |
| 11 | - | 斬Ⅱスピリッツ | スーパーファミコン ■ウルフ・チーム | 182 |
| 12 | - | MOTHER | ファミコン ■任天堂 | 173 |
| 13 | 13 | ゼルダの伝説-神々のトライフォース- | スーパーファミコン ■任天堂 | 164 |
| 14 | 16 | ドラゴンクエストⅢ | ファミコン ■エニックス | 155 |
| 15 | 8 | 女神転生Ⅱ | ファミコン ■ナムコ | 146 |
| 16 | 15 | アドバンスド大戦略～ドイツ電撃作戦 | メガドライブ ■セガ | 137 |
| 17 | - | サンダースピリッツ | スーパーファミコン ■東芝EMI | 127 |
| 18 | 9 | ソニック・ザ・ヘッジホッグ | メガドライブ ■セガ | 118 |
| 19 | 20 | パロディウスだ! | スーパーファミコン ■コナミ | 109 |
| 20 | 19 | ファイアーエムブレム外伝 | ファミコン ■任天堂 | 100 |

※このランキングは、ファミコン、スーパーファミコン、PCエンジン、メガドライブ、ゲームボーイ、ゲームギア、リンクスのソフトの読者投稿を、ファミコン通信のアンケートはがきによって同一の条件のもとに集計したものです。累計の数字は、ファミコン通信91年1号から現在までの累計です。

## 今までの累計

| 今回 | 前回 | ソフト名 | 得点 |
|---|---|---|---|
| 1 | 1 | ファイナルファンタジーⅣ | 35106 |
| 2 | 2 | ゼルダの伝説(スーパーファミコン) | 30709 |
| 3 | 3 | ロマンシング サ・ガ | 25977 |
| 4 | 5 | 天外魔境Ⅱ 卍MARU | 20495 |
| 5 | 4 | ソニック・ザ・ヘッジホッグ | 20272 |
| 6 | 6 | ストリートファイターⅡ | 17414 |
| 7 | 7 | シャイニング・フォース | 12623 |
| 8 | 8 | ドラゴンクエストⅣ | 10809 |
| 9 | 9 | イース Ⅰ・Ⅱ | 10287 |
| 10 | 10 | スーパーファイヤープロレスリング | 9587 |
| 11 | 11 | F-ZERO | 8332 |
| 12 | 13 | アドバンスド大戦略 | 7945 |
| 13 | 12 | スーパーフォーメーションサッカー | 7842 |
| 14 | 14 | ドラゴンクエストⅢ | 7427 |
| 15 | 15 | 時空の覇者 Sa・Ga3 | 6770 |
| 16 | 16 | 女神転生Ⅱ | 6168 |
| 17 | 17 | スーパーファミスタ | 5660 |
| 18 | 18 | ファイアーエムブレム外伝 | 5362 |
| 19 | 19 | ファイナルファンタジーⅢ | 4659 |
| 20 | 20 | MOTHER | 4499 |

# ビデオゲーム TOP 10

10位に『スーパー上海』がランクインしてきた。会社帰りのサラリーマンなどに人気があるパズルゲームなのだ。

★8月21日付

| 今回 | 前回 | ゲーム名 | メーカー名・ジャンル | 得点 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 3 | コカコーラ スズカエイトアワーズ | ■ナムコ バイクレース | 2484 |
| 2 | 8 | X-MEN | ■コナミ アクション | 2475 |
| 3 | 1 | ストリートファイターⅡダッシュ | ■カプコン アクション | 2259 |
| 4 | 2 | 爆裂クイズ魔Q大冒険 | ■ナムコ クイズ | 2128 |
| 5 | - | ドライバーズアイ | ■ナムコ カーレース | 1702 |
| 6 | 4 | スーパーワールドスタジアム'92 | ■ナムコ スポーツ | 1543 |
| 7 | - | ボンバーマンワールド | ■アイレム アクション | 1494 |
| 8 | - | ストリートファイターⅡ | ■カプコン アクション | 1491 |
| 9 | 5 | F1エキゾースト ノート | ■セガ カーレース | 1374 |
| 10 | new | スーパー上海 | ■ホット・ビィ パズル | 1248 |

●協力店　プレイシティキャロット巣鴨店（東京　巣鴨）、笹塚店（東京　笹塚）、なんば店（大阪　難波）、表町店（岡山　表町）、ゲームファンタジアサンシャイン（東京　池袋）

# U.S.A TOP 10

アメリカでは、アクションやスポーツに人気が集まっている。日本では大人気のRPGもアメリカではパッとしないのだ。

★8月21日付

| 今回 | 前回 | ソフト名 | メーカー名・機種名・ジャンル |
|---|---|---|---|
| 1 | 1 | ゼルダの伝説-神々のトライフォース- (ZELDA 3) | ■NINTENDO OF AMERICA SUPER NES アクションRPG |
| 2 | 3 | スーパーマリオワールド (SUPER NES INCLUDES SUPER MARIO WORLD) | ■NINTENDO OF AMERICA SUPER NES アクション |
| 3 | 2 | F-ZERO (F-ZERO) | ■NINTENDO OF AMERICA SUPER NES カーレース |
| 4 | 4 | テトリス (TETRIS) | ■NINTENDO OF AMERICA NES パズル |
| 5 | 5 | ファイナルファンタジーⅣ (FINAL FANTASY 2) | ■SQUARE SOFT SUPER NES RPG |
| 6 | 8 | F1レース (F1 RACE) | ■NINTENDO OF AMERICA GAME BOY カーレース |
| 7 | 6 | スーパーマリオランド (SUPER MARIO LAND) | ■NINTENDO OF AMERICA GAME BOY アクション |
| 8 | 7 | PGAツアーゴルフ (PGA TOUR GOLF) | ■ELECTRONIC ARTS SUPER NES スポーツ |
| 9 | 9 | 悪魔城ドラキュラ (CASTLEVANIA 4) | ■KONAMI SUPER NES アクション |
| 10 | 10 | 魂斗羅スピリッツ (CONTRA 3) | ■KONAMI SUPER NES アクション |

●協力店　Trysoft-World of Nintendo

# 緊急速報1






ファミコンで好評だったコミカルシミュレーション『半熟英雄』が、スーパーファミコンに登場。エッグモンスターどうしのバトルがなんともマヌケな感じでイカス。

| スーパーファミコン | シミュレーション | バックアップカートリッジ |
|---|---|---|
| | スクウェア　10月発売予定　9500円(予価) | 8メガ |

## あの半熟英雄がパワーアップして帰ってきた!

ファミコン版ではシナリオがそれぞれ独立していて、どのシナリオからでも始められた。スーパーファミコン版は各シナリオがつながっていて、順番にクリアーしていく形式になっている。また、主人公の持っているご神体たまごをパワーアップさせることによって、将軍たちが強くなっていくというシステムも採用している。将軍の成長にともなって、将軍たちの持っているたまごから出てくるエッグモンスターも変化していくぞ。




◆個性あるエッグモンスターたちが、たくさん登場するぞ。



◆楽しいイベントがいろいろ用意されているのだ。

### ストーリー

先代の王が、不思議なたまごを使って全土統一を果たしてから数年後のお話。無気力で無関心な主人公のせいで、堕落しきっていたアルマムーン国半熟軍。その崩壊寸前の半熟軍に、いきなり最大のピンチがやってきた。世界をガチガチの完熟にしてしまおうともくろむ、謎の"完熟なるもの"が、アルマムーン国を乗っ取ろうと魔の手をのばしてきたのだ！　第1の麗しき刺客、その名は完熟クイーン……。完熟軍のその状大な野望と、いちいちセコいその攻撃にどう立ち向かうのか!?　立ち上がれ！われらが主人公半熟英雄!!　いまこそたまごを割るときだッ!!



◆アルマムーン国に平和を取り戻せ!!

## おもな登場人物

### 主人公

◆先代から不思議なたまごを授かったアルマムーン国の若き指導者。まったく無気力なやつ。

### 大臣

◆まるで役に立たない主人公に替わってアルマムーン国を支える、主人公の親代わり兼教育係。

### エッグマン

◆すべてのエッグモンスターの基本形。炎のように燃えたぎる正義の心を持っているが最弱。

### 完熟クイーン

◆謎の黒きたまごを持ち、主人公に挑戦状を叩きつけてきた絶世の美女。性格は冷酷で高慢。

### 完熟プリンス

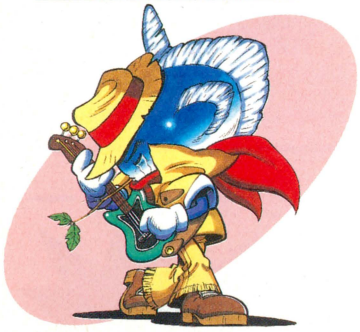
◆つねにかわいいギャルたちをはべらせている、男の敵。サラサラヘアが自慢なのだ。

# マップ上の城をすべて占領するのだ

ルールはいたって簡単。とにかく敵の城を全部占領すればいいのだ。細かく説明すると、まず将軍を敵の城に送り込む。そして城にいる敵と戦闘して、勝つとその城を占領できるのだ。もちろん敵も容赦なく攻めてくるぞ。すべての城を占領すると敵の本拠地に入れるようになる。そこにいるボスを倒すとシナリオクリアーなのだ。



←Yボタンで全体マップを見ることができるのだ。



## ゲームの流れ



←まずは将軍を出撃させよう。ガンガン行こうぜ。



←城や将軍の状態を把握しておくことが大切。



←敵と遭遇すると戦闘シーンになるのだ。



←すべての城を取り戻すと、敵ボスの城に入れる。

## ファミコン版にはなかった施設

### 温泉



温泉に入ると体力が回得するぞ。また、いろいろなイベントが起こったりするのだ。なにが起こるのかな？




### 謎の館



ここでは、戦闘で壊れてしまったたまごを修復してくれるのだ。けっこうお世話になりそうな感じ。



←この人がたまごを治してくれる。ありがたや。

## 時間の流れもあるです

夏は夏バテする将軍がいたり、冬は寒さのせいで進軍が遅れたりなど、各季節ごとに特徴があるのだ。フィールドの曲は、ファミコン版のように季節によって変わるのではなく、シナリオによって変わるらしいぞ。




# 月イチイベントをドドーンと公開だ

月イチイベントとは、月に必ず1回起こるイベントのことだ。ファミコン版では、1回にひとつのイベントしか起こらなかったけど、今回は、いっぺんに複数のイベントが起こるようになったのだ。遊び心いっぱいのイベントがたくさん用意されているぞ。

## おなじみ将軍選び



←どの将軍が選ばれるかは完全にランダムなのだ。

## 農民軍団参上!!

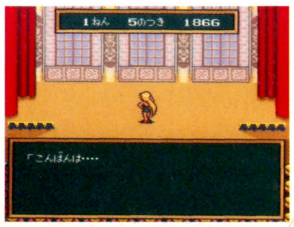


←うかれて踊る農民たち。いつも豊作とは限らないっス。

## はないちもんめっ



## このうしろ姿は…



←このうしろ姿……。さぞかし美人なんでしょうねぇ。

## おめでとう ございま〜す



←出たっ!! 例のふたり。今回も地震を起こす？

## 月イチコマンドについて

月イチコマンドでは、兵士補充と城の築城を欠かさず行なおう。余裕があったら商人から切り札を購入したり、将軍を募集したりするとよい。おはらいの出前を頼むとたまごをパワーアップしてくれるが、かなりお金がかかるのだ。

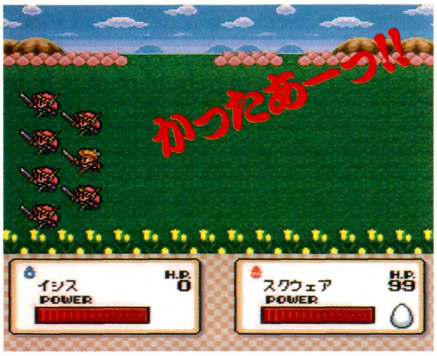


←新たなコマンドが、いくつか追加されている。

# 戦闘シーンはとってもにぎやかなのだ

## Aボタンを連打するのだ

前作で好評だった戦闘システムもそのまま受け継がれているぞ。画面下に表示されているパワーメーターを見ながら力の配分を考えて戦うのだ。Aボタンをタイミングよく連打して敵にダメージを与えていこう。敵とぶつかった直後に押すようにすると有利。







⬅兵士がふたり増えて6人になったのだ。




➡前作のように、兵士は死ぬと飛び散るぞ。




⬅タイミングよくAボタンを押すことも大切だ。

## きりふだもパワーアップ

今回の切り札は、戦闘時に使うものと移動時に使うものの2種類が登場するぞ。出撃するときに将軍に持たせておけば、切り札コマンドで使うことができるのだ。ピンチのときは惜しまず使おう。

### ダイチスイム




⬅大地を泳いでふいうちをくらわす技なのだ。

### フットバース



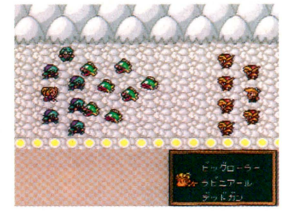

⬅鍛えぬいた肉体で体当たりをブチかますのだ。

### ピッグローラー




⬅全員一丸となって、でんぐりがえし攻撃をする。

### ラピニアール




⬅ピラニア軍団を敵に向かって解き放つ危険な技。

## なにがなんでもとにかく卵を使えッ!!

今回は、たまごをお祓いしてモンスターを呼び出すエッグモンスターシステムが大幅にパワーアップ。なんと敵将軍もエッグモンスターを使ってくるのだ。これによってモンスターどうしの戦いが可能になり、より白熱した戦闘が楽しめるようになったぞ。

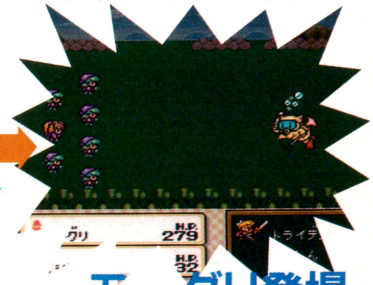



⬆強敵と出会ってしまったら、迷わずたまごを使ってエッグモンスターを呼ぼう。



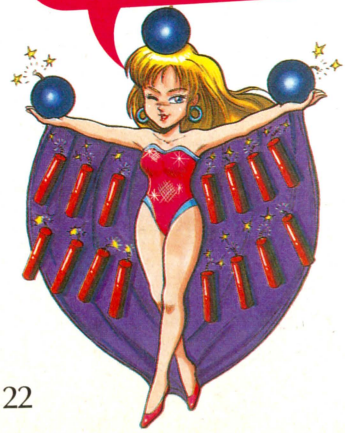

⬆例のお祈りとともにたまごが登場。たまごの色は、将軍によって違うのだ。

### エッグモンスター




### モーグリ登場

### おほほほほ



### 敵もエッグモンスターを使ってくるのだ




### モンスター VS モンスター




### 白熱するぜっ!!

**開発状況**

現在50パーセント。開発一同気合を入れてがんばっていますので期待してください。

スクウェア 石田



©スクウェア ※画面は開発中のものです

# 緊急速報2




## BATTLETOADS™ バトルトード

アメリカンな雰囲気のアクションゲーム『バトルトード』のスーパーファミコン版が登場するぞ！

| SF スーパーファミコン | アクション | カートリッジ |
|---|---|---|
| | メサイヤ　発売日未定　価格未定 | 8メガ |

# ファンキーなカエルがスーパーファミコンに登場！

この『バトルトード』は、もともとはアメリカ版ファミコン、NES用のソフト。これは、アメリカンコミック風のカエルたちが大暴れするというたて横スクロールアクションゲームだった。日本では'91年の12月にファミコン版が発売されて、そのアメリカっぽい雰囲気とイカすアクションが話題を呼んだのだ。

そして今回、その人気に応えて『バトルトード』スーパーファミコン版が登場！　キャラクターがより大きくなって、面構成やアクションも多彩になった。またスーパーファミコンならではのフィーチャーも加えられて、一層のグレードアップがなされている。ファミコン版にあった、ふたり同時プレーも健在なのだ。ハマるぞ！

## STORY

チベットの修道院にあるサイコン株式会社では、人間をゲームの世界に入れるという大実験、"トリップス21"が行なわれていた。実験を開始すると、ゲームの世界に、ヨハネ黙示録に出てくる豚、4匹のサイコピッグたちが現われた。ところが、ピッグたちは実験室に突入して、会社の社長令嬢みちこと、バトルトードトリオのひとり、ジッツをさらってしまった。トードの残りのふたり、ラッシュとリンプルは、背後に潜む悪の天才シラスとダーククイーンを追って、ふたりを救出しようとするが……。




➡バトルトードのひとりが欠けては大変だ。



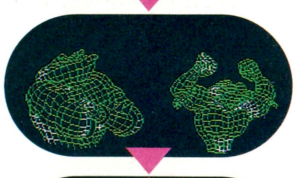

➡にっくき豚どもを倒し、どんどん先へ進め。

## キャラクターがでかくなった

スーパーファミコン版『バトルトード』の特徴は、なんといってもそのキャラクターの大きさだ。ファミコン版よりも数段大きくなり、またパンチやキックなどの攻撃も迫力があるものになった。また、ファミコン版ではキャラクターがチラついたりしたけれど、スーパーファミコンではそんなことはないのだ。安心してほしい。



➡トードたちの姿が現われてくる。



➡サイボーグみたいでかっこいい。



➡力がグングンみなぎってくるぞ。



➡勇ましいバトルトードの登場だ。

**PINMPLE**



🏠オレが1プレーヤー側、ピンプル。

**RASH**



🏠こちらラッシュ。体が小さいのだ。

## 旗がイカすぞ

このゲームのオープニングで驚かされるのが、巨大なバトルトードの旗なのだ。写真を見てもらえばわかるとおり、ラスタースクロールを駆使して、旗がリアルにはためいているのだ。クネクネとしたその動きは、まるで本物の旗のよう。こんな細かいところにも手を抜かない、メーカーの心意気がヒシヒシと感じられ、一層の闘志をかきたててくれるのだ。この旗はトードたちのシンボル。この旗のもとに、気を引き締めて全8ステージを攻略しよう。



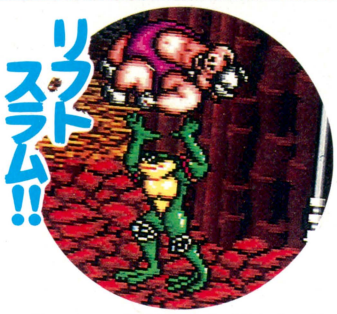

BATTLETOADS™ & ©1990 RARE LTD. ※画面は開発中のものです。

# アクションもさらにパワーアップ！

このゲームのウリのひとつが、バトルトードたちの豪快なアクションだ。ファミコン版では、パンチやキックを出すと、フィニッシュショットでトードたちの手や足が巨大になった。スーパーファミコン版はそれに加えて、手がハンマーになったり牛の角になったりなど、よりハデで激しいアクションをするようになったのだ。




▲Aボタンでカエルジャンプ！　カエルならではのハイジャンプを見せてやれ。



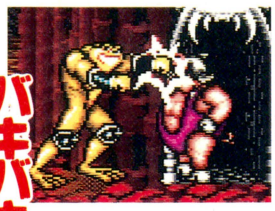

▲Xボタンで敵を抱え上げられるのだ。味方を持ち上げることもできるぞ。

## カエルの死

優勢のときは頼もしいカエルたちも、死ぬとむなしい。お腹なんか見せて、だらしないったらありゃしないぜ。



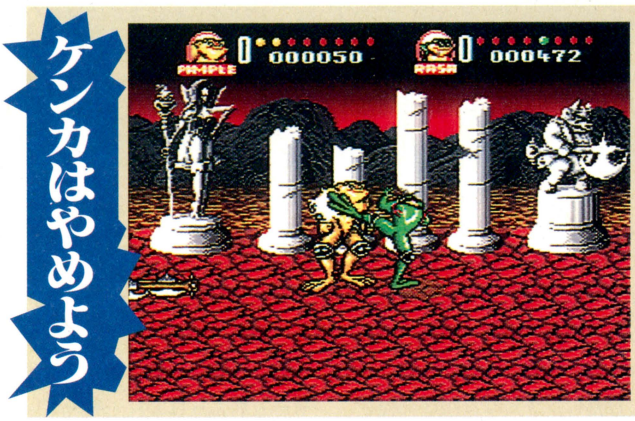



⬅リンプルの攻撃は、おもにパンチなのだ。



⬅ラッシュの得意技は回し蹴りなのだ。キェー！




⬅味方どうしでも当たり判定があるので、互いに殴り合いをするとダメージを受けてしまうぞ。

## レベル1　カオスマウンテンは熔岩の山

ステージは全部で8面。ここでは1面ごとに、ファミコン版との比較をからめつつ紹介しよう。まずは最初の面。うしろでは火山が噴火し、地面の下はドロドロの熔岩という、やけにホットなステージなのだ。熔岩の流れかたといい、スピード感といい、このゲームの特徴がいかんなく発揮されているステージだ。パンチ、キックを繰り出し、敵を倒してオノを奪おう。

### モヨヨ〜ンと登場



⬅まるでワープしてるような登場シーンなのだ。

### 気をつけろ



⬅熔岩に落ちれば、当然死ぬ。くれぐれも注意だ。



⬅うまく跳び越えろ！　こんなところで死にたくない。

### アツいぜ！



▲丸木橋は、渡ると燃え始めるのだ。セコい死にかただけはゴメンだぜ。

### 地盤不安定につき注意！





⬅ニョキニョキ〜ッと地面が盛り上がってきた。

▲1面では、やたらに地盤が隆起したり、陥没したりするのだ。

▲いかにもうさんくさげな洞くつなのだ。ただし、入ることはできないぞ。

**ニョキニョキニョキニョキ**

### ファミコン版は？



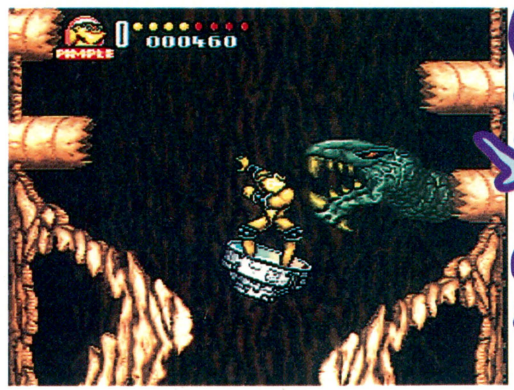

ファミコン版も、雰囲気はよく似ている。ファミコン版では、棒を拾って武器にすることができたり、敵の巨大ロボットが登場したりしたのだ。

# レベル2 ひたすら下へ、下へと進め

2面はファミコン版と同じように、下へ下へと落下していくステージなのだ。トードたちは円盤に乗って戦うぞ。基本的には強制スクロールなのだが、ところどころでスクロールが停止し、ハチみたいな敵を倒さねばならない。いやらしいトラップもたくさん仕掛けられているぞ。負けるな！

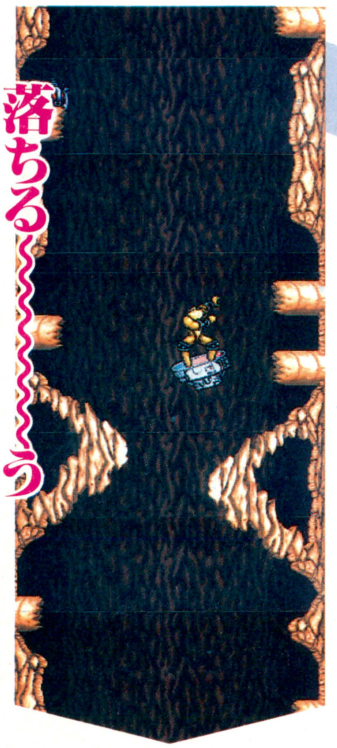


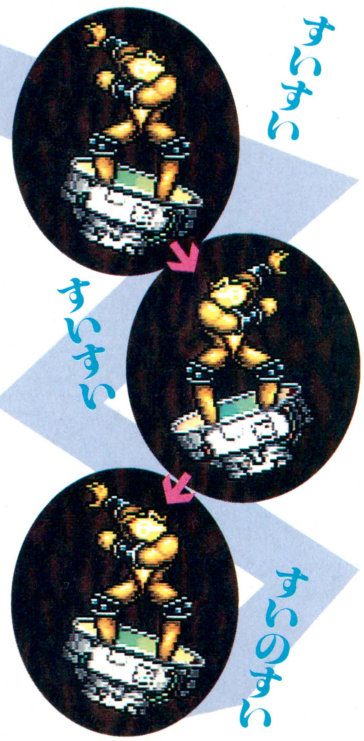

■ハチの針はけっこう痛い。チクチク刺しやがって、うっとうしいぞ。




■げげっ、恐しげな怪獣くんなのだ。こんなやつに食いつかれたらひとたまりもないぞ。

グワ〜オ




## プルプル扇風機

最近はどこでも冷房がきいてるね。クーラーの普及で、扇風機の役目は終わったのか？　そんなことはない。扇風機ってクーラーより、本当は体にいいんだよ。ああ涼しい。




■風にあおられて壁にぶつかる。マヌーだ。

## Tの謎




■この面ではトードたちがこんな攻撃もする。この〝T〟とはトードの略なのだろうか？　謎は深まるなあ。

## ファミコン版は？




基本的にはファミコン版と変わらない。ただし、こちらはケーブルを使ってブラーンとぶら下がっていたのだ。

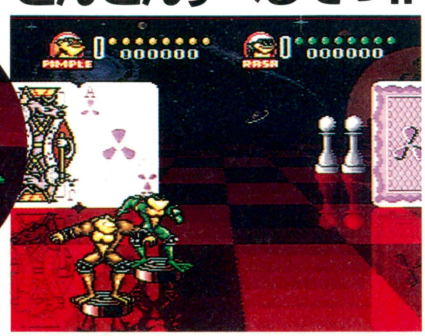
# レベル3 チェスボードの上をスーイスイ

3面は、『不思議の国のアリス』を思わせるような、メルヘンチックなステージだ。トードたちはスケートボードのようなものに乗っているぞ。地面はチェスのボード、うしろにはトランプが見える。ここで特筆すべきは、この赤いチェスボードなのだ。水面にものが映るように、キャラクターの姿が映っているのがわかるかな？　しかも、これがなめらかにスクロールして、じつに美しいぞ。




■こんなメカが、実際にあればいいのにね。

## どんどんすべるぞっ!!




■1面、2面とはうって変わって、なんだかかわいらしい雰囲気なのだ。それにしてもきれいな背景だ。

## ファミコン版は？



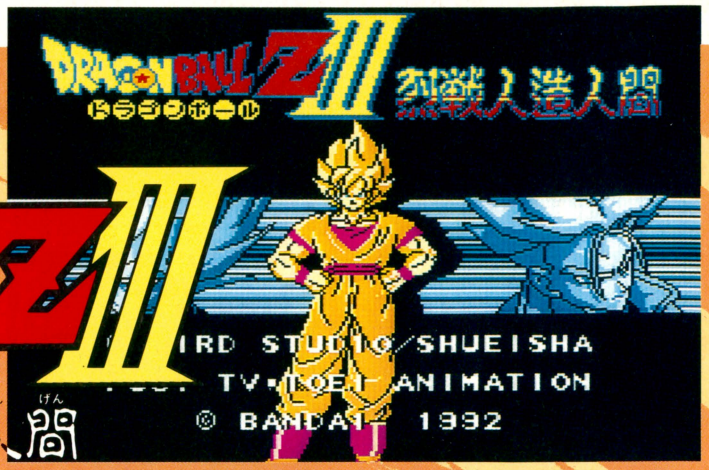

ファミコン版は、水上バイクのようなものに乗って、つぎつぎ現われる障害物をよけるというものだった。

## 開発状況

開発状況は30パーセントほどですが、アクションゲームの最高傑作になると自負しております。**メサイヤ　菊地**

# 徹底攻略

コミックや映画、そしてゲームでも大人気の『ドラゴンボール』。シリーズ最新作のこのゲームでは、いよいよスーパーサイヤ人に変身した悟空が大活躍だ！



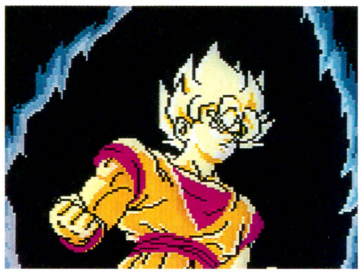

DRAGON BALL Z III
ドラゴンボール
烈戦人造人間

FC ファミコン | RPG | バンダイ 発売中 7800円 | バックアップカートリッジ | 4メガ

## クウラを倒すまでのマップを最短手順でっ!!

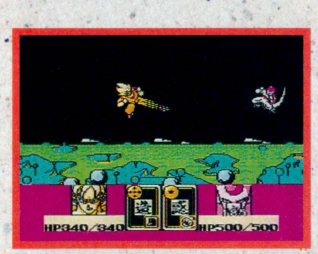
カードで移動や戦闘を繰り返しながら、マップを順にクリアーしていく『ドラゴンボールＺⅢ』。今回の徹底攻略では、マップ1から5までの完ペキな攻略手順を、ストーリーをまじえながら示していくぞ。どのマップも、攻略チャートに従って進めば最短手順でクリアーできる。あとは寄り道してレベルアップに励むなり、自由に楽しんでくれ。

では、戦闘についてのアドバイスをひとつ。オートでの戦闘は楽チンなだけじゃなく、手持ちのカードを使わなくていいというメリットがある。手持ちのカードが弱いときや温存したいカードがあるときは、どんどんオートで。逆にカードを入れ替えたいときは、マニュアルで戦おう。



### ちょっとストーリー

ナメック星にやってきたＺ戦士たちは、フリーザの手下たちを倒し、ドラゴンボールを集めた。ポルンガの力で死んだ仲間を復活させ、かつての強敵、ベジータも仲間になる。しかし、最後に立ちふさがるのは超モンスター・フリーザ。悟空はひとりナメック星に残り、フリーザとの最終決戦に望む。苦戦する悟空だが、戦いの最中、ついに伝説のスーパーサイヤ人に変身。

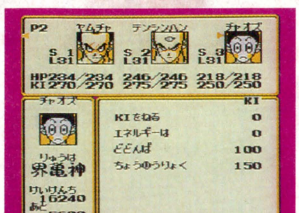



フリーザを倒すのだった。ところがフリーザは、ただでは死なぬとナメック星を爆破してしまう……。

## MAP 1 ドラゴンボールをかき集めろ

ナメック星の爆発に巻き込まれ、悟空は本当に死んでしまったのだろうか？　地球に生還したＺ戦士たちは、ともかく悟空を生き返らせようと、再びドラゴンボールを集めに出発する。

というわけでこのマップでの目的は、散らばってしまった7つのドラゴンボールのうち、まずは6つを集めること。行ったり来たりとなかなか複雑な手順が必要で、その分、敵と遭遇することも多いだろう。残りHPに注意して進むこと。




▲戦闘では悟飯とピッコロが中心になりそうだが、餃子の超能力も忘れるな。

### プレーヤーキャラクター



悟飯　ピッコロ　クリリン　ヤムチャ　天津飯　餃子

### 完全攻略チャート

**STEP1** 町
スタート地点のすぐ上にある町で、全員と話をして情報収集。

**STEP2** 鉱山
ここでダイナマイトを入手。まずは1本しかくれないぞ。

**STEP3** 洞くつ
岩の上下がくぼんでおり、メガネの形をしている。この岩の下側のくぼみへ行くと、先ほど手に入れたダイナマイトを使うことになる。すると洞くつの入り口が開き、ドラゴンボールが手に入るのだ。これで、もうここには用がない。そのままマップの右下へ進もう。



**STEP4** 小屋
小屋の住人から薬草を入手。そう言えば町にいた人が……。

**STEP5** 町
町へ戻り、薬剤師に話しかける。薬草と下剤を交換してもらおう。

MAP 1 完全攻略チャート 1 MAP

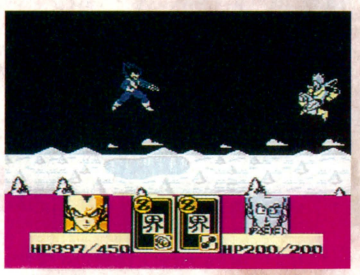


©BIRD STUDIO/SHUEISHA/フジTV・TOEI ANIMATION ©BANDAI 1992

# MAP 2 ベジータが動く

単独行動をとっていたベジータは、残りひとつのドラゴンボールを持った敵を発見。追跡を開始する。

このマップは、２ヵ所のバリア発生装置を破壊し、敵の基地にいるボスを倒せばクリアーとなる。攻略手順は簡単だが、なにせベジータひとりで行動するので、油断してゲームオーバーにならないよう気をつけたい。回復系のカードを温存し、いざとなったら回復場へ駆け込もう。




■ひとりでも十分強敵と渡りあえるベジータ。しかし過信は禁物。ベジータがやられればおしまい、ということを肝に命じておこう。

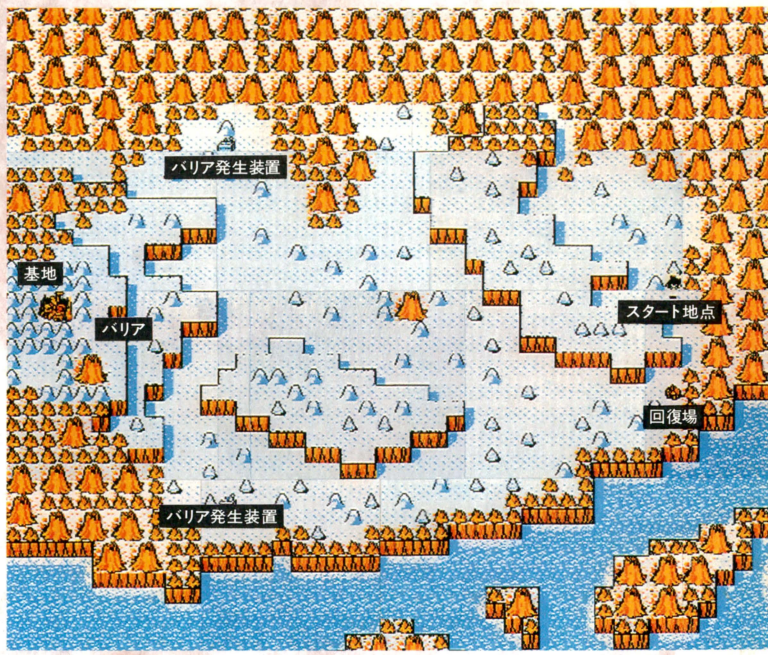



←いつもオコっているベジータ。これも魅力。

## プレーヤーキャラクター



ベジータ




## MAP2 完全攻略チャート 2MAP

### STEP1 バリア

まずは一度ここに来て、バリア発生装置を破壊する必要があることを知らなければならない。めんどうだからといきなりバリア発生装置へ向かっても、この手順を踏んでいないと話が進まないからね。

### STEP2 バリア発生装置

バリア発生装置は２ヵ所にあるが、行く順番はどちらが先でもかまわない。マップ上で建物に重なるだけで、簡単に破壊することができるぞ。




### STEP3 基地

バリアさえ消してしまえば、あとは基地に乗り込むだけ。ここを守るのは、今度もザコのカーマス。残るひとつのドラゴンボールが手に入るぞ。

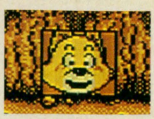



### STEP6 恐竜

小屋の近くで寝ていた恐竜に下剤を飲ませ、ドラゴンボールを入手。

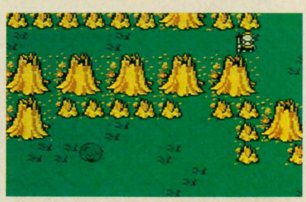
### STEP7 鉱山

もう一度ここへくると、２本目のダイナマイトをもらえる。



### STEP8 爆破地点

写真をよく見よう。横に並んだ小さな岩が、１ヵ所だけかけているところがある。ここへ移動すると、２本目のダイナマイトを使って、門番を追い払うことができるのだ。こうなったらしめたもの。グルリと回って敵の基地へ向かおう。マップクリアーはもうすぐだ。



### STEP9 門番

STEP８をクリアーしていれば、門番がいないので素通りできる。

### STEP10 基地

基地を守る敵は、ザコのソーイ。ドラゴンボールを４つ入手せよ。





# そして物語は風雲急を告げるのである!

マップ2でボスを倒すと、ベジータはドラゴンボールをZ戦士たちに渡し、どこかへ行ってしまう。Z戦士たちはポルンガを呼び出し、悟空を生き返らせてくれるように願う。しかし悟空は生きており、そのうち自分で帰ってくるらしい。

ここでプレーヤーは、だれかのレベルを上げてもらうか、〝せんず〟をもらうかを選ぶことになる。こ

こはやはり、めったに手に入らない〝せんず〟をもらっておこう。

そして物語は急展開。なんとフリーザは生きており、しつこくも地球に攻めてくる。そこへ現われるのがベジータの息子(!)トランクス。フリーザ親子を、軽く一刀両断。危機はまぬがれたかに見えたが、新たな敵クウラの影が……。



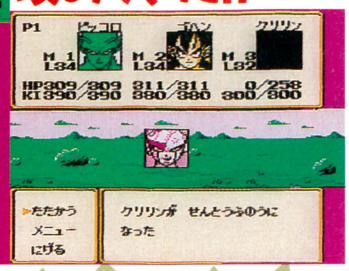

▲この強さはスーパーサイヤ人!? 彼はベジータの息子。未来から来たのだ。




▲ひと足遅れで、悟空が無事帰ってきた。寄り道をして新しい技を身につけていたらしい。いよいよトランクスとのご対面。

## またもフリーザが攻めてきた!!




▲➡フリーザとの戦いでは、Z戦士たちはどうあがいても勝てないようになっている。むかついてリセットなどしないように。

## 意外な事実が…




➡トランクスは悟空に、未来における衝撃的な事実を伝えた。自分がベジータとブルマの子であること、地球が人造人間に支配されること、そして悟空が心臓病で死んでしまうことを……。

## MAP 3 ベジータの出撃

トランクスの予言を聞き、修行のため再び散りぢりになったZ戦士たち。ベジータはカプセルコーポレーションへ向かうが、そこでクウラの名を耳にし、一目散に飛び立った。

マップ2と同じく、ベジータがひとりで戦うこのマップ。攻略手順も単純だが、敵は格段に強くなっているぞ。ボスを安全に倒すには、レベル35くらいはほしいところ。



➡孤高の超戦士ベジータ。ここでもひとりで戦う。

このマップには回復場と修行場があるので、ベジータのレベルを上げるにはちょうどいい。あとあとのためにも、ぜひともベジータを十分に鍛えておこう。ボスのところへは、いつでも行けるからね。




➡回復場と修行場をうまく活用しよう。

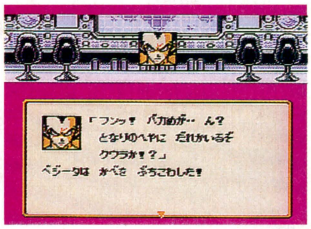


ベジータ

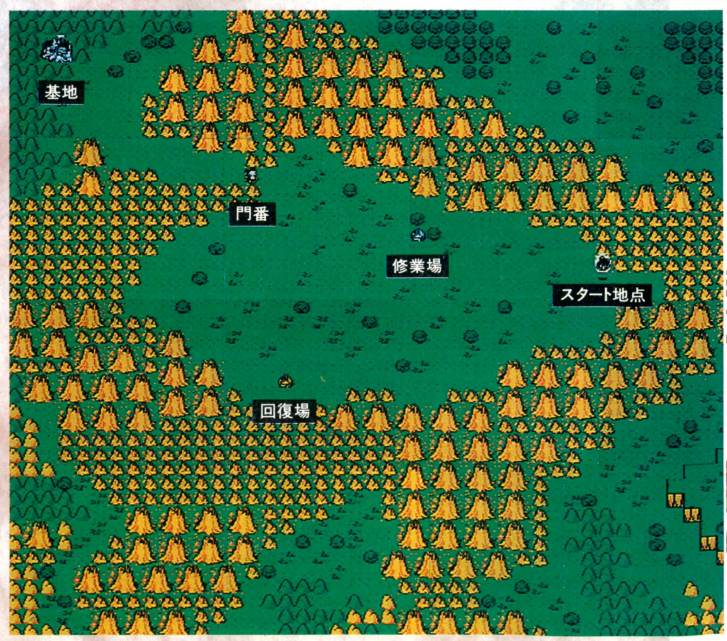
プレーヤーキャラクター




▲スーパーサイヤ人のパワーを目の当たりにし、とんでもない修行法を思い立つ。




▲ネイズを倒したあと、フリーザが遭遇したのはいったいだれなのか?




## MAP3 完全攻略チャート 3MAP

### STEP1 門番

まずはここで通せんぼをしている、門番を倒すこと。敵のHPは400程度だが、攻撃力のほうはあなどれないものがあるぞ。油断するな。

### STEP2 基地

基地のボス、ネイズはいままでにない強敵。一撃で250前後のダメージを受けるぞ。〝せんず〟を惜しむな!

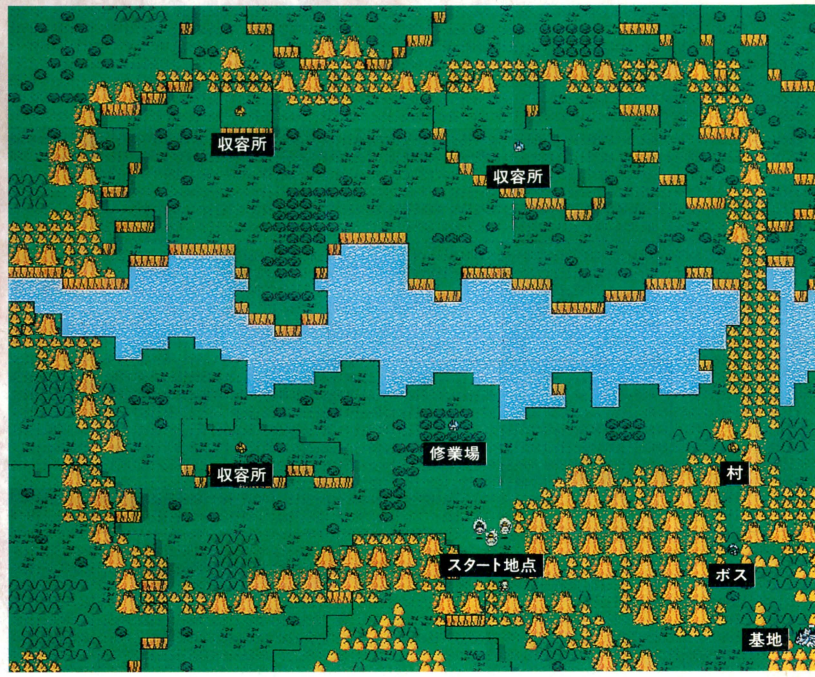


# MAP 4 さらわれたブルマを救出せよ

ブルマがクウラにさらわれた！この話を聞きつけた４人のＺ戦士は、ブルマ救出のため東へ向かう。やるべきことも多いうえ、悟空のいない苦しい戦いが続きそう。回復カードを温存しながら進もう。




⬅ボスを倒したあとは、修行モードが待ってるぞ。




## プレーヤーキャラクター


クリリン


ヤムチャ


天津飯


餃子

## MAP4 完全攻略チャート 4MAP

### STEP1 村

いきなり収容所に行ってもダメ。まずは村へ行き、村人と話すこと。すると、収容所の捕虜を解放すれば村を自由に通行させてくれるという、約束をしてくれる。彼らはクウラたちを恐れているのだ。

### STEP2 収容所

収容所は全部で３ヵ所あるが、どの順番で攻略していってもかまわない。それぞれの収容所を守るのは、ザコ敵のフィッシだ。

### STEP3 村

捕虜をすべて解放すると、村の向こう側へ行けるようになる。おまけに村人は、立ち寄るごとに傷の手当てをしてくれるぞ。

### STEP4 ボス

立ちふさがるボス、ドーレ。マップ３のネイズに劣らぬ強敵だ。ひとりやられたら、すぐに"せんず"で回復。これしかない。

### STEP5 基地

この基地では、ブルマとベジータが待っている。じつは、マップ３でベジータがネイズを倒した場所だったのだ。

# MAP 5 超戦士の力でクウラを倒せ！

ついにクウラが地球に到着。悟空、悟飯、ピッコロの３人が飛び立った。

クウラとの戦いではヤムチャたちが合流し、手下のサウザーを倒すと、ベジータもメンバーに加わる。修行を積んだベジータは、ついにスーパーサイヤ人に変身するぞ！　悟空とのコンビはまさに最強だ。

## プレーヤーキャラクター


悟空


悟飯


ピッコロ

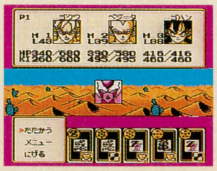
## MAP5 完全攻略チャート 5MAP

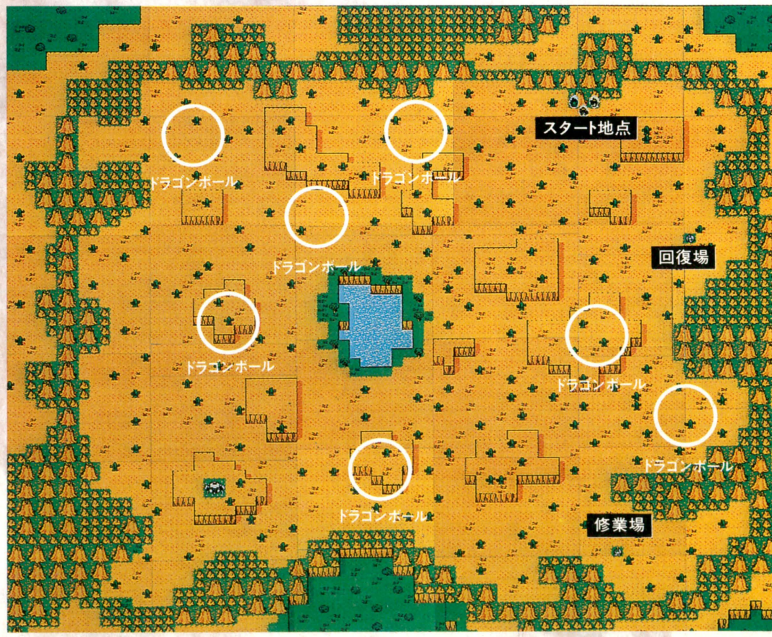
### STEP1 ドラゴンボール

このマップではクウラを倒すことが最終目的だが、まずは散らばっているドラゴンボールをすべて拾い集めておこう。あとできっと役に立つことがあるはず。

### STEP2 クウラの宇宙船

戦闘は、悟空の"スーパーサイヤ人変身"で決まり。これにベジータが加われば、もう百人力！



夢中にイマジネーション。

TOMY VIDEO GAME

# ©NTV アメリカ横断ウルトラクイズ



## みんな、準備はいいかい？難問珍問が待ってるぞ。

大人気のウルトラクイズが、スーパーファミコンになった。

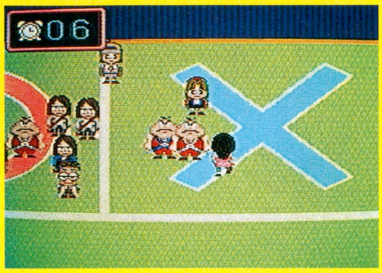
スーパーファミコン版
キミの挑戦を待つ全く新しい3000問!!

### アメリカ横断ウルトラクイズ

**8,700円（税別・予価）**

**12月発売予定**

ゲームドームからはじまるおなじみ○×クイズから、もう本物ソックリのノリ。画面の拡大縮小、回転からフェードイン、フェードアウトも自由自在。ビジュアルもアクションもリアルだけど、クイズは、スーパーウルトラ難問珍問の連発。




ゲームボーイ版
世紀の決戦/PART3は、「チャンピオン大会」だ。

### アメリカ横断ウルトラクイズ3 ——チャンピオン大会——

**3,980円（税込・予価）**

**11月発売予定**

テレビのウルトラクイズファンの必需品となったソフトもいよいよパート3。今回は、ファン待望の歴代チャンプへの挑戦を実現したぞ。IQ測定や、マニアックなクイズも用意して、キミの挑戦を待っているぞ。





トミーのおもちゃは、おもちゃ箱で買えます
◀このマークのお店でお求めください！

たのしい遊びのクリエイター
TOMY
株式会社トミー
本社 〒124東京都葛飾区立石7-9-10
TEL 03(3693)1031(大代表)

SUPER FAMICOM LICENSED BY NINTENDO
Nintendo GAME BOY
スーパーファミコン・ゲームボーイは任天堂の商標です。

## 気にするでない

●些細なことは気にするでない。若者ならばもっとバーッと行け、バーッと。ビャーッでもよいぞ。

**●アンタはよく、ガバスのかわりになにかを送ると言ってるけど、本当に送ってるのか。本当ならガバスはいらんからなにか送ってこい!!　（大阪府　マロミーな人）**

●わりと送っておる。ボチボチという感じであるな。よって貴様には恐怖の大王(1993年版)を送る。

**●帝国って、5、6人しかいないん？　（静岡県　高速浪人）**

●たわけめッ!!　我が強大なる帝国には霊媒師だけで2億人、チャネラーやスプーン曲げ師もいれれば10億人を越す。帝国を愚弄すると貴様の家にカメラ小僧と頑固親父を1億人ほど送るので注意せよ。

**●『ＪＦＫ』とは『次郎長ファミリー危機一髪』の略ですか？**
**（広島県　クソゲー消えろ!!）**

●うむ、惜しい。『次郎長ファミリー気合でゴー』が正解である。

**●男は度胸、女は愛敬といいますがオカマはどうですか？**
**（大阪府　ワカメライス）**

●オカマは苦境、ヤクザは仁侠、ボーズは仏教、福田は有脊である。

**●なぜ犯人はカッとなって殺しますか？　（静岡県　なおちん）**

●ホッとして殺すのは変である。

**●長野放送で朝6時からやってる『平成天才バカボン』を毎日録画していこうと思います。御中。**
**（長野県　杉野真樹）**

●ローカルな奴。好きにしてよい。

**●動物園の動物はみな終身刑ですか。　（愛知県　あわれな猿）**

●さよう。とっ捕まえてオリにブチ込んだうえにさらしものである。

**●スパイから逃げ回ってみたい。**
**（青森県　青春と原子力）**

●スパイより殺し屋が迫力あり。青森に殺し屋を派遣するので待て。

**●トレンディードラマの奴らは、みんな金持ってるしHばっかしてるし仕事はたいしてしないのに脳天気なのに私が毎日汗水たらして働いて時給670円とはこれいかに。**
**（東京都　労働と禁欲）**

●奴らはうつけ者であり痴れ者であるがゆえ、気にするでない。

**●ちきしょー。なんで大四喜字一色の144000点なんかやるんだー。コンピュータだからっていきがるなよ。この気持ちわかるかよ。今度しかえししてやるー。ふんっ。**
**（千葉県　ゲーセンの支配者）**

●その意気である。コンピュータなどボッコボッコにするがよいぞ。

**●『マリオペイント』の店頭デモでソニックを描いてみました。**
**（神奈川県　マッパラー16）**

●イキな奴。つぎは高橋名人や橋本名人の似顔絵に挑戦するがよい。

**●なんで耳鳴りはほかの人に聞こえんのん？　ねえ、なんで？　ああ、なんでなんでなんで。なんでなんでなんで？　（宮崎県　弟）**

●チッ、うるさい奴。鍛錬すれば他人の耳鳴りや電波、霊波なども聞こえるようになるかもしれぬ。

**●ファミ通の会社の人にテレビ画面の写真の撮りかたを聞いたら笑われた。どうかその男に死を。**
**（静岡県　桜ドロップ）**

●若人の真剣な質問を笑ったウツケぼんちは、いずれ青山通り裸踊り持久走の刑に処すので安心せよ。

**●フロムＡの謎が解けました。人手とヒトデをかけてるんだよ。たぶん。　（千葉県　大出和夫64歳）**

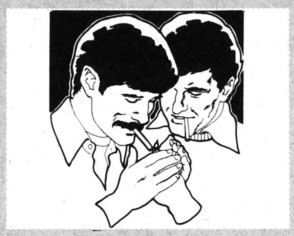
●よくぞ気づいたぞ。つぎはデカビタＣの最後のセリフを解読せよ。

**●コーヒーにウーロン茶をまぜて飲むと、耳クソが一気に取れるほどうまひ。これは新しい飲み物だと思ふ。　（新潟県　ゲイ夢少年）**

●耳くそが一気にであるか……。なかなかの魅力であるな。ではこれから女神と悪魔に試させようぞ。

# ゲーム帝国

**帝国の流しそうめんは全長15キロに及ぶため多量の水が必要。すなわち渓流なみであり行方不明者や遭難者も続出である。**



## 悪魔の安楽椅子



■犬は負けですか？　勝てませんか？
（神奈川県　炎の荒法師16歳）

●それ「負け犬」って言葉のことだろ。ありゃヒドいよね。犬に失礼だよ。首輪と鎖つけてムリに飼ったりしてるのに。そうだ、「勝ち犬」って言葉を作ろう!!　な。

■ある日ゲームセンターに『1943』があったのでさっそくプレーしていると、老人に「貴様!!　それが健全な日本国男子のする事か!!　山本五十六長官に反旗をひるがえすのか!!」と怒鳴られた。僕はなんと言えばいいのだろう……。　（大阪府　浅野政義）

●そんなこと言われてもねぇ、って感じだよな。それにしてもなんでそんな老人がゲーセンにいるんだ!?

■昨年、デカイ台風を体験した。台風の直前には熱風が吹くんです。　（青森県　匿名希望）

●台風上陸前の静けさに熱風。台風は怖い天災だけどさぁ、あの静けさと妙に湿った熱い風っていいねえ。学校なんかも休みになったりなんかして。どうにかあの雰囲気だけを味わいたいよな。災害はなしでね。

## 女神の四の字固め



■自分がGパンやシャツを脱ぐそのしぐさに女を感じた。自分にメロメロって感じです。
（静岡県　夜ごとにつのる想いにマニョマニョ）

●自分にね〜。男なのに。おばか。勝手にしなさい。

■盗作はバレなきゃ勝ちですか？
（神奈川県　ピエール瀧と杉森）

●バレなきゃいいのよね〜。でもねえ、たとえば盗作のネタをココに掲載したりすると、ちゃ〜んとそれを暴露するタレコミはがきがくるのよ。で、盗作だってわかっちゃったら、以後その人のはがきは全自動ボツ。

■ガバスはいいから1000枚くらい「お」バキユラ」をよこせ。　（東京都　物欲）

●だめよ!!　お」バキユラは余りがないんだから。それにもし余ったら最初にアタクシがいただくのよ。キッ。

■ちぢれてますか？　（東京都　まげんちげん）

●どこがよ。上？　下？　はっきりお書き。おばか。

■文通しましょう。毎月1通くらい。（北海道　錦芋）

●あら、なんかさっぱりした奴。してもいいかも。

# ゲーム情報資料館

## もう攻略本はいらない

## 3×3EYES聖魔降臨伝

スーパーファミコン　ユタカ・バンダイ　発売中　9500円

**今週のゲーム情報資料館では、『3×3EYES聖魔降臨伝』を徹底的に分析してみた。フローチャート、アイテムデータ、ダンジョンマップと盛りだくさんの情報を、4ページにギッシリ詰め込んでお届けするぞ。こりゃスゴイ。**

## 最短ルート!!

セントラル　妖撃社でリンリンと話す

クーロン　コットンアイズで、こうろ、古文書、ピラミッドの書を買いにいく

セントラル　妖撃社でリンリンと話し、ロンからプラスチックボムを買う

→ インドへ

チベット　僧院の牢屋でプラスチックボムを使い、ジェイクを助け出す

→ ホンコンへ

セントラル　妖撃社でリンリンと話す

セントラル　黄(ホアン)邸で黄と話し、航空券を手に入れる

→ ギリシャへ

アテネ　カフェニオンで男性客と話す

アテネ　博物館の館長と話し、アゴラの石像の情報を得る

アテネ　アゴラの遺跡で、アゴラの石像を手に入れる

アテネ　博物館の館長にアゴラの石像を見せ、ハドリアヌスの鍵を入手する

アテネ　ハドリアヌスの鍵を使ってゼウス神殿に入る

アテネ　ゼウス像をプラスチックボムで壊し、ゼウスのかけらを手に入れる

オリンピア　司祭にゼウスのかけらを見せる

オリンピア　誓いの祭壇で男に話しかける

オリンピア　誓いの祭壇にゼウスのかけらを置き、サバイバルナイフを使う

オリンピア　ゼウス像の台座に、ゼウスのかけらを置く

オリンピア　ヘラの神殿からアルティスを抜け、ゼウス神殿へ行き、聖なる石入手

アトス山　修道院の僧長に聖なる石を見せる

デルフィ　プライアムで、コロキテスとメデューサの目を買う

デルフィ　カスタリアの泉へ行き、コロキテスで水を飲む

デルフィ　アポロン神殿でメデューサの目を使い、アポロンの神託を受ける

オリンポス山　メデューサの像にメデューサの目を使い、テンプル オブ スカイへ

テンプル オブ スカイ　プロピライアの鍵を手に入れる

アテネ　パルテノン神殿でゼウス像に触れ、聖そうを手に入れる

→ ホンコンへ

セントラル　妖撃社でリンリンと話す

→ メキシコへ

ディオティワカンの遺跡　地下の建築で、老人の話を聞く

メキシコシティー　グァダルーペ寺院で、キズ付いた神父と話す

ディオティワカンの遺跡　地下の建築からケルツァルコアトルへ行く

ディオティワカンの遺跡　ケルツァルコアトルの像を壊し死者の通りを抜け、4神殿の中庭へ

ディオティワカンの遺跡　太陽のピラミッドで、太陽の神の話を聞く

ディオティワカンの遺跡　月のピラミッドで三人衆と戦い、ピラミディオンを手に入れる

ディオティワカンの遺跡　月のピラミッドで、宝箱から聖杯を手に入れる

→ ホンコンへ

セントラル　妖撃社でリンリンと話す

コンロン　台座に、聖そう、こうろ、聖剣、聖杯、ピラミディオンの順に置く

コンロン　それぞれの迷宮で、鬼眼五将のひとりと契約する(古文書にヒント)

コンロン　中央の間から識の間へ

コンロン　識の間から聖地へ

聖地　タイソエイを倒し、ジェイクと別れる

ホンコン　妖撃社でリンリンと2回話す

→ インドへ

ニューデリー　999で、ハーンに会う

ニューデリー　999で獣魔と戦い、獣魔術入手後ハーンが仲間になる

→ ホンコンへ

クーロン　コットンアイズに行き、ダイダロスの羽とラビリンスの鍵を交換

→ ギリシャへ

オリンピア　宝庫内の扉でラビリンスの鍵を使い、ラビリンスへ入る

ラビリンス　チベットの古小屋で人に2回話しかけ、シヴァのつめを手に入れる

チベット　古小屋でプラスチックボムを使い外へ出る

→ ホンコンへ

セントラル　妖撃社でリンリンと話す

→ インドへ

チベット　僧院で僧長と話し、ナウシズ神殿の書とナウシズ神殿の鍵を入手

ヒマラヤ　ナウシズ神殿の前で、ナウシズ神殿の鍵を使う

ヒマラヤ　ナウシズ神殿でナウシズ像を9体壊し、魔性の石を45個手に入れる

ヒマラヤ　ナウシズ神殿で、魔法陣に魔性の石を置く

ヒマラヤ　ナウシズ神殿で、ナウシズ、チョーカイと戦闘

**そして、**ナウシズ、チョーカイを倒すと、パイとハーンはパーティーを離れる。あとは、イベントクリアー後、必ず会って話をしてきた人に会いに行こう。どこの誰に会えばいいかは、わかるよね。

## 武　器

効果は、武器を装備したときに上昇する攻撃力の数値。防御は、武器の特殊効果(防御力上昇)の数値だ。

| 名　称 | 八雲 | パイ | 鈴鈴 | マック | ハーン | グプタ | 効果 | 防御 | 買　値 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| メリケンサック | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 3 | | 600$ |
| シヴァのつめ | | ○ | | | | | 5 | | 非売品 |
| ダガー | | ○ | | ○ | | | 7 | 4 | 5600$ |
| ロングソード | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 10 | | 2400$ |
| せんこうトウ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 14 | | 3800$ |
| つめ | | ○ | | | | | 20 | 2 | 8250$ |
| セイリュウトウ | | ○ | | | | | 26 | | 7000$ |
| サイ | | ○ | | ○ | | | 30 | | 9240$ |
| フェザーナイフ | | | | | ○ | | 34 | | 9800$ |
| サンセツコン | | | ○ | | | | 38 | | 11400$ |
| スロウナイフ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 40 | | 12000$ |
| しゅりけん | | | | | ○ | | 45 | | 14700$ |
| トンファー | | | ○ | | | | 48 | 3 | 23000$ |
| カマンソード | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 51 | | 8680$ |
| つちほこ | | ○ | | | ○ | | 55 | 6 | 28000$ |
| カマンソード＋2 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 61 | 5 | 27000$ |
| モーニングスター | | | | ○ | | ○ | 63 | | 37800$ |
| カマンソード＋3 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 64 | | 55000$ |
| せんこうトウ＋2 | ○ | | | ○ | ○ | ○ | 66 | 5 | 22000$ |
| せんこうトウ＋3 | ○ | | | ○ | | ○ | 70 | | 46000$ |
| トリプルダガー | | | | ○ | | ○ | 75 | 8 | 68000$ |
| くない | | | | | ○ | | 80 | 8 | 72000$ |
| ファキルズボンズ | ○ | | | | | ○ | 88 | 6 | 76400$ |
| テラコッタソード | ○ | | | ○ | | | 90 | | 12000$ |
| タロンオブキング | ○ | | | | | ○ | 94 | | 309500$ |
| カタール | | | | ○ | | ○ | 98 | | 62400$ |
| ようとうまさむね | ○ | | | | | | 100 | 2 | 非売品 |

## 防　具

部位は、防具を装備する体の部分。買値は、防具を入手するために必要なアイテムの値段も含む。

| 名　称 | 八雲 | パイ | 鈴鈴 | マック | ハーン | グプタ | 効果 | 部位 | 買　値 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| カイザー | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 1 | 腕 | 11000$ |
| ジョーカー | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 2 | 腕 | 22000$ |
| カイザー＋2 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 3 | 腕 | 28300$ |
| ジョーカー＋2 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 4 | 腕 | 29100$ |
| カイザー＋3 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 5 | 腕 | 58100$ |
| ジョーカー＋3 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 6 | 腕 | 61200$ |
| フェアリー | | ○ | ○ | | | ○ | 3 | 頭 | 9000$ |
| ビスコンティ | | ○ | ○ | | | ○ | 5 | 頭 | 15000$ |
| フェアリー＋2 | | ○ | ○ | | | ○ | 8 | 頭 | 28100$ |
| ビスコンティ＋2 | | ○ | ○ | | | ○ | 10 | 頭 | 29200$ |
| フェアリー＋3 | | ○ | ○ | | | ○ | 13 | 頭 | 54700$ |
| ビスコンティ＋3 | | ○ | ○ | | | ○ | 15 | 頭 | 56400$ |
| エンゼルティアラ | | ○ | | | | | 30 | 頭 | 170000$ |
| ブラサム | ○ | | | ○ | ○ | | 15 | 体 | 20000$ |
| デザイアー | ○ | | | ○ | ○ | | 20 | 体 | 13000$ |
| ブラサム＋2 | ○ | | | ○ | ○ | | 25 | 体 | 31200$ |
| デザイアー＋2 | ○ | | | ○ | ○ | | 30 | 体 | 32300$ |
| ブラサム＋3 | ○ | | | ○ | ○ | | 35 | 体 | 61400$ |
| デザイアー＋3 | ○ | | | ○ | ○ | | 40 | 体 | 65100$ |

## 魔　術

消費は、呪文や魔術書を読むために必要な精神の数値。効力は、敵に与えるダメージの度合を表わしている。

| 名　称 | 消費 | 効力 | 効　果 |
|---|---|---|---|
| 光術(三只眼) | 10 | 30 | 敵全員を攻撃するパイだけの魔術 |
| 光術(シヴァのつめ) | 8 | 18 | 敵全員を攻撃する。三只眼よりは劣る |
| かえんじごく | 3 | 10 | 敵1体を攻撃する火の魔術 |
| とうけつじごく | 3 | 10 | 敵1体を攻撃する水の魔術 |
| テイン | 2 | 1 | 敵1体を眠らせる。1〜3ターン有効 |
| ケッカイ | 5 | 3 | 味方ひとりの防御力を上げる |
| アグニマーヤー | 3 | 6 | 敵1体を攻撃する火の魔術 |
| バーユマーヤー | 6 | 12 | 敵1体を攻撃する風の魔術 |
| ふくせいチュウ | 5 | 8 | 敵1体を毒で攻撃する |
| テイチンチイ | 8 | 5 | 味方ひとりの全能力を上昇させる |
| タクヒ | 1 | 3 | タクヒを呼ぶ召喚魔術。運が上昇する |
| フェイオー | 2 | 3 | フェイオーを呼ぶ召喚魔術 |
| ホンニャン | 4 | 6 | ホンニャンを呼ぶ召喚魔術 |
| トウチャオ | 2 | 4 | 敵1体を攻撃する土の獣魔術 |
| チンクウ | 1 | 3 | 味方全員の魔術防御力を上げる獣魔術 |
| ツオウリン | 1 | 3 | 術者の脚力を上昇させる獣魔術 |
| コアンヤア | 4 | 8 | 敵1体を攻撃する風の獣魔術 |
| 5章の方形 | 5 | 20 | 魔術書を読んで、敵1体を眠らせる |
| 8章の方形 | 15 | 18 | 魔術書を読んで、敵全員を攻撃する |
| 10章の方形 | 40 | 45 | 魔術書を読んで、味方全員を防御する |

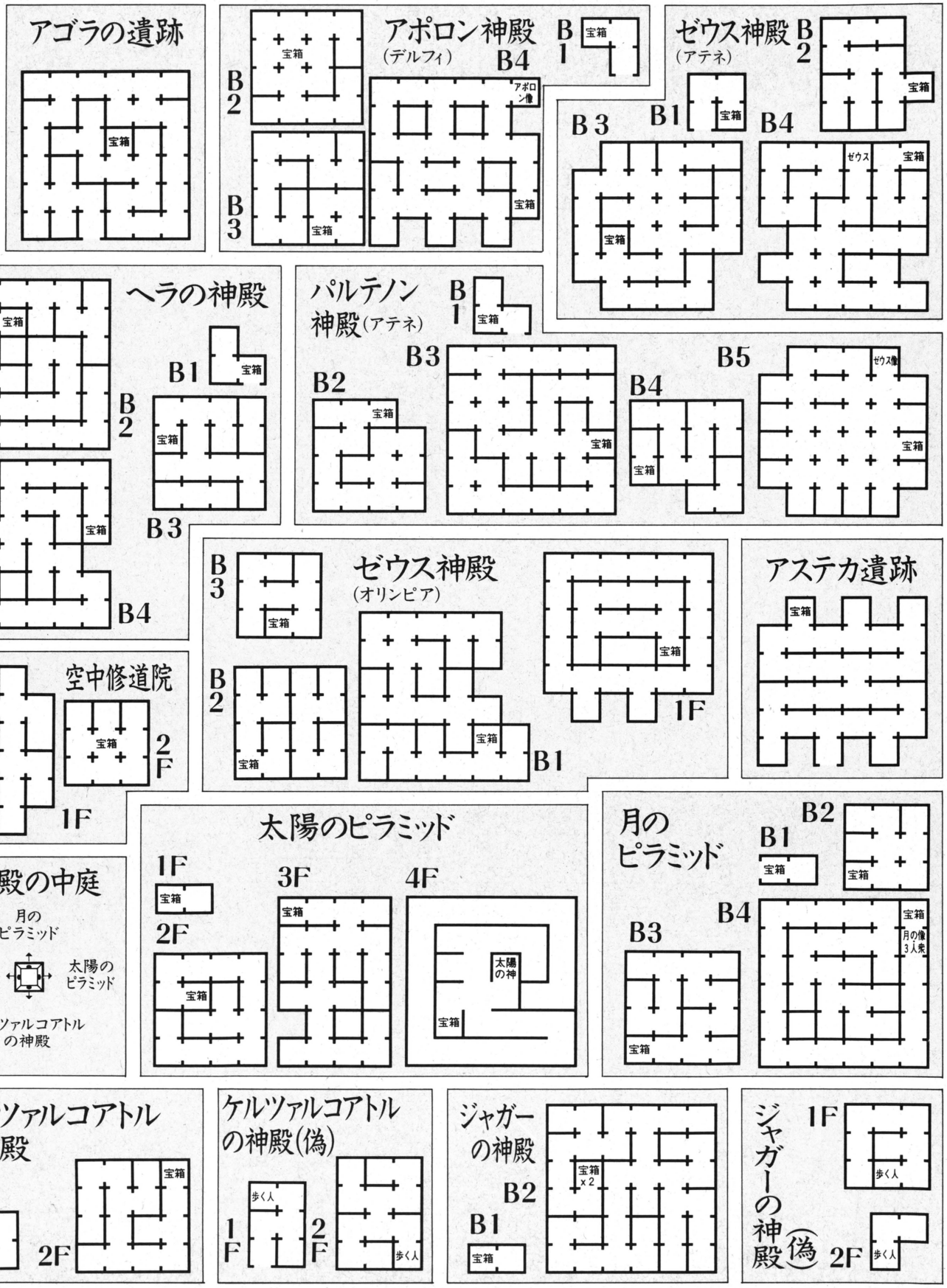
## 重要アイテム

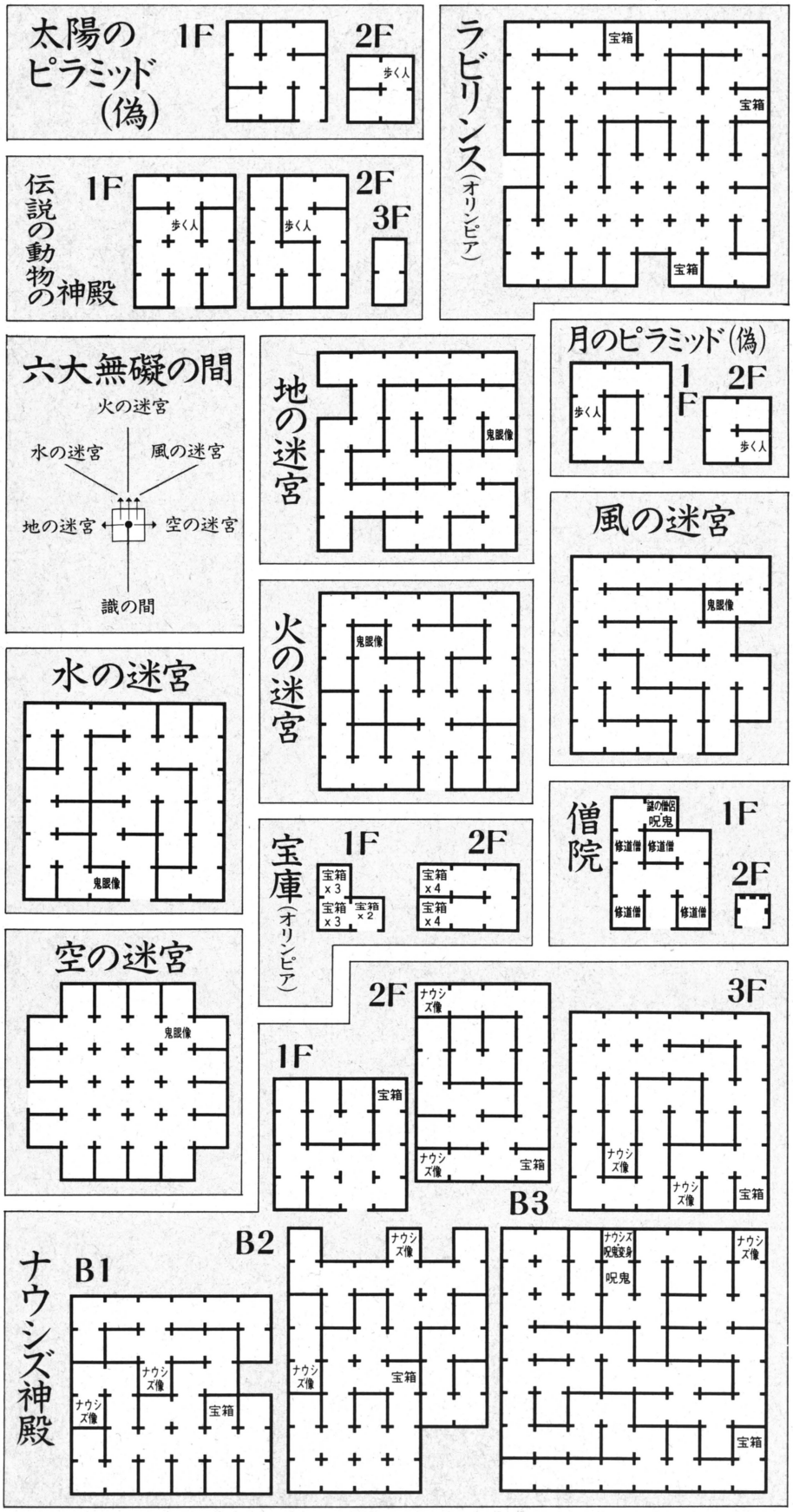
ゲームクリアーに欠かせないアイテムをまとめてみた。これらは、おもに人との会話やダンジョンなどのイベントで入手できるアイテムだ。どれかひとつでも取り逃すと、先に進めなくなるので注意しよう。

| 名　称 | 効　果 |
|---|---|
| 聖剣 | 5つの聖鍵のうちのひとつ(聖地へ行くために必要) |
| こうろ | 5つの聖鍵のうちのひとつ(聖地へ行くために必要) |
| 聖そう | 5つの聖鍵のうちのひとつ(聖地へ行くために必要) |
| 聖杯 | 5つの聖鍵のうちのひとつ(聖地へ行くために必要) |
| ピラミディオン | 5つの聖鍵のうちのひとつ(聖地へ行くために必要) |
| ふうまきゅう | ホンニャンが呼べる |
| アゴラの石像 | ハドリアヌスの鍵と交換できる |
| ハドリアヌスの鍵 | アテネのゼウス神殿に入れる |
| 聖なる石 | アトスの修道長と話せる |
| ゼウス像のかけら | ヘラの神殿の封印を解く |
| プロピライアの鍵 | パルテノン神殿に入れる |
| ナウシズ神殿の書 | ナウシズ神殿の謎を解くヒント |
| ナウシズ神殿の鍵 | ナウシズ神殿に入れる |
| フレスコ | ようとうまさむねと交換できる |
| ほういん | 秘密結社999で買える |
| ラビリンスの鍵 | 宝庫の扉を開く |
| シヴァのつめ | 光術が使えるようになる |
| ソロモンの鍵 | 護符の内容を読む |
| マスターキー | ガールハパティヤム家の門を開ける |
| 魔性の石 | ナウシズ神殿の魔法陣を解く |
| ちり書 | 聖鍵の場所が記されている |
| 航空券 | お金がなくても飛行機に乗れる |
| ダイダロスのはね | ラビリンスの鍵と交換できる |
| サバイバルナイフ | 体にキズをつける(血液が必要なとき) |

# ダンジョンマップ大公開!!

ナウシズ神殿までのダンジョンマップを掲載するぞ。ただし、小さなダンジョンや一本道の通路は省略してあるからね。







でぃーてぃーぴー広告まんが…連載⑭ 天久聖一・作

DeskTop Publishing
This Comics is one of Hyper-media Advertisement!!
COMICS
By Masakazu Amahisa




ゴッドパニックのプロモーター TEICHIKU

言いふらしマン
至急ハガキを下さい!

とっておきの話を差し上げます。

条件：年令／一応不問(♂♀)　言いふらす時、場所／いつでも、どこでも(特に自宅周辺が良い)　休日／疲れたとき　給与／この仕事はお金に代えられないほど素晴らしい誇りがもてる　交通費／自前　応募方法／ハガキに所有機種・住所・氏名・年令・電話番号を記入のうえ下記の住所へ送付

☞言いふらしマンにはスタッフ証・販促ツール他を差し上げます。

テイチク株式会社 映像事業部 TEL.03-3506-8712
〒105 東京都港区虎ノ門1-21-17 虎ノ門NNビル

# ゲーム バトルロイヤル

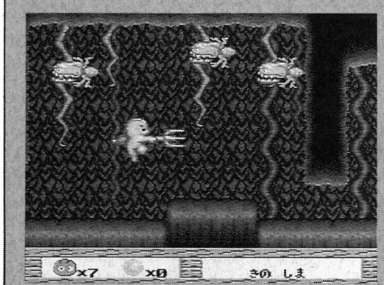



**今週のタイトル**

## サンドラの大冒険
### ～ワルキューレとの出逢い～

ナムコ　発売中　8300円

スーパーファミコン




『ワルキューレの冒険』で、名わき役を演じていたサンドラが主人公のアクションゲーム。サブキャラが多数登場し、ストーリー性が高い。サンドラの多彩な表情が最大の魅力。

## 見た目はカワイイでも実際は激ムズ

**イザベラ永野(以下永野)**　ねぇねぇ、こんなところでメシ喰いながら、『サンドラ』のこと話していいのかなぁ。アンタ、クリアーしてないんでしょ。

**渡辺美紀(以下渡辺)**　永野だってしてないじゃん。けっきょく最後は他人がプレーするのを後ろで見てただけなんだよね、ふたりとも。

**永野**　だって難しすぎるんだもん。

**渡辺**　でも私は炎の面まで行ったよ、実力で。コンティニュー使いまくりながら。

**永野**　やだあーん。こぼしたあーん。(店員がお茶を永野のジャケットにこぼす)。まあいいや。これはもう捨てようと思ってたから。

**渡辺**　捨てるらしいよ、この人。

**永野**　で、何だっけ？　炎の面？

**渡辺**　永野はどこまで行ったの？

**永野**　……。やはりぃ、難しすぎるのでありぃ……。

**渡辺**　あそこでダメになったんでしょ。ジジイがいて、丸太がヒューヒュー落ちるところ。あそこは小ジャンプをマスターしてるとラクなんだけどね。

**永野**　ふつうのジャンプと小ジャンプのほかに大ジャンプがあるんだけど、大ジャンプって意外に使えないんだよね。高く飛ぶことはできても、横にはあまり飛べないじゃない。で、何度も落ちて……。

**渡辺**　けっきょくぜんぜん進んでない。やはりそれでこそヌル女王でしょう。

**永野**　ちょっとお。コンティニューが一生使えるから、私だってやろうと思えば……。

**渡辺**　正気ですか？　でも、ゲームオーバーになると悔しいよね。悪いサンドラになっちゃって。

**永野**　そうそう。ブラックサンドラ36回とか。でも、もう一度やってやろうって気になるのよね。

**渡辺**　それにステージの半分まで進んでいれば、やられてもそこから始まるじゃない。最初に戻されるわけじゃないから救われてる。

**永野**　えー、でもぉー、半分が長いというか、ステージ全体が長いでしょ。私たちみたいなヌルい奴だと、何度も最初に戻されちゃって、ハァーっていう感じ。

**渡辺**　ターゲットがよくわかんないよね。キャラクターはあんなにかわいいのに。

**永野**　キャラクターは子供向けなんだけど、『ワギャンランド』なんかといっしょだと思ったら大間違いでしょ、このゲームは。

## キリモミが重要なんだな

**渡辺**　サンドラって、もともと『ワルキューレの冒険』にでてきたんだよね。『ワルキューレ』ではどういう設定だったの？

**永野**　知らない。

**隠れキャラ、アルツ鈴木（以下アルツ）**　サンドラ族ってのは、時の鍵を守る使者としてやってくるんです。ところが、ゾウナにブロンズにされてしまい、ブラックサンドラに渡されてしまう、という設定なんですよ。

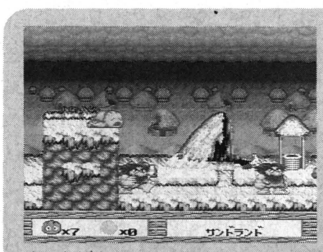
**渡辺**　ふうーん。このゲームとちょっと違うね。じゃあＰＣエンジン版の『ワルキューレ』は？

**アルツ**　いや、エンジン版の『ワルキューレ』はやってないんで……。

**渡辺**　じゃあいいや。話は変わるけど、『サンドラ』ってキリモミがポイントだよね。ふつうにステージを進むときもそうだけど、謎解きではとくに重要でしょう。

**永野**　たとえば後ろから水が攻めてくるところとか。あれ、最後にキリモミで行かないとダメなんだよね。私はへーじがやってるのを見てただけなんだけど。

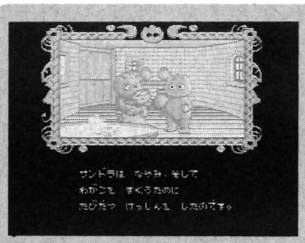
**渡辺**　謎解きだと、コアクマンに




▲いちばんカワイイのは、ジャンプをタメすぎてヘニャヘニャになっちゃったサンドラだよね。一家に一匹ほしい。

### ジャケットいりませんかー？
### イザベラ永野

サンドラって、子供かと思ってたらオヤジだったのね。しかも子持ちだなんて、びっくりだね。家庭があるのに、ワルキューレといっしょに冒険なんかしてていいのか？　悪者退治より家族との団らんが大切でしょう。タマにはウチへ帰りなよね。



♦でも、ビジュアルシーンのサンドラはいや〜ん。てぶてぶなんだもんなー。この腹は完全に中年のオヤジですな。

## サンドラはガチャピンに似ている
## 渡辺美紀

**緑色のクリームパン野郎サンドラは、とにかく表情、しぐさなどがメチャかわいい。顔を赤らめても、気取っても、ヘナヘナしても、がんばっても。とにかくみーんなかわいい。サンドラにここまで個性をつけたのが、このゲームの最大のポイントですな。**

「ドアを開けて」って言われるところとか。どうすれば開くのか、ぜんぜん教えてくれない。いろいろ試しているうちに、キリモミでちょこっと動くのがわかって。そういうのを発見したときが、すごくうれしいんだなあ。

**永野**　あと、最初の長老の家で、「おもいっきりノックせよ」っていうやつとか……。

**渡辺**　あれはすぐわかるよ。2秒で。永野はわからなかったけど。

**永野**　えー!?　でも3秒ぐらいでわかったよ。ほかにも、あのクジラを海に返してあげるところとか。

**渡辺**　ああ、あれはずいぶん悩んでたね、へーじが。

## 見ているだけで楽しいんだもん

**永野**　『サンドラ』って、見ているだけで楽しめるじゃない。そこがほかのゲームと違って魅力的なんだと思う。私なんか、へーじのプレーを見てただけだもん。

**渡辺**　うんうん。サンドラの動きや表情が多彩で。

**永野**　たとえば『マリオ』なんかだと、ずっと無表情じゃん。でもサンドラは踏んばったり、ヘニャヘニャ〜ってなったり。

**渡辺**　パワーをためすぎて、力が抜けるところが大好き。かわいいんだもん。

**永野**　会話シーンでも、手をピッと上げたり……。

**渡辺**　気取るというか、「オイラはサンドラと申します」とか言って。

**永野**　姫の前では、「オイラは、いえわたしは……」とか言い直したり。そういうなにげないところも、ちゃんと凝ってるんだよ。

**渡辺**　でもでもぉー、ビジュアルシーンのリアルな(!?)サンドラは、ちょっと許せない感じ。

**永野**　そうそう。なんか長くてさぁー、腹がポテッと出てて。あれじゃあ中年のオヤジだよ。ゲーム中では赤ちゃんみたいに丸っこくてかわいいのに……。

**渡辺**　あれで子供までいるっていうんだからビックリ。

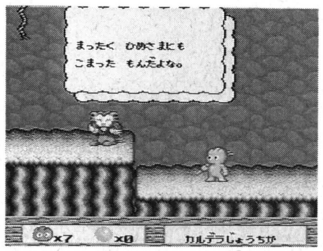
**永野**　どうやって作ったんだろ？

**渡辺**　おいおい。

**永野**　それがビジュアルシーンになると、まるっきり別人でしょ。

**渡辺**　こ、こいつは何者!?　みたいな。ギャップが激しすぎて、すんげーショックだった。しばらく立ち直れない状態。

**永野**　あれはないよね。夢も希望もヒュルル〜っと一瞬で消えちゃう感じ。もうちょっとなんとかしてほしかったな。




## 究極の選択！その結末は……

**渡辺**　シナリオ上で究極の選択がたびたびあるじゃない。あれもポイントだよね。

**永野**　木に毒虫が付いていて、それを取り除かなくちゃいけないんだけど、そこでカッパを選ぶか、ひなげしを選ぶかってヤツね。

**渡辺**　カッパを選ぶといっしょにニコルを捜しに行くことになり、ひなげしを選ぶと、トトを捜しに行くことになるんだけど……。

**永野**　どっちを選んだ？

**渡辺**　私はニコルを捜しに行ったよ。するとひなげしが、イヤイヤって言うから、「しまった！」とか思ったなあ。

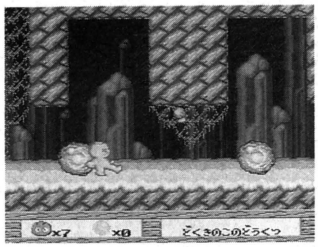
**アルツ**　オレはトトを選んだ。そしたらカッパがガックリ……。

**渡辺**　え——っ!?　信じられなーい。だってカッパは、あのビオラに人生のすべてを賭けていたんだよ。それなのに……。なんでトトを選ぶの？　ひなげしは、ただ恋人に会いたいだけじゃん。なんでなんで？　女に甘いの？

**永野**　そうだよ、なんで？

**アルツ**　……気の迷い。いや、カッパなら耐えてくれるだろうと思って……。そしたら、いまにも自殺しそうな勢いでガックリしちゃうんだもん。あれはまいった。

**永野**　そういうイベントがあると、




プレーヤーのほうもショック大きいよね。リセットするしかない。

**アルツ**　でもまあ、最後には全員がそれなりにハッピーになるから。どういう選択をしても。

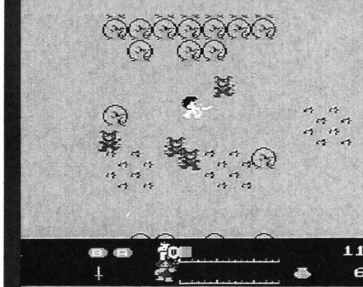
**渡辺**　けっきょく、最後に浮かばれないのはサントラだけ。

**永野**　そうだよ。あのエンディングはないよ。『魔界村』で1周終わったときの衝撃と同じ。いままでの苦労は何だったの？　みたいな。

**渡辺**　『カイの冒険』といっしょ。報われない人というか、あれじゃあ、いくらなんでもサンドラがかわいそうだよ。長いあいだずーっとプレーしてきて、愛着も湧いて、「サンドラって、けっこうやるじゃん！」とか、思ってたのに……。

**永野**　しょせんサンドラかあ、みたいな。でも、『ワルキューレ』をやった人は納得しちゃうのかなあ。

## 今回、話題にのぼったゲーム




### ワルキューレの冒険
時の鍵伝説
ナムコ

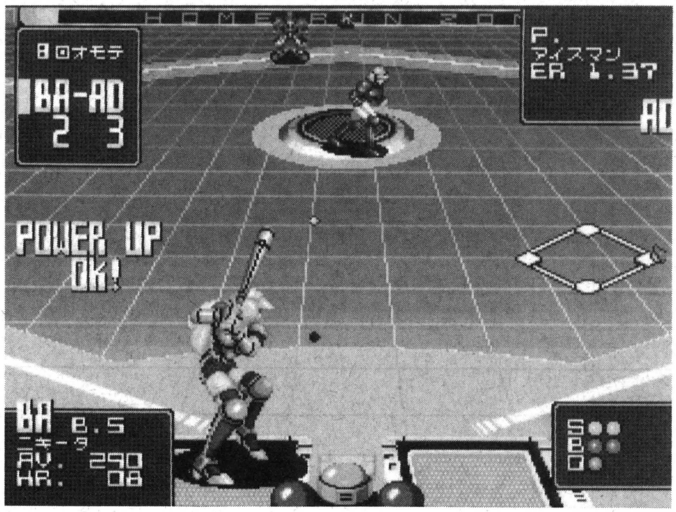
◆女戦士ワルキューレが主人公のアクションRPG。やっかいな謎解きが多数あるうえほとんどノーヒントなので難易度は高い。サンドラはワルキューレのアイテムとして登場。

### カイの冒険
ナムコ



◆女の子のカイが主人公のアクションゲーム。ドルアーガを倒すために、60階の塔を上ぼっていく。が、けっきょく最後は捕まってしまう。主人公は攻撃がまったくできない。

# Software Impression
ソフトウエア インプレッション




## 2020年スーパーベースボール

NG | スポーツ | カートリッジ
ネオジオ | SNK 発売中 20000円 | 46メガ

### オッパイと乳は似て否なるもの 民衆よ、真のオッパイに目覚めよ

オレは女性のオッパイが好きだ。だれになんと非難されようが、オッパイが大好きなのだ。これぱっかりはしかたがない。ふんわりやわらかくて、それでいて先端の突起はツンと固い。ああ許されるなら、一生オッパイと戯れていたい。

思えばオレは「オギャー」と生まれたその日から、母親のオッパイにしゃぶりついていた。そして恋心を知る年頃に成長すると、好きなコのオッパイに触ってみたい、揉んでみたいという、モーレツな衝動に駆られていた。想像していろんなことをしてみたりもした。ついにオッパイに触れたり、揉んだりするチャンスに出会ったときには、その想像以上のすんばらしさに体中が弛緩しまくったものだ。

こんなことを書くと、ちと変態なのではないかと思われるかもしれないが、そうかもしれぬ。オレはオッパイ狂なのかもしれぬ。どうしたものか。いや悩むまい。オレにはオッパイ狂の名に恥じない哲学があるのだ。オレはオッパイならなんでもよいというわけじゃあない。当たり前のようだが、大切なことだ。古今、目の前にオッパイが現われると我を忘れてしまうという、えせオッパイ狂が氾濫している。オレは、たとえオッパイの谷間に顔をグリグリされようとも、真義に反するオッパイには一瞥もくれない。そこがえせオッパイ狂とは大きく違うところだ。

オッパイの真義とはなにか。大きさ、張り、形が重要だ。大きさは片手で包んでちょっとあまるくらい。下を向いてもほとんど垂れない張りも必要だ。形で重要なのは鎖骨から先端の突起までのなだらかな曲線だ。しかも、突起を過ぎたところからクルンと円を描くようになっているものがよい。

さて、どうしてオレがこんなことを力説しているのかというと、それはオッパイであってオッパイでないオッパイが、世の中にあふれ返っているからだ。最近、よく見かけるのが異様にデカいオッパイ。オレにいわせれば、あれはオッパイではなくただの乳だ。下を向いたときに、だらしなく垂れ下がる様はまるで牛の乳ではないか。そして、胸の谷間が異常に目立つオッパイ。なかにモノが詰めてあるようで、生物学上不自然きわまりない。谷間はあくまでもなだらかな曲線である必要がある。

残念ながら、『2020年スーパーベースボール』に登場するオッパイは失格だ。いまどきの感覚に合わせてかどうかしらないが、異様にデカい。デカすぎる。しかも、走ると左右にブルンブルンと揺れる。まさしく、オレの言うところの乳そのものなのだ。

野球を題材にしながら、破天荒ともいえるルールを多数採用し、なるほど近未来的なスポーツだと納得させるゲームシステム。ワンプレーごとにそのプレーに対しての賞金が手に入り、その金を使って選手をパワーアップしていく成長システム。こういったゲームの中身がよいだけに、真のオッパイに対しての理解が足りなかったことが惜しまれてならない。

**水ピン(妄想気あり)**

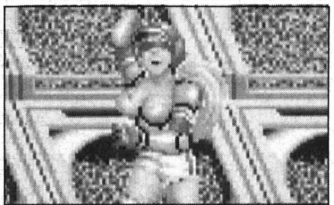
## OPPAI CROSS REVIEW
オッパイクロスレビュー

評論家

**水ピン**

**オッパイであってオッパイでないオッパイの氾濫。これは大きな社会問題だ。このままでは真のオッパイが根絶やしになってしまうではないか。**

### 『2020年スーパーベースボール』に登場するネエちゃんのオッパイ



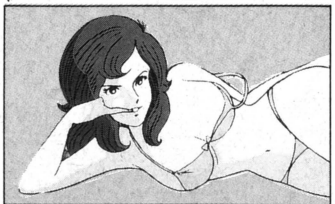
業界初(推定)の左右に揺れるオッパイを取り入れた努力はさすが。46メガROM搭載はだてじゃない。でも、これじゃあオッパイじゃなくて乳だ。

### オレが描いたオッパイ



この大きさ、この張り、この形がベスト。凡人には小振りに見えるかもしれんが、オッパイってのはこのくらいでも十分にふんわりやわらかい。

### 峰不二子のオッパイ



オッパイ狂が唯一認めるデカいオッパイ。デカいけど揺れない、垂れない。鎖骨から突起までのラインも良好。デカいだけの乳とはわけが違う。

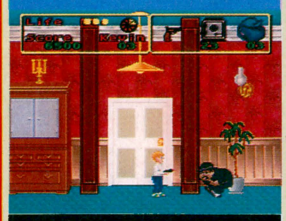


©モンキーパンチ/TMS

# NEW GAMES CROSS REVIEW

## 新作ゲームクロスレビュー

8月24日〜8月30日

| 評論家 | 作品 | | |
|---|---|---|---|
| 発売日 | 8月11日 | 8月28日 | 8月28日 |
| | ホーム・アローン | ムーンクリスタル | ギミアぶれいく 史上最強のクイズ王決定戦2 |
| |  |  |  |
| | スーパーファミコンカートリッジ<br>アルトロン 8800円 | ファミコンカートリッジ<br>ヘクト 7800円 | ファミコンカートリッジ<br>ヨネザワPR21 6800円 |
| | 全米で大ヒットした映画のアクションゲーム化。ひとりで留守番をすることになった少年ケビンが、泥棒たちから家宝を守るために家じゅうを駆けまわる。 | キャラクターの滑らかな動きが特徴のアクションゲーム。主人公リッキィを操作して、クリムゾン伯爵にさらわれた家族や村人たちを救いだすのだ。 | 人気クイズゲームの第2弾。今回は、テレビでもおなじみの全国勝ち抜き戦モードが新たに加わった。前作で好評だった6人同時プレーもできるぞ。 |
| **浜村通信**  | まんがのキャラのデータを研究した『水原勇気0勝3敗11セーブ』(情報センター出版)を読んだ。ドカベンこと、山田太郎が巨人の原辰徳と同世代ってのには、なんとなく納得。でも、水原勇気が広島の北別府と同じ年とかいわれると……、んー、なんかイメージ崩れるな。 | 昔懐かしい隠れキャラ探しの楽しさ。怪しげな場所を見つけて、とりあえずジャンプ!! の繰り返し。んー、コレって、どこか『グーニーズ』にも似た味わいがある。アクションゲームとして、根本的にヌルイ箇所もあるけど、ま、こーゆーベーシックなテイストも、たまにはいいかもね。 | ゲーム途中の仕掛け関係やキャラの動きは、けっこう練りこまれていると思う。遊べば、じつは、そこそこはまれそうなんだけどね。その、遊び始める気を起こさせる"何か"が、ないんだなあ。オーソドックスすぎるっていうか。ウリになるのがホラー感覚だけじゃ、ちょっと……。 | 正統派クイズゲーム。問題の難易度は、それほど高くない。ジャンルの散らばりも比較的リーズナブル。まじめにクイズに取り組みたい人にはちょうどよさそうだね。欲をいえば、誤答のあとには正解を教えてほしかった。あ、問題の絶対数が少ないのも、ちょっと気になったな。 |
| **水ピン**  | 朝が弱くて困ったちゃん。あんまりいつつも出社が遅いもんで、目覚まし係なるものを配属されてしまった。とくに危ない毎週月曜の朝に、「お〜い、朝だぞ。起きろ」って電話してくれるのね。なんだか、小学生に成り下がったみたいで悲しい。でも頼りにしてるぞ。 | 前時代的なゲーム内容と、きれいなグラフィックのギャップにとまどう。ひたすら隠されたアイテムを集めるのが目的なんだけど、隠されてる場所は公然の秘密。見つけられなくて困るなんてことはまずない。特別な武器などを使わないと敵を倒せないので、堪え忍ぶ心構えが必要。 | 『プリンス・オブ・ペルシャ』的な主人公の動きがイカす。とくにバレリーナばりのジャンプは個人的に好き。反射神経だけでもどうにか進めるけど、地形や敵の動きなどを覚えておくとよりラクチンという絶妙なバランスも好感が持てる。ただ全体的に地味なので、玄人ウケしそう。 | とにかく対戦するコンピューターが強い。ハンパじゃなく強い。ひっかけ問題で、「○○は△△ですが、さて」ってとこまで表示されるとコンピューターが先に答えちゃうってことが多い。常人がそれより早く答えるには、問題を覚えるしかないって感じ。人間だけで遊ぶならそれなり。 |
| **渡辺美紀**  | このあいだ久しぶりに土、日曜日をとおして寝まくった。そしたらすんごく頭が痛くなった。やはり寝すぎとゆーのもよくないのだな、と実感。週末は元気に遊びにいくことに決定。いくらお休みだからって、1回も玄関から出ないなんてダメだわ。不健康すぎるわよね。 | ゲームボーイ版と見た目はまったく同じ。でも、こっちのほうが、ケビンのHPを回復できたり、残り人数がひとり増えたりするピザがたくさん隠されてるみたい。だからけっこう長生きできて、宝探しにも力が入るのだ。やられちゃったときの撮り込み画像と声にびっくりしたッス。 | 主人公のさまざまなアクションが細かいのだ。アイテムを取ると2段ジャンプができるようになるんだけど、これが気持ちいい。でも、一時的にしか使えず、それが不満。アクションのひとつとして、つねに使えればもっとゲームに広がりができたように思うんだけど……、なあ。 | パーティータップを使えば、最大6人まで参加できるのがウリのこのゲーム。じゃあ、ひとりで遊ぶモードのことはどう考えてるのかな？ 予選からこんなに厳しい条件で、問題も難しくちゃあ、ちょっと困るなあ。クイズマニアじゃなきゃ、これってけっこうキビシクなあい？ |
| **TACOX**  | やっぱ『F-ZERO』は楽しいのだ。最近、ヒマな時間ができるたびにコレで遊んでます。ソフトも2本目買っちゃったし(馬鹿)。好きなコースは、PORTTOWNIIとSILENCEでーす。『F-ZERO』ファンのお便り待ってまーす。文通しませんか(ウソ)。 | ゲームボーイ版とほぼ同内容。実質上アイテムを集めるだけのゲームで、作業的だ。アイテムを取るのにちょっと頭を使ったりするけど、ゲームの核になるほどのフィーチャーではないと思う。敵もいるだけで、影が薄い。出すなら出すでそれなりの意味を持たせてほしいなあ。 | キャラクターのアニメーションがきれい。ちょうど『ペルシャ』のような感じだ。ただ、その滑らかさが災いして動きが緩慢になっちゃってるのが残念。そのほかの部分はごくふつうのアクションゲームで、これといった工夫はないものの、そつなくまとめられていてふつうに遊べる。 | なんともいいようのない、ようするにごくふつうのクイズゲーム。パーティープレーを念頭に置いたシステムになっているのは嬉しいかも。でも出題のしかた(文字の出しかた)とかが、まどろっこしくて、ちょっとイライラしちゃうかもしれない。あと絵もちょっとさびしげ。 |

### そのほかに発売されるゲーム

スーパーファミコン 8月27日 発売

**スーパーマリオカート** 任天堂 8900円[込] カートリッジ

『マリオ』シリーズでおなじみのキャラクターたちが登場するレースゲーム。対戦プレーやタイムアタックなど、全部で5種類のモードが楽しめるのだ。

## 8月28日

### ウルトラベースボール 日本野球機構公認実名版



スーパーファミコンバックアップカートリッジ
カルチャーブレーン　8800円

カルチャーブレーンの野球ゲーム最新作。その名のとおり、選手が実名で登場するぞ。守備シフトを自由に設定したり、オリジナルチームを作ったりできる。

操作は『ファミスタ』ライク。球の飛びなど、バランスもかなり似てる。『ベストプレー』的に、選手の個人データをヤメに残してくれるモードもある。『ファミスタ』で、ペナントレースを真剣にやりたかった人にはうれしいかも。ウルトラな技は好みの分かれるとこ。ボクは意外と好き。

ほぼ前作と同じ。ふつうにプレーしてると投高打低の地味な野球ゲームだけど、ウルトラポイントってのを使うと一転してハチャメチャになる。最初はおもしろいけど、威力がありすぎてどうもに対処しきれないことがわかると興ざめ。野球じゃなくて魔玉ごっこしてるような感じ。

ウルトラプレーと、実名野球。相反するふたつの野球が同時に楽しめる。一見お得なようだが、じつはそうでもない。基本はウルトラなのに実名ってのは、やっぱり無理が生じるようです。ウルトラプレー自体は楽しくていいんだけど。演出面でももう少しがんばってほしかったなあ。

オマケフィーチャーを使うと、もうむちゃくちゃで野球じゃなくなるところがすごい。バットが折れても折れてないところがすごい。野手の動きとかボールの軌跡とか、なんか消化不良っぽくてこなれてないなあって感じがする。『ファミスタ』野郎だったらきっとそう思うはずだ。

## 8月28日

### CBキャラウォーズ —失われたギャ〜グ—



スーパーファミコンカートリッジ
バンプレスト　8500円

懐かしのキャラクターたちが登場するアクションゲーム。ギャ〜グと呼ばれる笑いのもとを捜し出し、チビキャラたちの世界に笑いを取り戻すのが目的だ。

『ダウンタウン熱血物語』がベース。キャラをCBキャラにし、キャグタッチにまとめた感じ。アクションゲームのデキはいまひとつ。とりあえず敵に近寄り、ボタンを押しているだけ。ウリのギャグも、ヘンではあるけど、大人のボクは笑えなかった。ターゲットがお子様だからかな!?

お得意の2等身キャラを使ったアクションゲーム。攻撃の射程が短い、敵がカタい、つぎに行くべき場所のヒントが少ないなど、不満がなくはないんだけど楽しい。ついついプレーしちゃう。たてに縮んでて面影しかないとはいえ、懐かしのデビルマンが主人公ってのも一因か？

どーも、設定とゲーム内容が合っていない気がするな。敵はカタくてイヤな動きをするし、笑えるようなところもまったくないんだよね。子分コマンドも、パシリをしてくれるのはうれしいけど、それだけって気もする。なーんかただのアクションゲームなのだ。爽快感もないなあ。

『くにおくん』や『ファイナルファイト』系のアクションゲーム。キャラクターが特徴的だけど、アクションゲームとしての完成度はあまり高くない。お手本にしたであろうゲームとくらべて動きがお粗末。レスポンスもよろしくない。あくまでもキャラクター優先のゲームだ。

## 8月28日

### ベイビージョー



PCエンジンスーパーCD-ROM²
マイクロワールド　7200円

パソコンから移植されたアクションゲーム。迷子になってしまった赤ん坊ジョー君が主人公なのだ。全4ステージをうまくクリアーしてママのもとへ帰ろう。

赤ちゃんキャラのかわいい表情を楽しむ。それがウリ。アクションゲームとしての完成度は、いまひとつ。独創的なフィーチャーもあるんだけど、こなれてないっていうか……。ゲーム自体のおもしろさに、結びついていないのは残念。スローモーな動きには、ストレスがたまった。

フワフワして制御しにくい主人公のジャンプ。無節操な敵キャラの配置。1面クリアーもままならないほど高い難易度。ダメージを受けた直後の無敵状態がないため、同じ敵に何度もダメージを受けるという理不尽さ。どこを取っても不満な点が多く、とてもじゃないが楽しめない。

いかにも外人さんが作りましたって感じのゲームナリ。赤ちゃんが主人公っていうのは、まだいいとして、モノを食べるとおむつが汚れてからだが重くなるなんて、そんな設定聞いたことがない！　はー、なるほどねえ、みたいな。でも、この操作感覚、難しさ、私には向きませんわ。

独特の操作感に慣れることができるかどうかが問題。基本的には『スーパーマリオ』タイプのゲームなんだけど、牛のようにまったりとした動きにちょっとくらくらした。ゲームオーバーとかスタートとかもあっさりしてあんまり悲しくないし嬉しくもない。半端な感じがする。

## 8月28日

### サンダーストームFX



メガドライブCD-ROM
ウルフ・チーム　7800円

8年まえにデータイーストから発売されたレーザーディスクゲームがメガ-CDに登場。武装ヘリに搭乗して、敵を破壊しながら全10ステージを戦い抜こう。

流行ったのは8年ほどまえかな。LDに比べれば、そりゃあ画質は落ちるけど、プレー感覚はあんときのまま。懐かしいなあ。指示通りにレバーとボタンを操作するだけの単純なゲーム。ゲームとしての水準はそれほど高くないけど、画面をみてるだけでも、とりあえず楽しいね。

すんごくカッコイイ！　でもおもしろいのはステージ1だけ。あとは難しすぎて、敵を撃ち落とす場所を覚えなきゃならない。そうすると、用意されたアニメーションに合わせて弾を撃ってあげてるって感覚が強くなるんだよね。ステージクリアー時のあっけなさも気分を盛り下げる。

アニメを撮り込んだビジュアルが、雰囲気出してイカス。摩天楼のなかを指示にしたがって飛びまわるあたり、ムリを承知でいわせてもらうなら、まるでディズニーランドのスターツアーズのように興奮しまくる。コンティニュー回数に制限があるのが残念でならないわ。マジで。

アナログ映像を力ずくでデジタル映像にした努力というか馬鹿力にはマイッタくん。当然スキャンして修正なんだろうけどね。ただ、オリジナルを知ってる者の目には、ぎこちなさが目立つかもしれない。もっとスピーディーな展開だったと思うんだけど、記憶違いかなあ。

## 9月26日

### キングサーモン



メガドライブカートリッジ
ホット・ビィ　6800円

釣り大会に出場し、そこで釣り上げたキングサーモンの総重量を競うというフィッシングゲーム。ルアーやラインの種類も細かくセッティングできるぞ。

ポイント探し、釣り上げのタイミングは簡単に覚えられる。釣り素人でも、楽にゲームに入れそう。もっとビッグな獲物を釣るためには、奥の深いテクニックが必要。上達していく自分がうれしい。ゲームとしての完成度は高い。問題は、アタリがかかるまで辛抱できるか、だなあ。

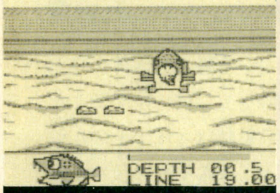
入れ食いのときもあれば、なっかなか食いつかないときもあるってのは、現実っぽくてグッド。なにが釣れるかわからないってのもドキドキもの。それだけに、キングサーモンを釣ったときの喜びは大きい。でもやっぱり、額に汗して釣ってるのと違って変化に乏しい分、飽きが早い。

アタリを待って、魚とのバトルシーンになってからが最高に楽しいのだ。魚との駆け引きっちゅーヤツがね。わくわくします。ただ、そのシーンに持ってくまでがちょいと退屈。魚影を追って走るのも楽しいんだけど、もっとたくさんバトルしたいなっていう気持ちのほうが強いかな。

地味。釣り自体がそうなんだろうけど、ひたすら待ちの一手。うまくかかったときに繰り広げられる魚と人のバトルが楽しいのだろうけど、釣りをしない私にとっては、これのゲームがその楽しさを再現しているのかどうか、わからない。けっこうヒマなんだなあ、と思いました。

8月28日

## ハイパーブラックバス




ゲームボーイカートリッジ
ホット・ビィ　4500円[込]

ファミコンなどで好評だった釣りゲームの移植。重量のあるブラックバスをたくさん釣って、大会での優勝を狙おう。魚を釣り上げるときの3D画面が迫力。

正統派の釣りシミュレーション。ひたすら前向きに釣りをシミュレートしようという姿勢。私は好きです。携帯用機でも、ゲーム本来のおもしろさは、損なわれてない。けっこう釣れるから、欲求不満の解消にもなるぞ。ボーズになりそうな釣りのお供に、ちょうどいいかもね、玉吉さん。

ルアーをピョコピョコ動かしてると魚が食いついてくる。そうしたら魚を左右に振って、弱らせてから糸を巻く。このくり返し。プレーヤーのやることが単調すぎて、機械的な作業のような感覚になってくる。ブラックバスの釣れる場所を探すことが最も重要ってのはちとさびしい。

こいつもなかなかけっこうおもしろい。釣ゲーって、なんか不思議な魅力があるなあ。ただ、ちょっと単調すぎるなあ。魚との駆け引きがほとんどなく、かかったらあとはラクショー。必ずといっていいほど釣れちゃう。機械的な作業になっちゃって、これじゃあ、チトつまらぬ。

釣りをしないんで、釣りゲームとして楽しいのかどうかわかんないんですが、画面は地味です。無理を承知の画面構成とその動き。ガタガタしててちょっと興醒めかなあ。魚を釣るというよりも引っ掛けるって感じなんだけど、釣りってそういうものなんでしょうか。

8月28日

## アイルトン・セナ スーパモナコGPⅡ




ゲームギアカートリッジ
セガ　3500円

アイルトン・セナが全面的に監修しているレーシングゲーム。全16コースを走りチャンピオンを目指すモードや、コースを練習できるモードなどがあるのだ。

ベーシックな3Dレーシングゲーム。とりあえずひと通りのことはできるけど、いまとなってはどれも珍しくはないフィーチャーばかり。グラフィック能力にハンデがあるから、スピード感もさほど感じない。『モナコGP』をタイニィーな気分でもいいから遊びたい。そんな人なら。

イン・イン・アウトのコース取りが一番速い、一般的なレースゲーム。いちおう他車も走ってるけど、セナとの勝負が重要ってのがナニ。自分が優勝するとセナは2位、自分が2位以下のときはセナが優勝。結局セナに勝たなきゃ意味がないので、1対1の勝負のようで底が浅い。

ゲームギアでもわりとムリなく遊べるデキ。お手軽でありながら本格的とゆーか、そんな感じ。セッティングの種類も少なく、操作方法もお手軽。だけど、コースもたくさんあってなかなかいいんじゃないの。ただ、オートマチックにするとクルマをうまく操れなくてイヤーンな感じ。

これといった特徴があるわけでもないけど、大ハズシなとこがあるわけでもなく、可もなく不可もないレースゲーム。コーナーが単調で、いっぺん回っちゃうと2度とミスりそうもないのが悲しい。敵車とのバトルも燃えあがらないし。むかしのF1ものよりも細かいかなって感じだ。

8月29日

## ダービースタリオン全国版



ファミコンバックアップカートリッジ
アスキー　7200円

競馬シミュレーションの第2弾。1500万円の軍資金を元手に競争馬を育て、レースに出場させるのだ。今回は、全国の8ヵ所でレースが楽しめるようになった。

マイナーチェンジバージョン。でも、この微妙なチェンジ具合がマニア心をくすぐるのだ。、全国版ということで、出走馬のスケジュール調整がさらに細かく設定できたりね。逃げ馬有利だったバランスが、リーズナブルに改善されてるのも◎。この辺のコダワリが、いいんだよな。

前作を遊んだときほどの感動はないものの、楽しいものはやっぱり楽しい。感覚では全体的に難しくなってる。とくに最初はなかなか勝てない。関東と関西に分かれてるのは本格的だけど、実際の競馬を知らないオレにとってはプレーしにくいというデメリットのほうが大きかった。

馬がかわいい～。ジョルジョの気持ちが少しわかって、私も馬主になりたくなった(半分ウソ)。とにかく自分の馬が何より大切。元気だとうれしく、調子が悪いとぐんにゃりする。前作はプレーしておらず、レースで儲けることがメインなのかと思ってた私。こんな自分が恥ずかしいぜ。

前作と同じだけどバランスとかがチト違う。『ベストプレー』のバージョン違いみたいなもんだと思ってよい。前作にぞっこんラブだった人は買ってソンしないでしょう。ただ、グラフィックもそのままっつーのはちょっと悲しいものがありますね。味はあるけどやっぱしょぼい。

8月29日

## ファージアスの邪皇帝




PCエンジンスーパーCD-ROM²
ヒューマン　7500円

神によって創造された戦士が主人公のRPG。プレーヤーは戦士ディメオラとなり、世界に破滅をもたらす邪皇帝と呼ばれる男を倒すために旅に出る。

ストーリーでぐいぐい引っ張るタイプにしては、ヒントとなる情報が、うまくつながって出てこない。もうちょっと親切でもよかったのでは。キャラの移動スピードとか、全体にテンポはいいんだけど。アニメ絵とトータルのグラフィックがアンバランス……てのは、趣味の問題!?

テンポよく進むので気持ちがよい。戦闘時間が短いし、マップの大きさも狭からず広からず。ただ、各イベントがテンポよくサクサクッと進んじゃうのは困る。説明不足ぎみで、なにが起こったのかよくわからないことが多いのだ。ひとりよがり的で話がこちらに伝わってこない。

未来っぽさと中世っぽさがミックスされた世界感が複雑。サクサク進むのはいいけど、展開が力ずくで強引。無理があるんだよね。情報過多でフルにメモ取りが必要。それだけ本格的大作ってことなのかもしれないけど。システムなどに引かれるところもあることはあるんだけど……。

従来のRPGと一線を画すべく頑張っている。とくに世界観。あるレベルで完成されているんだけど、私はちょっと耐えられなかった。貧弱な言いかたをすればマニアックなのだ。システムやバランスにも、ちょっと疑問符をつけたい。ただ、このゲームと波長のあう人もいるハズ。

## Best Picks of This Week

今週は釣りゲーや馬ゲー、赤ちゃんゲーなどが発売されるのだ。夏休み最後の週とだからなのかは不明だが、数のほうはちょっぴり少なめのようでござ～る。

新製品と呼べるほどの変更点はないんだけど、それでも覚悟なら、『ダービースチリオン』。競馬を詳しく知らない人でも、大丈夫。新感覚の"育てゲーム"。いいっすよ。釣り好きなら『キングサーモン』。そんなとこかな。

前作にハマった人、競馬の好きな人、育てゲーの好きな人は迷わず『スタリオン』。そうでなくてもヒマを持てあましてるようなら『スタリオン』。個人的には『ムーンクリスタル』、『CB』もお気に召してますってとこ。

なんといっても『ダービースタリオン』。みんなもかわいい馬を育てましょう。馬が嫌いなアンタは、魚とたわむれるってことで『キングサーモン』ですかね。どちらも根気よくつづければ、必ずハマります。マジで。

前作を買った人もそうでない人も、取りあえず馬ゲーは買いかもしれない。馬関係に疎くても十分楽しめるし、ゲームが橋渡しとなって競馬野郎になって一家離散かも。ほかのオススメはとくになし。

※価格の後に[込]マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。※このコーナーでの評価は、サンプル版（ほぼ完成に近いもの）を使用しています。サンプル版が入手できなかったゲームについては、欄外での紹介にとどめ、評価は後の号で掲載します。※数字は10点満点の総合評価です。




**ONE POINT**

人気映画、『ホームアローン』が、アクションゲームになって、スーパーファミコンでも登場だ！

# 大切なお宝を守るのだっ！
# ホーム・アローン

昨年大ヒットした映画『ホーム・アローン』。その『ホーム・アローン』が、スーパーファミコンでも、お目にかかれるぞ。ストーリーは、主人公のケビンが泥棒のハリーやマーブから宝物を守るというもの。

まず、最初にキミがすることは、ケビンを操作し泥棒よりも先に宝物を見つけ、隠すことだ。ケビンの武器はオモチャの水鉄砲だけど、家のなかの宝物を捜すうちに、ほかにもいろんな武器が手に入ってくるぞ。ケビンは、泥棒たちに打ち勝つことができるのだろうか？

SF スーパーファミコン | アクション | カートリッジ
アルトロン　発売中　8800円 | 4メガ

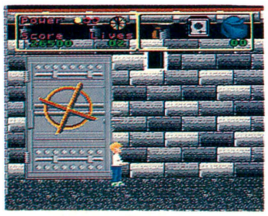


## ひとりで宝物を守ってみせるぞ

ゲームの目的は泥棒から宝物を守ること。そのためには、家中の宝物を集め、地下室の金庫に隠さなければならない。宝物を見つけたら、まずは洗濯物シュートに入れよう。シュートは金庫のある地下室につながっているのだ。すべての宝物をシュートに入れると、地下室のカギが手に入るので、地下室へ直行だ。地下室の奥の金庫に宝物をしまい込んだら、ステージクリアーなのだ。全4ステージ、すべての宝を泥棒たちから守ろう。




⬅これが洗濯物シュート。宝物は、このなかへ入れろ。



➡最後は、宝物をこの金庫へ隠し、カギをかけるのだ。

## ストーリー

主人公のケビンは、勇敢で元気な男の子。その日はクリスマスということもあり、家族は旅行に出かけました。ケビンはひとり残って、自由気ままに留守番を楽しむことに……。ところが、ケビンがひとりで留守番をしていると聞きつけた泥棒たちが、ケビンの家族がいないスキをついて、お金や宝物を盗もうと計画しました。しかし勇敢なケビンが黙っているわけがありません。ケビンは自分の家の財産を守るため、泥棒たちに立ち向かう決心をしたのです。




## ・これがケビンの武器だ・

これが、ゲーム中に登場するケビンの武器なのだ。モノによっては攻撃力が小さすぎて敵を倒せない武器もあるぞ。遭遇した敵によって使い分けて攻撃しよう。



**パチンコ**

最初のステージの、ところどころに落ちているのだ。



**水鉄砲**

最初に持っているのは、この水鉄砲だけ。敵を水浸しにしよう。



**ボール**

ステージ2から登場する。1発か2発で敵を倒せるぞ。

## ・アイテム・お宝を大紹介・

各ステージに登場する宝物やアイテムを紹介しよう。宝物といっても金、銀、財宝だけじゃなく、キミたちのほしがるような物もある。



**ゲームボーイ**

これはケビンのお宝。どうやらケビンもゲームが好きらしい。



**ピザ(小)**

タンスや、引き出しのなかにある。8つ集めると1UPするぞ。



**ヘリコプター**

リモコンを使って、自由に操作できる。これも泥棒が狙っている。



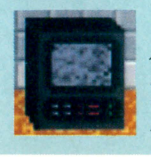
**ピザ(大)**

小さいピザ8つ分の効果があるぞ。これ1枚で1UPするのだ。



**シェーブアップローション**

一定時間無敵になれる。しかも、足が速くなるという効果もあるのだ。



**テレビ**

ケビンの家は、たくさんのテレビがあるらしい。いっぱいシュートに落とそう。



**パソコン**

パソコンも、盗まれないように隠さなければならない。重そうだなあ。

©1992 ALTRON CORPORATION ©1991 T・HQ, INC. TM & ©1991 TWENTIETH CENTURY FOX FILM CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED.



# ここからがゲームの始まりだ

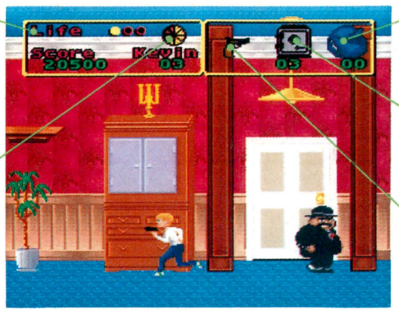
さぁ、ここで気になるステージ紹介をしちゃおう。４つのステージは、一見あまり変わりばえしないように見える。しかし登場する敵や仕掛け、集めなければならない宝物などが、少しずつ変わっている。つまりステージごとの攻略法も変わってくるってわけ。頭を使わないとダメだぞ。

## Life

体力なのだ。これがなくなるとケビンがひとり減ってしまう。クッキーを食べると１目盛り分、回復できるぞ。

## ピザ

集めたピザの数が表示してある。１枚のピザを８等分で表示している。すべて集めると１ＵＰするという、おいしいアイテム。




## リュック

宝物を持ちきれなくなると、点滅して教えてくれるのだ。

## 金庫

各ステージの、集めなければならない宝物の数なのだ。

## 武器

ケビンが装備している武器と、残りの弾数が表示される。

## ステージ１　始まったばかり！

各ステージはケビンの部屋からスタートする。ここは最初のステージということもあり、あまり強い敵は登場しないのだ。たまに、ケビンの後を追いかけてくる敵が登場するけど、水鉄砲を食らわせば平気。ほかのステージには登場する大ボスも、ここでは登場しないぞ。練習のつもりで行こう。



⬅泥棒を攻撃すると、かがみ込んでしまう。そのスキにジャンプで飛び越そう。



➡宝物が洗濯もののシュートに落ちた瞬間。落として、傷がつかないのかな？



➡泥棒が追いかけてきたぞ。どうするケビン!?



ギャーッ



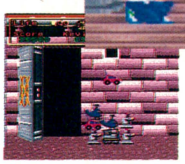

⬆泥棒を誘い出して重りを落とすってのも、いい考えかも……。

## ステージ２　楽しい部屋が登場

このステージでの見ものは、なんといっても登場する宝物のかわいらしさ。ケビンが日ごろから大切にしているオモチャがいっぱい登場するのだ。しかし泥棒たちは、子どものオモチャまで奪おうとしてくる。ケビンも攻撃力が強い武器を使えるようになるので、容赦なく泥棒たちを攻撃しよう！



➡ボールを投げて攻撃してくるのだ。悪者って感じだね。

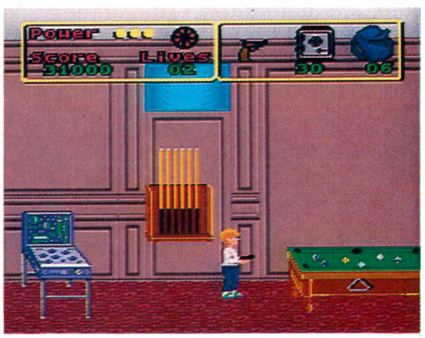


⬅いま、はやりのオモチャがたくさん登場するぞ。さあ、早く隠せ隠せ。






➡あ、泥棒が後ろに。でも大丈夫。仕掛けがあるもん。



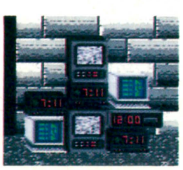

⬆こんな楽しそうな部屋がたくさん登場する。オモチャもあってうらやましい。

## ステージ３　戦いはまだまだ続く

このステージは、泥棒たちがいろんな場所に潜んでいる。部屋によっては、泥棒たちがひっきりなしにケビンを攻撃してくるのだ。しかし心配は無用。このステージでは、規定数以上の宝物が用意されているので、無理にすべての部屋に入らなくても宝物が集められるのだ。もう少しで、最終ステージだぞ。焦らずにがんばれ。



➡地下室まで進むと、こんな怖そうな敵まで登場しちゃうのだ。なんとも恐ろしや～！



⬅こんなに宝物がたくさんあるなんて……。ケビンの家ってスゴイお金持ちなんだなあ。いいなあ。

## 憎たらしい泥棒たちの紹介だー

極悪非道の泥棒たち。キミたちがこんな奴らに倒されないために、ここでは泥棒たちの特徴を紹介しよう。ケビンに襲いかかる泥棒もいれば、宝物だけ盗んでトンズラする奴もいる。宝物を盗まれると、規定数以上の宝物が集められないという困った事態になってしまう。

**マーブ▶**
ケビンを追いかけてくる。





**◀スーツの男１**
宝物を盗むので要注意だ。



**◀白いスーツの男**
帽子を投げて、攻撃してくるのだ。帽子は、投げてもブーメランのように戻ってしまう。

**スーツの男２▶**
情けない姿。こんな奴は水鉄砲で攻撃だ。





**ONE POINT**

アニメーションの豊富なデジタルコミック。原作のファンでなくても楽しめるストーリーだ。

PCエンジン | アドベンチャー | スーパーCD-ROM²

ソフィックス　10月1日発売　6900円

# 人気マンガのゲーム化だっ!

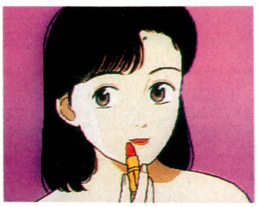
# YAWARA!

最近、ゲーム業界で急速に注目されているデジタルコミック。コマンド選択方式のアドベンチャーゲームでありながら、謎を解かせることよりもストーリーを楽しむことに要点をおいて作られているのだ。難しい謎解きなどいっさいなく、初心者でも安心してプレーできるぞ。

原作となっているのは現在、小学館のビックコミック・スピリッツで連載中の『YAWARA！』。ゲームはコミックスの1巻から6巻までの内容を、テレビアニメのスタッフの協力を得て忠実に再現しているぞ。

## 柔ちゃんをめぐる大騒ぎなのだっ!!

このゲームは、コマンド選択方式のアドベンチャーゲーム。キミは日刊エヴリースポーツの松田記者となり、柔を取材しようとする。柔を巡って、日本中が大騒ぎに巻き込まれるというストーリーだ。



◆口紅を塗る柔。女のコだもの、化粧くらいしたい！

### 証言! 私は見ました!(松田記者)



◆驚きの表情を隠せない、松田記者。

ええ。たしかに見ました。白です……じゃなくて、あの状態から巴投げができるなんて、普通の腕前じゃないですよ。あのコはきっと、将来の日本スポーツ界のアイドルとなるべき存在なんです。何としても捜し出さなくちゃいけないんです。



◆これが問題の写真。誰だ？　パンティーばかり見てるヤツは！

### 国民的アイドル柔ちゃんの百面相

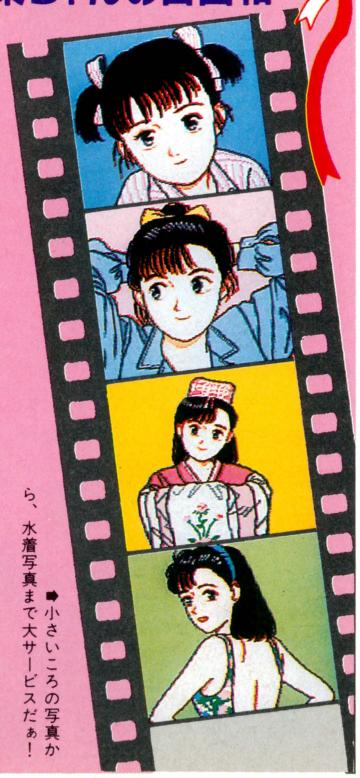
このゲームの魅力は、なんといっても猪熊柔のあでやかな姿だろう。彼女はすごい柔道の実力を持ちながら、美人。天は二物を与えないとはいうけど、ちゃんといるんだからイヤになっちゃうね。



◆オープニングのワンショット。作画はトップレベル。



◆オープニングでは、柔のいろいろなファッションを見ることができる。



◆小さいころの写真から、水着写真まで大サービスだぁ！

### 普通の女のコでいたいの!

小さいころから祖父の訓練を受け、柔道の腕を鍛えてきた猪熊柔。だが、彼女が望んでいることは、柔道で名を上げることではなく、普通の女の子として恋したり買い物をしたりすることだったのだ。




◆柔道よりも、普通の女のコでいたい柔の怒り。

### なによ、柔道柔道ってうるさいわね



◆家でのラフなワイシャツ姿から、カジュアル、フォーマルと見せてくれる柔。



©浦沢直樹/小学館・読売テレビ・キティ　©1992 小学館プロダクション　©1992 HUDSON SOFT　©1992 SOFIX

## 日本スポーツ界の救世主めっけ

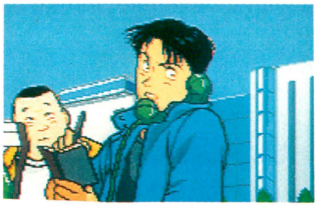
日刊エヴリースポーツの記者である松田は、プロ野球選手のスキャンダルを取材するため、カメラマンの鴨田といっしょに町に出た。

突然、人混みのなかから女性の悲鳴が聞こえたかと思うと、そこからサングラスをかけた男が走り去っていく。その先には、女子高生がひとり立っていた。男が近づくと、その女子高生は男の胸ぐらをつかみ、いきなりそのまま巴投げで相手を投げとばしてしまったのだ。一部始終を見ていた松田は、

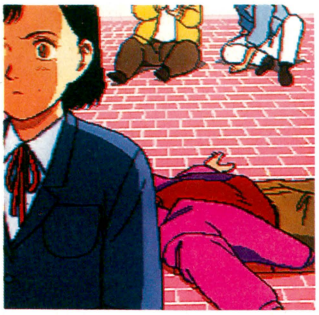
⬇ひったくりをし、必死に逃げる犯人。これは特ダネの予感がするぞ！




その女のコを取材しようとしたが、彼女はどこかに行ってしまう。とりあえず写真だけは撮った。これを手がかりに、彼女を捜せ！



🔻プロ野球選手のスキャンダルばかりを追い回し、仕事にイヤ気がさす松田。



🔻犯人を投げるとサッサと現場を去ってしまう柔。どうして逃げるんだ？

## 証拠集めに東奔西走

新聞社に戻り、女の子の着ていた制服から学校を割り出した松田。調べていくうちに女のコは、じつは柔道で5年連続全国大会制覇を果たした猪熊滋五郎の孫娘だったことが判明する。そこで松田は猪熊邸へと取材に行くが、滋五郎はトボけてばかり。柔本人を尾行してみても、証拠はつかめない。そんなとき、女のコがチンピラにからまれている場面に出くわす。




🔻松田の質問にトボける滋五郎。道場には、スロットカーのコースが敷き詰めてあったのだ。うさん臭いジジイだぜ。

⬇➡チンピラにからまれている女のコを助けようとする松田だが、逆にやられてしまう。柔はそれを見て見ぬフリをしていたのだが、松田の言葉で奮起。チンピラを相手に一本背負いをキメる。










🔻みごとに決まった一本背負い。以前に見た、巴投げは本物だったのだと確信する松田だった。

## 柔のライバル、さやか嬢登場

乗馬やフェンシング、テニスなど各スポーツ界で頂点を極めてはすぐに引退していくさやか。松田はさやかの取材のために神社へと来たのだが、そこでさやかが柔の存在を知っていることがわかる。じつは、さやかの柔道コーチである風祭と柔は知り合いだったのだ。

そこで、松田が風祭の尾行を始めたところ、風祭は猪熊邸へと向かった。しかし、猪熊邸に着いた風祭は柔に投げとばされてしまう。



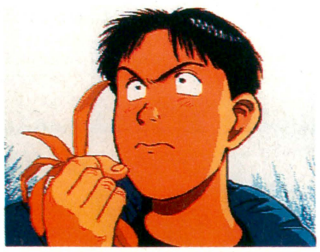

🔻切り裂き魔を捕まえたさやか。柔への挑戦を、ＴＶや新聞で行なったのだ。




⬅物音に気づき、後を追う柔。ちょっと怒っている。



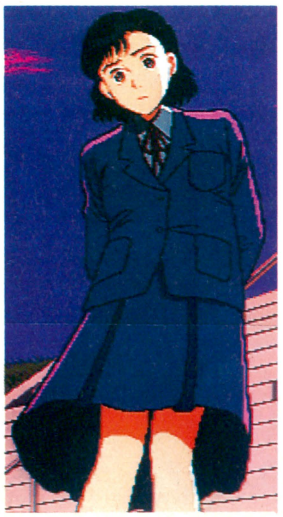

⬅松田とまちがえて、風祭を投げてしまう柔。



🔻決定的写真を手にいれた松田は、決意に燃えるのだった。

## マスコミから柔を助けだせ

松田の記事のおかげでいっきに有名になった柔。だがマスコミの無礼な取材攻めを見かねた松田は、柔を連れてくも隠れ。そして、柔に試合で負けることで、マスコミの注意をそらそうと提案した。



⬅松田を投げてしまったものの、身体を気遣う優しい柔。



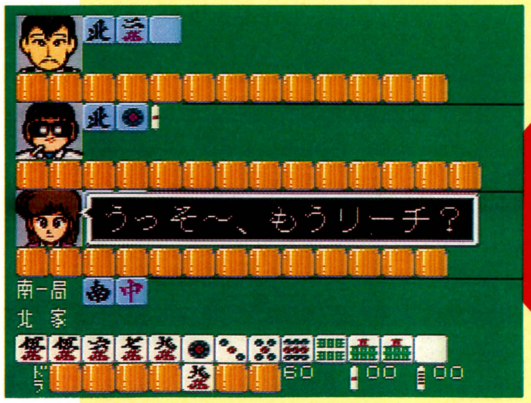

🔻みんなの前で負けるというアイデアを提案する松田。柔は素直に受け入れる。

### どうしよう、勝っちゃった！

⬇母親の顔を見た瞬間、柔は安心して、一本背負いで勝ってしまったのだった。




### このあと、どうなる？




**ONE POINT**

スーパーファミコン初の４人打ち麻雀ゲーム。24人の個性的なキャラとの対戦が楽しめるぞ。

# タンヤオ、サンショク、イーペーコー

## ぎゅわんぶらあ自己中心派 麻雀皇位戦

多くの家庭用ゲーム機に移植されて、すっかりおなじみとなった人気麻雀ゲーム、『ぎゅわんぶらあ自己中心派』が、いよいよスーパーファミコンにも登場するぞ。本格的な４人打ち麻雀がバッチリ楽しめるのだ。

対戦相手となるのは、24人のユニークなキャラクターたちで、それぞれ特徴のある打ちかたをするぞ。そのうえゲーム中はキャラクターたちの表情がさまざまに変化して、臨場感もタップリ。ゲームモードは、フリー対戦、ツアーモード、麻雀クイズの３つから選べるのだ。

SF スーパーファミコン | テーブルゲーム | カートリッジ
パルソフト　９月25日発売　8800円　４メガ

# 本格的な4人打ち麻雀で熱くなれ!

このゲームでは、本物同様の４人打ち麻雀が楽しめる。対戦相手の打ちかたのクセをつかみ、捨て牌をよく見て戦うべし。

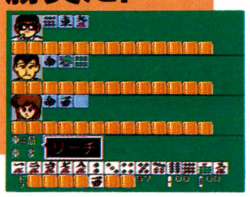
また、麻雀の腕に自信がない、というキミには、指導者をつけることをおすすめするぞ。指導者をつけてオート機能を使えば、その指導者の打ちかたを観戦することができるのだ。強い雀士の打ちかたをバッチリ研究して、自分の腕をグングン上達させよう。

### 場所を決めて



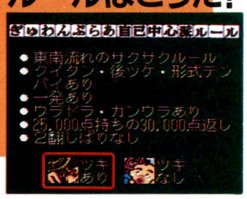

⬅どこに座るかを決めるのだ。専門用語でいうと、つかみ取り。

### 勝負だ!




⬅いよいよ実力勝負。相手に合わせた打ちかたをすることが肝腎だ。

### ルールはこうだ!




⬅かなりやさしいルール設定だね。ツキのあるなしも選べるぞ。

### 対戦相手を選べ




⬅数が多いから、誰を選ぶか迷っちゃうかも。

### 親決めだ!!




⬅親が上がったときにもらえる点数は、子の得点の２倍なのだ。

### 指導者がいれば安心



⬅当然のことだが、なるべく強いキャラを指導者に選んだほうが得なのだ。誰にしようかな。

# ズラリそろった24人の個性派雀士たち

このゲームでプレーヤーの対戦相手となるのは、原作のマンガに登場した、24人のキャラクターたちだ。いずれも個性的な性格のキャラばかりで、麻雀の打ちかたにも、それぞれの個性が表われているぞ。ゲーム中に、対戦相手たちがひとりごとを言ったり、表情を変えたりするのも、人間味があっておもしろいのだ。

### 持杉ドラ夫



文句なしに強く、勝つためには手段を選ばないが、タコ雀士には弱い。

### 律見江ミエ



明かるいが、わがままな性格だ。一発ツモや裏ドラがのることが多いぞ。

### 店野真澄太



雀荘のマスター。腕前はまあまあだが、強気の麻雀が打てないのが欠点。

### ソニー君



つねに独自の麻雀を展開しようと努力しており、麻雀の技術は一流だ。

### ゴッドハンド氏



究極の麻雀技術を目指して修業している。数々のツモ技はどれも強力だ。

### 迷彩レディー



捨て牌に工夫をこらして、相手に自分の手の内を読ませないのだ。

## まだまだいるぞ

### 貧乏おやじ



すべての運に見離されながらも、家族のためにガンバルおやじ。

### 勝ち過ぎの金蔵



強運の持ち主で、配牌やツモが恐ろしいほどよい。要注意人物だぞ。

### ブラックザンク



謎の外科医。手術の腕はたしかだが、麻雀はそれほど強くない。

## キャラの表情が変化するぞ

キャラたちの表情をちょっと紹介しよう。こんな相手と麻雀をしたら、きっと楽しいぞ。



**勝った～**

⬅上がったときや、トップを取ったときの表情。うれしそうだね。




➡振り込んだときの顔。あ～あ、かわいそうに、泣いちゃったよ。




⬅ミエちゃん得意のチャイが出た。かわいいから見逃そうかな。



©片山まさゆき/講談社/ヤングマガジン　©1992 GAME ARTS/YELLOW HORN ©1992 PACK IN VIDEO/PALSOFT

# 3つのゲームモードが楽しめるぞ！

この、『ぎゅわんぶらあ自己中心派 麻雀皇位戦』には、ゲームモードが3つ用意されている。24人のキャラクターのなかから対戦相手を自由に選んで遊べるフリー対戦モード、恐怖のタコ軍団を倒すために日本中をまわるツアーモード、そして、楽しみながら麻雀のルールが覚えられる麻雀クイズモードだ。原作マンガのファンはもちろんのこと、麻雀の初心者から腕自慢の上級者まで、誰でも楽しめるように、盛りだくさんな内容になっているぞ。

## モードを選ぼう




▲タイトル画面で3つのモードが選べるぞ。今日はどれで遊ぼうか。

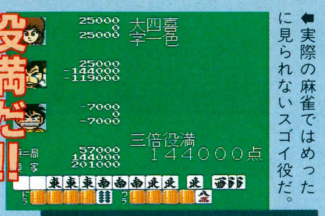


がんばってね♥

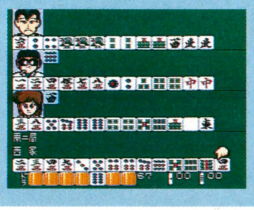
▲かわいいバニーガールのお姉さん♡あなたのためにトップを取ってみせます。

## フリー対戦モードだ！

このフリー対戦では、便利な機能が使えるぞ。相手の手牌がすべて見えるオープン機能と、コンピューターがプレーヤーの代わりに打ってくれるオート機能だ。といっても、これはあくまでも初心者のための機能だぞ。




▲実際の麻雀ではめったに見られないスゴイ役だ。



▲このとおり、相手の手のうちが丸見えだ。




▲みごとにトップを取ったぞ。フッ、実力だよ、実力。

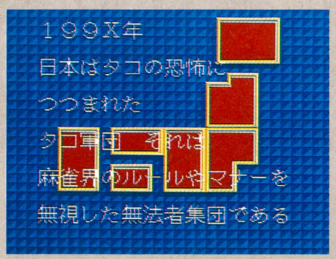
## ツアーモードでタコ軍団との対決だ！

一般的なルールやマナーなどをいっさい無視した非常識な雀士の集団、それがタコ軍団だ。プレーヤーの目的は、日本中の雀荘にその魔の手を伸ばしているタコ軍団を倒すことだ。キミは、持杉ドラ夫となって、タコ軍団に占領されてしまった6つの地区を開放しなければならない。各地区には、それぞれ3人の雀士がキミを待ち受けているぞ。頼りになるのは、キミの麻雀の腕と、運だけなのだ。




▲かつて、タコ軍団のまえに敗れたことがあるドラ夫。

### 迫りくるタコの恐怖！




▲なんと、日本中の雀荘がタコ軍団に占領されてしまったのだ。う～む、タコ軍団、おそるべし。なんとかしなくては……。

### ドラ夫が立ち上がった



▲ついにドラ夫が立ち上がった。ミエちゃんたちは、必死で止めようとするが……。

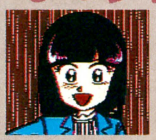



### コンティニューもできる




▲地区をひとつ開放するごとに、表示されるパスワードを入力すれば、前回の続きが楽しめるのだ。

### こいつらがタコ軍団だ



**オクトパシーふみ**
自分がタコであることに誇りを持っている。モデルは某有名漫画家!?

**タコ宮内**
外見からしてすでにタコ。しかし、引きの強さには注意が必要かも。

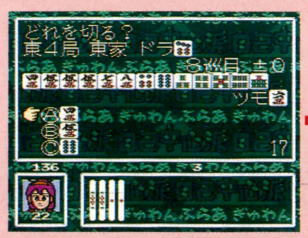




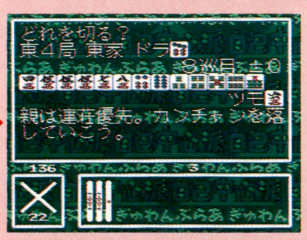
**片チン大王**
日本タコ友の会の会長だが、その正体はまったくの謎に包まれている。

## 麻雀クイズに挑戦せよ!!

麻雀のルールや点数計算を覚えたいけど、難しくて……。という初心者のキミには、このクイズモードがピッタリだ。1問ごとに違うキャラクターが出題し、まちがえてもちゃんと解説してくれる親切設計もうれしいね。問題数は全部で150問もあるぞ。クイズに答えて、麻雀センスに磨きをかけよう。




▲正解すれば得点でき、まちがえれば減点される。キミは何問答えられる？




▲勉強になるなあ。なんだか強くなったみたいだぞ、ってのは気のせい!?

### キミは真の"ぎゅわんぶらあ"になれるか!?






ONE POINT

パソコンの美少女RPGがついに移植された。エッチなあなたにぜひすすめたい1本なのだ。

PCエンジン | RPG | スーパーCD-ROM²

NECアベニュー　発売中　7400円

# イロっぽい敵ばっかり
# ドラゴンナイトⅡ

パソコンの美少女RPGソフト『ドラゴンナイトⅡ』が、PCエンジンのスーパーCD-ROM²に移植されたのだ。パソコン版はかなりエッチなグラフィックがウリだったが、PCエンジン版でも相変わらずの過激さだぞ。

このゲームは基本的にはRPGだけど、アドベンチャーの要素も若干加えられているのだ。美少女はたくさん登場するし、敵も女の子ばかり。しかも、彼女らを倒すとムフフでエッチなグラフィックが見られるのだ。女の子たちがしゃべってくれるのも、CD-ROMならではの魅力だぞ。

## ファンは泣いて喜ぶべし！なのだ

エッチな部分ばかりが強調されがちなこのソフトだが、RPGとしてのクオリティーもなかなか高いのだ。舞台は辺境のフェニックスという街だ。主人公はちょっとした偶然からここを訪れ、さらわれた街の女の子を救出する冒険に出発する。フェニックスの街ではアドベンチャー、墓場の地下や塔のなかでは3Dダンジョンの RPGとなる。ダンジョンには怪物と化した女の子たちが出現し、ちょっぴりエッチな戦闘シーンとなる。




➡コボルトという敵なのだ。女の子に暴力をふるっちゃいけない。

美少女そろいさ




➡これはバブリーバブル。もとはかわいい女の子だったろうに。

ぬおおー!!
ワシも仲間に
入れろー！



⬆バーンも、後半では仲間になるかも？

## THE STORY OF DRAGON KNIGHT Ⅱ

いまから約300年まえ。フェニックスの街では、悪の気を吸い取る金属が産出されていた。女だけの魔女の一族と、男だけのドラゴンナイトの一族は、この金属が人間の手に渡ることを恐れ、にらみ合いながらも街を分割統治していた。だが、ある日ついにドラゴンナイト側が魔女側に奇襲をかけた。戦いは3昼夜に及び、4日目の朝には両者の姿はなく、わずかな人間が残されたのみであった。そして3年まえ、メサーニャという女が街に現われた。彼女は最初は人々に恵みを与えていたが、やがて魔女の子孫という本性を現わす。彼女は魔力を発揮、恋愛や結婚を禁止したため、街からは男たちが減っていった。長老たちの説得で、メサーニャは北の塔に潜んだ。




➡魔女とドラゴンナイトとの壮絶な戦い。




➡謎の美女メサーニャが出現した。




➡魔女は、男女の愛すらも認めないという。

## ひょんなことから冒険の旅に出るタケル

主人公タケルは、刺激と女の子を求めて旅をしている、ちょっとお調子ものの少年だ。彼は一文なしにもかかわらず、商人バーンと金を賭けて酒の飲み比べをし、みごとに負けてしまう。バーンは、金を払うかわりに、フェニックスの街まで1冊の経典を届けるようタケルに命じるのだ。




⬆うっそうと茂る森のなかを、ひとりの少年が歩いていた。彼の災難は昨日から始まった。




⬆見るからにゴツいバーンと酒の飲みくらべをしても、かなうはずがなかったのだ。




⬆バーンがタケルに託したのは、フェニックスでの婚礼に必要な、ありがたい経典だ。



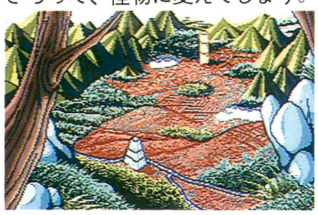

⬆タケルはようやくフェニックスの街にたどり着いた。意外にもひっそりとしている。

©1992 NEC Avenue, Ltd. LICENSED BY elf

# とにかく謎の多そうなフェニックスの街

この街には8つの施設があり、これらを行ったり来たりすることによって物語が進行する。武器や防具を整えたり、傷ついた体を休めたりするのもここなのだ。

街の長老に経典を渡すと、それが、魔女メサーニャを封印するための書物であるとわかる。ところが、そこにメサーニャが出現し、経典を奪って破り捨ててしまう。彼女はさらに、街の女の子全員をさらって、怪物に変えてしまう。



▲フェニックスの街の全景だ。北には塔、南には墓場、真ん中には中央広場がある。

## 長老の家



年老いた街の長老と、孫娘のケイトだ。どうやら、久しぶりの婚礼の花嫁はケイトだったらしい。くやしい！

## 酒場



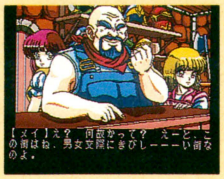
食べ物と飲み物を売ってくれる。美しいバニーちゃんは、さびれた酒場にはふさわしくないような気もするが……。

## 薬屋



体力を回復する3種類の薬を売ってくれる。ひとつ飲むだけでギンギンらしいのだ。ここの娘たちもかわいい。

## 武器屋



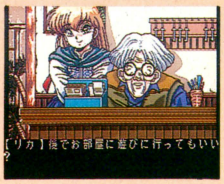
身につける武器、アーマー、シールドのいっさいを扱っている店なのだ。ここには何度も通うことになりそうだ。

## 魔法使いの家



男を毛嫌いしている、いけすかない変なジジイだ。けれども、ふたりの弟子、ミミとチェリーはかわいいぜ。

## 宿屋



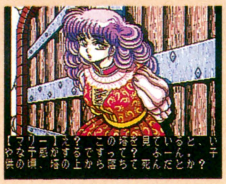
ひとり娘リカのいる宿屋。うれしいことに、タダで何日でも泊まらせてくれるのだ。どんどん利用しよう。

## 墓場



考えごとをしている少女は、クララというのだ。ここはかつて、ドラゴンナイトの塔があったところでもある。

## 塔の入り口



ドラゴンナイトの塔に対抗するかのように建っていた、魔女たちの古い塔なのだ。この娘、マリーちゃんは何者？

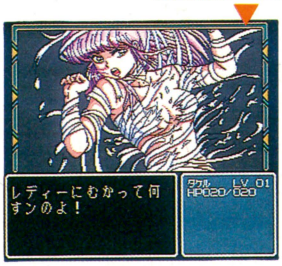
# カワイイ敵たちとの戦いがいよいよ!

メサーニャのいる北の塔に入るためには鍵が必要だ。その鍵は墓場の地下にあるという。長老の要請を受けたタケルは地下に突入した。そこに出現する少女たちを倒すと、ムフフな姿に変わっちゃうのだぞ。さらに、道中で手に入る経典の一部を使うと、彼女たちの呪いを解くことができる。そのあと宿屋に泊まると……!?

## マミー



➡包帯を帯いた不気味なミイラも、女の子だとやけにイロっぽいのだ。惑わされるな!?

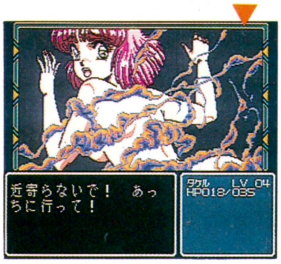



➡おお！ ビューティフルなのだ。この調子でがんばろう。

## ガスクラウド

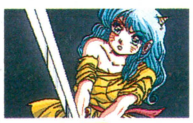


➡モヤモヤしたガスに包まれた女の子だ。ガスのなかはどうなってるのか、知りたいぞ。

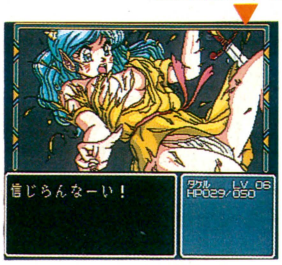



➡「あっちへ行って」って言われてもなあ。もっと見たいぞ。

## オーク

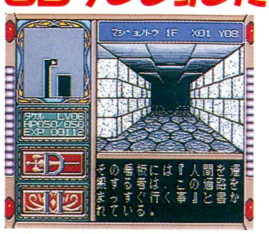


➡この娘は剣を手にしていて、ちょっと強そうだ。けれども、容赦は無用なのだぞ。

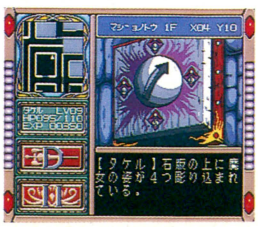



➡やりい！ なかなかイカす角度ではないか。もっとやれ。

## 3Dダンジョンだ




➡オートマッピング機能付きで、安心して進める。



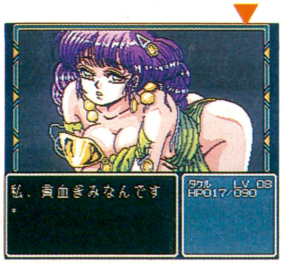

➡もちろん、さまざまなイベントも起こるのだ。

## イベントもあり

## ヘイジ

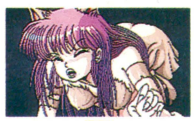


➡この娘はきれいな鎧を身につけている。ここはひとつ、早いとこ脱がせてあげよう。

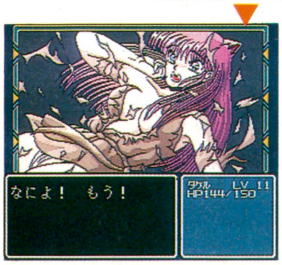



➡貧血ぎみとは意味シンだが、あんまり深く考えるな。

## ワーウルフ

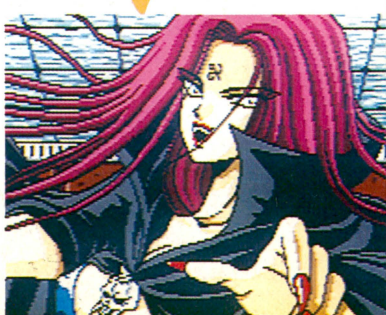


➡メスオオカミに変えられてしまったのだね。この画面では、目がパチパチと動くのだ。




➡一丁あがりだ。毎回こんな戦いならうれしいんだけどな。

## 最後のボスはワ・タ・シ♥



➡当然、最後はメサーニャ？ 彼女も脱いでくれるのかな。




**ONE POINT**

1対1の対戦型アクションゲーム。アニメ調のビジュアルシーンが盛りだくさんなのだ。

PCエンジン | アクション | スーパーCD-ROM²

RIOT　9月4日発売　6980円

# ペンギンで涼もう TRAVEL エプル

いまではとんとお目にかかることの少なくなった、固定画面型のアクションゲーム。ルールは単純明解。1対1で対戦する相手をアイテムや魔法を使ってノックアウトすれば面クリアー。全部で8つのステージは、それぞれ4つの面で構成されている。ステージの最後の面には、ボスが待ちうけていて多彩な攻撃を仕掛けてくるのだ。ひとりで遊ぶモードのほかに、ふたりで対戦するタイマンモードがあり、これは3本のうち2本先取したほうが勝者となる。対戦モードでは、盛り上がること必至。

## アイテム使って敵をまいらせる

主人公のエプルは、ゲーム開始直後はなにも装備していない。画面中にランダムに出現するアイテムを拾わないと、爆弾を投げつけたり、こん棒で殴りつけたりなどの攻撃ができないのだ。でもズルイことに、エプルの邪魔をする敵キャラたちはアイテムを拾わなくても攻撃が可能。アイテムを持ってないはずと、うかつに近づくといきなり殴られたりするので注意しよう。体力回復の泉や、ワープゾーンなどをうまく利用すれば、戦いが楽に進むぞ。

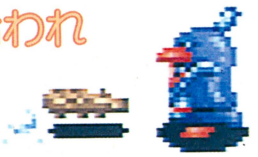



⬆こんな、アニメ調のグラフィックが、たくさん入っていて楽しいのだ。

### アイテムはこうやって使え




⬆Ⅱボタンでアイテムを拾おう。拾ったアイテムは画面上部に表示されるけど、回復アイテムは表示されないのだ。




⬆このままでは敵にアイテムを取られてしまうぜ、の図。アイテムの取り合いが、そのまま対戦のおもしろさになってるぞ。




⬆拾ったアイテムは、Ⅱボタンで投げることができるぞ。爆弾には4種類あって、それぞれ威力が違うのだ。




⬆Ⅰボタンを押せば、拾ったアイテムで殴りつけることができる。逆にこん棒で殴られるとぶっとんでしまうのだ。

⬇タイマンモードで対戦相手をやっつけたところ。勝てば官軍なので、アイテムを使ってガンガンやっちまえ。



### まいっちんぐ



⬆タイマンモードで、対戦相手にボコボコにされちゃった、の図。負ければ賊軍なので、やられるまえにやっちまえ。

## アイテムは大きく分けて3種類

アイテムには、敵にぶつけてダメージを与えるもの、殴ってダメージを与えるもの、体力を回復するものがある。こん棒や鉄パイプは、投げて敵にぶつけることもできる。この場合は爆弾同様一度投げるとなくなる。

### 投げ物系



➡手榴弾。当たったときの爆風は小さく、威力も小さいのだ。



⬅爆弾。手榴弾より威力も爆風も大きい。



➡センジャーボム。爆風が4方向に炸裂。

### 殴り物系



➡こん棒。30ゴールド(ウソ)。



⬅鉄パイプ。こん棒より与えるダメージは大きいぞ。

### 飲み物系



⬅回復アイテム。効果は3段階あるのだ。



⬆基本的には投げて使う爆弾も、投げずに殴れば、何度も使えてとってもお得。



©TELENET JAPAN 1992

# 魔法を使ってスムース・ウイン

エプルは旅の途中で魔法を覚えるのだ。魔法の効果は敵を攻撃したり、体力を回復したりと多種多様。魔法はひとつのバトルシーンで一度しか使えないので、よく考えて使おう。タイマンモードでは最初から魔法が使えるぞ。

## グルグルボール



⬅エプルの周りを光の球がまわって守ってくれる。バリアーなのだ。

## サモン・サンダー



⬅アイテムを持ってないときにIボタンを押すと魔法の選択が可能。

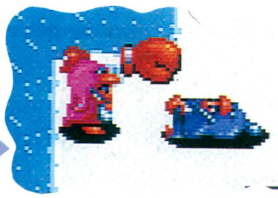


⬅使用後はこうなる。カミナリでビリビリしびれちゃうのだ。大洋の99番は左門さんだー。

## 激怒パンチ



⬅遠くの敵にはとどかないが、近くの敵には絶大な威力を発揮する。



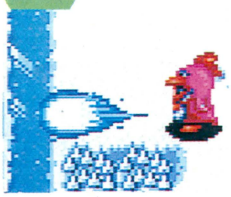
⬆パンチでノックアウトの図。これすなわちPKO。腰の入ったパンチです。

## ツインクル・ブレス



⬅エプルのライフをある程度回復してくれるありがたい魔法なのだ。

## エプルレーザー



⬅壁や地形を貫通する強力なレーザー光線。命中させるのは難しい。

# トラブルだらけのトラベルなのだ

## ステージ1 南極

舞台は南極なので、地面が氷っていてツルツル滑るようになっているのだ。まずは腕ならしって感じのやさしいステージだ。



⬅氷の家に入ると、べつの家にワープするのだ。

### BOSS



⬅ステージ1のボス。画面を縦横無尽に動きまわり、電撃を放って攻撃してくるのだ。



⬆このように、8方向に電撃を飛ばしてくる。当たると大ダメージをくらうぞ。

## ステージ2 深海の宮殿

ウニに触れたり、砂地にハマるとダメージをくらってしまうので注意。ボスとの対戦まえに、魔法のグルグルボールを覚えられるぞ。



⬅画面中のウニは痛いぞ。さわるな。食うな。

### BOSS



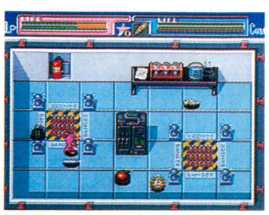
⬅ボスは巨大なエビ。とても硬いのだ。南海の大決戦だな。



⬅海のなかなのに炎をはくのだ。本物かどうか、試しに当たってみたら、体がコゲちゃいました。

## ステージ3 ニューヨーク

ニューヨークに行ったはいいが、科学者に捕らえられてしまう。敵を倒して研究室から脱出しよう。ここでサモン・サンダーを覚えるぞ。



⬅科学者の研究所。バリアーに当たるとダメージ。

### BOSS



⬅モヒカン頭のパンキーな人。すごい動きにほんろうされる。



⬅こいつも炎をはく。ガソリンでも飲んでるのだろうか。当たったらやっぱりコゲちゃいました。

## ステージ4 日本

舞台が日本に変わっても、エプルのまわりはトラブルだらけ。このステージあたりから敵の攻撃もきびしくなるので苦戦するぞ。



⬅機動隊の人と衝突。火炎ビンを投げたいっス。



⬆ここは動物園のオリのなか。とっとと脱出しよう。

### BOSS



⬅ここのボスは日本の商社マン。グルグルまわって攻撃してくるぞ。




**ONE POINT**

アニメーションのみでゲームが展開する。ガンシューティングタイプのゲームと原理は同じ。

# なつかしのLDゲーム復活!!
# サンダーストームFX

MD メガドライブ | シューティング | CD-ROM
ウルフ・チーム　8月28日発売　7800円

1984年にゲームセンターに登場したシューティングゲーム、『サンダーストーム』の移植版。画面に映し出されたアニメーションにプレーヤーが動きを合わせるという一風変わった形式のゲームなのだ。

このゲームで使われているアニメーションを見るだけでも、ノンストップで25分かかる。1秒間に6コマとして9000枚。これに自機の爆発シーンなどを加えれば、なんと総数10000枚にものぼる絵が使われていることになる。まさにメガ-CDならではのゲームといえるだろう。

## 動きを合わせろ!!

この『サンダーストームFX』は、自動的に流れるアニメーションに合わせてプレーヤーが進行方向を操作する。画面上には操作の指示や攻撃する敵の位置が表示される。その指示どおりに動かないと壁に激突したり、撃墜されてしまうのだ。基本的な原理はガンシューティングタイプのものと同じ。画面の動きに自機の操作を合わせるのがちょっと難しいかもしれないが、それゆえに熱中してしまうのだ。




**■メッセージウインドー**
方向の指示や、敵が近付いてきたときなどにメッセージを表示する。このウインドーに"ATTACK"と表示されたら敵に照準を合わせて攻撃だ。

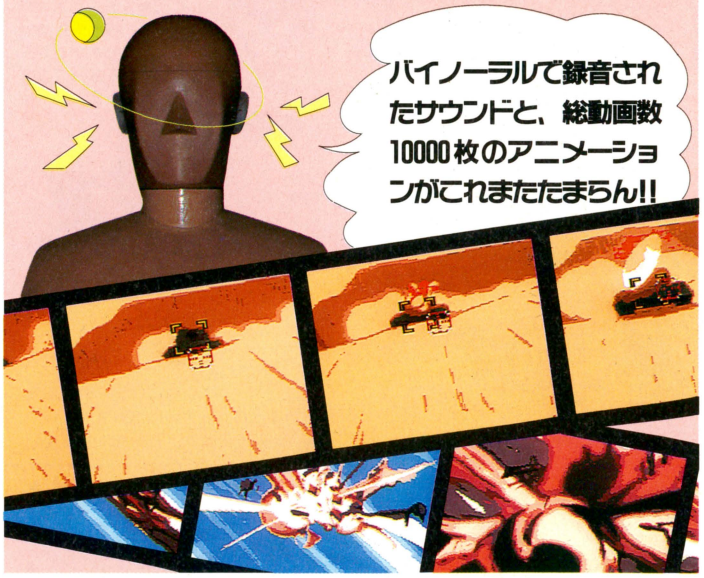
**■バルカン砲**
戦闘ヘリ、戦闘機など、空中にいる敵を攻撃するときに使用する。バルカン砲を撃ちっぱなしにしているとこのゲージがいっぱいになり、撃てなくなってしまうぞ。

**■方向指示ウインドー**
自機に障害物などがぶつかりそうになると上下左右のどちらかに方向の指示が出る。矢印が表示されているあいだは、その方向にボタンを押し続けるのだ。

**■カーソル**
攻撃するべき敵機が画面上に出た場合にカーソルが出る。敵機が遠くにいるときにカーソルは小さく、近くにいるときには大きく出る。ここに照準を合わせろ!!

## メガ-CDの機能を追及したゲーム!!

バイノーラル録音というものを知っているかな？　ダミーヘッドにつけた特殊なマイクで録音し、ヘッドホンで再生したとき、あたかもその場にいるような効果を現わす録音方式。このゲームの音楽などはすべてバイノーラル録音されている。秒間6～8枚のアニメーションも見逃せない。



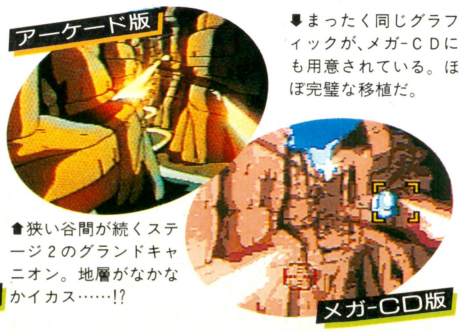

## アーケード版と同等の美しいビジュアルだ!

メガ-CD版『サンダーストームFX』で目を見張るのは、なんといってもグラフィックの緻密さだろう。このメガ-CD版は、セル画のアニメーションを採用していたアーケード版と比べても、見劣りしないクオリティーを保っているぞ。各バージョンの、同じ場面を見比べてみるとよろしい。




⬆ステージ1、ニューヨークの夜景。ここは、とくに背景の美しさが目立っているステージだ。

⬇メガ-CD版も、アーケード版と並べて、見劣りしないでき映えになっているのだ。




⬆狭い谷間が続くステージ2のグランドキャニオン。地層がなかなかイカス……!?

⬇まったく同じグラフィックが、メガ-CDにも用意されている。ほぼ完璧な移植だ。

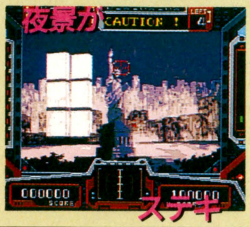
©1992 DATA EAST CORP./TELENET JAPAN(WOLF TEAM)

# 10のステージを戦い抜け

『サンダーストームFX』のステージ数は、アーケード版と同じ全10ステージ。ここでは、そのうちの6ステージを紹介するぞ。

## STAGE 1 NEW YORK -ニューヨーク-

ステージ1は夜景の美しいニューヨークだ。摩天楼の上空だろうがビルの谷間だろうが、戦闘ヘリが容赦なく襲ってくる。ビルに激突しないよう、操縦にも気を配れ。




⬅ニューヨークといえば自由の女神。うしろのビル群もキレイだな。

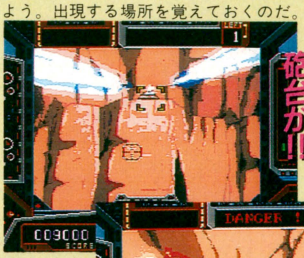



▲場面は一転してビルの谷間だ。狭いだけに、敵の出現する位置も限定される。チャーンス!!

## STAGE 2 GRAND CANYON -グランドキャニオン-

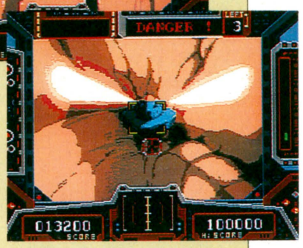
プロペラ機と戦闘ヘリ、それに砲台が谷間を縫うように攻撃してくるぞ。敵の攻撃は遠距離からの場合が多い。敵機の姿が見えたら、すぐに照準を合わせ、攻撃しろ！途中にある砲台を破壊して、みごと脱出するのだ。健闘を祈る!!

⬇狭い谷間に隠れている砲台に注意しよう。出現する場所を覚えておくのだ。






⬅戦闘機が多数出現する、難しいステージなのだ。



➡途中にある砲台が、このステージの目標のようだ。ただちに破壊して脱出せよ！

## STAGE 3 THE PACIFIC -海 域-

敵の艦隊が攻撃してくるステージ。戦艦が相手のときはランプの点滅しているターゲットを狙おう。このステージの最終目標である空母にたどりつくまでには、戦闘機がガンガン攻撃してくる。戦闘ヘリやプロペラ機よりも高速だから、少しも気が抜けないぜ！



⬅戦艦の光っているところにはカーソルが出る。狙いをつけて攻撃準備をしておこう。

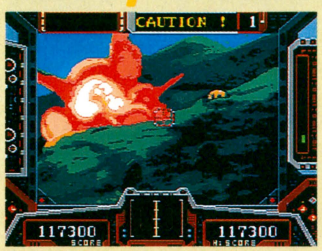



▲戦艦の砲台はミサイルでなければ破壊できないうえ、カーソルが小さいぞ。




⬅最後に空母のブリッジを攻撃してステージ終了。

## STAGE 4 EASTER ISLAND -イースター島-




▲意外なところに砲台が隠されていたりする。戦闘ヘリにばかり気をとられるな。




⬅戦闘機が攻撃してくると思いきや、モアイの影に戦車が隠れていた。ただちに攻撃すれ！

イースター島のいたるところに砲台や戦車が隠れている！　す速く敵を見極めミサイルで破壊だ!!

ステージの最終目標は敵の基地だ。




▲イースター島の奥に、なんと基地があったのだ！　中心の砲台２基に注意。

## STAGE 5 FORTRESS -小要塞-

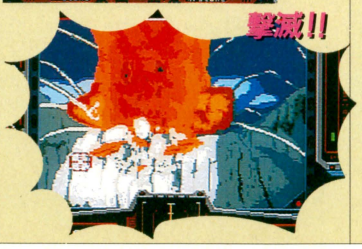
いよいよゲームも中盤、最初の山場の小要塞だ。このステージは、舞台がつぎつぎと変わる。動きのあるものを見つけたら、すかさず照準を合わせるようにしよう。要塞に設置されている砲台には注意。



⬅要塞の内部に潜入！車と砲台の連続攻撃だ。



⬅要塞ともなると、敵の数も違ってくる。かなり多いぞ。




## STAGE 6 ROME -ローマ-

全10ステージ中、1、2を争うほどの難度と思われるローマ。戦闘機とヘリからの攻撃が多いうえに、方向指示も多い。敵の出現する位置を完全に把握しよう。




⬅まさしく戦闘ヘリの嵐だ！　息つくヒマさえない猛攻なのだ。




⬅ステージもやっと後半。市街戦をくり広げる!!






**ONE POINT**

『ちびまる子ちゃん』がゲームで楽しめる人気シリーズの第4弾。ミニゲームが多彩で楽しい。

| ゲームボーイ | アドベンチャー | カートリッジ |
|---|---|---|
| | タカラ　発売中　3800円[込] | 1メガ |

# ゲームで見るちびまる子ちゃん

## ちびまる子ちゃん4
### ～これが日本だよ！王子さま～

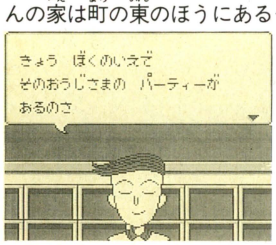
相変わらず大人気の『ちびまる子ちゃん』。人気に応えてゲームボーイ版のパート4が発売されるのだ。今回もアドベンチャー＋ミニゲームでストーリーが進む仕組みになっているぞ。基本的にはフィールド画面を動き回るアドベンチャーゲームで、要所要所にアクションゲームが盛り込まれる、という感じだ。

花輪くんの家に王子様がやってくると聞いたまるちゃん。まるちゃんは王子様に会うために、おみやげの〝日本紹介グッズ〟を集めることになったのだが……。というのが今回のあらすじだぞ。

# 花輪くんちに王子様がやってくるんだよ

## 竹馬を探そう

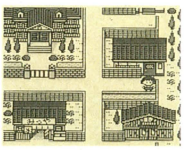
〝日本紹介グッズ〟は全部で8つ。そのなかでいちばん最初に探すのは〝竹馬〟。まずは学級委員の丸尾くんに会って話を聞こう。丸尾くんの家は町の東のほうにあるぞ。




⬅家に王子様がやってくるって!?　見逃せないよ。




⬅さすが学級委員の丸尾くん。クラスの事情通だね。じゃあブー太郎の家へ急ごうかねえ。



⬅ブー太郎の家はフィールド画面の東のほうにある。まるちゃんが立っているところだぞ。




⬅竹馬をもらおうと思っていたら交換条件を出されたぞ。たけうま競争で勝負するのだ。

## ケン玉はどこに？

竹馬を手に入れたまるちゃんがつぎに探すのが〝ケン玉〟。はまじの話によると、丸尾くんが公園でケン玉をしているという。こりゃあもらっちゃうしかないね。

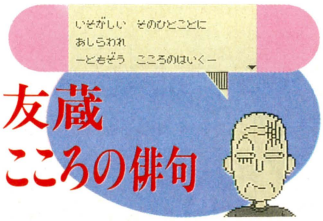



⬅丸尾くんの出した交換条件はいちごだいふくなのだ。



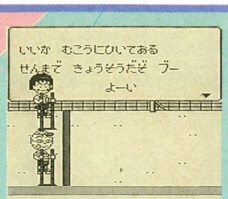

➡お父さんにお菓子屋のくじけんをもらったぞ。

⬅くじに当たるといちごだいふくがもらえる。



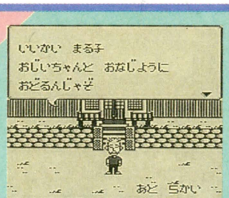

# ミニゲームは8種類、いろんなゲームがあるんだよ

### たけうま競走



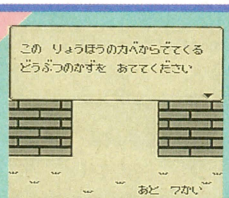

⬆A、Bボタンを交互に押すと前に進むのだ。交互に押さないと転ぶぞ。

### 踊りのけいこ



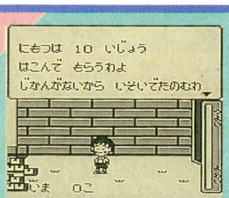

⬆踊りは5つの基本の型の組み合わせ。基本の型の組み合わせを覚えよう。

### 何匹通ったでしょう!?




⬆左右の壁のあいだを動物が横切る。その数が何匹だったかを当てるゲーム。

### 荷物はこび



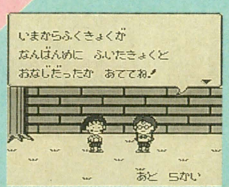

⬆A、Bボタンの連打によって荷物を持ち上げる。制限時間内に運ぶのだぞ。

### 水きりあそび



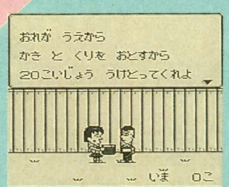

⬆旗の向こうへ石を投げるのだ。勝手に上下動するパワーメーターを見切れ。

### 曲当てクイズ



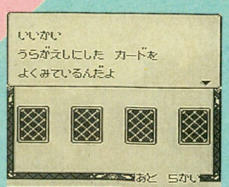

⬆いくつかの曲のうち、これから演奏される曲がどの曲なのかを当てるのだ。

### 柿栗とり




⬆上から落ちてくる柿と栗を、それぞれ色の違うカゴで受け止めるのだ。

### カード当てゲーム




⬆8枚のカードのなかのアタリのカードはどれかシャッフル後に当てるのだ。



©TAKARA 1992 ©さくらももこ／㈱さくらプロダクション・日本アニメーション1991

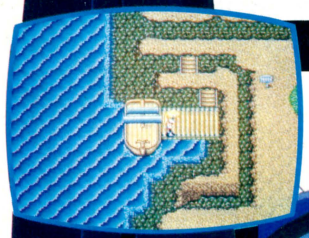
SUPER CD-ROM² SYSTEM

NEC

# CD銀河劇場

3度目のカーテンコールにお応えします。

日本中を感動の渦に巻き込んだ「コズミックファンタジー」に、
堂々第3弾登場。美しさを極めたCDアニメーション!
前作をはるかに越えた壮大なスケール!
かつてない銀河ドラマが、今、始まる。









監修・原作・脚本・キャラクターデザイン/越智一裕

# コズミックファンタジー3 冒険少年レイ

【スーパーCDロムロムソフト】日本テレネット
9月25日発売予定/希望小売価格7,600円
©TELENET JAPAN 1992 ©KAZUHIRO OCHI 1992

デュオだからできる。楽しさ極めたCDゲーム。



PCエンジン・スーパーCDロムロムー体型ゲームマシン

PC Engine

# DUO

PCエンジン デュオ

- なめらかで美しいアニメーションとグラフィック。
- ド迫力のデジタルCDサウンド。
- Huカード約250、CD-ROM約130の膨大なタイトル数。
- Huカード、CD・ROM²、スーパーCD・ROM²、音楽CD、CD-Gのソフトに対応。強力ソフトも続々登場中。
- スマートなノートパソコンサイズ。ハイクオリティ・デザイン。

好評発売中!

※ビデオ入力端子のないテレビと接続する場合には、別売りのRFユニット〈PI-AN3〉が必要です。

CD-ROMはNEC

NECホームエレクトロニクス

20 ハドソンの成人式。
Human Hudson

# PCエンジンで 熱闘開始!!

人気マンガ「炎の闘球児ドッジ弾平」が、ついにPCエンジンに登場!!
試合シーンは、エキサイティングなアクションバトル。ショット、キャッチ、そしてパスフォーメーション。さまざまなテクニックを駆使して、ライバルチームを打ち倒せ!
五つの神器と呼ばれる謎のアイテム探しなど、RPGの要素も加わった、スーパードッジゲームの決定版。
大興奮、超熱戦のスポーツゲーム!
もちろん、対戦モードつき!

PC Engine

スーパーショットが唸る!
史上最強の格闘球技ゲーム
ここに登場!

©1992 HUDSON SOFT
©こしたてつひろ・小学館・テレビ東京



▲試合シーンは、アクションタイプ。パスを回してチャンスを作り、スーパーショットで敵をヒットしろ!



▲スーパーショットは大迫力のビジュアルつき! 弾平の必殺ショットは、もちろん炎のシュートだ!



▲アクション以外にRPGの要素もたっぷり。フィールド画面で情報を集め、五つの神器を探しだせ!



▲友達との対戦プレイもOK! 好きなチームが選べるから、弾平のライバルたちを操作することもできる!

## 炎の闘球児 ドッジ弾平

バッテリーバックアップ対応 | PCエンジン用ソフト

**9月25日発売 価格6500円(税別)**

興奮を先取りする、ハドソンの最新情報ホット・ライン。

テレホンPCランド

■札幌／011-814-9900 ■東京／03-3260-9901 ■名古屋／052-586-9900
■大阪／06-251-9900 ■広島／082-814-9900 ■福岡／092-713-9900

DIGITAL COMIC

# 銀河お嬢様伝説ユナ♥

GALAXY FRAULEIN

主題歌
「P.S. I LOVE YOU!」
ピンクサファイア

発売10月23日(金)

希望小売価格（消費税別） 6,800円

## もうすぐ・あなたのユナになる



| | |
|---|---|
| 原作・監督 | 明貴　美加 |
| 声の出演 | 横山　智佐 |
| | 山本百合子 |
| | 冬馬　由美 |
| 友情出演 | 広井　王子 |
| | 他多数出演 |
| デザイン協力 | 菊池　通隆 |

彼女の名前は、神楽坂優奈。通称ユナ。
銀河お嬢様コンテストで優勝し、アイドルとしてデビューした。
しかし、ユナが"銀河一のお嬢様"に選ばれた事を不満に思っている者たちが、ユナをワナにはめようとたくらんでいるのだ。
ちょっと、トロいところもあるが、彼女こそ"お嬢様中のお嬢様"なのだ!!






※画面写真は開発中の物ですので商品とは若干、異なります。



9月1日から
ユナの声が
聞けちゃうよ!!

テレホンPCランド

8月31日までは、通常通りです。

| | |
|---|---|
| 札幌 | 011-814-9900 |
| 東京 | 03-3260-9901 |
| 名古屋 | 052-586-9900 |
| 大阪 | 06-251-9900 |
| 広島 | 082-814-9900 |
| 福岡 | 092-713-9900 |

SUPER CD-ROM² SYSTEM

PC Engine

© 1992 HUDSON © 1992 RED ILLUSTRATION/MIKA AKITAKA CELLU WORK/KUMIKO NAKAYAMA.

HUDSON GROUP
HUDSON SOFT®

本　　社　〒062 札幌市豊平区平岸3条5丁目1番18号 ハドソンビル TEL 011-841-4622 FAX 011-821-1854
ハドソン東京　〒162 東京都新宿区市谷田町3丁目1番1号 ハドソンビル TEL 03-3260-4622 FAX 03-3235-4653
ハドソン大阪　〒542 大阪市中央区東心斎橋1丁目1番10号 大阪料理会館ビル5階 TEL 06-251-4622 FAX 06-251-6244
（ハドソン札幌・ハドソン名古屋・ハドソン福岡）

SUPER Famicom®

SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO

# 我(われ)こそが闘魂(とうこん)!!

技の数は大技、小技合わせて、なんと70種以上！連続技も次々に飛び出し、おなじみの必殺技から究極の必殺技までが画面に迫力炸裂！技と力、頭脳、スピード、新世代を築く爆発最強戦士たちの激しい激突を見ろ!!

ひとつでも欠ければ天と地の如く形勢逆転。

キン肉(にく)マン



必殺技(ひっさつわざ)：マッスルスパーク

## 8月(がつ)21日(にち)発売(はつばい)予定(よてい)！

製作・発売元／株式会社ユタカ
販売元／株式会社バンダイ

# キン肉マン

# DIRTY CHALLENGER

プロレスアクションゲーム ¥7,800(予)[税別]

## その壱、ピンチになるほど強くなる!これが火事場のクソ力だ!!

技ゲージの示す目盛りがゲーム中くりだす技を左右する。ゴング後すぐに大技をかけることはできない。耐えることによって火事場のクソ力が炸裂するのだ!バックをとられたり、ロープに振られた後の返し技も大きな決め手となる!

## その弐、男の勝負は一つじゃない!

1Pモードはシナリオと団体戦の2タイプを用意。2Pモードは仲間と腕を競うVSモード。オプションモードはゲームのレベルを自由に変更可能!全てを征したものが名実ともにマット界の覇者となる!

## その参、戦場は男の舞台だ!

リングは6つ用意。ノーマルリングから、多種多様な恐ろしい仕掛けをもつ特設リングまで。戦場…まさにその名がふさわしい!

### ビッグボディ



必殺技:マッスルリベンジャー

### ソルジャー



必殺技:ナパームストレッチ

### スーパーフェニックス



必殺技:パーフェクトマッスルリベンジャー

### マリポーサ



必殺技:アステカドロップ

### ゼブラ



必殺技:マッスルインフェルノ

### ドロップ・キック



### パワーボム




### ボディ・スラム



### パイル・ドライバー




### ブレンバスター




### アトミック・ドロップ




### コブラツイスト




### ベアハッグ




●価格はメーカー希望小売価格です。●写真・イラストと商品は多少異なることがあります。
●表示価格は、税別になっております。●全国の有名デパート、玩具店、スーパーでお求めください。

スーパーファミコン®は任天堂の商標です。
©ゆでたまご/集英社・NTV・東映動画

バンダイファミコンクラブ 03-5828-3333 [受付時間 月~金曜日(除く祝日)10~16時]

電話番号はよく確かめて、おまちがえのないようにしてください。

●東京23区以外の方は、市外局番(03)をお忘れなく! ●受付時間外の電話はおさけください。

「バンダイのおもちゃは、おもちゃ屋で買えます」
◀このマークのお店でお求めください

yutaka
株式会社ユタカ
東京都台東区駒形2-6-7河村ビル2F 〒111

Nintendo GAME BOY

# いよいよ登場！ アレサ完結編

壮大なる結末を キミも体験しないか？

'92年10月16日 発売予定！

すべての謎が今、明らかになる
“アレサ”シリーズ完結編

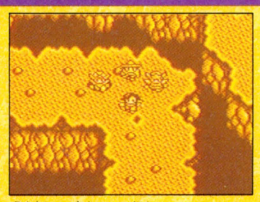
# ARETHA III

今回の仲間は彼らだ!!



2M+SRAM／64KB、バックアップ機能付
ファジー・システム搭載　新戦闘システム採用
希望小売価格4,800円（予価）

**“アレサ”“アレサII”**
**7月31日再発売！**



今回は何と4人パーティー
新しい仲間は誰なんだろう



物語の重大なカギが隠された
場所！一体どこなんだろう？

## 最高のシンガー、“ソングマスター”を目指せ！

神々に授けられた、魔法に匹敵する力を持つ歌、聖詩歌。
それは、魔をはらう力、人の魂を導く力、
重病の者を回復させる力を秘めた歌。
この聖詩歌を唄う者はシンガーと呼ばれ、
最高のシンガーは、
ソングマスターの称号で呼ばれた。

8M+SRAM64K
バッテリーバックアップ機能付
価格未定

'92年10月 発売予定！

SUPER Famicom LICENSED BY NINTENDO



# SONG MASTER

ソングマスター

# YANOMAN AD.Net 2

## Vol.8 "ARETHA III" REPORT FILE




by Gen SATO

See you next time

## LOGIN

login:
?YANOMAN
password:
?#####
connect
Welcome!
You're in
YANOMAN
FORUM

## FIND

?Letters

## LETTERS

長い間皆さんに親しんでいただいたこのコーナーもいよいよ最後！お便りをくれた皆さん本当にありがとう、今回は最後にふさわしく期待の『アレサIII』について少しお教えしましょう！ 1.おなじみマテリア、ドールが再登場 2.時代をさかのぼるストーリー 3.新タイプ三人称型RPG 面白さは麻生マン保証付きだぞ！それでは皆さんまた会う日まで！バイバイ！

（企画部 麻生マン）

## SPEC



≪ウィスプ≫と
≪ボーンヘッド≫と
≪ボースフライ≫と
≪スケルトン≫が 現れた！



戦闘シーンも前作同様バラエティーに富んだアニメーション！もちろん攻撃や魔法の種類でアニメーションも変化するぞ！

next

## INFORMATION

### GRAPHICS

"ARETHA III"



◆マテリア◆
さて・・・と。
どうしようかな？
とりあえず 町を 歩きましょうか。

SCENE1 ますます大人っぽくなったマテリアを待ち受けるのはどんな冒険？



◆ドール◆
さて・・・と。
マテリアは どこかなっ？
とりあえず 町を 歩こうか。

SCENE2 りりしくなったドール。今回は彼が主人公の章も用意されてるぞ！



◆ファミルザ◆
くわしいことは あと！
とりあえず あなたたちにも
きょうりょくして もらうわ！

SCENE3 マテリアによく似たファミルザ一緒に冒険する事になる彼女は…



◆リバートン◆
ここの封印が とかれたんだ！
ここから モンスターを
おくりこんでいるようだな。

SCENE4 過去に戻って出会うリバートン聞き覚えのある名前だが誰だろう

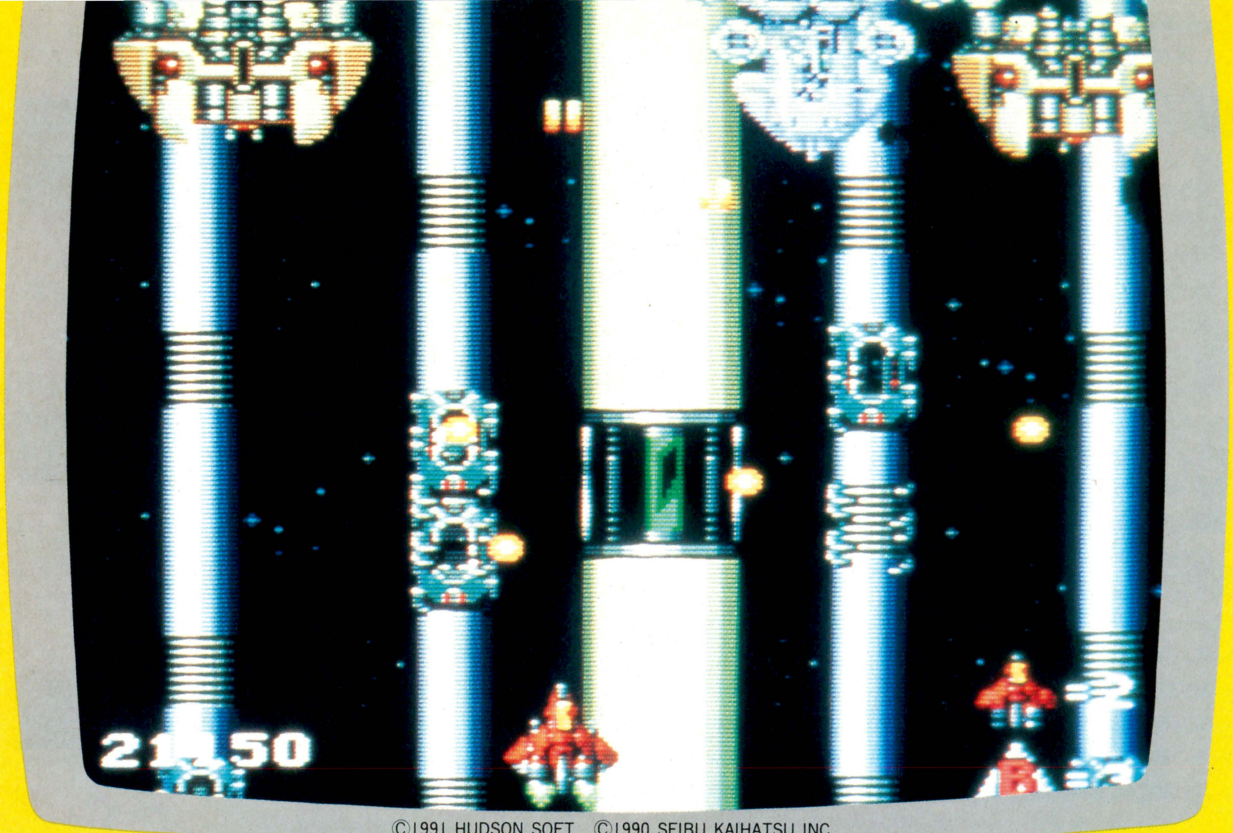
## DATE/PRICE

? 1992 October
? ¥4,800

next


Nintendo GAME BOY®

YANOMAN
ゲーム・エンタテイメント革命宣言
(株)やのまん
〒130 東京都墨田区東駒形
3-3-10
TEL.（03）3625-1163




©1991 HUDSON SOFT ©1990 SEIBU KAIHATSU INC.

# 究極の目標は、自作ゲームのとりこになること。

自称「ファミコンの達人」の皆さんへ。その才能を自室のテレビモニターの中に埋もれさせてしまうのは勿体ない。宝の持ち腐れである。ゲームクリエイターへの道をおすすめする。攻略する立場から、創作する立場へ。果たしてあなたは、ファミコン界の伝説の人になれるか……業界は独創的な「天才クリエイター」の出現を待望している。

## TCA／OCA

▶ゲームクリエーターコース
▶アミューズメントマシンコース ▶コンピュータ映像コース
▶コンピュータアニメーションコース

- 大手ゲームメーカーの協力を受けて、現役プロがコンピュータゲーム開発のノウハウを徹底指導。
- 独自の3年制で、単にコンピュータがわかるだけでなく、業界が求める豊かな感性と人間性をもつゲームクリエーターを養成。
- 卒業年度の春に「業界研修」を実施。プロの厳しい現場を体験し、様々な業務内容を把握。プロとしての実践力を修得。



学校法人
**TCA 東京コミュニケーションアート専門学校**
〒134 東京都江戸川区西葛西6-29-9 Phone：03-3688-6501

学校法人
**OCA 大阪コミュニケーションアート専門学校**
〒550 大阪市西区新町1-18-22 Phone：06-536-7181

入学資格：TCAとOCAは、それぞれ東京都、大阪府から認可を受けた専門学校です。高校を卒業した18才以上の方（男女）が対象となります。

## 夏休み1日体験入学

高3のキミたちのために!!
午前10時より

東京コミュニケーションアート専門学校
8月22日(土) 23日(日) 24日(月) 25日(火)

大阪コミュニケーションアート専門学校
8月27日(木) 28日(金) 29日(土) 30日(日)

■お友達と一緒に参加しませんか？
＊自宅から学校までの交通費が1,000円（往復）以上かかる人にはその片道分を負担します。
■ご父兄の見学も歓迎します。
＊ご父兄のための説明会も行います。
■お申込はお電話で！

■ゲームの本質を鮫島に熱く語る会長だった!!

# あそびじゃないの

## ゲームらしいゲームって一体どんなゲームだろう




作:宮岡　寛
画:岡崎つぐお

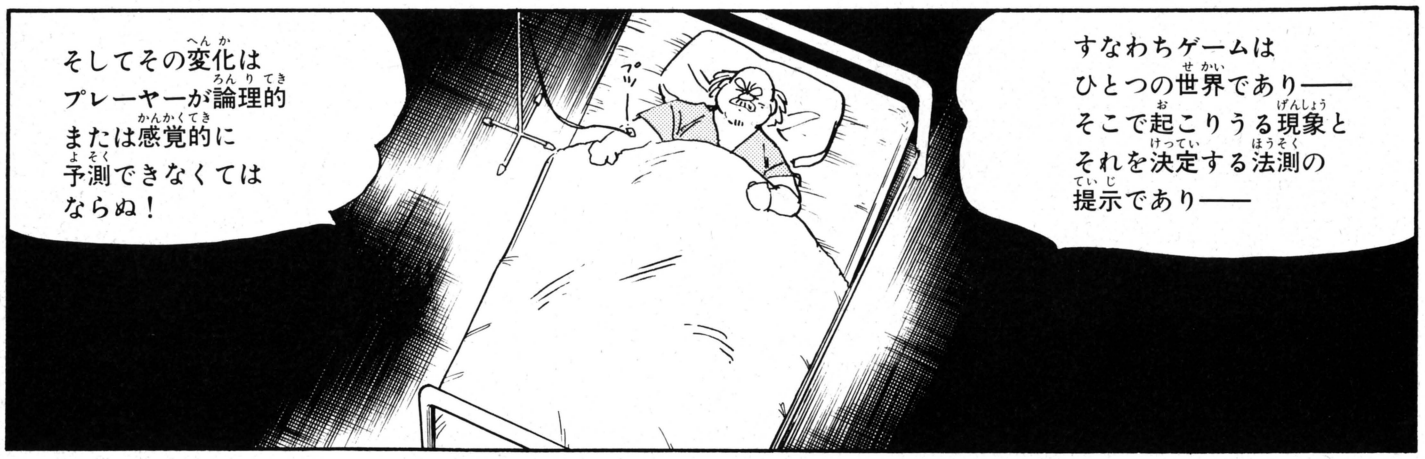


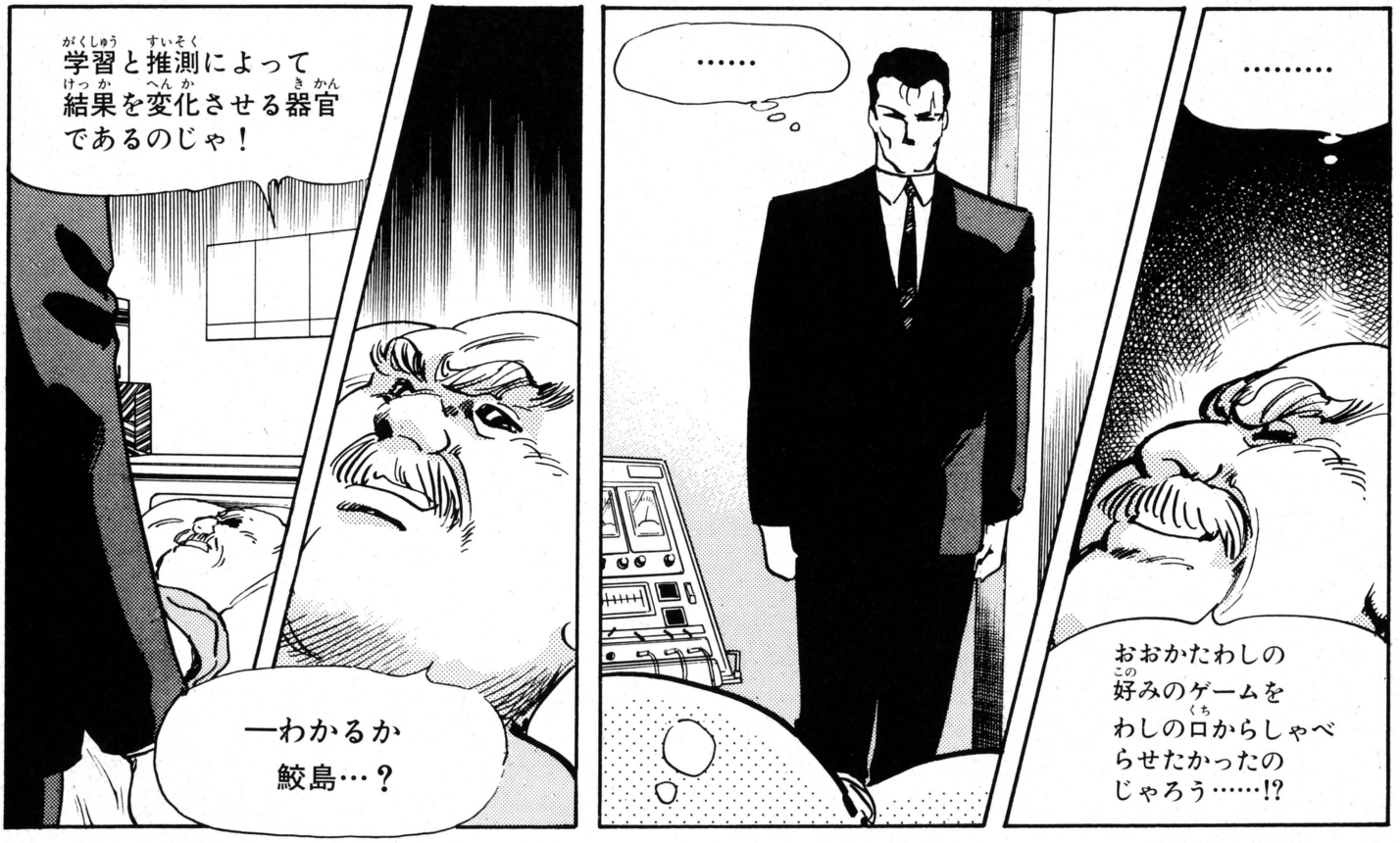


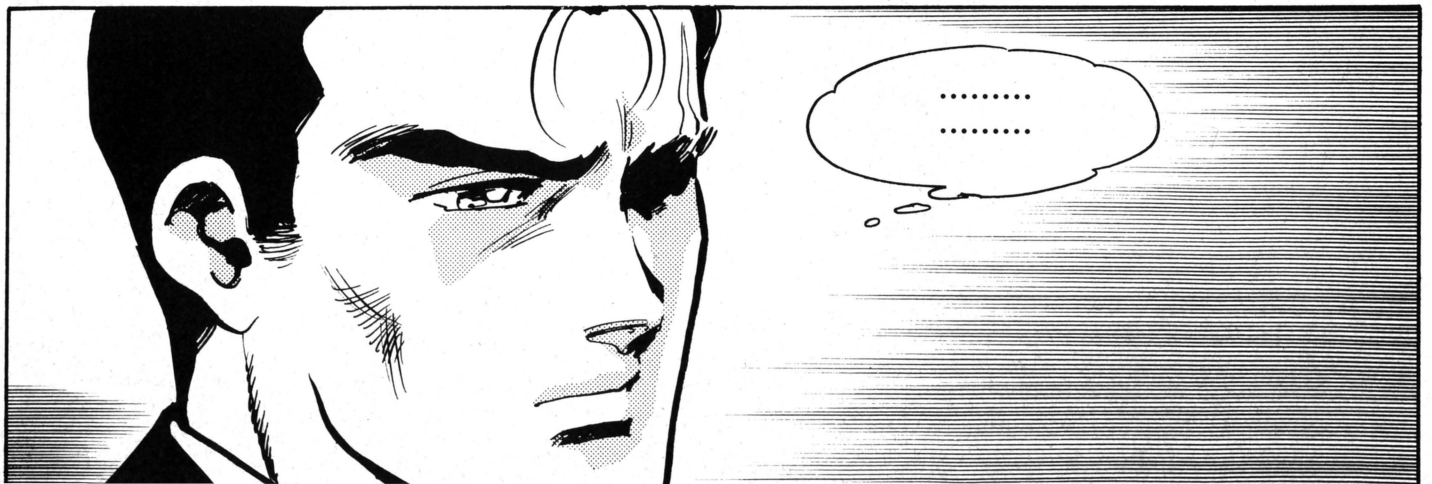




●前号まで●偶然新宿にそろってしまった水見、なつほ、茶畑、桃子、源さんの5人。誤解が誤解を生んで、大混乱状態に!! 一方、鮫島は財満会長が入院している病院に、助言をもらいがてらに見舞いにきていた。入院中の会長は相変わらず強気の発言だったが、最近の反会長派の動きを知っている鮫島は、そんな会長が気がかりでしょうがなかった……。






●茶畑雄作●アマゾン・プロダクツのアルバイト。ゲームづくりに賭ける情熱は人一倍ある若者だ！

●鮫島礼二●財満コンツェルン会長の懐刀。キレ者なのだが、ゲームについてはまったくの素人だ。

●天野存美●アマゾン・プロダクツの社長。アルバイトの茶畑の憧れのマドンナなのだ。ハッキリ言って美人です。



●大河内桃子●アマゾン・プロダクツの社員。ちょっとぬけてる女の子。茶畑にほのかな思いを寄せている……。



●水見龍一●ゲーム業界の異端児。クールで頭はキレるが、傲岸不遜な男だ。物語の台風の目になりそう……。













……
おまえはいまだかつて
わしの期待を
裏切ったことがない
プッ！
だから言ったはずだ
―おまえにまかせる
とな……！
……
――待て！
……
この…毛布……
廊下に投げすてて
看護婦を呼べ！
……？
さっきの胸の谷間を
もう一度見たい
……！


—おまたせ
いたしました
さめじ
ごゆっくり
どうぞ！
社長がみんなに配った
企画書—あったでしょ？
え？ ああ
うん！
うい
うい
うい‥
あたし あれすごく
おもしろかったの！
—あの企画 美術館が
舞台だから参考にと
思って……


美術館に行ったら
偶然そこに水見さん
が来てて——
ガッ
—で送ってくれるって
いうから じゃあ
新宿までって——
なんだ……
偶然かあ！
偶然よお！
ガーン
ギャフン
うわあっ!?

■なんだかひと安心の茶畑くんでした　宮岡・岡﨑両先生へのおたよりを。あて先編集部あそびじゃないの係まで

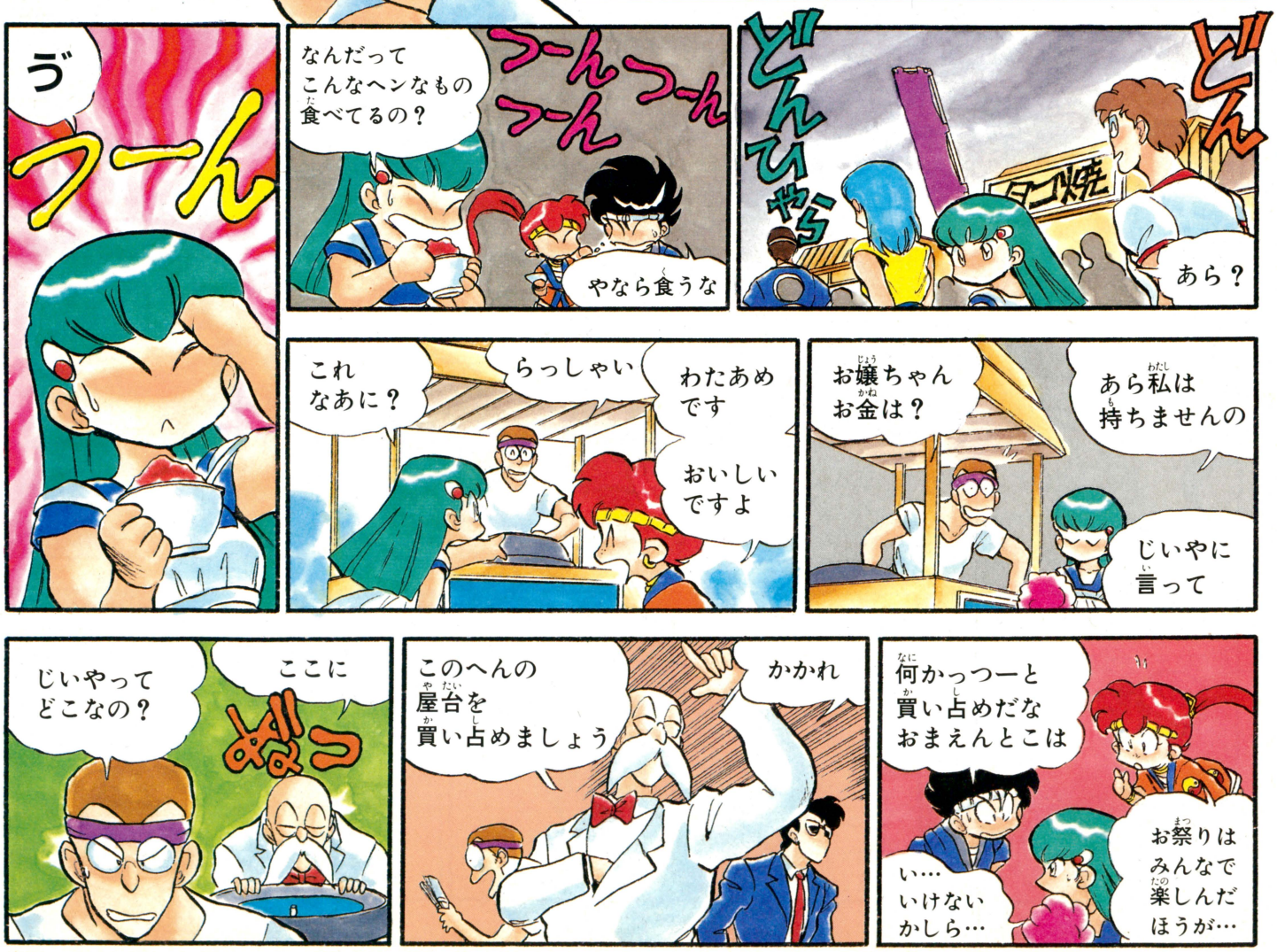


電子妖精
# アバタモ☆エクボ

第74回
祭りだワッショイ!!
納涼アミューズメント(その2)

こやま基夫

■あやめには屋台もめずらしいようで…




そうです
教育上
好ましくありません
先生
なんだって
そんな
でっかく
登場する？
脇役の
くせして
脇役の
くせして
夏の浴衣女は
アップが似合う
ものなのよ
ホホホ
じいっ
浴衣を!!
はは っ
ここが
ユカタン半島で
ございます
ボケるな
ボケるな
コマ稼ぎに
登場した女とは
ワケが違うわよ
コマかせぎ……
主人公の
アップは
こうよ!!
祭りだ
祭りだー
あれで
祭り好き
だから な
オヤジ
みだれうちー
おじさま
盛り上がって
るわね
みなさん
この際
ハッキリ
言っとき
ますが…
主人公は
私ですよ
ぞろぞろ
あれは
何かしら？
仲良く
しましょう
あ〜楽しい
ひゃら
どんどん

■何とか主人公の面目を保ったエクボです!!

こやま基夫先生へのお便りは⬇編集部アバタモ☆エクボ係まで

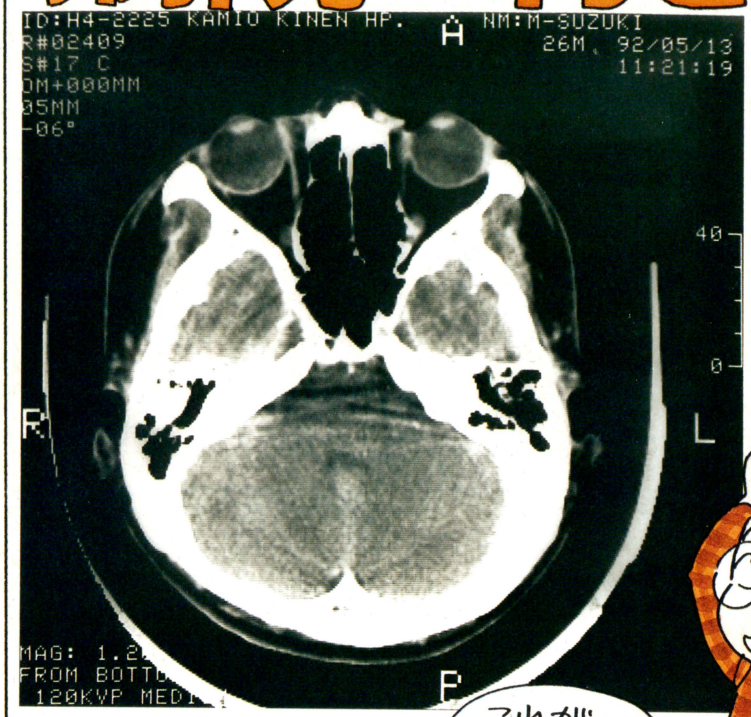


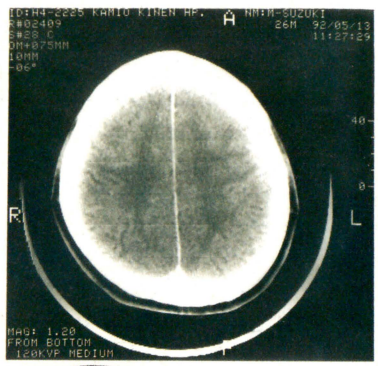

次号にコンティニュー

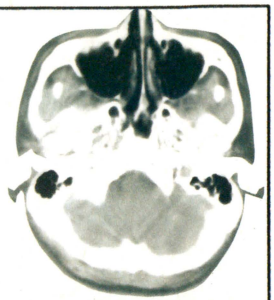
# あんたっちゃぶる 77

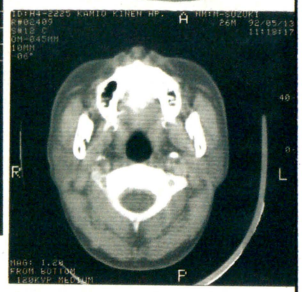
鈴木 のうみそ

# 病院へ行こう



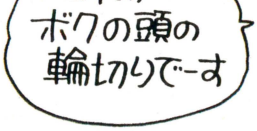









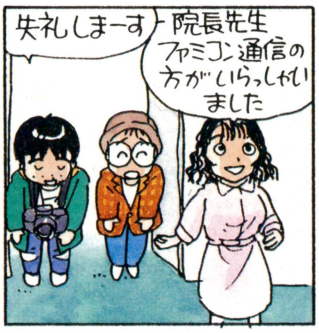






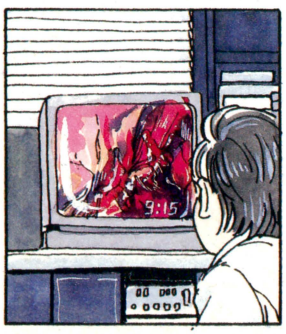




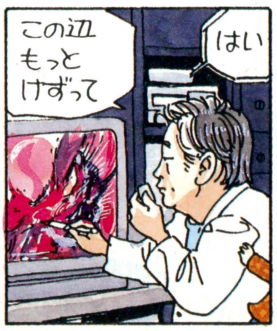










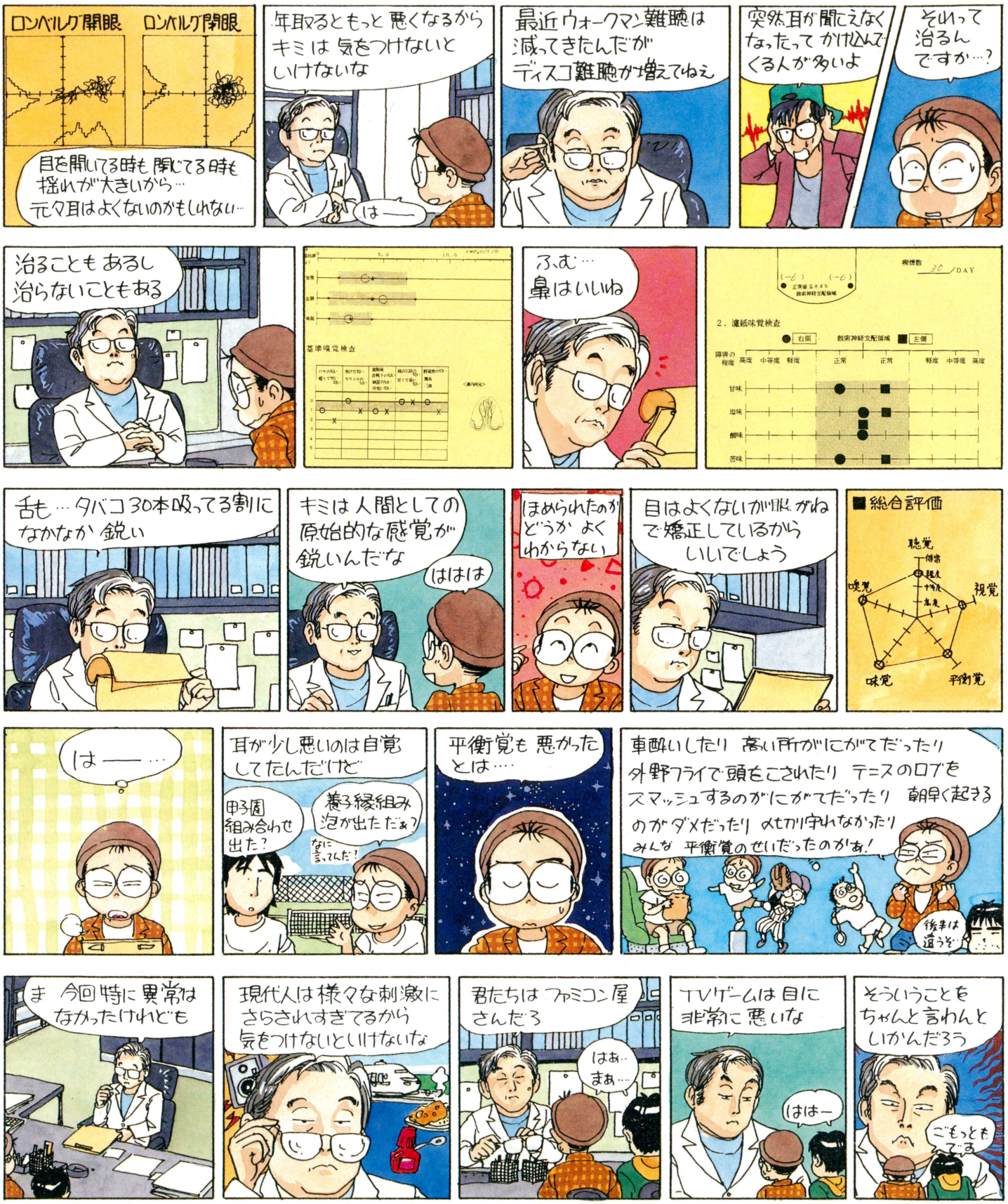










マンガでやる体験レポートみたいな企画で…
ふむ…
この前 同じような企画のがあったな
あ
ロビン西先生が描いてる―
この前までファミ通で大江戸四コマを描いていた人で…ある
ボクの顔がひどすぎるんでエレベーターにはったやつはがしたんだよ
はー
このマンガ見たらやぶいちゃうかもしんないなぁ…
彼ね… ロビン西くん
この検査で異常が見つかって今精密検査してるよ
え
ど…どこか悪かったんですか!
ちょっと脳がね…
オー!!ノウ!!
というギャグが浮かんだけど 言うのはやめました
この感覚ドックというものはね人間の五感を調べることで脳の異常をすぐに見つけられるんだな
日本でも うちだけだよこれがあるのはね
はー
で… これが鈴木くんの検査結果
ドキドキ
パラ
まず耳は…
ふむ
※五感とは 味覚・聴覚・嗅覚・視覚・平衡覚(へいこうかく)の五つを指す
よくないね
しっ!
耳骨や鼓膜に異常はないんだが……聴力が低いな…
2．標準純音聴力検査
聴力の年齢変化
4分法平均聴力
3．標準語音聴
こりゃ君 4～50代の聴力だよ
4～50代
言葉の聞き取りができないと脳腫瘍の恐れもあるがん… これは大丈夫だな
ウォークマンなんかやりすぎると こんな風になることはあるが…
一時やりまくってました…
ただあなたの場合…
重心動揺検査もよくない
あれが…


ロンベルグ閉眼
ロンベルグ閉眼
目を開いてる時も閉じてる時も揺れが大きいから…
元々耳はよくないのかもしれない…
年取るともっと悪くなるからキミは気をつけないといけないな
はー
最近ウォークマン難聴は減ってきたんだがディスコ難聴が増えてねえ
突然耳が聞えなくなったってかけ込んでくる人が多いよ
それって治るんですか…?
治ることもあるし治らないこともある
基準嗅覚検査
ふむ…鼻はいいね
2．濾紙味覚検査
右側
左側
甘味
塩味
酸味
苦味
舌も…タバコ30本吸ってる割になかなか鋭い
キミは人間としての原始的な感覚が鋭いんだな
ははは
ほめられたのかどうかよくわからない
目はよくないが眼がねで矯正しているからいいでしょう
■総合評価
聴覚
嗅覚
視覚
味覚
平衡覚
はーー…
耳が少し悪いのは自覚してたんだけど
申3週組み合わせ出た?
養3縁組み泡が出ただぁ?
なに言ってんだ?
平衡覚も悪かったとは…
車酔いしたり 高い所がにがてだったり 外野フライで頭をこされたり テニスのロブをスマッシュするのがにがてだったり 朝早く起きるのがダメだったり メカが守れなかったり みんな 平衡覚のせいだったのかぁ!
後半は違うぞ…
ま 今回特に異常はなかったけれども
現代人は様々な刺激にさらされすぎてるから気をつけないといけないな
君たちはファミコン屋さんだろ
はぁ…まぁ…
TVゲームは目に非常に悪いな
ははー
そういうことをちゃんと言わんとしかんだろう
ごもっともです…

# ■日ごろの不摂生をちょっぴり反省したみそ先生にお便りを!!

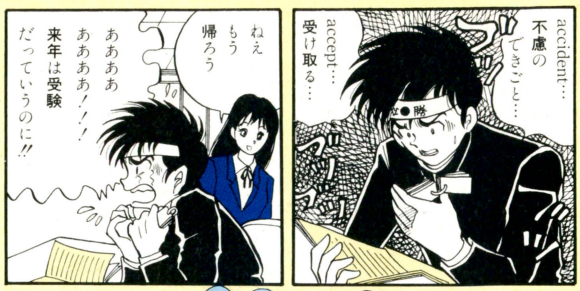
編集部あんたっちゃぶる係まで

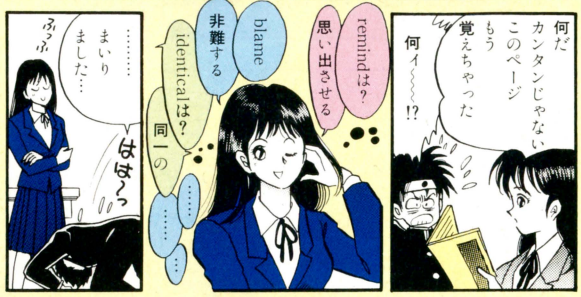


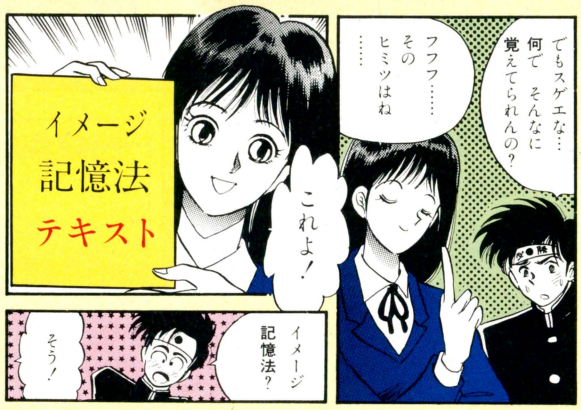
記憶アップ
通信講座

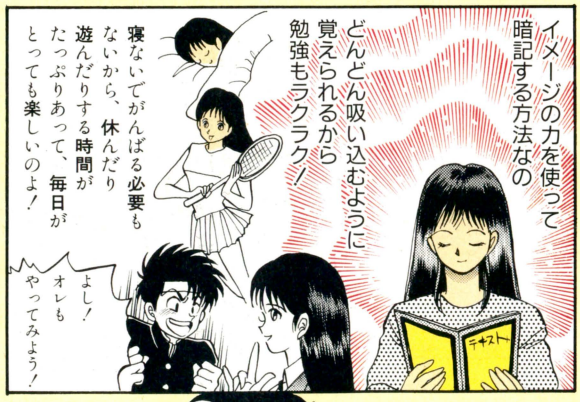
# イメージ記憶法

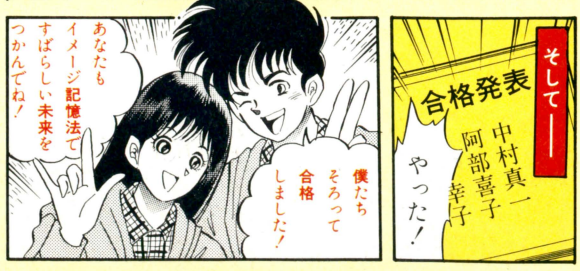
成績急上昇！ あなたの潜在能力を一気に全開させる！

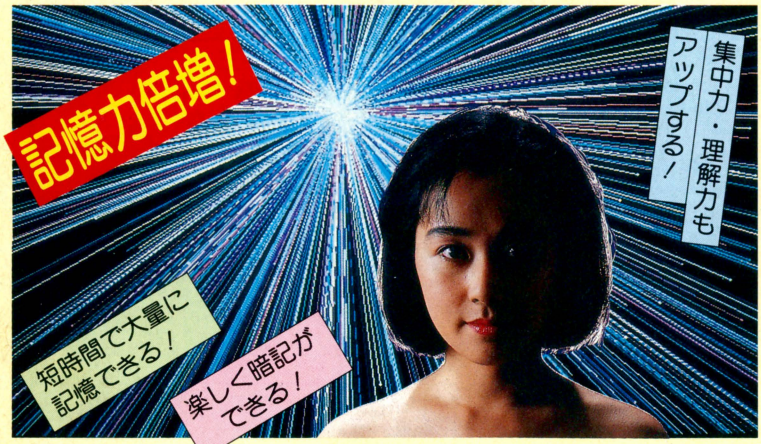



## 誰にでもできるイメージ記憶

**●イメージの力を最大限に活用！**

好きな歌の歌詞を何曲でも覚えられるのは、あなたの「イメージの力」が覚えているからです。メロディ、歌手、声のイメージ…これらの要素が記憶を増大させているのです。それらを応用しているのが「イメージ記憶法」。誰もが持っている潜在能力を呼び覚まし、イメージする力をパワーアップ！**英語でも年表でも、好きな歌を覚えるように、楽しく、ラクラク、大量に覚えられます。**

**●わずか3カ月で合格への道が！**

さらに、イメージトレーニングによって、**集中力や発想力・思考力も強力になる**ので、受験には最大の効果を発揮します。このパワーを身につけるのに必要な時間はわずか3カ月。まずは豪華なパンフレットを無料でさしあげますので、右のハガキに書いて、今すぐ送ってください。



**一度覚えたら、もう忘れない**
**いつ、どこでもスグ思い出せる！**

●最少の努力で最大の成果！短い時間で大量に覚えられるので、勉強にムリやムダがなくなります。
●集中力・発想力もグングンアップ！勉強に不可欠な理解力や応用力がしっかりと身につきます。
●時間を有効に活用できます！学習の効率がずっと良くなるので、余裕のできた時間は趣味やスポーツに当てて、毎日を楽しく過ごせます。●受験に集中できる環境づくりに最適！勉強時間とそれ以外の時間の切り替えが完全にできるとともに、睡眠時間もたっぷり取れるので、万全の態勢で受験に臨めます。

**右の無料ハガキで**
**イメージ記憶法の案内資料を**
**無料進呈中！**

お急ぎの方はお電話で―
☎東京03(3232)8232代


〒171 東京都豊島区高田3-10-11
日本通信教育連盟グループ 日本カルチャースクール


あなたも今すぐチャレンジ！

**右のハガキが輝かしい未来を約束！**

ATLUS

SUPER famicom
LICENSED BY NINTENDO

# 真・女神転生

## 199X年8月東京・吉祥寺

主人公の少年は、母親と2人暮らしのティーンエイジャー。
ある夜、少年は奇妙な夢を見た…。

異次元世界の迷宮、喋る扉、十字架に架けられた少年、そして悪魔に虐げられた少年。

不思議な夢から目を覚ますと、井の頭公園で殺人事件が起こり街が騒然としていた。
そして彼の身辺に異様な現象が起こり始める。
彼が帰宅するとパソコン通信で送られていたメッセージとプログラム。
それは悪魔を自分の「仲魔」として、いつでも召喚することができる「悪魔召喚プログラム」であった…。










**スーパーファミコン®用カセット**

**12メガ　10月発売予定**
**予価¥9,800（税別）**

©西谷史／シップス ©ATLUS LTD.／遊企画
スーパーファミコン®は任天堂の商標です。

**株式会社アトラス**
〒162 東京都新宿区津久戸町3-12

SUPER famicom
LICENSED BY NINTENDO

# トンキンハウス、秋の2大ラインナップ。

10月中旬発売予定
予価8900円(税別)
スーパーファミコン・
カセット

## スーパーファミコン初のバレーボールゲーム



男子選手のハードな6人制バレーと、女子選手による2人制ビーチバレーの2モード。楽しさ一杯のバレーボールの全てがこれ1本で楽しめる。

# バレーボールTwin(ツイン)

●ゲーム画面はクォータービュー。選手の位置・動き、ボールのコースをななめ上から見おろせるので、まるで実際のバレーボールをＴＶ番組で見ているような感覚でゲームを進められます。●オープン・時間差・クイック攻撃、ツーアタックにバックアタック、1・2・3枚ブロックも簡単な操作で思うまま。ハード機能をフル活用し、実際のバレーボールプレイを忠実に再現。

© TONKINHOUSE

10月下旬発売予定
価格未定
スーパーファミコン・
カセット

# スーパーファミコン 初のハードSF・RPG




サイバーナイト

「剣と魔法と大魔王」の世界から飛び出した
スーパーファミコンRPGの新しい世界と感動！
本格SFを題材に、科学的に設定されたストーリーと
ゲームシステム。

AD2352年、プラネット級宇宙戦艦「ソードフィッシュ」は、宇宙海賊との戦闘中「ジャンプ」(ワープ) ミスにより、地球より遠く離れた未知の宇宙空間に放り出されてしまった。ジャンプに必要な「ジャンプ・ジェネレータ」は修理不能。生き残った乗組員のうち戦闘要員はわずか6名。この絶望的状況のなかで驚異に満ちた冒険の旅が始まった。5台の戦闘作戦用強化スーツ『バトル・モジュール』を駆使し、地球へ生還せよ！

ゲームデザインはRPG界の先頭集団「グループSNE」
監修：安田 均／シナリオ：山本 弘／ゲームシステム：水野 良
メカニックデザインは第一人者、大河原邦男

# スーパーファミコン 初がキーワード！

トンキンハウス
TOKYO SHOSEKI CO., LTD.
〒113 東京都文京区本駒込6-14-9

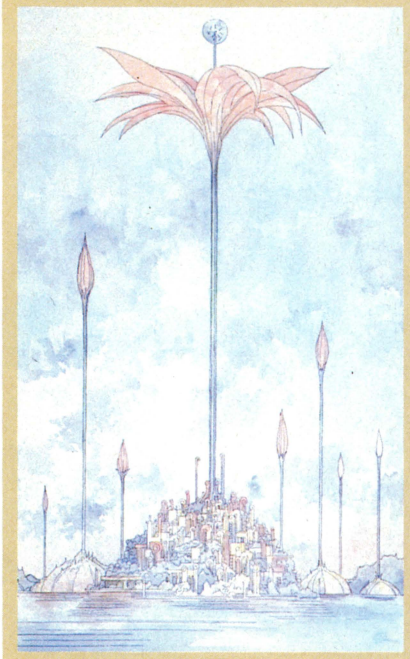
©グループSNE／TONKINHOUSE
スーパーファミコン™は任天堂の登録商標です。



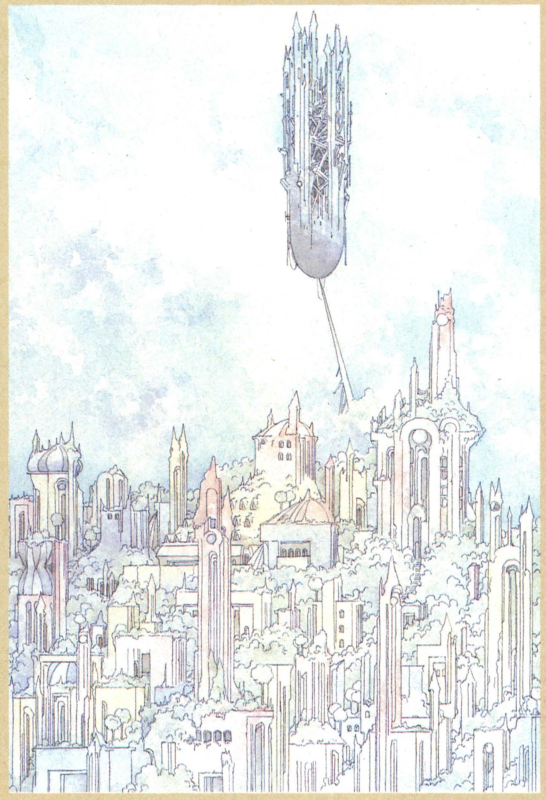
# WELCOME TO THE LENNUS WORLD.

## 冒険への旅立ち

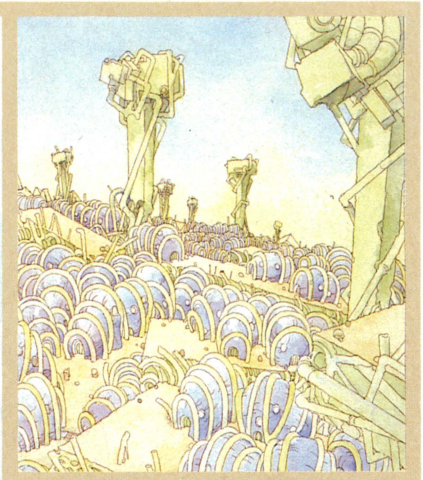
**ゼイゴス。**「レナス」全土を制覇しようと目論む独裁者。絶大な権力と4つの精霊を操り古代の知恵にもたけた恐ろしい男。



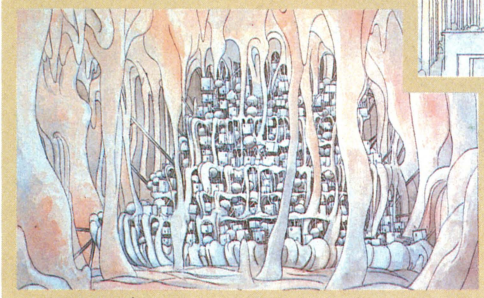
**ジュレーン**。北半球最大の神聖都市。市の中心部には巨大な空中神殿がそびえている。外見がヒトと似たラフルヤ族が住む。



**ガブニードスの塔**。偉大な精霊使いガブニードスが1万年に建てたと伝えられている謎の塔である。魔法学校の敷地にそびえたつ。

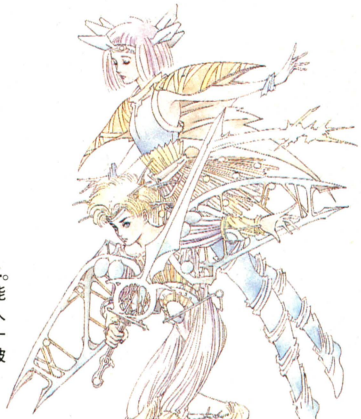


**ラツーク**。魔法学校のそばにある遺跡のある小さな村。全身が体毛に覆われたグード族が住んでいる。



**ハグド**。地底種族、ゴドム族たちが生息する洞窟都市。さまざまな鉱物資源に恵まれている。

**ミディア**。出生が謎に包まれた美少女で、「土」の精霊の使い手。チェズニとともに、大異変に巻き込まれ、運命にほんろうされる。



「レナス」の主人公**チェズニ**。類まれな魔法使いの才能を見込まれ、魔法学校に入学。精霊使いの腕は超一流で、空前の悲劇により、彼の運命は大きく変わる。



戦闘はすべてアニメーションし、迫力と臨場感たっぷり。ヘッドアップ・ディスプレイ・システムでAボタン決定を廃止し、簡単操作。

# 今秋発売予定

対応機種：スーパーファミコン　ROMカセット
容量：12M+バッテリーバックアップ
ジャンル：RPG

製作：アスミック
ゲームデザイン：月光舎
コンセプト・アートデザイン：加藤洋之＆後藤啓介
モンスター・デザイン：今井修司
音楽：田中公平
©1992 Asmik
Illustrated by Hiroyuki Kato & Keisuke Goto.
Logotype Arranged by Yukinori Tokoro.

## レナス［古代機械の記憶］

高感度RPG

## ■「ファミコンスペースワールド92」とプレゼントのお知らせ

8月26/27日の「ファミコンスペースワールド92」にて「レナス」の発表を致しますので、ブースにぜひお立ち寄りください。なお、当日ご参加できない方にも加藤洋之＆後藤啓介両氏のイラスト満載の「レナス」豪華特製・設定イラスト集（オールカラー・20ページ）を抽選でプレゼント致します。ご希望の方は、以下の要領でお申し込みください。締切は8月末、発表は賞品の発送をもってかえさせていただきます。

応募方法〔官製ハガキにてご応募ください〕
表/宛先：〒162 東京都新宿区揚場町1-21 ㈱アスミック ソフトウェア事業部「レナス」係まで
裏/①住所②氏名③年令④職業または学年⑤これをご覧になった雑誌名

スーパーファミコン®は任天堂の商標です。

ASMIK 株式会社アスミック 〒162 東京都新宿区揚場町1-21 テレホンサービス 03-3235-5902

QUEST

# 闇に集うなら、悪魔に魂を捧げよ。




正しい道は、必ずしも平坦なものではない。むしろ、その正しさゆえに困難なものになる。しかし、人は力を持った瞬間、真実の姿を現す。あくまでも、イバラの道を歩むのか、それとも、安易な道を選んでしまうのか……。「Ogre Battle—オウガバトル—」この壮大な戦いの中で、キミはどんな道を選ぶのか!!

「Ogre Battle—オウガバトル—」は、広大なファンタジー世界を舞台に繰り広げられる、リアルタイムシミュレーションです。しかも、思いもよらないさまざまなゲーム世界が、キミを待っています。そのマップは3D表示。もちろん、拡大・縮小表示が可能です。メインコマンドは4つだけ、わずらわしい思いをせず、ゲーム世界へ没頭することができます。バトルシーンはアイソメトリックビューを採用、リアルで迫力あるバトルが楽しめます。果たしてキミは、悪しき帝国「神聖ゼテギネア」を打倒することができるでしょうか?!















画面写真は、開発中のものです

SUPER Famicom

SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO




光に生きるなら、
聖なる道を歩め。

TAROT CARD Ⅳ　THE EMPEROR

その力は、風、地、火、そして水と世界のすべての要素を支配する。すなわち、この世界を支配する知恵と権力を象徴している。しかし、その力は使う者の心に左右される。邪な心の者の、その内面は以外に脆く、自らの地位すらも捨てることになるだろう。

オウガバトル

# Ogre Battle™

*The March of the Black Queen.*

**今秋発売!!**　12メガバッテリーバックアップ
**希望小売価格 ￥9,600(税別)**

スーパーファミコン™は任天堂の商標です。

株式会社クエスト　〒158 東京都世田谷区用賀2-18-8 TEL.03(3708)1383

ファミリーコンピュータ・ファミコン™は任天堂の商標です。

# TOM & JERRY™

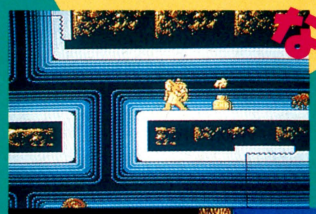
## トムとジェリー・ファミコン版




### えりゃ、もう大騒ぎ

ご存知・トムとジェリーのアクションゲーム登場！
いたずらキャットトムにさらわれたタフィーを救い出すため子ねずみジェリーが頭脳とパワーで大あばれ！

### なんと！



無敵状態になれる便利なアイテムを発見！
この他にもジャンプアップ・ライフアップなど親切なアイテムがズラリ。

### でっでっでたー！




おーっと遂にトム出現！
ジェリーの小さい体でさあ!トムをやっつけろ!

### やったー！




イジワルなマップも、よ〜く考えて進めばきっと抜けられるよ。

**11月上旬発売予定** ファミコン用カセット 予価 6,800円（税別）

## 予約キャンペーン

さて！「トムとジェリー」の発売を大いに祝って、発売前に予約をしてくれた皆さんには、もれなくこーんなかわいいトムジェリの特製下敷をプレゼントいたしまーす。他では決して手に入らない非売品だぞ！




### ●●●応募方法●●●

①まず予約！
近くのファミコンショップやおもちゃやさんに右の応募券を持って行き「トムとジェリー」を予約しよう！

②応募券を送ろう！
ハンコをおしてもらった応募券をアルトロンに郵送しよう。

③発売日に引換券を持ってお店にもらいに行こう！

しめきり　平成4年9月16日消印まで有効
応募先　〒141東京都品川区西五反田2-10-8-8F
アルトロン　「トムとジェリー」係

### 「トムとジェリー（ファミコン版）」予約キャンペーン応募券

| | | |
|---|---|---|
| 住所 | | |
| 名前 | | ここに予約したお店のゴム印を押してもらってね。 |
| 年齢 | 才 | **販売店の方へ** アルトロンでは「トムとジェリー」の予約キャンペーンを9月16日まで行なっています。貴品の下敷はゲームカセットの発売日迄にアルトロンより直接販売店に発送致しますので、ゲームカセットとあわせてユーザーにお渡し下さい。 |
| TEL | （　） | 本券は貴店の店名・住所の記載されたゴム印を2ヶ所に押印の上、ユーザーに渡して下さい。尚、お客様の名前・住所は貴店でお控え下さいますようお願い致します。 |

キリトリ↑お客様からアルトロンへ郵送
キリトリ↓引き替えまで保管してね。

**トムとジェリー**
**予約プレゼント引き替え券**

| | |
|---|---|
| 名前 | ここに予約したお店のゴム印を押してもらってね。 |

**プレゼント引替方法**
上の予約したお店にこの引換券を持って商品の発売日以降に御来店下さい。ゲームソフトお買い上げ時にプレゼントを差し上げます。

©1992ALTRON CORPORATION ©Hi tech Expressions ©1991Turner Entertainment Co.,All Rights Reserved.

ALTRON （株）アルトロン　〒141 東京都品川区西五反田2-10-8-8F　TEL 03-3490-1682 FAX 03-3490-1510

# ゲーム業界気になるPRICE大研究

## レッツ メイク ゲーム それならどうなるハウマッチ

P88



自分でゲームを作るには？　ゲーム会社を作るには？　いったいどれだけのお金があれば、この夢がかなうのだろうか？　興味津々！

## おそるべき雑誌のコスト

P94




1冊の雑誌を作るのに、いったいどれだけのお金がかかっているのだろう？　どんなところにお金が使われるのだろうか？

## ゲームの世界のお金

P98



『ドラクエ』のＩゴールド、『ＦＦ』のＩギルって、いったいいくらくらいなの？　ゲームの世界をお金の価値から斬ってみるのだ。




## ゲームスクール編

# レッツ メイク ゲーム それならどーなる

ハウマッチ

ゲームデザイナーになりたい！　でも、どうすればいいんだろう？　お金はかかるのかなあ？　そんな読者のために、ファミ通はハウ・トゥしました。文部省推薦（希望）の記事なのだ。

# 2年間みっちり学べばゲームは作れるか!?

Aくんは現在高校に通う17歳の男の子。幼いころから、ゲームデザイナーを目指している。ごく普通のゲームキッズだ。でも、パソコンにふれたことがないのがタマにキズ。そんな右も左もわからないAくん、はたしてゲームデザイナーになれるのでしょうか？

### いざ、ゲームスクールへ！ Aくんの冒険が始まるぞー

ゲームデザイナーを目指すのはいいが、キーボードに触ったことのないAくん。さて、どーする？

「来年で高校も卒業。ゲームメーカーにでも就職しようかなあ。でもプログラミングしろとかいわれても、まったくできないよなあ」

う〜ん、最初から前途多難だね。でもAくん、ゲームスクールの存在は知らないのかな？

「へ〜、そんな学校があったんだ。ところでそこって、いったいどんな勉強をするのかな？」

まあ、ゲームスクールっていっても何校もあるから一概にはいえない。1年制のところもあれば、2年制のところもあるからね。大まかにいってしまえばゲームスクールではCG、キャラクターのアニメーション、プログラミングの講義と実習を受けるのだ。

「ふ〜ん、なんだか専門学校みたいだなあ。それじゃあ卒業したらゲームスクールに行こう！」

ちょっとちょっとAくん、それは気が早過ぎるんじゃないかい？念のためにいっておくけど、いまあるゲームスクールには、教育法に定められた**学校法人**のところはないよ。これにはいろいろな理由があるんだけど、べつの機会に勉強しようね。でも学校法人じゃないからといって、試験がないわけじゃない。簡単な筆記試験や面接は、どのスクールでも実施しているよ。

「うへ、試験なんかあるんだ」

そう。その試験を受けるには費用がかかるんだけど、大丈夫？

「それっていくらかかるの？」

費用も各スクールで違うんだ。たとえばゲームスクールの先駆けであるヒューマン・クリエイティブ・スクールの場合、願書選考料として20000円かかるんだ。

「あらら。で、めでたく合格したあとはどーするの？」

1年分の学費入学金25万円、授業料60万円、**実習費**20万円、**教材費**25万円かかる。この合計130万円を、入学まえに払わなければいけないんだ。2年目は入学金がなくなって、さらに教材費が10万円、実習費が50万円になるので、120万円。2年で250万円かかるぞ。

「お金はママンに相談するよ」

これは実話なんだけど、親や先生のなかにはゲームのやりかたを教えている学校だと勘違いしている人もいるそうだよ。まあ、説得はお互いが納得するまで、じっくりヤルといいよ。



▲ヒューマン・クリエイティブ・スクール。問合せは☎0422・22・1171まで。




▲学校案内書を読むと、詳しいことがバッチリわかるのだ。

## 東京住宅事情はキビシーィ!!

意外と見過ごしやすいのが住宅費だ。最近、ゲームメーカー以外の会社が経営する学校もあるが、そのほとんどが東京近郊に集中している。地方の人が通うには、やはり東京でひとり暮らしするしかないわけだね。ところが東京の地価はべらぼうに高く、ワンルームで1ヵ月7〜10万円は当たりまえ。近県に住むとしても、最低5万は覚悟しなくてはいけないぞ。これだから東京は！　という感じだね。



▲木造のアパートはマンションに比らべて家賃が安い。けど、ナウなヤングはマンションに住むのだ。

**2年間にかかる費用は……252万円**

# お家でかかる費用は、さてさていくらかな!?

「よーし、親を説得したぞ！」

めでたく了解を得て、進路を決めたAくん。だけど……。

「やっぱりパソコンほしいなあ」

と思い始めたのだ。パソコンといえば本体とキーボード、ディスプレーを合わせて最低でも14万円。**マッキントッシュ**だと、本体だけで140万円するものもあるのだ。

「ひぇ〜、10倍も値段が違うの」

それにグラフィックを作るには、マウスが必要。さらにパソコンで作ったプログラムを記憶させるためのフロッピーディスクも必需品だぞ。マウスは5000円ぐらい、フロッピーディスクは1枚150〜200円かかる。ソフト代を含めて年間60000円ぐらい出費するようだぞ。

「やれやれ、また説得しなきゃな」

ガンバレAくん。ゴールは近い。



⬅パソコンがなければ、どんなにテクニックがあっても、ゲームを作ろうにも作りようがないよね。



⬆そしてフロッピーディスク。パソコンでプログラムを作っても、これがなくっちゃね。




⬅パソコンゲームをプレーするのも、ゲーム作りには欠かせないことだ。エッチゲームは18歳になってからね。

**これだけかかるプライベートマネー……約100万円**

# まだまだあるよ全国に広がるゲームスクールの輪

ところでAくん、どこの学校へ通うのかな？ 早く決めないとね。

「なんだか迷っちゃうなあ。ねぇ、どこの学校がいいの？」

それは……秘密です。というのは冗談だけど、それは自分で決めなきゃダメだよ。

「でも、どーやって選ぼう？」

まずは学校案内書を送ってもらうことだね。これを読めばだいたいの内容はわかる。さらに学校説明会に参加して、どんな施設があるか確認すること。これらは**タダ**だから、利用しない手はないぞ。

「うん、アイ・シー、アイ・シー」

……本当に大丈夫かなあ……。



⬅エニックス ゲームスクール。1年制。選考料2万5千円。年額150万円。問い合わせは☎03・3940・7210まで。




⬅ハドソンコンピュータデザイナースクール。1年制。選考料1万円。年額110万円。問い合わせ☎011・747・4622。

## QAQAQAQAQA 答えイッパツお助け事典 QAQAQAQAQA

**■CG(CGデザイナー)**
コンピューター・グラフィックスの略。ひらたくいえば、パソコンでお絵描きしたものである。ゲームに使われている絵のほとんどは、これなのだ。近年グラフィックの向上とともに、腕のいいCGデザイナーが不足しているため、給料はいいようだ。ただ給料の詳細は、残念ながら企業秘密なのだ。なぜかというと給料のいいところへ転職されるのを防ぐためらしいのだ。

**■学校法人**
認可されると、たとえ企業が経営している学校でも、公的な補助を受けられる。補助というのは、ずばりお金のことだね。ただそのためには、あらゆる艱難辛苦……もとい、条件をクリアーしなければならないのだ。その条件を決めたものが、教育法だ。

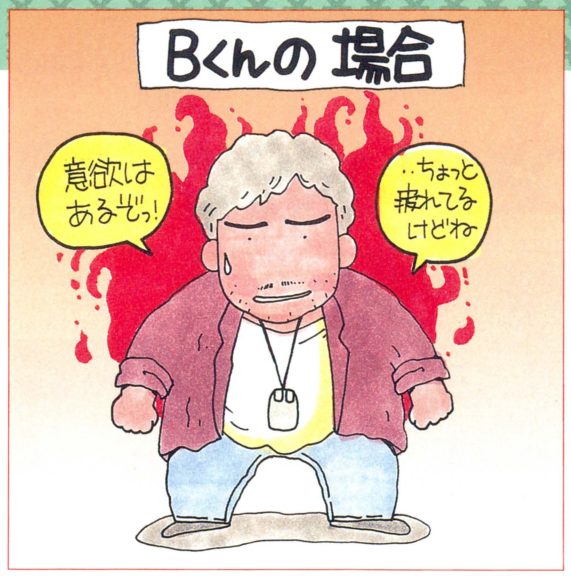
**■実習費、教材費**
ゲームスクールでは卒業までに、1本のゲームを生徒に制作させる。とうぜんそのためには、『MIFES』などの開発ツールが必要。そういったものに実習費は使われている。教材費の場合は、おもにテキスト代など。学校が独自に作るので少し高めだ。

**■『MIFES』**
メガソフト社製の開発ツールソフト。スクロールが速く、文章作成用としても使えるのが特徴。ファミ通でも『MIFES』で原稿を書く編集者が多い。と書くと、**『一太郎』**派に刺される。

**■『一太郎』**
文書作成用ソフトですううう。

**■マッキントッシュ**
アップル社製のパソコン。これを持っていると、パソコンユーザーから敬愛されるというくらいすごいヤツ。なにせできないことはない！ とさえ言われているくらいなのだ。ハードだけでなく、ソフトのほうも何10万円もするぞ。くわしくはアスキー発行のマックパワーを読もう(広告)。

**■タダ**
場合によっては、これほど高いものはない。高低歩合に左右されない金。




## ソフトハウス編

# レッツ メイク ゲーム それならどーなる ハウマッチ

ある程度ゲーム制作に携わると、独立してソフト制作会社をみずから持ちたい野望にかられる。社長、いい響きである。しかし会社を経営するとはどんなことなのか？　金銭的にみてみよう。

# 夢と希望の会社経営、現実はつらいね

とあるソフト制作会社の社長B君。いわゆるソフトハウスを経営しているが、年齢が22歳と非常に若い。そんな彼はパソコンゲームのシナリオライターである。昔は「あぁん、そんなとこだめぇ」という台詞を連発するゲームのシナリオを書いていた。いまや自社ブランドのゲームソフトの発売に意欲を燃やしてるのだが……。

### 青年実業家だからといってウハウハ状態じゃないぞ!

彼の会社があるのは、山手線のとある大きな駅から歩いて数分のところ。ビルの２フロアを借りきって、事務所にしている。

「はぁ……」

なんだ、いきなりそのため息は。業界人ならタフなとこ見せなきゃ。

「そんなこといっても、やっとマスターが上がったとこなんだよぉ。それまでくる日もくる日もデバッグ作業に追われて……」

デバッグ？　そんなもの社長がやらなくてもいいじゃない。

「うちは人が少ないんだから、たとえ社長といえど遊んでいるわけにはいかないんだよ」

へぇ、苦労してんだ。そういえば歳のわりに異常に白髪が多いし。

「ほっとけ。もとはといえば自分のシナリオでゲームを作りたいから会社作ったんだ」

わがままだね。

「取材協力しないぞ……」

### 3000万円が消えた!?会社作りは苦労するなぁ

会社作るとなるとお金が必要だよね。いくらほど使ったの？

「最初に用意したのは3000万円くらいかなぁ。それで人材集めて、機材そろえて……という感じ」

へぇ3000万円も。よくお金集められたね。銀行かなんかなの？

「いや、俺くらいの若さだと銀行では融資してくれないよ。俺の場合はソフトを作った実績があるんで、**スポンサー**を探して出資してもらって、会社を設立したんだ」

スポンサー？　それまた豪気なパトロンがいたもんだ。怪しいお金じゃないよね。

「ま、まさか……（汗が流れる）」

ふ～ん、まぁそういうことにしておこう。で3000万円の内訳は？

「いちばん大きいのは機材だね。何台ものパソコンや周辺機器とか開発用のソフトとかそろえて1000万円くらい。それから会社自体を設立する場所、いわゆる家賃に500万～600万円ほど使った。あとは人材を集めるのに、就職情報誌などに記事を載せたりしたんで200万～300万円てとこかな」



それだけでは計算があわないぞ。

「なんだかしらないけど、残りは雑費で消えてっちゃった。事務机買ったり、コピー機のリース料、装飾品やらディスクやら……。気がついたらアッという間に消失」

意外な出費があるんだなぁ。ソフトなんてものはパソコン１台あればできるもんだと思ってた。会社設立も楽じゃないんだなぁ。

「なにいってんの。設立よりも維持のほうが100万倍大変なんだぜ」

**会社設立までに流れ出てった金額…約3000万円**

## 会社の場所探しも苦労するのだ

ソフトハウスの住宅事情もたいへん。持ち家が事務所ならいざしらず、雑居ビルの一室を借りるだけでも月何十万円もかかる。人数が多ければ大きな部屋を借りないといけないし、そうなると賃料もそれだけつり上がるのだ。だからといって、賃料の安い郊外に借りるというのも、じつは問題が残る。プログラマーが集まらないのだ！やはり交通の便のいいとこが、誰だっていいからねぇ。




▲繁華街の近くにソフトハウスは多い。交通の便だけじゃなく、夜遊ぶのに最適だからという噂もチラホラと……。

# 会社を維持するには利益が必要なのだ



↑なにやら怪しい言語がモニターに映し出されている。まわりの物も怪しい。

会社の維持の話があったけど、どのくらいお金が出ていくの？

「うちの会社の場合、全部含めて月に500万円は消えていくね」

ひと月に500万円～!?

「いちばん多いのが広告費かな。今度自社ソフト出すけど、そのために雑誌に広告出すのね。ログインの場合だと、場所にもよるけど1号につき1ページ40万円くらいかかる。で、ほかにも3誌ほど同じように広告を出すと、ログインは隔週であとは月いちだから、単純計算でも200万円かかる」

ファミ通なんかもっと高いね、広告費は(社内秘)。

「人件費もかかるよね。たとえば社員ひとりに20万円給料払うとして、ひとつのソフトハウスに10人社員がいるとしたら、それだけでひと月200万円かかるでしょ。能力があればそれだけ給料は上がるから、さらに出費するよ」

うっ、僕も雇ってほしい……。

「だめ。うちは高い金出す代わりに優秀な能力持ってる人しか入れないのさ。タコスケはいらない」

……月の出てない晩は覚悟しろ。

「あとは家賃も高いよ。ここは都内の繁華街の近くだし、ビルのいちばん上を2フロアも借りてるから、50万円くらいかかるよ。あと、消耗品を含めた雑費もあるしね」

覚悟しとけよ……。

## ソフトを売ったら儲かるか？ 会社の純益はこんだけよ

ソフトを作るにも金はかかる？

「それはさっき話した月々の出費くらい。基本的にパソコン自体は電気代しかかからないから、やっぱり広告費と人件費がかかるな。開発の状況次第だよ」

そうか、となると開発が遅れるとそれだけ出費がかさむわけだね。

「あとは発売するための、ソフトのダビングとかパッケージ代だね。ソフトひとつにつき、全部で300～1500円かかるよ。もし3000本作ったとしたらけっこうかかるよね。でも、作る本数が多くなると割引きがあるから安くなるんだけど」

なるほど。では、それも絡めて収益に関する話をしてくれない？

「そうだな、このソフトの値段なんかは7800円なんだけど、もしこれが3000本売れたとしたら2340万円の収入だよね。そのうち50パーセントが問屋や小売店の儲け。そして25パーセントが広告費に消えて、15パーセントは製造費と人件費などに消えていくから、残り10パーセントが会社の利益になる」

つまり234万円が収入か。

「でも、本数が多いほどダビング代などの勢造費が安く上がるから、売れれば売れるだけ会社は儲かるんだよね。ソフトの値段が高いという人がいるけど、もし1本3000円程度で売ってたら会社なんか維持できないよ」

## ソフトが出るまでこんだけかかるぜ…約2100万円



➡普段はきれいに見えるソフトハウスのなかも、締切間近になると慌ただしくなるという。



⬅パソコンなら何台もそろっている。これらの機材を集めるだけで1千万円以上！ パソコンだけでもかなり出費するものだ。これでもまだ拡張途中だぞ。

## QAQAQAQAQA 答えイッパツお助け事典 QAQAQAQAQA

**■融資**

銀行の融資は検査が厳しく、資産価値のあるもの(不動産など)などを持っているか、「お金をちゃんと返してもらえそうだ」という人にしか貸してもらえない。歴が若いと経済的返済能力が低いとみられてしまうのだ。

**■スポンサー**

そのほかの資金を集める方法としては、スポンサーを探すか、投機(有限や株式)を行なうか、大手メーカーの会社の一部(下請け)として資金を出してもらうかの3つの方法がある。そのうち下請けの数は多く、意外な大メーカーが出資している場合もよくあること。どれにしても技術力などにおける信用がないとだめ。

**■社内秘**

秘密である。しかし、このあとのページでバラしているという噂もある。

**■人件費**

プログラマーは技術職なので、給料が20万円なんてことはない。このところ人件費が高くなり、会社を維持することが難しくなっている。

**■優秀な能力**

このところゲーム制作者になりたいという人が増えているが、業界でいま必要とされている人材はプログラマーやグラフィッカー、ミュージックコンポーザーであるという。シナリオライターやゲームデザイナーというのはいまや飽和状態で、実績のない人間に道は少ないという。

**■ソフトの値段**

業界では7800円、8800円、9800円と800円がついてくる値段が、なぜか多い。安く感じさせる心理作戦なのだ。

**■製造費**

これにはダビング(デュプリ)とパッケージ、表紙になる折り込み、マニュアルなど、ソフトの必需品を作る料金のことをさしている。1本ごとの値段は作るソフトの本数が多いほど安くなっていく。つまり、人気大爆発のゲームほど、パッケージ全体の値段は下がり、ソフトハウスは儲かる仕組みになっている。




## コンシューマー編

# レッツ メイク ゲーム それならどーなる ハウマッチ

パソコンだけじゃ満足しない！　スーパーファミコンのゲームを制作販売するメーカーの社長になりたい。しかし、どれだけお金が必要なんだろうか？　お答えしましょ、そうしましょ。

# スーパーファミコンのゲームを作りたいぞ

いままでパソコンソフトで何本かヒットさせウハウハ状態のC君。彼は都内の高級住宅街に住むボンボン育ちの27歳。親の七光りによりソフトハウスを設立し、ヒットゲームを出したことを鼻にかけている。気をよくした彼が狙うのはスーパーファミコンのソフトの開発と販売であった。

### いままで秘密にされていた任天堂の開発の秘密？

わはは、私がファミ通一の事情通だ。何でも聞いてみなさい！

「よぉ、ちょっとスーパーファミコンのことを教えてくんない？」

むっ、なまいきなやつだな。文字数少ないから許してやるが……。

「スーパーファミコンのゲームを作るつもりなんだけど、お金はどのくらいかかるのかね」

うむ、まずは任天堂と契約だな。



▲極秘撮影成功！　これがスーパーファミコン開発機材の一部だ。事情通によるともっと秘密なのがあるらしい。

契約が成立すれば開発機材がリースか買取りで渡されるぞ。

「その開発機材はいくらくらいするのかな。特殊なものなのかい？」

開発機材は複数で、任天堂が作ったものもあるぞ。開発機材を買い取るとしたら2500万円くらいかかるだろう。あとはサブマシンとしてPC9800などが必要になるぞ。PC9800なら持っているだろう。

「そうかぁ、2500万円ならポンと出せるから買い取ろうかな」

しかし、プログラマーの数だけそろえる必要がある。つぎに開発中にかかる人件費だ。たとえば10人プログラマーがいるとする。ひとり30万円を払い1年間開発するとなると3600万円が必要となる。

「宣伝費のほうはどうだい？」

宣伝の規模によるな。ファミコン誌に1ページ広告出すとしても、4誌に3ヵ月間出したら、ページ80万円で計算して約2000万円かかるぞ。さて、ソフトを出すと考えよう。8800円のソフトを10万本作る。もし、このソフトが完売した場合、8億8000万円が入る。

「おぉ、それはパソコンとはくらべものにならないほどすごいな」

しかし、その場合**ライセンシー**というものが関わってくるのだ。

「任天堂に出す上納金だね」

これこれ、危ないでしょ。これはあくまでも噂だが、**デュプリ**代と合わせて1本3000円程度といわれている。本数によって違うだろうが、もしそうだとすると10万本発売するなら3億円は払うことになる。パッケージ代が2000万円として、合計で3億2000万円。そして流通関係に40パーセント、3億5200万円が単純に考えて流れる。

「収支が8億8000万円で、支出が全部で7億5300万円。差し引いても1億2700万円か！　儲るなぁ」

甘いぞ！　店頭に出したソフトすべてが売れるわけではない。売れ残ったソフトの半数をメーカーが買い取るのが、業界の暗黙の了解なのだ。もし5万本しか売れない場合、4億4000万円が入ってくるが、流通に1億7600万円が流れ、買取りで2億2000万円払わなければいけない。しかも開発費や任天堂への出資は変わらない。

「となると3億5000万円の赤字!?」

そうそう、だから人気のあるゲームは儲るが、ボツゲーは悲惨な運命にあってしまうのが、この業界の厳しいところなのだ。ふぅ。

**開発から店頭販売までの費用をドン……約4億円**

## メーカーだから都心のビルに事務所を

メーカーとなると事務所を持たなければいけない。たとえば敷地面積200平方メートルの3階建てビルが青山に立っているとしよう。そこに事務所を構えるために1フロア貸りる場合、月に約180万円かかるのだ。ビルをまるごと借りると、条件によって違うが、月に350万～540万円以上かかるだろう。家賃を払うのはめんどくさいと、ビルをまるごと買い取れば、数十億円は下らない。メーカーって大変だぁ。



▲都内に自社ビルを持つには、億がひと桁ではたりない。ソフトを何本かヒットさせないとつらいものがあるね。

# 最後の大業、任天堂買収作戦はどーだ!!

「ああ、スーパーファミコンのゲームを作るのはいいけど、けっこう面倒くさいよな。いっそのこと、任天堂でも買収しちゃおうか。なにせ金は腐るほどあるしな」

といってC君は途方もない計画を実行に移そうとしていたのだ。そこでまず、任天堂を研究し始めたのだが……。

「えーっと、創業は1947年。'92年度の売上高は5075億円で、**純利益**は852億9500万円か。どうやら景気はよさそうだな。ところで社員の数は……852名？　大卒の初任給は19万1000円ねえ。ふーん」

なんだか一生懸命本を読みあさっているけど、かんじんの買収のほうはどうなっている？

「わかってるって。発行済の**株券**は1億4166万9000株、それで1株いくらなんだ？　なに1万300円だあ。安いじゃん。よーし、買いだ。じゃんじゃん買ってよ」

そんなにひとりで買い占めたら、需要と供給の関係で、株価が値上がりするってばさ。ところでいったい何株買う気なんだ？

「そりゃー、全部だよ」

あんた、あの山内社長でさえ持っているのは156万8000株だぜ。これを買うだけだって17億5616万円が必要になるわけだ。それはムリというものじゃないのか？

「ムリをとおせば、我はとおる」

それに重役として経営に参加するだけなら、すべての株券の30パーセントぐらいを持てば、十分に発言力はあるんだけどなあ。ところでもし株券全部を買ったら、**配当金**はいったい、いくらもらえるんだ。

「1株につき年間60円だから、85億14万円か」

なんだか目まいがしてきたぞ。C君の金銭感覚ってスゴ過ぎる。

⬇この会社さえ手に入れれば天上天下唯我独尊モードに突入だ!?　しかし個人で丸ごと買い取るなんて、夢のまた夢だなあ。う〜ん、しかし借金してでも(誰も貸さないって)手に入れたいものである。



**これで買収できる(8月3日付価株)……1兆4900億9070万円**



⬅ブラックマンデーもなんのその、東京証券取引所は今日も株券と怒声が飛び交う男たちの戦場なのだ。

## ところで株式と有限の違いは？

株式会社と有限会社の違いを簡単に説明すると、会社の規模の大きさなんだよね。たとえばキミが会社を作るとしよう。それにはまず、会社を設立するためのお金が必要だ。有限会社の場合は最低300万円、株式会社の場合は1000万円かかるぞ。また、有限会社は**取締役**がひとりでいいんだけど、株式会社は3人以上いなくてはいけないのだ。う〜ん。しかも株式会社は定期的に**株主総会**を開いたり、決算期には売上などを公告したりと、とにかくメンドウなことが多いわけ。と、なると、2〜3人でソフトを作る場合、有限会社にしたほうがなにかと小回りがきいて、会社を運営しやすいのだ。でも、株式会社にだって多くの利点があるぞ。会社を設立するさい、株式会社は多くの人からお金を集められる。ちなみに有限会社では、最高50人までからしか、お金を集めることができないのだ。つまり株式会社にすると、会社の規模を大きくしやすいわけだね。

## QAQAQAQAQA 答えイッパツお助け事典 QAQAQAQAQA

**■ライセンシー**
許可書および許可契約のこと。簡単に言えば、ハードメーカーがサードパーティーに対して「うちのハードでソフトを販売してもいいよ〜ん」ということなのだ。デュプリとライセンシー合わせて、ソフト1本につき約3000円かかるという話もあるが、公表されていない。

**■デュプリ**
開発したソフトをROMにコピーしていっぱい作ること。

**■純利益**
売上高から人件費などの経費を引いたお金のこと。利益がなければ、その会社は赤字経営をしていることになる。赤字が続くと倒産もあるぞ。

**■株券**
株式会社が多くの人から資本を集めるために発行するもの。証券取引所で売買される。通常1000株単位からだが、任天堂の場合は100株でも売買できるそうだ。それでも103万円プラス証券会社への手数料が必要。

**■配当金**
株券を持っている株主に、会社が支払うお金のこと。給料ではない。

**■取締役**
会社の業務を遂行する人。と、いっても、コピーとかお茶くみとかをしているわけではない。**ヒエラルキー**の頂点あたりにいるとってもエライ人なので、コビを売るといいぞ。

**■ヒエラルキー**
ピラミッド型の社会のこと。おもにサラリーマン社会を表わす言葉として使われる。つまりシャチョーという人種は、この頂点に君臨しているわけだ。ハイアラキーともいう。

**■株主総会**
会社が年に1回、株主に対して会社の状態を報告する会。とくにみんなで話合いをする場ではないらしいが、なんだか3月や6月に多く開催される。ただ、この時期になると総会で商売する季節労働者の人が出没するが、どうやってお金を稼いでいるかは永遠の謎である。

# おそるべき雑誌のコスト

いつもなにげなく読んでるファミ通などの週刊誌。1冊作るのに、どのくらいの費用がかかっているのかを調べてみたぞ。

雑誌というものには定価がある。みんなも自分がいつも買っている雑誌の定価は知っているよね。でも、雑誌を1冊つくるのにどのくらいお金がかかるかは、知らない人が多い。そこで、雑誌ができるまでの作業の流れと、作業ごとにかかる費用について調べてみたぞ。

まず、どんなところでお金を使うか。雑誌を作るために支払われる代金には、記事のレイアウト料、ライター、マンガ家への原稿料、写植代、製版代、印刷代などがある。すべて1ページあたりで計算して、ライターや印刷屋に料金が支払われる。レイアウト料や原稿料は記事の内容によって料金が異なるし、製版代や印刷代は、1ページのなかに入る写真やイラストの数によって料金が変わる。

また、雑誌の種類によって、製版代や印刷代はまったく違う。ファミ通などのゲーム雑誌は、カラーページが多く、掲載される写真の数も多いので、一般の週刊誌に比べてかなりの費用がかかるのだ。

## START




### 台割り配布

台割りっていうのは、記事名と担当者、原稿の締切などが書かれている雑誌の設計図のようなものだ。台割りはふつう、編集長や副編集長といったエライ人が作るのだ。台割りがスタッフに配布されたら、各担当者はすぐさま記事を作成する準備にとりかからなければいけない。

### 初校出稿（写植屋から）

校正は、できあがった版下をコピーしたもののこと。出稿された校正に、間違いがないかどうかを担当編集者、デザイナー、編集長がチェックする。間違いを赤いペンで修正したら、校正を写植屋に戻して、版下の文字を修正してもらうのだ。

### 校正というもの




➡初めて出稿される校正だから初校という。誤植をチェック！

### 念校出稿

念校は初校の間違いを修正したもの。念校が出稿されるころには、版下は印刷屋さんに入稿されている。だから、念校のチェックで間違いを発見しても、もう訂正はできない。修正したい部分があったら、編集部でバラ写植を用意しなければならないのだ。バラ写植の値段は、文字の大きさや書体の種類で決まる。めずらしい書体の文字は値段が高いのだ。




### バラというもの

## バラ写植だよ

⬆これがバラ写植（実物大）。この6文字で約500円なのだ。1文字だけじゃ注文できないから1行単位で発注する。

●バラ写植は1文字につき、100円〜500円

### ビジュアル入稿（印刷屋へ）

この作業と平行して、印刷屋へはビジュアル（写真やイラスト）を入稿しておく。ファミ通のようなゲーム雑誌は、写真やイラストを多く使うので、どこにどんな大きさで、どの写真が入るかを、間違いなく指定しておかなければいけない。

➡写真、イラストといっしょに色を指定する用紙も入稿するのだ。



## 舞台はいよいよ印刷所へ

文字の入った版下とビジュアルは印刷屋さんで合体される。この作業を製版という。製版代は、カラーとモノクロページで料金が違う。カラーページは、入稿された写真を4色に分解しなければならないので、モノクロページよりお金がかかるのだ。また、写真点数が多いほど製版代がよけいにかかる。モノクロで写真が1、2点のページなら安くて済むけど、カラーで100点近い写真が入ったページは数10万円の製版代がかかる。

### 製版







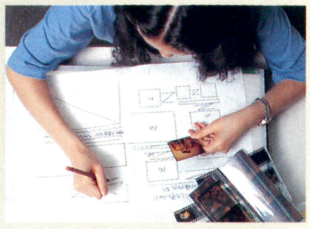
●製版代は、1ページあたり
3000円〜30万円

## 記事作成のための準備をする

雑誌の記事を作るための基本的な準備は、使用する写真を撮影して、その写真をもとにラフレイアウトを書くことだ。ラフっていうのは、写真や文章の入る位置をざっと書き記るしたもの。デザイナーの作るレイアウトの下書きみたいなものだ。たとえばゲーム雑誌のゲーム紹介のコーナーなら、ゲーム画面の写真を撮ればほとんど準備完了。そのほか、記事によって取材に行ったり、対談のためのお店を予約したり、いろいろと下準備が必要だ。一般誌の場合いろんなジャンルを扱うので、取材中心になる。



⬅雑誌作りは、取材と撮影から始まるといっていい。



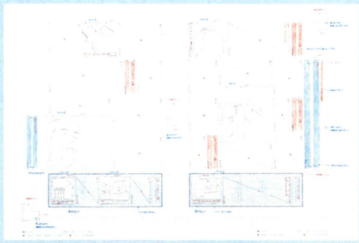
➡写真が撮れたらラフを書く。とりあえず、ここまではタダ。

## レイアウト完成



●レイアウト料は1ページあたり
**5000円〜30000円くらい**

できあがったラフをもとに、レイアウターにレイアウトの発注をすると、2、3日後に写真の位置や文字数、文字の大きさが指定された正式なレイアウト用紙ができてくる。1ページあたりのレイアウト料は、だいたい5000円から30000円くらい。雑誌の内容によってレイアウト料の相場は違うし、有名なデザイナーさんにレイアウトを頼むとかなり高額になるのだ。



## そしたらいよいよ原稿を書く

一般の雑誌では、原稿は外部のライターに書いてもらうことが多い。原稿料は、同じ雑誌でも記事の内容、文字数によって金額が変わる。取材が必要だったり、労力や技術が求められるような記事ほど原稿料は高くなるのだ。また、原稿を書く人の知名度によっても原稿料は変わる。有名人や作家に書いてもらった場合には、かなり高額になるぞ。だから、1ページあたりの原稿料にはピンからキリまであるんだよね。




●原稿料は1ページあたり
**3000円〜∞!!**

## 原稿入稿

できあがった原稿は写植屋に入稿され、美しい写真植字(写植)に打ち直される。写植にされた文字を台紙に貼り込むと、印刷物のもとになる版下というものができあがるのだ。雑誌の大きさや文字数によって、値段が変わるけど写植代は約5000円から30000円くらいだ。



⬆これは、写植を台紙に貼り込む作業をしてるところなのだ。目が悪いと勤まらないよね。




●写植代は、
1ページあたり
**5000円〜30000円**

## 色校出稿

製版が終わると、文字と写真がみごとに合体した色校が出稿される。色校では、写真の色や位置がおかしくないかどうかを主に確認する。ここで間違いを見落とすとそのまま本になってしまうので、念入りなチェックが必要なのだ。ここまでくれば、もうお金はかからないのでは？　なんて思うのは大間違い。色校チェックで、写真のさしかえや色の修正、文字の修正(バラ写植を使う)をしてもらうと訂正の費用がかかってしまうのだ。とくに写真や色の直しは、一度製版し終わったものをまた最初からやり直すことになる。だから、




⬆この色校チェックが、すべての編集作業の最終過程。手ヌキするとたいへんだ。

ページ内で1点でも写真や色の訂正をすると、最初に製版したときの60パーセントから70パーセントの費用がかかってしまう。製版後には、紙代、印刷代、製本代などの費用がかかるわけだが、この金額は雑誌の発行部数によってまったく異なる。部数が多いほど印刷代や紙代は増える。

これまでは1ページにかかるコストを紹介してきたけど、1冊になるとどのくらいだろうか？　発行部数やカラーページ、写真の量によって金額に大きな差が出る。印刷や製本代などを考慮したうえで約200ページの雑誌をつくると仮定すると、数百万円でできるものから5000万円近くかかる贅沢なものまである。







しかし……これだけで雑誌が作れるワケはなく

●雑誌を1部
作るのにかかる費用は、
**約200万円〜5000万円!!**

イラスト・鈴木みそ

# そのほかの目に見えないコストのゆくえをコーナー別にさぐる

さて、前ページで紹介したのは、印刷屋やライターに支払われるダイレクトな費用だった。だけど、雑誌を作るためには、目に見えないコストだってかかっているのだ。目に見えないのは、一般に雑費とか経費なんて呼ばれているお金のことだ。たとえば、画面撮影をするためのフィルム代や、取材にでかけたときのタクシー代、メーカーさんを接待したときの食事代などが経費にあたる。できあがった記事を見ただけではわからないところで、けっこうたくさんの経費が使われているのだ。

そこで、ファミ通の代表的なコーナーを例にとって、どんな種類の経費が、いくらくらいかかっているのか特別に公開しちゃおう。ここまで読んだら、ファミ通の定価が290円なのが、安いか高いかよーく考えてみてほしい。

## ファミ通の長寿コーナー NEW GAMES CROSS REVIEW

ビデプリ用フィルム代
**700円〜2800円**

まずは、ファミ通の長寿コーナークロスレビューからだ。ここで評価しているゲームソフトは、すべてメーカーから借りているサンプルROMを使っている。だからソフト代は、まったくかからないのだ。また、評論家たちも全員ファミ通のスタッフだから原稿料もなし。強いてかかるとすれば、ゲームの画面写真を撮影するための、ビデオプリンターのフィルム代くらいのもの。人気があるわりに、ほとんどお金のかかっていないページなんだよね。

## とにかく新鮮さで勝負 新着ゲーム通信

交通費、接待費など
**240円〜30000円**

新着ゲーム通信で紹介されている、新作ゲームの数々。ここで紹介されているほとんどの画面写真は、メーカーさんから送られてきたものだ。だからお金はかからないのかといえば、そうでもない。取材や新作ゲームの発表会に行くための交通費、未発表の新作ゲームの情報をつかむための接待費など、意外なところで、お金を使っているんだよね。メーカーさんを接待したことによって、他誌にナイショで、ゲームの新作情報をもらえることもあったりする。

## 事情通がいく FAMITSU EXPRESS とにかく取材あるのみ

資料、交通費、フィルム代など
**5000円〜40000円**



↑新鮮なネタを仕入れるために、とにかく足を使って取材する。毎日取材に行くので、エクスプレスの担当者は、すぐにすり減る靴代も経費で落としてほしいと嘆いている。

エクスプレスのスタッフは記事の性質上、毎日のように取材に出かけている。取材は都内だけではない。任天堂が新しいハードの発表会をするといえば、すぐに京都にとんでいく。このコーナーの経費のほとんどが交通費なのだ。だから、地方に取材に行ったときはかなりの金額になってしまう。そのほかには、情報収集のための雑誌などの資料代がかかっている。週によって、金額はまちまちなんだよね。

## グラビアで見せます アイドル STUDIO

小物、衣装、スタジオ代など
**20万円〜40万円**



→撮影は、多くの人が立ち合って行なわれる。



←衣装代はそのときによってマチマチ。

アイドルにグラビアに登場してもらう場合、ギャラは支払われないケースが多い。タレントにギャラを払わないことが多くても、このページは見えないところでかなりお金がかかっている。撮影をするためのスタジオ代が半日で15万円前後。タレントが着る衣装やアクセサリーのリース代が20000円から10万円かかる。そのほかに、撮影用の小物が必要な場合もある。こうした小物に毎回10000円前後かかる。

## MINI 1 COLUMN 載せていただく立場から

オスカープロモーション 松本氏

雑誌のグラビアなどのお仕事で、ギャラをいただかないことが多いのは、雑誌に載ることが、そのタレントを宣伝する効果をもっているからです。雑誌の仕事ならすべてノーギャラというわけではなくて、商品を紹介するためのモデル的な仕事、つまりタレントより商品がクローズアップされるような場合にはギャラをいただきます。また、撮影のための拘束時間が長い場合にもギャラをいただくことがあります。新人の場合、たとえノーギャラでもいろいろな雑誌で紹介されることが、将来テレビドラマやCMなどの大きな仕事をいただくきっかけにもなるんです。



株式会社オスカープロモーション、宣伝担当。事務所のタレントを有名にするため、日夜努力をしている人。

## MINI 2 COLUMN 印刷屋さんの立場から

大日本印刷 石坂氏

雑誌にかかる印刷関係の費用は、製版代で大きく差がでてきますね。ゲーム雑誌のようにカラーページが多くて、写真が多い雑誌ほど製版するのにたくさんのお金がかかります。反対にモノクロページが多く、字ばかりで写真が少ない雑誌は、製版代が安くて済みます。それ以外では、使っている紙の種類でも費用に差がでてきます。紙が厚くなるほど値段が高くなります。それから、雑誌の発行部数が多くなればなるほど、1冊の価格を安くすることができます。コストを節約するいちばんの秘訣は、色校のときの訂正を極力減らすことじゃないでしょうか。



大日本印刷、第2営業本部、第1部第1課所属。雑誌編集部と印刷屋さんのパイプライン的な役割を果たす。

ファミ通の顔
## 特集・一般記事

ほとんどタダから
数10万円までいろいろ

数あるコーナーのなかで、かかる経費がマチマチなのが特集や一般記事だ。たとえば、ひとつのゲームを攻略した特集を作る場合、そのゲームのサンプルをメーカーから借りているなら、経費はほとんどかからない。編集部で画面写真の撮影などが簡単にできるからだ。同じゲームの攻略特集でもサンプルROMを借りていない場合などは、何度もメーカーに取材に行くことになるので、そのぶんの交通費がかかることになる。いちばんお金がかかるのは、地方に取材やロケに行く必要がある、企画記事だろう。担当者やカメラマン、(場合によっては)モデルなどの交通費のほかに、宿泊費がかかるし、車を使う場合はレンタカー代がかかるからね。



⬅撮影のための小道具を購入することもあるのだ。



➡ロケにも出かける。ロケと言えば、カゲキ。



⬅デルモを使う場合もあるよね。うひょひょ!

バグの別名
## 禁断の秘技

とにかくソフト代
60000円〜90000円

秘技でかかる経費はただひとつ、ソフト代だ。最近は毎月膨大な数のゲームが発売される。月や週によって本数はマチマチだけど、毎週平均して10〜15本発売されている。全ハードのソフトの平均価格を6000円と仮定すると、1号で60000円〜90000円のソフト代がかかっているわけだ。



⬅ファミ通編集部にあるすべてのゲームソフトが、秘技の経費で購入されているのだ。

ファミ通一の低コスト
## 町内会・伝言板

つねにタダ



➡読者のみなさまの、おはがきだけが頼りでございます。

ぜ〜んぜん経費がかからない、コーナーも存在するぞ。それは伝言板と町内会なのだ! どちらも、すべて読者のおたよりや作品によって構成されているから、原稿料も必要なし。そのうえ人気もあるし、編集者にとってはありがたーいページなのだ。今後ともよろしく!

# 売上以外の収入源広告料

## 出費ばかりじゃやってられない!!

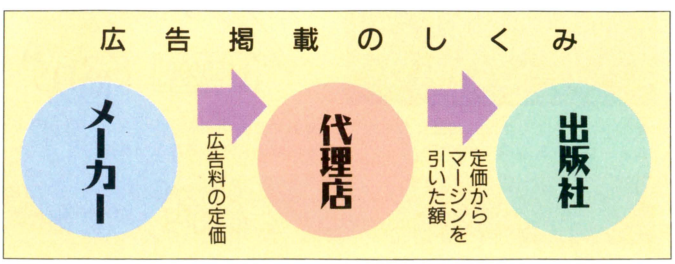
さて、雑誌を1冊作るのにものすごくお金がかかることは、よ〜くわかった。でも、雑誌を作っていくうえで、売上以外の収入源があるのだ。それが広告料ってやつなのだ。広告を掲載すると、その商品の発売メーカーから広告料が支払われる。1ページあたりの広告料は、雑誌によって金額が違う。同じ雑誌のなかでも、カラーページとモノクロページでは料金が違うし、広告の載せる場所によっても料金が異なる。

ちなみに、雑誌に限らず、広告をメーカーが独自で作っていることはあまりない。ほとんどの場合、広告代理店がメーカーに代わって広告を作成しているのだ。代理店には、広告料の定価(右の表の金額だ)の何パーセントかのマージンが支払われることになっている。広告代理店にまかせれば、ユーザーの購買欲をそそるようなイカすキャッチコピーなどを考えてくれるというわけだ。

いちばん広告料が高いのは、表4と呼ばれている背表紙の部分。続いて、表紙の裏側にあたるページ(表2)、つぎに背表紙の裏側のページ(表3)の順で料金が高い。これはどの雑誌でも同じで、目につく頻度が高いページほど料金が高くなっている。こういった特別なページは、たとえ割高でも掲載を希望するメーカーが多いのだ。また、モノクロページならカラーページの60〜70パーセントの広告料で済む。

それから、基本的に、発行部数が多い雑誌、つまりよく売れている雑誌ほど広告料が高くなっている。たくさんの人が読んでいる雑誌ほど宣伝効果があるわけで、高い料金でもメーカーは広告を載せようとする。また、部数に関係なく、伝統のある雑誌や知名度の高い雑誌は広告料が高めになっているぞ。いろいろな雑誌の、カラー1ページあたりの広告料を表にしたので参考にしてほしい。






### 雑誌の広告料ア・ラ・カルト

※カラーページ1ページの場合

| 雑誌名 | 広告料 |
|---|---|
| ファミコン通信 | 96万円 |
| ヒッポンスーパー | 80万円 |
| マル勝スーパーファミコン | 80万円 |
| テレパル | 142万円 |
| TVガイド | 140万円 |
| TVぴあ(全国版) | 110万円 |
| 週刊少年ジャンプ | 300万円 |
| ビッグコミックスピリッツ | 135万円 |
| ヤングジャンプ | 230万円 |
| ポパイ | 180万円 |
| ホットドックプレス | 180万円 |
| アンアン | 200万円 |
| 週刊文春 | 170万円 |
| 週刊SPA! | 145万円 |

※料金は、'92年8月現在のものです。

# 3世界のお金

RPGやシミュレーションゲームのほとんどに、お金が存在する。ここでは、そのゲームのなかのお金について、研究してみるのだ。

## 有名ゲームのお金の単位を探ってみる!!




ここではゲームの世界のお金についての研究をするわけだが、まずは有名なゲームのお金の単位を掘り下げてみるぞ。具体的になにをするのかというと、ゲームに出てくる1ゴールド、1金などのお金が、現在の日本円にするとどのくらいの価値があるものかということを調べてみるのだ。

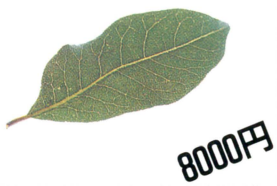
いつもなにげなくプレーしてしまっていたRPGなどのゲームも、ものの見かたひとつで刺激のある新しいものに見えてくる。そうなればもうけもんだね。




### ドラゴンクエストⅣの場合

『ドラクエⅣ』の場合は、最初の町にある宿屋の宿泊料を、現在の日本の比較的安い宿の宿泊料に見立てて、1ゴールドの価値を算出してみたのだ。結果は、1ゴールドが日本円の1000円にあたるということになった。『ドラクエⅣ』の世界では、1ゴールドなんかじゃろくなもの買えない(なにも買えないかも……!?)のに、じつは1000円ほどの価値があったのだ。こいつは意外だね。1000円あれば、ファミ通が3週間分は買える。牛丼の大盛りとラーメンくらい食べられる。なのに『ドラクエⅣ』の世界では……。まさに、たかが1ゴールド、されど1ゴールドだね。

**薬草**



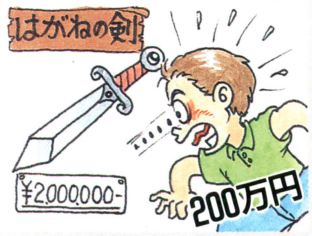

▲薬草は8ゴールドだから、日本円で8000円になる。やっぱり薬は高いなぁ。

**聖水**




▲いろんな意味で便利なアイテムの聖水は、20ゴールドなので20000円なり!?

**はがねの剣**




▲はがねの剣は2000ゴールドだから、なんと200万円！　くー、高いにゃあ。

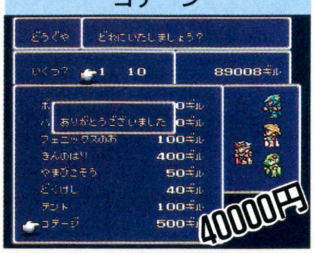
ドラゴンクエストⅣの
**1ゴールドの価値は**

安めの宿の値段 4000円 ÷ 最初の町の宿の宿泊料 4ゴールド ＝ 1000円

### ファイナルファンタジーⅣの場合

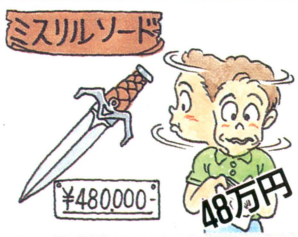
『FFⅣ』の場合は、『ドラクエⅣ』と同じように、最初の町にある宿屋の宿泊料から1ギルの価値を算出してみたのだ。その結果、『FFⅣ』の1ギルの価値は80円であると判明した。『ドラクエⅣ』の1000円に比べ、比較的落ち着いた数字になったね。これくらいの数字なら、たとえゲーム中に1ギルで買えるものがなにもなくても、うなずけなくもない。それにしても驚いたのが、HP、MPとも完全に回復するエリクサーの値段だ。10万ギルだから、日本円で800万円もするってことだ。そりゃ便利なアイテムはアイテムだったけど、800万円とはねえ……。

**コテージ**




▲『Ⅰ』、『Ⅱ』よりかなり安価になったコテージは、日本円で40000円。

**ミスリルソード**




▲おなじみのミスリルソードが48万円。あの威力でこの値段なら納得！

**毒消し**




▲毒消しは40ギルだから日本円で3200円。薬系のアイテムとしては安価だ。

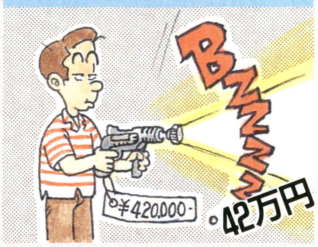
ファイナルファンタジーⅣの
**1ギルの価値は**

安めの宿の値段 4000円 ÷ 最初の町の宿の宿泊料 50ギル ＝ 80円

## 女神転生Ⅱの場合

『女神転生Ⅱ』の回復の泉は、傷ついたぶんだけマッカがかかるというシステムなので、『ドラクエⅣ』や『FFⅣ』のような宿泊料による計算ができない。そこでここでは、ジャックナイフを例にとってマッカの価値をはかってみるぞ。ジャックナイフの値段といっても、ピンからキリまであるので一概にはいえないが、ここでは安めの20000円で計算してみた。この計算でいくと1マッカは200円ということになる。となると、有明のカジノにあるスロットマシンで666を出したときの賞金の5000マッカは100万円という計算になる。くー、100万円当てたいぜ。

### レイガン



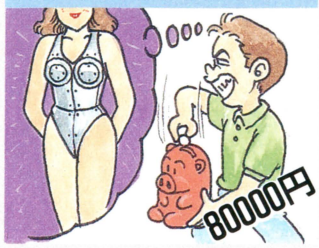

🏠レイガンは42万円。小型のレーザーガンが42万円なら、かなりお買い得!?

### ゴージャスセット




🏠妙な料理のゴージャスセット。こいつが50万円。1食に50万円はちと高い。

### ハイレグアーマー




🏠ハイレグアーマーが、たったの80000円！　貯金して彼女にプレゼントだ!!

**女神転生Ⅱの1マッカの価値は**

安いジャックナイフの値段 20000円 ÷ ジャックナイフの値段 100マッカ ＝ 200円

## ゼルダの伝説の場合

『ゼルダの伝説』の場合、カカリコ村の北にいる占い師の鑑定料から、1ルピーの価値を算出してみたぞ。結果は1ルピーが500円ということになった。ということは、500ルピーで売られている盾は、25万円という計算になる。くー、こいつぁ、お高い！　ハチは10ルピーだから5000円。こいつも意外に高い。

### 青い薬




🏠ライフと魔法両方が回復する青い薬は、180ルピーだから日本円で90000円だ！

**ゼルダの伝説の1ルピーの価値は**

一般的な占い師の鑑定料 10000円 ÷ 占い師の鑑定料 20ルピー ＝ 500円

## LUNAR-THE SILVER STAR-の場合

『LUNAR』の場合は、お弁当の値段から1シルバーの価値を算出してみたのだ。その結果、アレスが最初から身に着けている布の服は、日本円で3600円ということに……。「けっこうしょぼい服着てんじゃん、アレス」ってところかな。ちなみに清めの水は400円！　意外にお安いこのお値段。へー。

### 旅人の服




🏠よい布地を使った旅人の服は、日本円で9200円。ま、妥当なお値段かな。

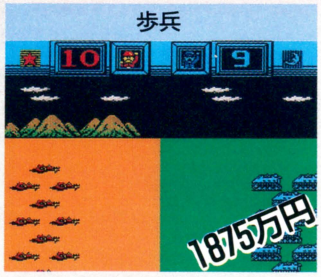
**LUNARの1シルバーの価値は**

普通の幕の内弁当 1200円 ÷ お弁当 30シルバー ＝ 40円

## ファミコンウォーズの場合

『ファミコンウォーズ』の場合、戦車Aを基準に1（単位なし）の価値を算出してみたぞ。結果、1が18万7500円と、すごい数字になってしまったのだ。これで計算すると、もっとも高いユニットの戦艦は、54億円ということになる。これってけっこう安いんじゃ……？　桁が大きすぎて、わかんないや。

### 歩兵




🏠歩兵は1ユニット日本円で1億8750万円。歩兵ひとりは、その10分の1だ！

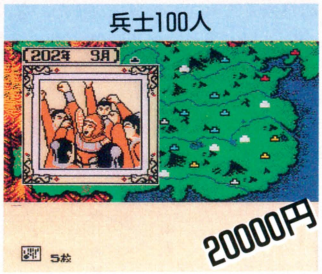
**ファミコンウォーズの1の価値は**

平均的な戦車10輌の値段 30億円 ÷ 戦車Aの値段 16000 ＝ 18万7500円

## 三国志Ⅱ覇王の大陸の場合

『三国志Ⅱ』の1金は、短剣の価格から算出してみよう。この場合の短剣は、やや短めの剣ということなので、50000円という値段にしてみたぞ。その結果、1金は1000円になる。つまり、20000人くらいの民衆に99金（99000円）を与えたくらいで、統治度が10弱も上がってしまうことになる。安上がりだね。

### 兵士100人




🏠兵士100人を徴兵するのに、20金（20000円）しかかからないなんて……ひどい。

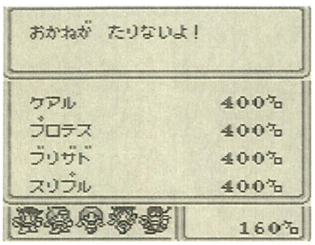
**三国志Ⅱの1金の価値は**

短剣の一般的な値段 50000円 ÷ 短剣の値段 50金 ＝ 1000円

## まとめ

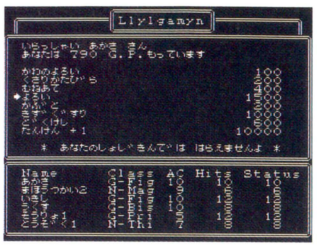
お金が登場するゲームは、まだたくさんある。それらのゲームについても、今回の研究のように、そのお金の単位を探ることができる。ただ注意したいのは、なんの値段を基準に、日本円に換算するのかで、その値も大きく変わってしまうってこと。深く考えずに探求することがもっとも重要なのだ。

# 有名ゲームの物価の変動を考察する!!



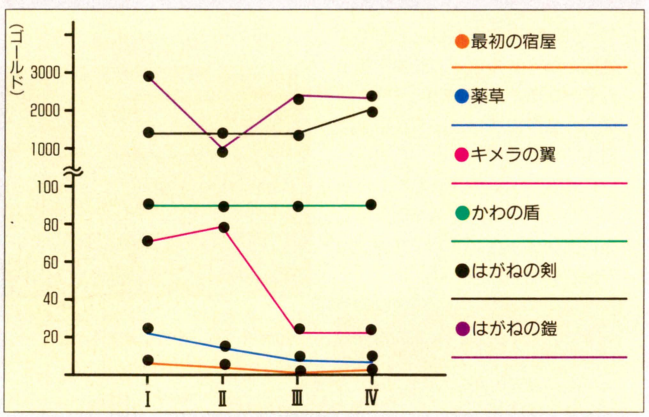

シリーズものになっているゲームの多くには、毎回といっていいほど登場するおなじみのアイテムなんてのがあったりするよね。ここでは、そんなおなじみのアイテムなどの値段の変化、物価の変動を考察してみるぞ。

シリーズを通して登場するアイテムでも、微妙に、また大幅に、値段が変更されているものがある。じつは、変更されていないもののほうが少なかったりするのだ。けっこう意外だよね。さてさて、まずは『ドラクエ』シリーズからだ。



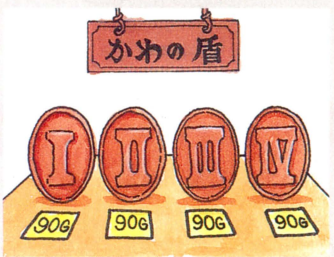

## ドラゴンクエストの場合

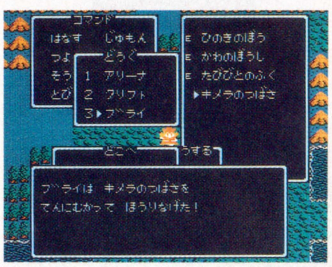
シリーズを通して値段が変わっていないアイテムはあまりないが、全体的に見れば、かなり変動が少ないようだ。下の『FF』シリーズのグラフと比べてみてもわかるように、『ドラクエ』シリーズのグラフは、すっきりしているでしょ。はがねの剣が『Ⅱ』のみ1000ゴールドと激安になっているのがちょっと目立つけど。ま、物価の変動は、それほど激しくはない。




### かわの盾

かわの盾は、『Ⅰ』から『Ⅳ』まで、ずーっと90ゴールドという一定の価格で売られ続けている。制作者の意図で90ゴールドという価格が設定されているのかどうかは不明だ。かわの盾は、たいした防御力もないので、ゲームの序盤でしか使わないし、それほど印象深い防具でもない。そんなかわの盾に、こんな秘密が隠されているなんて！　『Ⅴ』では、はたして!?



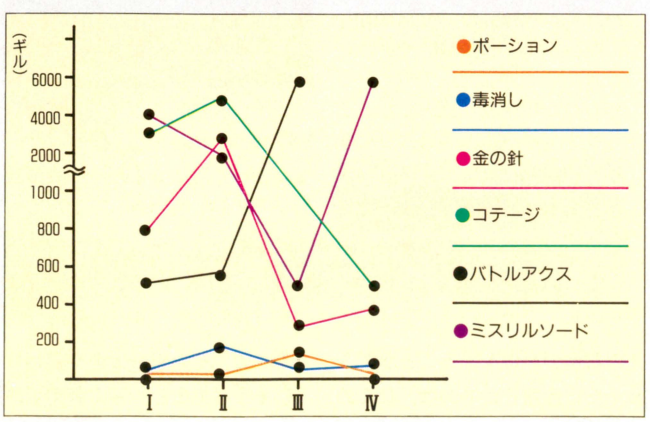




### キメラの翼

それを空に向かって放り投げると、いままで行ったことのある町や村にワープすることができるという超便利なアイテムのキメラの翼。さすがに『Ⅰ』、『Ⅱ』のころは7、80ゴールドと少々お高めだったこのキメラの翼も、『Ⅲ』、『Ⅳ』では25ゴールドと安価になった。『Ⅳ』の1ゴールドは1000円だから、キメラの翼は25000円という計算になる。うん、お買い得だ！

## ファイナルファンタジーの場合

『ドラクエ』シリーズとは逆に、もうむちゃくちゃなグラフになった。なかには10倍近く価格が変動しているアイテムもあるのだ。『FF』は、ストーリー的につながりがないシリーズだけに、こういう結果が生まれたのかもしれないね。そのぶん、毎作、新しいゲームをプレーする気分で楽しめていいんだけど。それにしても激しいグラフだなぁ。




### コテージ

フィールド上で、パーティー全員のＨＰ、ＭＰを完全回復させることができるコテージ。その便利さゆえに『Ⅰ』、『Ⅱ』では、3000、5000ギルとかなり高価なものとして扱われていた。『Ⅱ』ではミスリルソードの3倍弱の価格だったのだ。ところがどっこい『Ⅳ』では、ミスリルソードの12分の1になっているのだ。こ、この変動はいったい？　コテージは買いだ(？)。



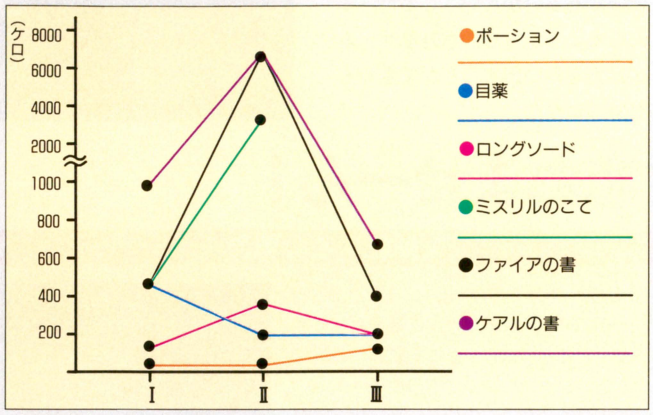



### バトルアクス

ちいと重いが、かなりの破壊力を誇るバトルアックス。じつは『Ⅳ』ではなくなってしまったこの武器。『Ⅴ』で復活するかどうかはわからないが、とにかく価格の変動がすごい。『Ⅰ』と『Ⅲ』を比べると、なんと10倍近くも値上がっているのだ。うっひゃーな感じだよね。しかも『Ⅲ』では、この武器が装備できる職業もかなり限定されていたし。こいつは問題だ(？)。

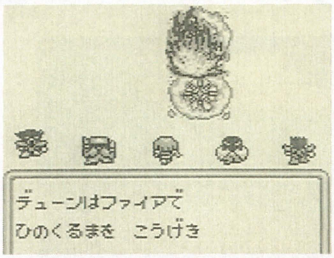
## Sa・Gaの場合

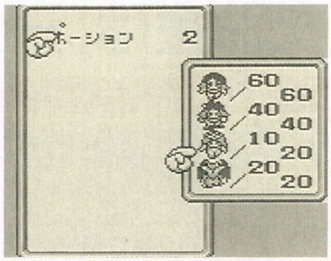
『ＦＦ』シリーズよりは多少、物価の変動がおとなしい『Sa・Ga』シリーズ。おとなしいとはいえ、『ドラクエ』シリーズと比べれば、まだ激しいかんがある。グラフを見ると、『Ⅱ』での変動がとくに激しいのがわかるね。グラフには載っていないアイテムなども、あらかた『Ⅰ』よりも値上がりしている。そのぶん、敵を倒したときに手に入るケロも多いようだけど。




### ファイアの書

『Sa・Ga』シリーズの魔法は買うもの。ここでは、その魔法の値段に注目してみよう。基本的に魔法は、『Ⅰ』と『Ⅲ』では、武器、防具などよりも安価な、比較的購入しやすいものだった。しかし『Ⅱ』では、逆に武器、防具よりも、かなり価値のあるものとして扱われている。『ＦＦ』シリーズ同様、ストーリー的なつながりがないだけに、物価の変動も激しいようだ。



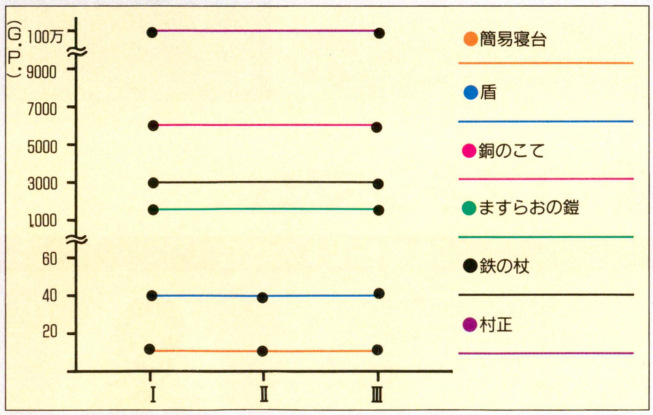




### ポーション

『Sa・Ga』シリーズの激しい物価の変動のなかで、地味に100ケロ前後の価格を保持しているアイテム。それがポーションだ。傾向として、ポーションのような基本中の基本アイテムは、シリーズを重ねても、価格の変動があまりないようだね。ま、もともと安価なアイテムだから、たとえ値段が倍になっても、たいした変動ではないということになるんだけど……。

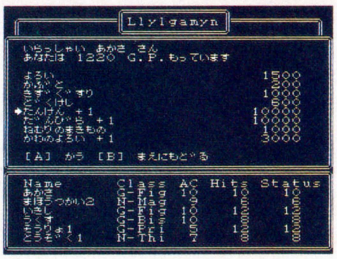
## ウィザードリィの場合

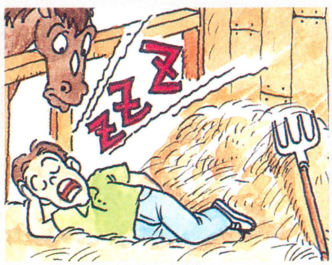
シリーズを通して、これだけ物価が変動しないゲームもめずらしい。下のグラフを見てもわかるように、まったく変わっていないのだ。とはいっても、ここに紹介されていない短剣やかわの鎧なんかは、多少の変動があったりする。ただし、ごく一部のアイテムだ。また、『Ⅰ』と『Ⅲ』にしか登場しないアイテムも多い。それにしても、美しい調査結果だ。




### 村正

ボルタック商店で購入すると、1本100万G.P.もする名刀村正。なーんともまあ、法外な価格ではあるけど、それだけの価値のある武器なんだよね。これだけ高価だと、多少値段が変わっても、たいした差はないんだけど、なんと、1G.P.も変わっていないのだ。ボルタック商店のおやじ(おばさんかも)も律義なもんだね。昔気質な人なんだろうな。



### 簡易寝台

『ウィズ』の世界で律義なのは、ボルタック商店だけではない。冒険者の宿も、その宿泊料を変えていないのだ。たとえば簡易寝台はシリーズを通して10G.P.だ。とはいっても、『ウィズ』をプレーするほとんどの人は、寝るときは馬小屋で寝ているので(なんといってもタダだからね)、値段が変わろうと変わらなかろうと関係ないんだけどね。

## まとめ

4つの有名ゲームの物価の変動について、いろいろ考察してみたわけだが、この結果がすべてとはいえない……。今回は、シリーズものの物価を、発売された順番に並べてグラフにしただけにすぎないのだ。『ＦＦ』シリーズのように、ストーリーがつながっていないものに関しては、それでいいかもしれない。しかし、『ドラクエ』シリーズのように(『Ⅰ』から『Ⅲ』)、ストーリー的につながりのあるものは、それだけでは解釈することのできない世界があるはずなのだ。

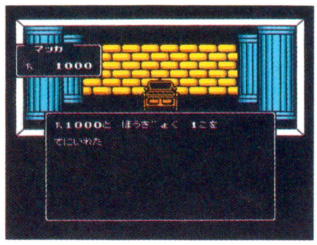
一歩考えかたを進めるとすれば、時間の経過を考え合わせることが必要になる。『ドラクエ』の場合、『Ⅲ』、『Ⅰ』、『Ⅱ』の順に、ストーリーがつながっている。それぞれのゲームのあいだに、どれだけのブランクがあるのかは定かではないが、1、2年といった短い時間でないことは確かだ。となると、そのあいだにまったく物価が変化しないほうがおかしいわけだ。そう考えると、シリーズを通して90ゴールドで販売されているかわの盾のほうが逆に不条理なのである。

また、最初に、ストーリーのつながりがないことでよしとしてしまった『ＦＦ』シリーズに関しても、そのソフトの発売された時期を考慮して研究すれば、それはそれで興味ある結果が出るはずだ。時間とひまのある研究熱心な読者諸君は、ぜひともこの苛酷な研究にチャレンジしてみてほしい。

# ゲームの世界のお金 最初と最高!!



有名ゲームのお金の価値と物価の変動を考察したあとは、最初と最高というふたつの観点から、ゲームの世界を斬ってみよう。最初というのは、ゲームを始めたときにもらえる(または持っている、手に入る)お金に、どのくらいの価値があるのかってこと。最高というのは、プレーヤーが持つことのできる最高の金額に、どのくらいの価値があるのかということだ。こんなところからも、意外なゲームの魅力をみい出すことができるんじゃないかな。

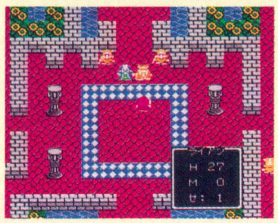



## 初めてもらったお金は、一生忘れませーん!

### ドラゴンクエストⅣの場合

ライアンひとり分の軍資金としては、50000円という金額は妥当か? いや、命をかけて戦いにおもむく戦士に、50000円という金額は不当だ。せめて100万円は欲しいよね。

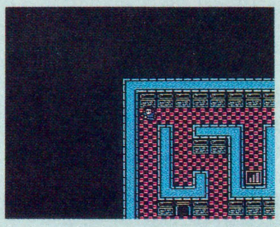
1ゴールド……1000円
50ゴールド……50000円



### 女神転生Ⅱの場合

『デビルバスター』の最初のフロアで、宝箱から1000マッカを見つけることができる。ふたりで20万円なら、そこそこいい装備ができる。いちおう納得できる範囲かな。

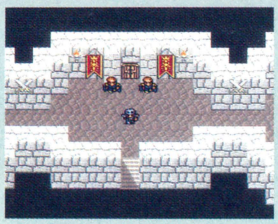
1マッカ……200円
1000マッカ……20万円



### ファイナルファンタジーⅣの場合

バロン王のむちゃな命令にしぶしぶ従うセシルだが、最初に持っているギルはなんと0。若干の装備と、王がくれたボムの指輪だけでゲームスタートなんてあんまりだ!!

1ギル……80円
0ギル……0円



### ゼルダの伝説の場合

いつものように安らかな眠りにつこうとしていた主人公に、突然ふりかかった大事件。さすがに寝ようとしていた主人公は、一文なしなのだ。ま、これはいたしかたない。

1ルピー……500円
0ルピー……0円



## 血と汗と涙の結晶! ああ感動のマキシマム

### ドラゴンクエストⅣの場合

おしくも1億円にはとどかず! しかしなんだな、あれだけ大所帯なんだから、100億円くらい持たせてくれてもいいのにね。いわゆる、もう少しがんばりま賞ってやつね。

1ゴールド……1000円
99999ゴールド……9999万9000円



### 女神転生Ⅱの場合

億単位のお金を、そんじょそこらの少年少女が手にすることができるなんて……。というわけで、『女神転生Ⅱ』は2位。『真・女神転生』で『FFⅣ』を抜くことに期待だ。

1マッカ……200円
99万9999マッカ…1億9999万9800円



### ファイナルファンタジーⅣの場合

0ギルスタートにしてはがんばって、ここに紹介した4タイトルのなかでトップの7億9999万9920円! というわけで『FFⅣ』には堂々のジャンプ賞をさしあげよう。

1ギル……80円
999万9999ギル…7億9999万9920円



### ゼルダの伝説の場合

いちばんしょぼしょぼの『ゼルダの伝説』。なんと49万9500円ナリ。でも、ほんとうの勇者にゃ、お金なんぞいらないのだ。愛と勇気と知恵と力と、それから……。

1ルピー……500円
999ルピー……49万9500円



SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO

# スーパーファミコン待望の移植



## 本物の格闘をみせてやる。

# 餓狼伝説™

がろうでんせつ

## 92年11月発売予定〔9,800円/予価・税別〕

**本格武闘アクション**

*飢えた"狼"たちが今、それぞれの宿命に従い、ここに集う!!*

スーパーファミコン™は任天堂の商標です。

●発売日は予告なく変更する場合があります。●価格はすべて希望小売価格です。

発売元:㈱タカラ アミューズメント　販売元:㈱タカラ　TM 1991.SNK
青戸本店/〒125東京都葛飾区青戸4-19-16

創作・著作 ©TAKARA AMUSEMENT CO., LTD. 1992

TAKARA AMUSEMENT CO., LTD.

JALECO

これが、真のファイティングだ。
技も、キャラクターも、超多彩！



リック・ノートン

ダグラス・ビルド

# Royal Conquest

ロイヤル・コンクエスト

スーパーファミコン マウス対応



ジャレコ スーパーファミコン第8弾

SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO

# RUSHING BEAT 乱

ラッシング・ビートRUN

## 複製都市

12メガ
格闘アクションゲーム

TM

ノートンとビルドの大活躍から3年。彼らは新たにジムを開くが、門下生が謎の疾走を遂げる。ところが彼らを追ううちに、恐ろしい敵が現れた！新キャラクター登場とともに、技もバツグンにパワーアップ。まったく新しいファイティング・ゲームの始まりだ！

**12月下旬発売予定 価格未定** スーパーファミコン用ソフト

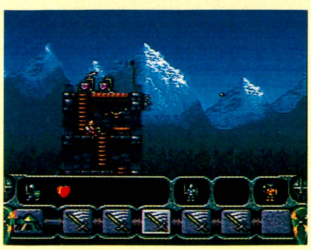
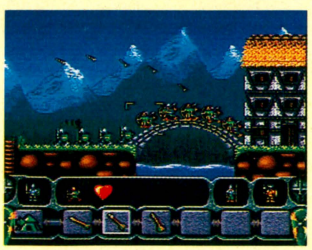
---

**中世の城は ミステリアス。 君はどんな 攻撃プランを つくれるか!!**

ジャレコ スーパーファミコン第7弾

SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO

なんとも神秘的な中世の古城。
奥の奥に陣取るキングをめがけ、
次々と仕掛けるプランニング・シミュレーションゲーム。
いかに戦うかは、プラン次第だ！
どんなキャラクターでどんな武器を使うか？
さあ、ミステリアスな舞台でとっくりと
君の腕をみせてくれ！


シミュレーションゲーム

**11月発売予定 価格未定** スーパーファミコン用ソフト

---

**スタッフ募集中！**

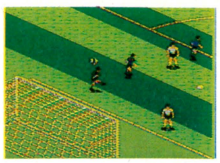
遊びも仕事も夢中にさせるジャレコです！ ジャレコでは、ただ今、スタッフを募集しています。

【職種】1 ゲームサウンドクリエイター 2 ゲームソフトプログラマー 3 ゲームデザイナー 4 グラフィックデザイナー
【給与】当社規定により優遇 【休日】完全週休2日制
【応募】電話連絡の上、履歴書（写真貼付）を持参または郵送下さい。面接日は相談に応じます。
担当 人事課 TEL.03(3708)4815

---

ゴール

## GOAL! TM



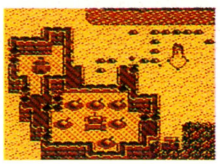
世界24ヵ国の強豪とワールドカップを競うリアルタイプサッカー。

**9月25日発売予定**
**定価6,300円（税別）**
ファミコン用ソフト

---

## RAMPART

ランパート
（対戦型）



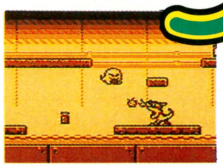
ファンタジーの世界を舞台にモンスターたちと戦う新システムのリアルタイム戦闘シミュレーション。

**10月下旬発売予定**
**定価4,000円（税込）**
ゲームボーイ用ソフト

---

ファンタズム

## PHANTASM TM



幽霊になった主人公が敵の能力を利用して闘うアクション・ゲーム。

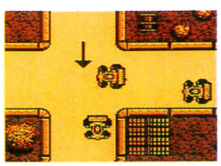
**11月上旬発売予定**
**価格未定**
ゲームボーイ用ソフト

---

■アーケード版からの移植ゲーム■

## DIRTY RACING

ダーティ・レーシング （仮）



ワープ、銃弾発射などをもりこんだ新タイプのレースゲーム。

**発売日未定**
**価格未定**
ゲームボーイ用ソフト

---

妖精物語

## ROD·LAND TM



ロッド・ランド
魔物にさらわれた母親を救いに妖精の兄妹が立ち上がるアクション・ゲーム。

**12月上旬発売予定**
**価格未定**
ファミコン用ソフト

2人同時プレイ可能!!

©1992 JALECO LTD./©ATARI GAMES
©TENGEN INC./©TENGEN LTD.
©1992 Argonaut Soft ware Ltd.
©GREMLIN GRAPHICS Software
ファミリーコンピュータ・ファミコン・ゲームボーイ
スーパーファミコンは、任天堂の商標です。

株式会社ジャレコ
ジャレコテレホンサービス
東京03(3708)4871/大阪06(385)0801

●本社/〒158 東京都世田谷区用賀2-19-7 ☎03(3708)4820(代表) ●福岡/〒812 福岡県福岡市博多区東比恵3-11-18 水巻第一ビル ☎092(482)6811(代表)
●大阪/〒564 大阪府吹田市垂水町3-18-33 ☎06(385)5100(代表) ●サービスセンター/〒158 東京都世田谷区上用賀5-24-9 ☎03(3420)2271(代表)

スーパーファミコン®は任天堂の商標です。

SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO



©LIGHT & SHADOWS, INC. SUSUMU MATSUSHITA・CYCLONE INC.

CYCLONE
CYCLONE inc.

あの松下進氏が本格的に開発した

ユニークでかわいらしい動物キャラクターが大西部を舞台に大活躍。

ドラマチック・シミュレーションゲーム「トリフ」遂にデビュー！

# マツシタのトリフデビュー

SUPER Famicom スーパーファミコンマウス 対応

- 8メガ＋バックアップ
- シミュレーション
- 12月発売予定
- マウス対応
- 価格未定




株式会社サイクロン 〒150 東京都渋谷区神宮前3-15-22-203 TEL.03-5474-7911

スーパーファミコン®
は任天堂の商標です。
SUPER Famicom LICENSED BY NINTENDO

Victor
"HIS MASTER'S VOICE"

# 忘れかけていたドキドキをお約束します。

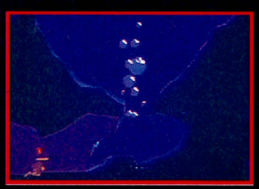
スーパーファミコン初のポリゴン・フルアニメーション採用!

# アウター・ワールド

いま話題のプログラム技術、ポリゴンを駆使したフル・アニメーションがスムーズな
キャラクターの動きと画面の拡大、縮小、旋回、クローズアップといった映画的な演出を可能にした。
一歩先に仕掛けられた謎とスリル、いったい次に何が起こるのか・・・・・忘れかけていたゲームの持つ
ワクワクドキドキをこのリアルタイム・アクション・アドベンチャー・ゲームはお約束します。





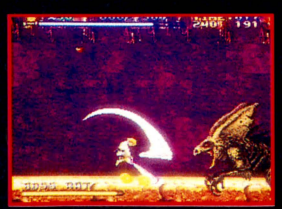




**近日発売予定**

© 1991 & 1992 Interplay Productions & Delphine Software © 1992 VICTOR MUSICAL INDUSTRIES, INC.

## 制作快調!続々新作待機中。



見よ! このグラフィック。
聞け! このサウンド。
君はまさに映画の主人公。
あの映画「スター・ウォーズ」の世界が
スーパーファミコンで完全再現。

## スーパー・スター・ウォーズ

©, ®, & ™ 1992 LUCASFILM LTD. ALL RIGHTS RESERVED. USED UNDER AUTHORIZATION. STAR WARS and all other elements of the game fantasy are either registered trademarks or trademarks of Lucasfilm Ltd. Lucasfilm Games is a trademark of LucasArts Entertainment Company. JAPANESE VERSION © 1992 VICTOR MUSICAL INDUSTRIES, INC.



アメリカで爆発的なロボットブームを
巻き起こした話題作が
ついにスーパーファミコンで登場。
広大な宇宙空間に展開される
ロボット・ウォーズの迫力と興奮。

## バトルテック

© 1992 ACTIVISION. All rights reserved.
BATTLETECH is a registered trademark of FASA Corporation.
© 1992 VICTOR MUSICAL INDUSTRIES, INC.

**上記ソフトは「ファミコン・スペースワールド'92」に出展します。**
(8月26日、27日 東京晴海国際見本市会場)

発売元: ビクター音楽産業株式会社 〒151 東京都渋谷区千駄ヶ谷2-8-16

近未来対戦型格闘ゲーム

対決!!

# ブラスナンバーズ

NAVIGATION
未来へ君と——レーザーソフト

©TELENET JAPAN 1992



## 正義は勝つのか？
## 勝てば正義か?!

世界を荒らしまわった7人の怪人集団…
人々は彼らのことをその無法ぶりから
「厚かましい奴ら（ブラス・ナンバーズ）」と呼んだ…

**11月下旬発売予定**

価格8,500円（税別）

レーザーソフト
LASER SOFT
〒170　東京都豊島区北大塚2-10-6　6セントラルビル　TEL.03-5394-5575

SUPER Famicom®
スーパーファミコンは任天堂の商標です。
SUPER Famicom LICENSED BY NINTENDO

T&ESOFT

"スーパーファミコン"は任天堂の商標です。

SUPER FAMICOM
LICENSED BY NINTENDO



# 甘く、危険な、リゾートの誘惑。

PGAゴルフツアー、ハワイアン・オープンの舞台として、
数々のドラマを生んできたワイアラエ・カントリー・クラブ。
日本人プロの奇蹟のショットは、今でも心に新しい。
リゾートコースならではの美しさとハワイの貿易風…。
甘く危険な誘惑が、この秋あなたを待っている。

ハワイアン・オープン開催地
ワイアラエ・カントリー・クラブ
を驚異の3D画像で
完全シミュレート!

waialae country club
LICENSED BY
WAIALAE COUNTRY CLUB

遙かなるオーガスタ、ペブルビーチの波濤に続く
海外有名ゴルフコース待望の第3弾。

NEW 3D GOLF SIMULATION

# ワイアラエの奇蹟™

ワイアラエのきせき




**注目の新機能**

## プレイ中に突然の「シャワー」

ハワイ特有の局地的雨、シャワーが降ると、ショットがライに食われたりグリーンが重くなったり。でもその後には美しい虹が現われます。

**いよいよ9月発売!**

標準価格
¥9,800円(税別)

●遙かなるオーガスタ
●ペブルビーチの波濤

**好評発売中!**
標準価格¥9,800(税別)

©1989.1992 T&E SOFT

POLYSYS
Integrated 3D SP Ver.2.0a

このマークはT&E SOFTの商標です。

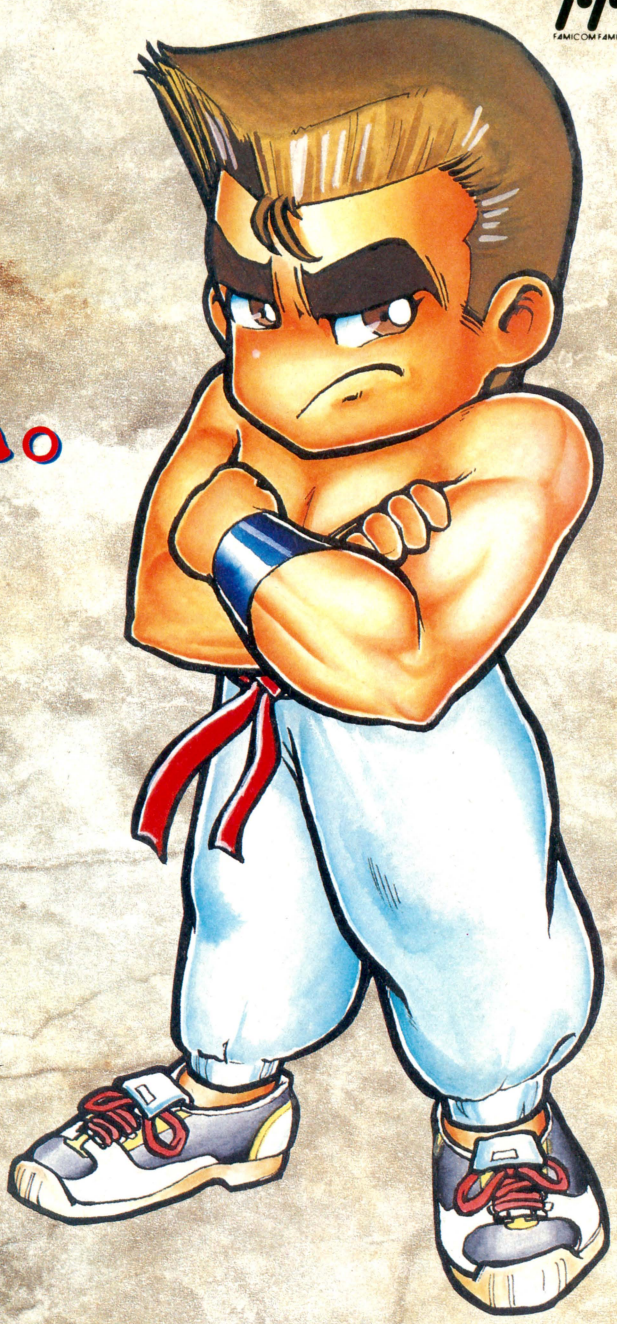
POLYSYS(ポリシス)とは、ポリゴンサーフェス、ワイヤーフレーム、そしてグラフィックパターンをも同一次元で統合したソフトウェアによる3Dプロセッサーです。

株式会社 ティーアンドイーソフト
〒465 名古屋市名東区豊が丘1810番地
3Dゴルフに関するお問い合わせは、052-773-7757まで。
T&Eソフト情報052-776-8500(テレフォンサービス)

TECHNOS
TECHNOS Japan CORP.

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

# 熱血格闘伝説。



## 熱血格闘伝説

ある日「日本一の強い男」を決める格闘大会を開くという挑戦状が何者かによってくにおやりき、そしてプレイヤーのあなたの元にも届けられた…！
自分自身のキャラクターを作り、くにおやりきと共に日本一を目指すのだ！
プレイヤーの決めた氏名、生年月日、血液型、によって色々なタイプに作り上げることが出来るんだ。また「仲間意識」というステータスが君と君の、パートナーを結び付けコンビ必殺技が 超強力に爆発だ！

**12月発売予定**
**予価6,500円**
（外税）

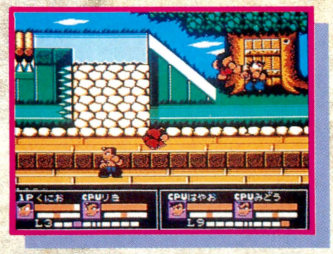
©1992. TECHNOS JAPAN CORP.

※画面は開発中のものです










株式会社 テクノスジャパン
〒160 東京都新宿区歌舞伎町2-31-11 第2モナミビル3F
テクノスファミコン情報局 ☎サービス：03(3205)6333

SUPER FAMICOM®
スーパーファミコン®
SUPER FAMICOM LICENSED BY NINTENDO




# PIPE DREAM™

## ハリーアップ！ハリーアップ！
## ペンチとレンチが君の助けを待っている。

### BPSが「テトリス2」に続いておくる最新作！

次々に現れる7種類のパイプ軍団、こいつをつなげて一気にゴールへ。高得点のコツは出来るだけ多くのパイプをつなげる事と、十字形パイプでループを作る事。また、4ステージごとに出るショップでアイテムを購入する事でゲームを有利に進められます。




**発売価格¥7,500(内税)**

BPS ビーピーエス BULLET-PROOF SOFTWARE
〒226 横浜市緑区鴨居3-1-3 ユニオンビル5F. TEL.045-931-0151

PIPE DREAM TM and © 1989 LUCASFILM LTD. ALL RIGHTS RESERVED. USED UNDER AUTHORIZATION. ORIGINAL GAME DESIGN 1988 ENTERTAINMENT INTERNATIONAL U.K.LTD. ORIGINAL GAME CREATED BY THE ASSEMBLY LINE. SCENARIO ENHANCEMENTS BY BULLET-PROOF SOFTWARE.

ドラゴンクエストノベル

## 文庫判シリーズ


ファン待望の文庫化!!



小説 ドラゴンクエストIV 全4巻

**8月28日発売**

3. 双華流浪（そうかるろう） 4. 天空夢幻（てんくうむげん）

**絶賛発売中**

1. 魔起黎明（まきれいめい） 2. 闘武群雄（とうぶぐんゆう）

閉ざされていた闇は、再びその力を解き放たれる……。新たなる探求（クエスト）は導かれし8つの光によって始まった。

久美沙織・著 いのまたむつみ・イラスト

文庫判 定価1.2巻各460円 3.4巻各480円

## 上製本シリーズ

**好評発売中**



四六判 豪華上製本 定価各1200円

GANGAN COMICS

# ガンガンコミックス 夏の新刊!

8月22日発売 定価各400円

パプワくんファン必見の重大情報が「少年ガンガン」9月号で大スクープ!

月刊「少年ガンガン」9月号は8月12日発売だよ!

特報!

南国少年パプワくん 2 柴田亜美

ZMAN 3 西川秀明

ナーガス 3 増田晴彦

ドッジファイター翔 3 作 石塚かつみ 画 西岡たかし


株式会社エニックス出版局 雑誌編集 〒160 東京都新宿区西新宿7-3-4仁杉ビル4F TEL03(3369)8978 書籍編集 〒160 東京都新宿区西新宿7-5-25西新宿木村屋ビル3F TEL03(3369)7200


■お求めはお近くの本屋さんで！品切れの場合は本屋さんに注文して下さい。かならず取り寄せてもらえます。■定価はすべて税込みです。

# 月刊アスキーコミック

**第3号は9月19日発売**
**第2号好評発売中**
**定価500円(税込)**

## 白鳥ヒナコ御近影

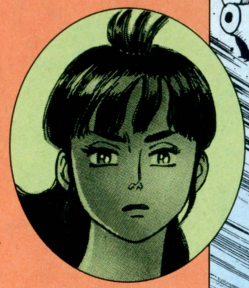
月刊アスキーコミックのオイシイところを産地直送でお送りするこのコーナー。今週みな様にお届けするのは、アクションファンタジー『HINAKO!!!』の話題なのだ。

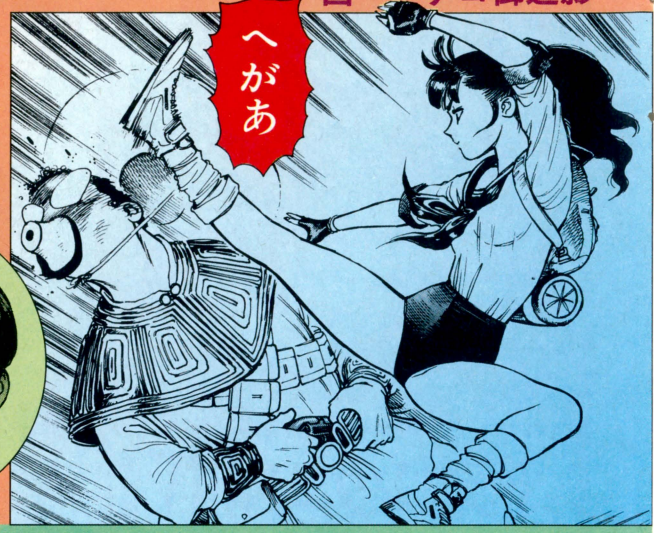
作者は『NESIA!!』の山本貴嗣先生。そーいえば、『NESIA!!』と、『HINAKO!!!』って、タイトルの付けられかたが似てるよね。ストーリーのほうも、主人公の女性キャラが、男顔負けの大活躍ぅ～！と、これまたやっぱり似てたりする。うーむ、山本先生ったら、強い女性がお好きのようで……なんて、つい考えちゃう。

その強一いヒナコちゃん。セーラー服にブルマーという、荒野を旅するにはそぐわないいでたち。じつはこのキャラ、山本先生が何度も作品に登場させている、愛着あふれるキャラクターなんだな。先生の熱狂的ファンなら、もちろん知ってるよね。

とある惑星の荒野で、賞金稼ぎをしながら旅を続けるヒナコ。そこへ現われる、ひとクセもふたクセもありそうな人々。……おっと、この先はアスキーコミックでね！

セーラー服にブルマー、スニーカー。女学生ルックなんざ、戦う女性のファッションとはとても……と思いきや、どーしてどーして。彼女はメチャクチャ強かったりする。背中のザックにも秘密がありそう!?







ファミコン通信 増刊

ファミコン通信から……
最新アミューズメント専門誌
ついに新登場っ!

# Alone

# エーワン

絶賛発売中!!

590円
(税込み)

■恋愛特集・告白へのアプローチ■ファッション特集・夏の必須アイテムはこれだ！■中高生用参考書身上調査50■女子大生を家庭教師にする方法■お手軽アルバイト対決・宅配ピザVSバイク便■クレーンゲームで確実にぬいぐるみを取る方法■キミに彼女ができる確率■渋谷新待ち合わせスポット研究■ボクらのカラオケ戦略■ホンダNR徹底チェック■原宿裏通りファッションマップ■マウンテンバイク大解剖■美男術通販グッズを徹底ガイド■バルセロナの公開競技たち■アウトドアゲーム大集合■夏のビーチのアイテムたち■恋愛ドラマの主役、彼女にするならどのタイプ■カートから進むF1ドライバーへの道■映画恋愛講座・女の子にアタックする決めゼリフ■自転車を安く買う方法教えます



〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル 株式会社アスキー 出版営業部 電話 東京(03)3486-1977 **株式会社アスキー**

# 『FF』シリーズの原点をふりかえる

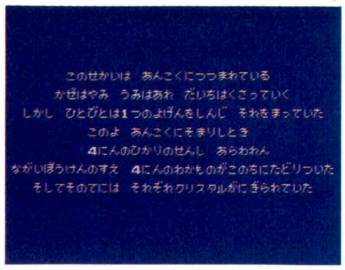
新聞

発売元／ファミコン通信編集部
株式会社アスキー
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1
スリーエフ南青山ビル
電話番号03・3486・7111（大代表）
〈第54号〉
平成4年9月4日発行

## 『ファイナルファンタジー』シリーズの魅力をさぐる

いつも、プレーヤーに新鮮な驚きと感動をあたえてくれる『FF』シリーズ。その歴史をふり返ってみよう。『FFV』の発売まえに、カセットをひっぱりだしてもういちど遊んでみるのもオツなものだぞ。

『FF』シリーズの記念すべき第1作『ファイナルファンタジー』は、'87年の12月18日に発売された。シナリオに寺田憲史、モンスターデザインに天野喜孝をそれぞれ起用し、さらに当時はまだ珍しかったバッテリーバックアップを採用するなど、新鮮な作品だった。




➡地、水、火、風の4つのクリスタルに輝きを取りもどすのだ。




➡最初のボスを倒すまでがプロローグ。その後オープニングへ。

### おなじみのアイテムたち

その後のシリーズに受けつがれていくアイテムも、数多く登場している。ポーションや金の針などの回復アイテム、テントやコテージ、そしてエクスカリバーなどの武器がつぎつぎに登場して冒険中に役立てられていた。また、『FF』シリーズの代名詞的な存在である飛空艇も登場。それこそ飛ぶような移動速度と、すさまじいエンジン音が印象的だった。

シリーズに受けつがれているアイテムといえば、忘れてはならないクリスタルもちゃんと登場している。『FFⅢ』や『Ⅳ』のクリスタルとは形が違うが、重要さは変わらない。




### "ディア"を覚えてる?

『Ⅱ』以降には登場しないものもあるぞ。飛空艇に乗ってボタンを連打すると15パズルができるなんてウラ技もあったよね。システム的なものでは、"ディア"系の魔法がある。アンデッドモンスターだけにダメージを与える白魔法だが、『Ⅱ』からは、"ケアル"系の魔法が同じ機能を持つようになったので消滅してしまった。




⬅アンデッドばかり出てくる場所があるから、なかなか便利。

ストーリーの途中でキャラがクラスチェンジするのも、『Ⅰ』だけのシステム。『Ⅲ』のジョブチェンジと似ているが、クラスチェンジのほうが自由度が低い。キャラがいきなりごつくなるから、女の子の名前をつけていて後悔した人もいるかも。

### はがきを送って!

いよいよ、『FFV』の発売もうわさから現実となった。FF新聞では、読者のみんなの『FFV』への期待を大募集している。もちろん、『V』関係以外のはがきも大歓迎。今回のように、過去のシリーズ作品の特集も行なう予定でいるから『FFⅡ』や『FFⅢ』、そして『FFⅣ』に関するはがきもどんどん送ってほしい。

あて先は、ファミコン通信編集部『FF新聞』係。




⬆山形県　ドワーファン

## FFこだわりインタビュー

### 始動『FFV』の巻

今回は『FFV』の内容、とくに音楽に関することを聞いてみよう。

――音楽はどなたが?

**スクウェア**　BGMは、皆さんにもおなじみの植松（『FF』シリーズの音楽を作った植松伸夫氏）が担当します。現時点では、まだぜんぶ完成してはいませんが、容量も16メガと大きくなったので『FFⅣ』に決してひけを取らない、いいものができあがりつつあります。

――いままでのシリーズで使用した曲、たとえばメインタイトルの音楽などもまた登場しますか?

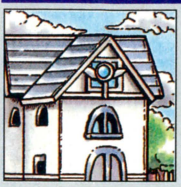
**スクウェア**　うーん、具体的なことは、残念ながらまだ公開できないんですよ。ただ、『FF』シリーズの音楽を支持してくださった皆さんの期待は決して裏切らないとお約束します。今回は、北欧風の音色なども使って、さらに進歩した『FF』の音楽をお届けするので、期待して待っていてくださいね。




➡BGMが効果的に使われていた『Ⅳ』の名シーン。

## ▼FFなんでも図鑑

### 魔法屋



⬅白魔法を売っている店と黒魔法を売る店では看板の色が異なる。

『FFⅢ』までは、魔法はお店で買ったり、宝箱から入手して身につけるシステムだった。この場合の魔法はアイテムに近い存在で、魔力を封じこめたオーブ、つまり宝玉や、魔法の呪文が書かれた書物など、目に見える実体を持っている。魔法屋は、このようなアイテムの形をした魔法を売買しているのだ。『FFⅣ』でも、"ゴブリン"などの隠し召喚魔法は仲間に渡すことができる。これはアイテムとして扱われているわけだ。

# 朋ガ見えるヒモ

連載第18回
びびったときの
エイズ検査だ!!

イラスト・文：藤沢まりの

## みんなだって、危ないぞ

先日、某ＡＶ情報誌の打ち合わせに行って、**「業界内にエイズで隔離された女がいる」っていう噂**を聞いちゃったの。そういえば、私の現役時代の友だちにも、微熱が続いたからびびって検査に行ってきたっていうのがいたし（そいつは大丈夫だったらしいけど）。

まあ、**私は本番してなかったし**、そっちから伝染ってきてることはないと思うけど、チャイルド秋恵から、

**「バージンじゃない限り、安心はできないでしゅ！」**

と言われて……ギクッ！

そこで私たち、〝嫁入りまえシスターズ〟は、身の潔白を証明するためにエイズ検査を受けたのだ。

でも、いくら身に覚えが無いといっても、保健所に入るときは**無意識に背中がまるまって、コソコソしちゃう**のよね。そこで景気づけにコーヒー牛乳を飲んでから、〝血液検査〟っていう札の出てる待ち合い室に行くと、すでに20人くらいの人が来て待ってたの。

でも、みんな同じ方向を向いて座ってるからナンカ変。その視線をたどっていくと、部屋の隅にテレビが置いてあって、エイズについてのビデオを流してるのね。でもそれが**ガリガリに痩せたエイズ患者**が出てくるようなグロいやつで、「なんだかなあ……」って感じ。

とりあえず私たちは、受付に行って申し込み書を出したんだけど、これが偽名でも可、年齢も〝何才代〟って書けばオーケー。しかも、**「ここでは、×◎△番と番号でお呼びします」**

っていう気の使いよう。

「うーん、さすが！」

なんて変な感心してる場合じゃないか。やっぱ**病気が病気だけに、〝プライバシーの保護〟ってやつが大切なのねエ**。でも、そこはほら、どんな人が来てるのか興味あるじゃない。見ちゃいけないって思っても目ン玉だけはギョロギョロよ。

それで驚いちゃうのが、**若い女の子が多いってこと**。別にイケイケっぽくも、風俗っぽくもないのよ。たぶんゴールデンウィークに海外旅行して、そこで一夜限りのアバンチュールを楽しんじゃったっていうクチなんだろうなあ。そこに黒づくめで、サングラスかけたのがいて、気持ちは分かるけど、かえって目立っちゃってて、おかしいんだこれが……ウププッ。

もちろん、「ボクたちおホモだち」って感じの、**片耳にピアス５個ぐらいつけてんのや、ヒゲはやしたマッチョマン**なんかもいるし。なかでも、ベビーフェースでオーバーオール着てる〝チャイルド男版〟みたいなのと、スキンヘッドのオヤジっていうカップルは、モロすぎちゃって近寄り難かったわ。

あと変わったところでは、中年の夫婦と思われるふたり連れ。**きっと夫が東南アジア辺りで悪い遊びをして**きちゃって、それがバレて連れてこられたってとこなんだろうけど、これってもし陽性だったら、**離婚問題よね**。

なんて勝手なコト言ってるうちに私たちの番がきたの。ひとりずつ個室に呼ばれて採血されるんだけど、そこの看護婦さんたちの、ミョーにやさしい態度が気になるのよね。最初は

「なんて感じのいい人たちなんでしょう♡」

って素直に喜んでたけど、採血後に注射針の跡に脱脂綿をあてながら、

「血が止まったのを確認するまで、外に出ないでくださいね」

と言われて、**なにか深い意味**がありそうで、ムッとしちゃったわよ（でも、ムッとする私の、エイズへの認識も問題ありかな……？）。

検査の結果は、２週間後にわかったんだけど、ふたりとも**陰性**。つまり、**シロ**だったわけ。でも、チャイルド秋恵は、これからも定期的に検査を受けるんだって。






# ガバスシステム
# GAVAS SYSTEM

下の補助券ガバスを集めるとアイテムがもらえるぞ。また、キミの投稿がファミ通誌上に採用されると、高額のメタリックガバスがもらえる。ガバスを応募するときは、キミの①住所②氏名③電話番号と、④ほしいガバスアイテムの番号と名前(ソフトの場合はソフト名も)、⑤同封したガバスの総額、それに、⑥クイズの答え(何月何日号のクイズか明記)を、わかりやすい字で書いて送ってね。

今週のクイズ(○のなかに文字を入れよう)
『半熟英雄』のサブタイトルは?
**ああ、世界よ○熟なれ…!!**

1、2番のアイテムは、毎週抽選で20人に送ります。1800ガバス以上の表示のあるアイテムへの応募には、編集部から送られたメタリックガバスが必要です。補助券ガバスだけでの応募はできません。













※補助券ガバスをメタリックガバスにとりかえることはできません。

※今週号の応募の締切は1992年9月4日到着分まで!!

# ARCADE MANIAC

アーケードマニアック　第81回

1988 TOAPLAN/TAITO

# TATSUJIN

## 達人

文責：渋谷洋一

協力：漆原龍之介／二木康夫

『達人』は'88年に東亜プランが開発し、タイトーが販売した伝統的なたてスクロールシューティング。東亜プランは、'85年に『タイガーヘリ』、『スラップファイト』、'87年には『飛翔鮫』、『究極タイガー』を開発したメーカーである。このラインナップを見てわかるとおり、東亜プランのシューティングは難易度がとても高い。逆に、難しいシューティングといえば東亜プランというイメージも定着していた。『達人』はその名が示すとおり、常人ではクリアーすることはできない。『飛翔鮫』、『究極タイガー』も最大級にハードで難しい、かなりマニアックなゲームであった。しかしこの『達人』はそれらよりもはるかに難易度は高く、あたかもマニアックの頂点を極めるようなプレーヤー（達人）のために創られているようなゲームである。そんな挑戦的なネーミングと難易度にプレーヤーは燃えたが、そんな情熱も消沈させるほどの馬鹿馬鹿しいゲームバランスのまえに闘志が費えたプレーヤーも多い。そのゲームバランスとは、ただ単に、出てくる敵キャラクターすべての装甲がむちゃくちゃ堅いというだけの、あまりにもおざなりなものだった。

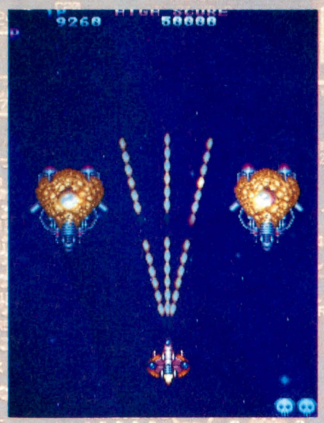
まず、はじめに登場するいわゆるザコキャラクターからして堅い。もちろんボスまでの道中で出没する中ボスも非常に堅く、必然的に避けを中心としたプレーになる。さらにプレーヤーを不快にさせるのは、そんな敵が上から下から自機に向かって突っ込んでくることだ。そんな理不尽な死。誰もがこんな卑怯なゲーム見たことないと嘆く瞬間だ。

当然ボスはもっとも堅く、撃っても撃っても死なない。ボタンを叩いて叩きまくる。それもばらまかれるように吐き出す弾を避けながら、額に汗を浮かばせながらだ。やっと死ぬボス。腱傷炎を本気で気にするゲームも初めてだった。

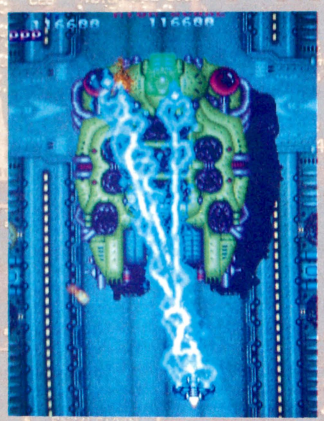
達人ボムと呼ばれる爆裂弾が、どくろを形どった爆風を作り出す。この達人ボムを数発使えば、ボスは意外にもたやすく破壊できる。達人ボムが強いのか、通常弾が弱すぎるのか。つまるところゲームバランスが悪いのかもしれない。

『達人』を創る際のテストプレーヤーが異常だったのか、難易度を上げてインカムを上げようとしたのかはわからないが、その滅茶苦茶な難易度は、いろんな意味でプレーヤーを震撼させた。

あまりにも破茶目茶な難しさで登場した『達人』は、やはり大きなヒットを収めることはできずに、短い寿命でゲームセンターから姿を消した。そして、あまりの難易度の『達人』は伝説となったのだ。

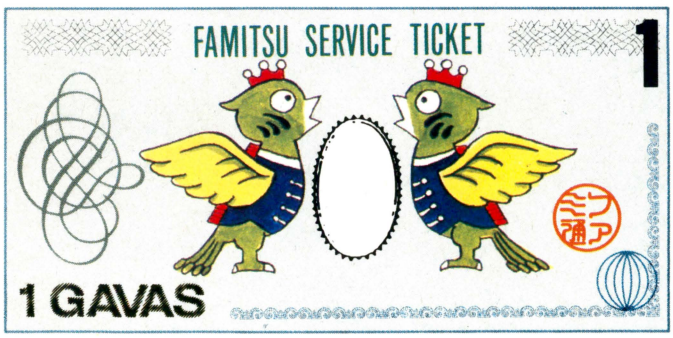


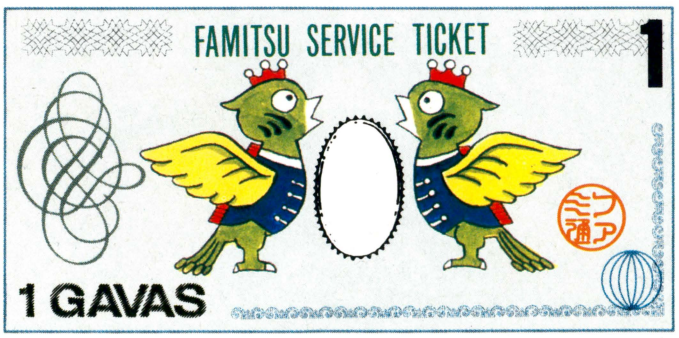
▲まずはじめに登場するザコキャラクターからして堅い。中ボスも非常に堅く、必然的に避けを中心としたプレーになる。

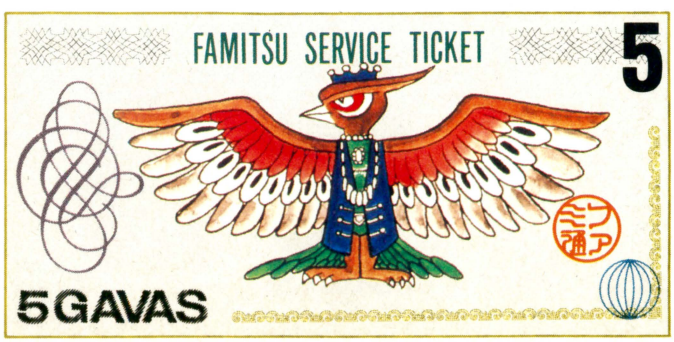


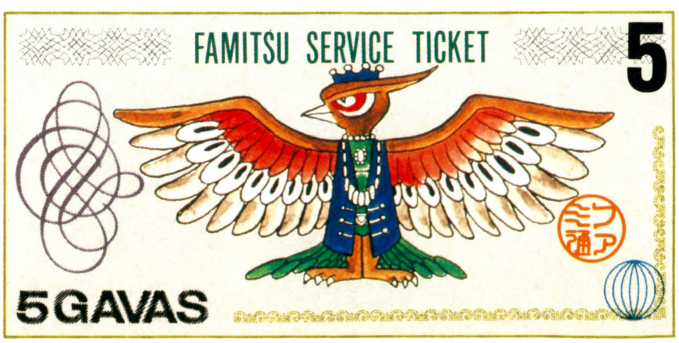
▲ボスは異常に堅い。達人ボムを持っていなければ、かなりの持久戦になってしまい、生き残ることは困難極まりない。

©1988 TOAPLAN/TAITO CORPORATION



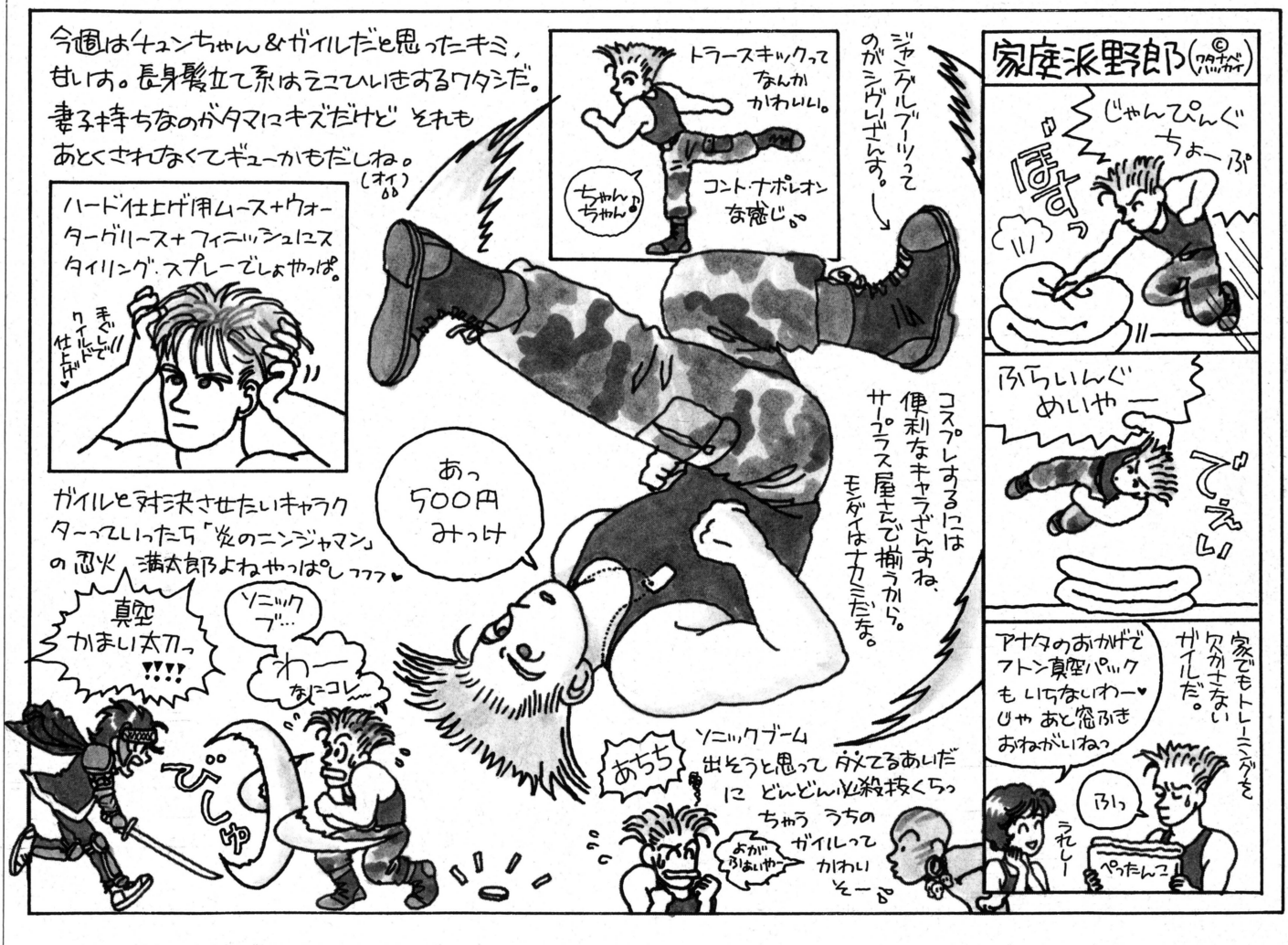




※補助券ガバスをメタリックに取りかえることは出来ません。

# 水玉紳士録

MIZUTAMA BLUE BOOK
私的ゲームキャラクター名鑑

## 今週のゲスト 『ストリートファイターⅡ』のガイル　イラスト：水玉螢之丞




「オレがこの世界で最強の軍人、ガイルだ。オレは強い。おまけにほかのだれよりもかっこいい。まったくスキがない。完璧で圧倒的に強い！　間合いの狭さなど、ぜんぜん気にならん。つねに✚ボタンを斜め下に入れておけば、ソニックブームもサマーソルトキックも自由自在。しかも、動きも一流である。この戦法を嫌っているヤツもいるようだが、本田や春麗ザンギエフ、ダルシムなどには非常に効果的だ。そして、攻めに回れば豊富な格闘技の数々でギャラリーを魅了してしまう」

——まちがいる〜♡

「な、なんだ貴様は」

——ひっくりかいる〜♡

「なに？　それはちょっと苦しいのではないか？」

——かんがいる〜♡

「ウ、ウ、ウ、もしや貴様は」

——よみがいる〜♡

「わわっ、オレの唯一の弱点をつくとは、貴様、ただものではないな。わっ、ジャンプするな！　飛び回るな！　オレは子供のころからカエル嫌いなんだ。カエルを見ると、いつも子供のようにしゃがみこんでしまうのだ。それが待ちガイルの原点なんだ。だ、だから、寄るな！　あっち行け！」

——しょげかいる〜♡

「なんだ。意外とモロいヤツだな。いっちょまえに落ちこんでやんの。おまえ、案外カワイイじゃないか。よし。じゃあ『ポンポンバレー』でもするか。得意なんだろ？」

——よみがいる〜♡

「ちょっとぉ、あんたなにやってんのよ」

「おお、春麗か。いっしょに『ポンポンバレー』をしようぜ。そうだ、リュウたちも呼べ」

「ガイル、あんたねぇ〜」

——あきれかいる〜♡

「うるさい！　オレはオチャメなこともマジメにこなすのだ」

# LETTERS 伝言板

**編集部にいるとインスタント食品の摂取率が高くなるので、カルシウムが不足してしまうのだ。このままでは将来、しびん常用ジジイになってしまいそう。本当は不死身のジジイになりたいんだけどなあ。**

オリコンはオリンピックでコンコンコーンの略ですか？
（静岡県　ローカル）

絶対にそんなことはない！　ああーっ、おまえ絶対って言ったな。世のなかに絶対なんかないんだぞ。ひょっとしたらイスパニアのアンダルシア地方で、オリンピック開催を祝ってカスタネットをコンコンコーンしたかもしれないじゃないか！　えーっ、そこんとこ、どう責任とってくれるんだよ。今度から絶対なんて絶対に言うなよな。
ひとりでからまわりする編集者

なんと赤ちゃんを背中にしょって『ストⅡダッシュ』をやっていたのは私です。でも対戦は申し込まないでね、弱いから。
（岩手県　愛美の母　26歳）

ちょっとそこのお母さん、あなたですよあ・な・た！　困るんだよな、18歳以下の子供は午後6時以降の入場はお断りしているんですよ。早く家に帰ってダンナさんとさば折りでも決めたらどうです。いいですか？　だからスピニングバードキックじゃなくって……。ゲーセンでバイトしていたころ親子連れにひどいめにあった編集者

うちの学校に来た米国留学生のボブ(通称)は、学校行事があるたびに「ハラキッテイキマショウ！」と恐ろしいことをのたまわります。なんとかして！
（愛知県　猿っ子大集合　17歳）

ファック・メーン！　日本の文化のなんたるかを知らずに、なにが留学だ〜あ。ひょっとしてそのボブって、日本のことをおバカさんにしているんじゃないか!?　許せん。そういう輩には制裁を与えなければならないぞ！　しかし、暴力はやめようぜ。ジャパニーズ・ジェントルメンのぼくらには、もっと違う方法があるよね。そう。鼻の穴にバラの花をつっ込んで、正座6時間をプレーしていただく。こうすればボブも、きっと正しい日本の文化を理解してくれるだろう。礼には礼で応えるように。

ジンガイが日本に来てエラソーに英語を話すのを見ると「日本語話せボケ」と思っている編集者

最近テレビ番組は『ヒップでダダーン』と『ギルガメッシュないと』しか見ないぼくに、はたして未来はあるのだろうか……。
（東京都　べんてんピエロ）

エッチはよい。エッチプログラムでムハムハしない男がいたら、そいつは病気だよ。でもムハムハが高じるとヤバイぞ。ポンビキのケロヨンやロリコンの森鉄舟のように、ムハムハのリビドーがあらぬ方向にいっちゃうと、社会復帰できなくなるからな。要注意。
朝のリビドーのベクトル・ポテンシャルが減少傾向にある編集者

過激な話をさせていただきます。ぼくが彼女とピー状態だったときのこと。彼女は「はやくピーして。ピー、うっ、ピー」と言っていました。そんだけ。
（兵庫県　タニダガチョン）

ざけんじゃねえ、このクソエロガキ！　なにがピーだ。人が黙って聞いていれば、いい気になりやがって。そのピーな頭から、脳汁しぼり出したろうか!?
ピーというな！　の編集者

いま神から電波が飛んで来ました。おかげで脳がメルトダウ……あっ、なんでもないス……。ああ〜、いい天気だ。
（長野県　市星貞光）

脳がメルトダウンして尻の穴からこんにちは。まるでチャイナシンドロームみたいだね。これぞまさしく晴天の霹靂ってヤツかな？
日本でメルトダウンが起こったらアルゼンチンシンドロームというのか疑問に思っている編集者

ぼくの外来語事典にはナチュラルハイの意味が載っていないので、代わりに教えてちょ。
（宮崎県　ボツプロ80　16歳）

それはねえ、上のようなはがきを送ってくる人の精神状態を表わしている言葉なんだよ。
ハイにくわしい編集者

この伝言板を読んでいると、編集者さんたちはとってもエッチな感じがするんですけど、本当はどうなんですか？　でも私はこんな一生懸命な編集者さんたちが好きです。追伸、本田やよいさんの顔が見たいです。
（静岡県　ぷー　13歳）

編集者のすべてがエッチというわけではないぞ。しかし、ごく一部の編集者は本当にエッチ。そい



つらはあまりにエッチなことを書くので、編集長から名指しで注意されちゃったのだ。トホホ。それと本田やよいの顔を見てどーするの。あれ見てひとりプレーは……おっと、いつまでも殴られてばかりはいないぜ。おしりぺんぺん。

本田やよいと編集長の逆襲におびえる名指し注意の編集者

**あ**あ、なんて美しいんだ。可憐で清楚で一点の曇りもない。100万ボルトのその瞳で見つめられると、どうにかなっちゃいそうだ。でもぼくはそれを乗り切るよ。キミのためにね。そのかわりキミの詩を聞かせてくれないか。……うん……うんうん。やだなぁー、てれるじゃないか！

（群馬県　愛の伝導師　18歳）

よーし、どっちが本当のポエマーか勝負だ！ いくぞ、えーっと、うーんっと、ちょっと待てよ……。どうやら詩人にはなれない編集者

**私**はかとうれいこと菊地桃子と中井美穂と中村江里子と近藤サトと永井美奈子と中村有里と石田ゆり子と石田ひかりと原日出子と鈴木杏樹と堀川早苗が好きです。ところで、あなたは誰が好きですか？　（埼玉県　アラジ）

そうそう、かとうれいこがグッなころがあったよな。しかし、もうボインちゃんの時代は終わってしまったのだよ。グッバイ・マイ・メモリー。これからは手の平にジャストフィットが主流なのさ。

白石ひとみに凝っている編集者

**青**春って何歳ぐらいで終わるんだろう？　25歳かな？

（青森県　青春と原子力）

というと、あと1ヵ月とちょっとで俺の青春は終わってしまうのかー！　こうしちゃおれん、原稿なんぞ書いている場合ではないぞ。うおーっ、うおーっ、うっほっほ。

しかし、青春のエナジー(死語)をどこにぶつけていいのかわからない青春秒読み編集者

**ぼ**くはアーケードウインドーズ3.0の左上のDERBYの写真を切り抜いています。いつか展覧会を開くかもよ。いいのぉ？

（東京都　ペテン商会）

よい。許す。ヤツはうさぎちゃんのいる店にキープしてあったわしのボトルを、すっからかんにしおったおバカさんだ。そのぐらいの罰じゃヌルいぐらいだぞ。やいDERBY、ボトル返還、わしのうさぎちゃんを返せー！

うさぎマニアの編集者

**日**本のババアの80パーセントはアフロヘアーだ。

（愛知県　ファンキー猿赤ちゃん）

なんで女の人って、歳をとるとショートヘアにするんだろうね。やっぱりダンナを取っつかまえたので、もうおしゃれする必要がないと思っているのかなあ？　でもさあ、20代のころはロングのサラサラヘアーだったのに、いまやアフロなんて、あまりにも落差が大きすぎない？　そう考えると、なんだか悲しい話だよな。

新婚のころの妻が懐かしい編集者

**み**んなー、知っているかー、アリって食べるとスッパイんだぜー、ホントだぜー。

（千葉県　神の悪フザケ　17歳）

ビールはナマ。しかし、アリはナマで食べないほうがいいぞ。

生と書いていづると読む編集者

**私**の家にあるどんぶりには、なんと〝天に星　地に花　人に愛〟と書いてある。うーん、まさにそのとおりである。

（茨城県　忘れないで　14歳）

私の通っている編集部は、天に東府屋ファミ坊、地にコーヒー染みがまぶしいジュータン、そして人には取材→レイアウト打ち合わせ→原稿入稿→フロ→校正→高いフロがある。う〜ん、まさにそのとおりなんだけど、はあ〜である。仕事を忘れないでね♡　の編集者

**こ**のまえ、トラクターごと溝に落ちたマヌーなジジイがいましたが、こういう不幸な人を大笑いしてもいいのでしょうか？

（鹿児島県　BLOWIN）

くっくっくっく。なにやっているんだろうね。溝にねえ、くっくっくっく。いやー、人の不幸は楽し……おっと、悲しいやねえ。ホント、ホント、くっくっく……。

はがきの質問に応えるまえに大笑いしちゃいましたの編集者

**こ**のまえ犯罪を犯してしまった。オーディオの操作を間違え『Sa・Ga』のCDをテープに録音してしまったのだ。著作権法違反。いまだテープはそのままです……。スクウェアのみなさん、ごめんなさい。オカマのMさんもいっしょにあやまって。ほれほれ。

（愛知県　ホワイト）

あらあら、アンタ。そのテープを贈与したり販売しないかぎり、著作権法に違反したりしないわよん。だから心配しないでねん。それにスクウェアのみなさんは心が広いから、多い日でも安心だわ。もし許さないと言ったら……。

ぺけぺけしちゃうオカマのM




カルシウムを取るには小魚がいちばんっていうけど、本当なのかな。そうすると、魚好きの桜玉吉先生は体が丈夫ってわけだ。でも原稿が遅れるのはなぜなんだ!?

おたよりのあて先は186ページ、伝言板係まで。なるべくはがきで送ってね。採用されたかたには1000ガバスを進呈します。

# [サンバでお習字]



Somebody Ohi Shuji

## サンバ賞

2500ガバス

なんですか？　ナニといったらやっぱりナニですかね。目玉を描くと、ウーパールーパー!!　なんちて。



ナニをペイント（マリオペイント）

新潟県　猫邪丸

## ルンバ賞

2000ガバス

輝かしいまでに、バカバカしい。住所氏名がないのでガバスが送れない、というのもバカっぽくてよい。

台湾アボガド（タイガーアッパーカット）

静岡県かな？　無記名さん

# ファミ通 町内会

FAMITSU CHONAIKAI

最近、自分の素行が悪いことにやっと気がつきました。更生したつもりだったので、ちょっとショックです。



## 各1750ガバス マンボ賞

大阪府　鈴木秋博

（ストII）

by 未知のそーぐー

こうなったら、ありきたりな『ストII』ネタは採用してやんない。これは画期的。

福岡県　玉

胆汁黄色（半熟英雄）

by ゴムの二ガ味

子供のくせに、胆汁の色や味まで知ってるなんて生意気だ。病気だったらごめん。

埼玉県　サド

しあわせの苦痛

by マゾ

白状しよう。自分（担当者）は、たぶんマゾかロリコンかのどちらかです。

兵庫県　色須魅亜

炎の闘球児、好児弾平

いま、酔っぱらってなければ、サンバ賞だったかもしれない優秀作。グーです。

## 各1200ガバス 盆踊りな人々

夏のアイテム（？）でまとめてくれた、**うちわキンカントマト**。時事ネタってことで、**ミッキーあんた怒鳴るぞ！**　うーん、かっこいいって一体なんなんだ!?　**検便10日まで…**は、個人的に検便に苦い思い出があるので採用。なにがあったかは聞かないでくれ。**パグ犬救助**。うっ！　なにがあったかは追究するな。そう、命は大事だね。

気合だダブろう！（キアイダンクン）

by これで3日

神奈川県　高校生ドミナー

葉はLEAVES（パワーリーグ5）

単数はLEAF。

奈良県　のりべともきち

佐山サトルキック（サマーソルトキック）

by 虎穴

岐阜県　DIO

沢庵党（ダック ハント）

岩手県　m.短井

パグ犬救助（HAL研究所）

by 命は大事

福岡県　ノリスケ大統領

検便10日までミ（源平討魔伝）

by わすれずに！

埼玉県　宮本武志

ミッキーあんた怒鳴るぞ！（ミッキー&ドナルド）

by 猫まねきパンチ

福岡県　ノリスケ大統領

うちわキンカントマト（宇宙戦艦ヤマト）

by もう夏だねぇ

群馬県　おれさま

変則ガバス制

# 第14回 なんでもBest10

毎回、全応募者のなかから抽選で10名に各369ガバス。
特等席は969ガバス、2等席には各569ガバスを進呈!!

| 今回 | 前回 | | 得票 |
|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 中井美穂 | 402 |
| 2 | 3 | さだまさしのセイ!ヤング | 237 |
| 3 | 5 | 南野陽子 | 151 |
| 4 | 46 | ドラえもん | 50 |
| | 49 | 東京パフォーマンスドール | 50 |
| 6 | 7 | 奈良鹿太郎 | 45 |
| 7 | 4 | スーパーリアル麻雀PⅢの芹沢香澄 | 28 |
| 8 | 65 | 電脳研の丁木先輩 | 25 |
| 9 | 19 | 細倉ゆたか(ホモ漫画家) | 23 |
| 10 | 6 | 鈴木杏樹 | 17 |
| 圏外 | — | 座間市の亀岡浩二(7票)、中村もっこり先生(5票)<br>F1ドライバーN.マンセルの息子のレオ君(1票)ほか | |

●総評　先週にひき続き非常に物価が安定してきている。とはいっても一部の投票は、なお高騰中。中井美穂はついに累計1位におどり出た。1400票が個人票で、あとの2票は1票づつふたりからの投票だ。たった3人に累計1位を奪われた電気GROOVEファンよ！　これでいいのか!!　累計3位のさだまさしも毎回地道に票を得ており、勢いづいているぞ。来週発表の第15回ではどうなっているか、ますます予断を許さぬ展開だ。

●特等席狙いの皆さまへ　せっかく特等席クラスのはがきを送ってきても、鉛筆書きや細いボールペンで書いてあるとポツになっちゃうのよ。印刷の関係でしょーがないんだな、これが。よーするにできるだけ太くて黒いイチモツで書いたほうがモアベターってわけね。
●投票のきまり　必ずはがきを使うこと！　はがき1枚で1票とする。組織票可。ワープロ、コピーでもオーケーだが、投票する内容は20字以内にまとめよう。

### いままでの累計

| 今回 | 前回 | | 得票 | 今回 | 前回 | | 得票 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 中井美穂 | 1402 | 11 | 11 | アタリジャパン・ムーミン | 342 |
| 2 | 1 | 電気GROOVEのオールナイトニッポン | 1117 | 12 | 12 | 美少女仮面ポワトリン | 302 |
| 3 | 3 | さだまさしのセイ!ヤング | 983 | 13 | 13 | JR追分駅前通りファミコンショップダグラス | 300 |
| 4 | 5 | 南野陽子 | 880 | 14 | 14 | B'z稲葉のえっちな腰 | 250 |
| 5 | 4 | スーパーリアル麻雀PⅢの芹沢香澄 | 768 | 15 | 15 | レッキングクルー | 233 |
| 6 | 7 | 奈良鹿太郎 | 501 | 16 | 16 | せいとうちやこ | 228 |
| 7 | 6 | 鈴木杏樹 | 476 | 17 | 19 | 細倉ゆたか(ホモ漫画家) | 215 |
| 8 | 8 | NHKくらしのジャーナル上田早苗 | 451 | 18 | 17 | 杉本理恵の笑顔 | 214 |
| 9 | 9 | シフ | 420 | 19 | 18 | 全国安全週間7月1日～7日 労働省 | 200 |
| 10 | 10 | スラップファイトMD | 367 | 20 | 20 | 西田ひかる | 161 |

## 今週の特等席
1票(26位)




青森県　青春と原子力

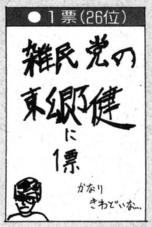
## 2等席な人々

●1票(26位)




長野県　特効野郎K

●1票(26位)




愛知県　和田稔

●1票(26位)




高知県　よしだよしお

各1500ガバス

# 読者の4コマ




埼玉県　加藤竜朗

ぼくは渡辺美紀さんのファンですが、渡辺さんはどっちがいいですか?

●選評　渡辺美紀によると、「自分の長さに合ったのがいい」そうだ。計ってみたいぜっ!!




栃木県　アモイ

ピヨピヨサンダル……。それは人のロマン……。

●選評　だれか実際にやってくれると、おもしろそうだな。間寛平さん！　どうかひとつ。

各800ガバス

# 鵜の頭脳

むごき穴(あな)あきゴム
茨城県　まつだ

You(ユー) are(アー) 鮎(あゆ)
大阪府　トン吉三郎太

1500ガバス

# 人生設計

4歳のとき、柴犬の仔犬を拾う。
ポチと名付け、とてもかわいがる。
5年が過ぎ、僕とポチは心が通じあうほどの友情で結ばれる。
しかし、ある日、ケンカをしてしまう。
そして、僕は誤ってトラックの前に飛び出してしまう。
そこへポチが現われる。
僕とポチはケンカしてたのにポチは僕を助け、トラックにひかれて死んでしまう。
数日後、アルバムからポチと写した写真を1枚持って近くの林に向かう。
写真を胸ポケットにしまい、首をつって死ぬ。

埼玉県　泣かすぜ(笑)

## 花火戦争

花火は、安全に遊びましょう。たとえ大人といっしょだったとしても、危険なことは楽しいけどヤバイのでやめましょう。たとえば、打ち上げ花火を水平射撃する、分解したり合体したりして新型兵器を開発する、30連発火の玉花火で海辺のカップルを奇襲する、犬のフンに爆竹を差し込んで地雷を仕掛ける、といった行為はPKOでも認められていない危険行為です。やったら泣かします。

各888ガバス

# 単発イラスト道場




東京都　米蔵香織



千葉県　よしかづ

各999ガバス

## 神様、救いはあるのですか？

# 異形の肖像（マージナル）



岡山県　チャオ魔人



群馬県　おれさま

各700ガバス

## 絶対にマネしないでね

# そんなにダルシムが好きか？　～特別付録・春麗ブロマイド



大阪府　すだこマインド

●選評　スプレーのガスを使って火を吹くという古典的な芸。どうせなら関節を外して手足を伸ばすとか、徹底的にやってほしかった。



「千古一帝」の一場面。怒りの表現として秦王（始皇帝）は口から火を吹く

京都府　四方貞郎

●選評　こんなことを舞台の上でやるなんてエグイ。この人を怒らせるとかなりやばい。

➡切り取って使用しよう！




山形県　本間かいな

900ガバス

# 今週の恐ろしい事件

## テリブル・アクシデント　ファイル No.8

大阪府　ボツえもん

## 「君が代」直後に「ドラえもん」

# 卒業式が一時中断

## いたずら？県教委が調査

和歌山　名山の中学校

ゴー　アナーキー

今春、和歌山県那賀郡岩出町の町立岩出第二中学校（六百五十二人）で行われた卒業式で、「君が代」斉唱直後、突然テレビアニメ「ドラえもん」の主題曲が流れ出し、式が一時中断していたことが、三日わかった。卒業式の「君が代」をめぐって教員組合側と管理職の間でトラブルが起きており、県教育委員会が調査を始めた。

卒業式は、三月十日午前九時半から、同校体育館で始まった。君が代と校歌斉唱直後の午前十時ごろ、「ドラえもん」が流れた。祝辞に半田純一校長（五九）＝今春退職＝が壇上にあがった時で、体育館の壁の両わ

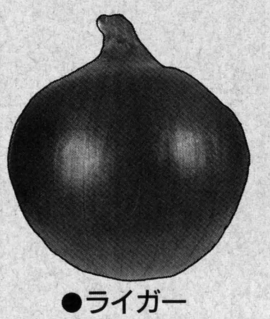
●選評　最高の卒業式だ。ガラスを割ったり、先生を殴ったりするよりも、ずっとポップでアナーキー。

1500ガバス

# ライガーとカイザー

## 科学の小部屋―①

トラブルスープレックスでもおなじみの人気レスラーといえば獣神サンダー・ライガー。そのライガーととっても似たゲームキャラクターといえばカイザー。このふたりのヒーローの写真が手に入ったので、ここに独占掲載した！　このタマネギとレタスの正式名称である……（事実ナリ）。



●ライガー



●カイザー

奈良県　きり屋のドラクエ

## 悪魔はそっと忍び寄る



ファミ通で一番ロリーなチャイルド秋恵を狙う日本テレネットの広報、S木。電話などによる広報マン鈴Kのハードでウエットなプッシュを辛くもかわしたチャイルドだが、完全に身の安全が保証されたわけではない。この話を聞いた無頼漢ホルモン新山は、社内の風紀を乱すやつは潰す、と過激な宣言。危うしスズキ！　以下次号！

# 私の報告書

各555ガバス

◎僕の友人は**1日3本しか走らないバスにひかれた。**

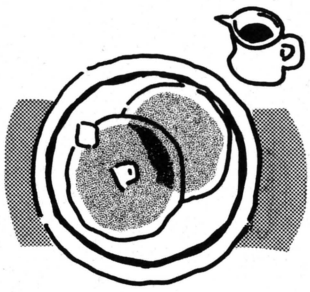
東京都　べんてんピエロ

◎近所のおもちゃ屋さんでは、マジックハンド、リカちゃん人形、その他いろいろなおもちゃをひとまとめにして、**宅さんセット**として売っていた。

福島県　桜桃太郎

◎ヒトデは満腹感を覚えるか、という題の自由研究で**科学技術長官賞を受賞した**僕の友だち。

栃木県　山田祐巧



◎**満員電車のなかで愛の告白をした**H君。

奈良県　ラット

◎「ファミ通町内会の欄外コーナーはためになるものばかりだ」と言って、**すべてファイルしている**うちのおばあちゃん。

大阪府　デルダの星

◎うちのおばあちゃんは効果音による心臓麻痺を恐れ、『弟切草』を**音なしプレー**している。

大阪府　デルダの星

◎友人Tの母は、サイダーのことを**外人の小便**と呼んで、おいしそうに飲んでいる。

岡山県　たかしろ

◎オレたちは小学6年生のころ、6人対20人などの**命知らずのケンカ**をしていた。

愛知県　MC木魚

◎先日、プス湖で**プッシー**を見た。

高知県　MSX戦闘戦




◎クラス一の美少女Nさんは、国語の授業で**平和をピンフと読んだ。**彼女のファンが60パーセント減った。

愛知県　はやし風林

◎巨人の大久保や映画『紅の豚』のおかげで、**クラスのデブが注目を集めている。**

東京都　ピエール瀧と松倉

◎僕のいとこは**イラン人に腕を噛まれた。**

神奈川県　零

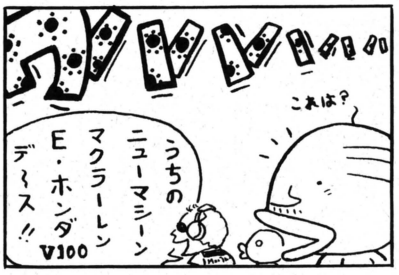
◎みんな**無理**をしすぎている。

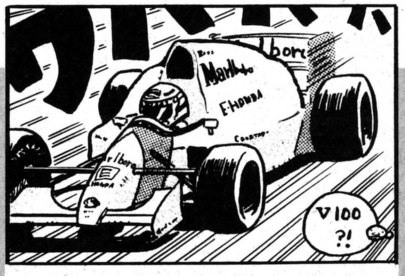
宮城県　自己中心派

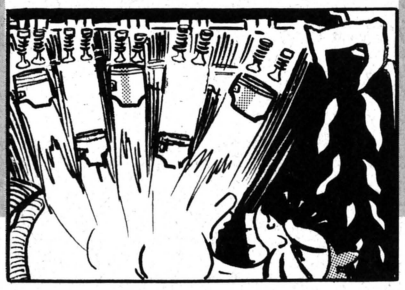
# りろりろ

田中ひであき









福井県　ピエール瀧

## 投稿のオキテ

●最近、イラストの投稿数がぐ～んと減ってしまった。はっきり言って、現在採用の可能性がもっとも高いのがこのコーナーなのだ。競争倍率はなんと5倍以下！　上手だとか下手だとか、そんなことはあまり関係ない。楽しくて、味わい深ければそれでオーケーだよ。ただし、鉛筆で描いたのは即ボツとなってしまうので注意してくれ。ガバスの額もアップしたことだし、ここは狙い目だぞ。

●愛あるひとコマも爆死寸前！　その投稿数はなんと週に2枚のみ。単純に考えても競争率はたったの2倍！

●無慈悲なアナーキズムが心にしみる問題のコーナーといえば異形の肖像。街にいる変な顔を写真に撮って送るだけ。ただし、モデルの了解をとってから写真を送るようにしてね。

●さて、ひさびさの新コーナー告知だ。その名もアナザーアイドルスタジオ。内容はキミだけのアイドルを写真にとって送るだけ。かわいい女の子、すてきなお兄さんなど、なんでもアリ。なるべくなら女の子がいい……。

●ではまた来週。

あて先は……**ファミ通町内会各コーナーまで**

# URANAI 開運 コーナー



占う人 福田高嵩先生

福田先生は、陰毛占いだってお手のもの。だれかチャレンジしてみる？

## 迷える子羊救済

最近僕がファミ通に投稿すると、同じような内容のネタがほかの人の名前で先に掲載されてしまいます。こんなことが10回ほどあったのですが、単なる偶然でしょうか？他人のマネをしたと思われたくありません。

（大阪府　若一直也）

あなたはなかなかのアイデアマンで、物ごとを工夫する能力に恵まれています。いままで投稿したものは十分おもしろいものですが、3分の1くらいは煮詰めかたが足りなかったようですね。同じ内容の記事が掲載されるということは、逆に、あなたがアイデアを先取りしたり、先を見通す力を持っていることの証拠。これからは自信をもって応募してください。また、浮かんだアイデアをノートなどに記録する習慣をつけましょう。友人との会話、コミックなどからヒントが得られます。

●人間、いくつになっても悩みは尽きぬもの。老若男女問わず、おはがき待ってまーす。

今週の運勢　8/24[月]→8/30[日]

**1月生まれ**　停滞運。あせらずノンビリいこう。対人面で勝ち負けを争いそうだが、勝負ごとには強い。勉強運、とにかく宿題を早めに。異性運、ヘタに進むと誤解を受けやすい。1と6、緑とグレー、はちまき、木曜と日曜が吉。

**2月生まれ**　ものごとが裏目に出やすく、思うようにいかない。友人とのモメごと、なくしものがありそう。家庭運、夜ふかしの悪影響が出る。金運は盗難に注意。異性運はまるでダメ。2と7、緑と紫、CD、火曜と木曜が吉。

**3月生まれ**　前半曇り空だが、後半晴れる。心配ごとは解消しそう。大金は持ち歩かないこと。勉強運、ペースは落ちても難題に取り組め。異性運、友だちのままでいよう。4と9、黄とオレンジ、貯金箱、火曜と土曜が吉。

**4月生まれ**　目標どおりに進めよう。友人に合わせていると損をする。趣味はあとまわしで学業、本業に専念すること。家庭運、伝言や約束を忘れやすい。異性運、早ければ吉。5と10、レモン色、観葉植物、水曜と金曜が吉。

**5月生まれ**　電話での失言には注意。グループ交際では、縁の下の力持ちに徹するとき。勉強運、友人の頭脳を借りよう。金運は、入金あてにならず。異性運は、糸口がつかめない。3と7、青と茶色、寝具、月曜と土曜が吉。

**6月生まれ**　2度目が吉。1回であきらめるな。旧友との再会や思いがけない電話がありそう。古いものの利用にツキあり。スポーツは陸上とサッカーが吉。家庭では母親を慕おう。5と10、えんじ、時計、火曜と日曜が吉。

**7月生まれ**　活気運だが週末弱し。大口を叩いて恥をかくな。できる範囲で実行しよう。スポーツは団体競技がよい。家庭運は、父親につくと有利。異性運、ライバルに負けるな。4と9、紺とオレンジ、袋、水曜と土曜が吉。

**8月生まれ**　なにごともあせらずゆっくりと。だれにでも小さな愛を示そう。家庭では父親との口論に注意。健康運は、肋骨をぶつけないように。異性運、相手はいやがっている。3と7、黄と緑、種、手紙、木曜と日曜が吉。

**9月生まれ**　夏バテぎみ。クルマや衣類などを修理することがありそう。金運は、出費を押えないとピンチを招く。健康運、疲れているので過労に注意。異性運はツキなし。4と10、コバルト色、楽器、月曜と金曜が吉。

**10月生まれ**　理想は大きいが、現実はきびしい。相談や交渉は時間がかかる。ミエ張りは禁物。スポーツは観戦や応援がよい。家庭運、模様替えが吉。異性運は遠くから見つめるとき。2と7、白、レンズ、火曜と金曜が吉日。

**11月生まれ**　運気後退。調子を取り戻すには、氏神様にお参りすること。東北の方位には要注意。健康運は、腰と目を大事に。異性運、チャンスはあるが弱気になりそう。4と9、茶と紫、ことわざ名言集、月曜と木曜が吉。

**12月生まれ**　先手必勝。結果を問わずすぐ行動に移そう。芸術的趣味が吉。頭脳は冴えるが、人のアラ捜しは禁物。勉強運は快調。異性運は、欲張ってふたりを狙わないこと。1と6、赤と黒、ビデオテープ、水曜と日曜が吉。

# 獣神サンダーライガーのトラブルスープレックス



**婦**　つまらないことで恐縮ですが、悩みを聞いてください。私は将来、ゲームを作りたいと思っています。しかし、実際に作っている人は男の人ばかり。どうやったらそういう仕事ができるようになるのかもわかりません。しかも成績があまりよくないです。どうしたらいいのか、教えてください。

長崎県　女の子　14歳

**命**　はがきに成績が書いてあったけど、キミがいうほど悪くないじゃないか。謙遜はいいけど、自分を卑下することはない。それに成績が悪くても、社会と学校は違うものだ。だって学校でゲームの作りかたを教えてくれるわけではないんだろ？　キミが本気だったら、成績とか男女の差とかを気にすることはないよ。問題はどれだけゲーム作りに対して一生懸命になれるかだ。

**孝**　ライガーさん聞いてください。このまえ親とケンカしました。ケンカの原因は親が「頭の悪い子とは遊ぶな！」と言って、ぼくが反発したからです。こんなことを言う親は大嫌いです。親とどうつき合えばいいんでしょうか？

群馬県　アドルフ林　15歳

**択**　はじめに言っておくけど、親はべつにキミが憎いわけではないぞ。キミのことを心配して、そんなことを言ってしまったんだと思う。まあ、キミにしてみれば友人をバカにされたんだから、頭にくるのはあたりまえだよね。しかし、親がそう思っているんだから、しょうがないよ。自分の親はそういう人なんだと思って、あきらめるしかないな。なにせ、子は親を選ぶことはできないんだからね。

**人生には選べる道も選べない道もあるぞ！**

## 獣神に訊け！

キミの悩みを獣神ライガーが断つ！恋のことでも勉強のことでも、あの悩みでもオーケー。あて先はファミ通編集部ライガー係だ。いろんな相談を待ってるぜ!!







# AZUSA SENOU

# 瀬能あづさ



Photo／SEISAKU NAKAMURA

スタイリスト／佐藤千木




『Crystal Eyes』っていう題を決めるまえから、スタッフのみなさんと打ち合わせして、どういうアルバムを作ろうかっていうところから始めました。クリスタルって、見た目はすごくきれいなんだけど、本当は石だから落としたりすると割れちゃうし、もろい物ですよね。そういう部分が私のなかにもあるんじゃないかっていうことで、私の強さとか弱さとかをアルバムで出せたらいいなって思って作りました。



AZUSA SENOU





**AZUSA SENOU 1st ソロコンサート**

8月26日　愛知厚生年金会館
（セントラルミュージック ☎052・201・2252）
28日　大阪厚生年金会館
（キョードー大阪 ☎06・345・2500）
30日　千葉県文化会館
（レック ☎03・3585・9999）

●ファーストアルバム「Crystal Eyes」




①Crystal Eyes
②君の翼〜だいじょうぶだから〜
③ノーと言えない
④今日、決めたコト
⑤もう泣かないで
⑥土曜の夜にRainbow
⑦凍えるSympathy
⑧見つめていても
⑨愛になりたい
⑩君と歩いてく

●ポニーキャニオン／発売中／3000円[込]

# アイドルウイークリー

## HOT NEWS

### "冬の時代"はもう終わり、アイドルの時代がついに復活!?

8月28日発売のビデオ『ジュブナイル・フィリーズ』は、"冬の時代"といわれているアイドル界を変えてくれる、そんな1本なのだ。内容は女のコの成長をかいま見ることができる、オムニバス形式でつづられている。

出演者はおてんばな妖精って言葉がぴったりの、つぎの8人。今村雅美、山口リエ、遠山景織子、千葉麗子、鈴木蘭々、伊藤亜寿香、荒川浩映、かのこ。この12歳から17歳までの女のコは、昨年から今年にかけてCF、グラビア、ドラマなどでデビューした、ダイヤモンドの原石のようなコたちなのだ。

キミたちの視線、応援によって、彼女たちはますます輝くはずだ。このコたちが、これからのアイドル界をつくっていくことになるかもしれないぞ。ビデオはジェイ・ブイ・ディーから、60分、12800円で発売!




⬅8人のプロフィールつき下じきを20名にプレゼント! はがきに住所、氏名、年齢を明記してファミ通編集部下じき係まで送るべし。



⬅昨年の"国民的美少女コンテスト"グランプリの今村雅美ちゃん。まだ12歳!



➡ファミ通5月8・15号に登場した山口リエちゃん。とってもフルーティー。



➡おなじみプリンセス・メイこと千葉麗子ちゃん。『スト2』がほしいんだって。

## IDOL PICK UP

### 3Mに続くのはこのコに決まり! ウワサのCMガール、小林由美恵





なぜかJAROのCMが、いま大評判。となれば、このCMに出演している小林由美恵ちゃんに迫ってみるっきゃないね。

――あのCMの評判はどんなもん?

**由美恵** みんな笑ってます(笑)。やっぱりアノ歌が。

――いままでの、ゴク楽ビデオのCMとかにくらべて、イメージ違ってたけど、みんな由美恵ちゃんだってわかってくれた?

**由美恵** だってアレ、声が私でしょ(注:由美恵ちゃんの声は山瀬まみに似た鼻がつまったような声なのだ)。すごい練習したんですよ、あの歌。うまく歌えなくて、音階とか変えていただいて、やっと現在放送されているようになりました。

――でも、かわいく撮れてたよ。そういえば、チェッカーズのフミヤさんがあるテレビ番組で「ビデオのCMで、ラクダに乗ってる女のコがイイ」って言ったの知ってる?

**由美恵** 聞きました。うれしいです。

――フミヤさんってタイプ?

**由美恵** カッコイイですよね、やっぱり。

――どういう男のコが好き?

**由美恵** きちんとしてる人。

――というと?

**由美恵** 私、すごいヌケてるでしょう(笑)、だから。

――よーするに、テキパキしてる人ね。

**由美恵** そうそう。で、自分もそうなれればいいなあって。

――じゃあ、お休みの日はそういう人とデートしたい、と。

**由美恵** いまは、受験生だから勉強してますけどね。

――予備校に通ってるの?

**由美恵** はい。月曜から金曜まで。

――ドラマのお話も来てるそうだけど、今後の活動は?

**由美恵** 女優を目指してがんばります。応援してください。

――アレ? 歌は?

**由美恵** 聴きたくないでしょ?

――そんなことないよ。

**由美恵** そうですか? でもやらないよーだ(笑)。



⬅早稲田の文系を目指して、某予備校に通っているらしいぞ。勉強がんばってね。



●小林由美恵(こばやし ゆみえ)
昭和49年1月29日東京都生まれ
身長:162センチ 血液型:O型
B84—W59—H85 特技:水泳
おもな出演CM、ポスター:栃木銀行、JR青春18きっぷ、ソニーゴク楽ビデオ(お風呂編、オフィス編、ゴクラクダ編)、花王ソフィーナ、明治製菓デリシャスグミ、マクドナルド(青春編)、JARO
まだ受験生なので、年内のドラマ出演はナシ。来年の春以降に期待!
レターのあて先
〒106 東京都港区六本木6-4-8-508
トヨタオフィス 小林由美恵WF係

# 3週連続 日記でパリジェンヌ

市川、大宮ではあいちゃんのモノマネが見られなくて、残念だったね。



## ribbon 佐藤愛子の巻 vol.3

◎月×日
今日は、7月12日から始まる私たちのライブ、マジカデ・ミステリーツアーのリハーサルが終わったあと、同じ事務所の大先輩タモリさんと、私たち3人とスタッフとで夕食をいっしょに食べに行った。
私もまえに何度か行ったことのあるイタリア料理のレストランで、ラザニアがとてもおいしいところ。そこで、うそ中国語といえば天才とまで言われているタモリ大先生に、コツを教えてもらいました。たとえば、〝机〟という日本語も立派な中国語になるらしく、机→つぅーくぅーいー、というふうに。ほかにもいろいろ教えていただき、笑いっぱなしの夕食会だった。

◎月□日
今日は、この夏に行なわれるミュージカル、『大草原の小さな家』のイメージソングを私たちribbonが歌うので、さっそく顔合わせというか、記者会見のようなものに行った。私たちは記者会見というのは初めてで、きっとまわりの出演者のかたがたは、きらびやかな衣装でいらっしゃるのだろうと思い、3人おそろいの色あざやかな花柄のワンピースでばっちりきめていったら、まあ場違い！　普通のおけいこ場のようなところで、出演者のみなさんは普通のお洋服。イメージソングを歌う私たちがやたら目立ってしまいました。まあ、たまにはありますよね、こういうこと！

○月△日
今日は、年に一、二度しかない水泳大会。ごぞんじのかたもいらっしゃるかもしれませんが、去年私たちribbonが水泳大会に初めて出演したとき、私は恐怖の高飛びこみに出ました。最初、マネージャーさんに「愛ちゃん、飛びこみだけど平気だよね」と言われ、テレビで何度か見たことあるけど平気だなと思い、オーケーを出しました。でも、当日になって実際にやることになったら、足と手がガタガタふるえ状態。けっきょく、水泳大会始まって以来の、なかなか飛びこめない最高新記録を出してしまいました。
今年は、去年もみんなに迷惑をかけてしまったし、飛びこむしかないときもに命じ、3分もしないうちにすぐ飛びこめてほっとしました。

☆月⁂日
今日からツアー。頑張るぞ！





●さとうあいこ　'73年10月22日生まれ
身長158センチ　体重43キロ　B型
●9月2日発売の新曲「"S"ENSATIONAL WIND」はサッカーJリーグ、清水FCエスパルスの応援歌。ハーフタイム中に、ribbonちゃんがこの歌を歌う、というイベントも予定されているそう。サッカー場へGO！

**今週のキーワード ン**

キーワードを3週分つなげると、ある言葉になります。はがきに完成した言葉、住所、氏名、年齢を明記して、ファミ通編集部パリジェンヌ係まで送ってね。10名様に、ribbonのサイン色紙をプレゼントします。

●ファンレターのあて先　〒150-91　東京都渋谷郵便局私書箱76号　オフステーション内〝ribbonファンクラブ〟佐藤愛子WF係

## CM GIRLS 浅川千裕

### キミと手をつないでデートしてみたい！



初めてのデートって緊張して、なかなか手をつなぐこともできないもの。しかたないから、砂浜についた彼女の手型に手を合わせてみたり、聞こえないくらいの声で「好きだよ」って言ってみたり。と、こんなシチュエーションで、中学生カップルのさわやかさが出てたS＆B〝5/8チップス〟のCM。このCMに出演中の浅川千裕ちゃんをピックアップしてみたぞ。
元気いっぱい少女の千裕ちゃん。学校の球技大会で男のコに、「5/8チップスがんばれよ」と声をかけられたそう。友だちにも、あのCMは好評だったみたいだね。好きな男のコのタイプは「芸能人でいうと、柴田恭兵さん。音楽が好きな人がいいですね」とのこと。
お休みの日は「友だちと遊びに行ったり、猫と昼寝したり」、という千裕ちゃんからのメッセージ！「とにかく一生懸命やることが一番大切だと思ってます。みなさんも、千裕を応援してくださいね！」
このCMの秋、冬バージョンもすでに撮影を終えたそう。はたしてふたりは手をつなぐことができるのか？　楽しみに待っていよう。




●浅川千裕(あさかわ　ちひろ)
昭和53年11月10日東京都生まれ　13歳
身長：147センチ　体重：39キロ
レターのあて先
〒151 東京都渋谷区千駄ヶ谷5－15－2
大賀ビル301
ウィングス・ジャパン
浅川千裕WF係




# GOODS

ロンゲストな夏休みもあと残りわずか。へーイ、宿題はもう終わらせたかーい。ホント、宿題ってめんどう。面、胴といえば剣道だけど、県道といえば道だ。とにかく終わらせていない宿題は、友だちに見せてもらおう。なーんて安易な考えを持っているキミ、あまいあまい。ベリースウィートだぜ。当然、友だちもキミに宿題を見せてもらおうと思っているハズ。これも次号予告……いや自業自得だ。

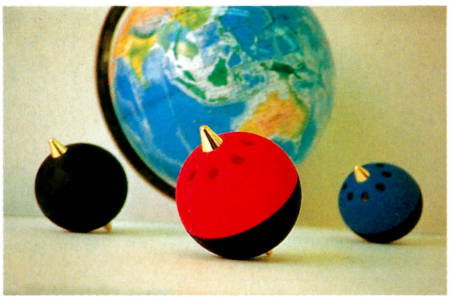


⬆ゴミゴミした都会のなかでほっと一息つきたいときには、このインテリアグッズがおすすめ。照度の変化に対応する光センサーが内蔵されていて、照度が暗くなると蛍のおしりが静かに30秒間点滅を繰り返すのだ。この蛍のほかにも、鈴虫や蛙が鳴くタイプもある。部屋のなかで自然が楽しめるぞ。●**リトルウインド(蛍の光) 2500円　タカラ　☎03・3546・1914**



⬆車載用DC12ボルトと家庭用AC100ボルト、両方の電源に対応するVHSビデオプレーヤーなのだ。横幅270ミリ、高さ95ミリ、奥行き355.5ミリのコンパクトサイズ。しかもキャリング付きなので屋外への持ち出しも簡単。テープを入れれば自動的に電源オンの再生スタート。●**ポータブルVHSビデオプレーヤー(再生専用) HV-E202　34000円　アイワ　☎03・3827・2370**



⬅フランスから直輸入の高級天然香料を使用した家庭用の芳香・消臭剤なのだ。洗練されたインテリア性の高いデザインなので、インテリアとしても楽しめるぞ。本体カラーは写真の3色。詰め替え用(800円)の香りのエッセンスは全部で4種類だ。●**香り貴族-Q　各2800円　ナガオ　☎0862・24・4461**



⬆アウトドア派にピッタリの腕時計、ベガ・OXYフィールドシリーズに新製品が登場。写真上と下のタイプは24時間計つき。写真中央のタイプは月齢表示が付いているのだ。●**写真上、下：クロノタイプ　各17000円　写真中央：月齢タイプ　12500円　シチズン時計　☎03・3342・1232**

## 今週の VERY GOODS

### 超小型のマイクロカセットレコーダーだ

スピーカー内蔵でオートリバース機能付きのマイクロカセットレコーダーとしては世界最小の、オリンパス パールコーダーL400。長さ73ミリ、幅52ミリ、厚さ20ミリ、本体重量90グラムという超コンパクトサイズなのだ。しかも見やすいLCDディスプレーを採用しているので、カウンター表示、作動状況がひと目で確認できるぞ。また、専用の超小型リモコンを使えば、離れた位置からの録音、停止、再生などの操作が自由自在にラクラク行なえるのだ。デザインも丸みのあるハイセンスなデザイン。マイクロカセットレコーダーのイメージを一新させた一品なのだ。




➡単4型電池1本で約5時間の録音が可能。●**パールレコーダーL400　38800円　オリンパス光学工業　☎03・3208・5501**



⬆『ストⅡ』の春麗がフィギュアになったぞ。素材はウレタン樹脂製なのだ。●**『ストリートファイターⅡ』春麗1/6フィギュア　4800円　ボークス　☎075・955・5899**

# LEISURE

## アウトドア・4WD大好き人間の秋のお祭り！ 第17回ジャパン・フォーフォイラーズ・ジャンボリー

アウトドアでおもいっきり遊んでみたい、なんて人におすすめしたい、第17回ジャパン・フォーフォイラーズ・ジャンボリー。誰でも参加できる年に1度のキャンプイベントが9月12日、13日の両日に渡って静岡県の富士スピードウェイにて開催される。目玉のオフロードレースは、車種別に7つのクラスに分かれ、2日間かけて行なわれるトーナメントだから予選から決勝まで、迫力ある走りをたっぷり楽しめる。

遊びながら、気軽にアウトドアの楽しさを体験してみよう。

入場料は2日間通しで、ひとり4000円、12歳以下は無料。



⬆ベッドレースは車輪付きのベッドを4人が手で押してゴールに早く着いたチームが勝ち、というとてもかわったレースだ。

⬇夕方になると行なわれるマッドボギン。深い泥沼を自慢の愛車で走り抜ける！　途中で沈んじゃうクルマもあって場内大爆笑。






⬆会場内では、アウトドア・4WD用品のバザールも開催される。思わぬ掘り出し物もあったりして、見ているだけでも楽しい。



⬆メインイベントのオフロードレース。猛スピードで土煙を上げながらドリフトしたり、ジャンプしたりする。真近で迫力の走りを観ていると、ふだんのストレスがふっとぶぞ！

### アクセスデータ＋α




詳しい問い合わせは、日本四輪駆動車協会（JFWDA）☎03・5381・7650



⬅もとは4WDフリークの人々がはじめた小さな集まり。年々ファミリーキャンパーの参加が増えて、去年は1万2千人もの人々が参加した。

# EAT




⬆めずらしいスイカ風味のキャンデー。なかにソルビトールパウダーが入っている。●冷やしスイカ　180円　カンロ　☎03・3950・8121

➡イタリア産の無農薬トマトを使用。
●まっかなトマト
100円　東洋製酪
☎03・3264・4426







⬅凍らせて食べる新感覚のグミ。もちろん、そのままでもオイシイぞ。ユーモアあふれるネーミングもヨイ。●凍ってもグミ　180円　カネボウ　☎03・5411・3640

⬇NASA公認アイス。●アストロノート800円　A・Gインダストリー　☎06・303・8001




## へんなお菓子大集合

普通のオヤツにはもうアキた！そんなキミには一風変わったアイデアお菓子がオススメ。エッ？こんなのも!?　と、驚いちゃう商品も売られているのだ。なぜ、どうして、と考えながら食べてみよう。奇抜な発想が生まれるかも？

### EATあらかると

バブル崩壊後、お母さんたちのサイフの口は固くなった。かつての高級指向商品では、売れなくなったのが現状だ。いまお菓子メーカーは、駄菓子屋時代の子供の目を引きつけるものをテーマに、アイデア商品の開発に全力を尽くしているのだ。

# SCHOOL

## 情報 キャンプをとおして地球を再認識

キミは、地球元気村というアウトドア教室を知ってるかな？　これは、山梨県早川町の廃校と屋外を舞台に、４ヵ月に一度開催されているもの。土日の２日間を使って、野宿したり自炊しながら屋外での遊びかたを教えてくれるというこの学校が、毎回200名もの受講者を集めるほどの人気ぶりなのだ。

この教室は、世界的にも有名な冒険家である、風間深志氏が友人たちに呼びかけてはじめたもの。ちなみに、風間氏は世界初のバイクによる南極・北極大陸横断をなしとげた人だ。講師には、各分野の第一人者たちが顔をそろえていて、作家の椎名誠氏や倉本聰氏、ニュースキャスターの西山透氏、音楽家の宇崎竜童氏など、その数は約40名におよんでいる。

たくさんの講師がいるだけに、授業の内容も多彩だぞ。ちょっと紹介すると、キャンプ、カヌー、登山、バイク、釣り、音楽、文学、天文学、演劇、カメラ、農業、料理、工作、映画鑑賞……。ありとあらゆる分野にわたっていることがわかるよね？

では、その授業風景を見てみよう。まず土曜日、元気村にやってきた受講者は受付をすませ、午後６時から行なわれる開会式に出席する。そのあと、それぞれが希望するクラスに行き、７時30分から８時30分まで授業を受けるのだ。

授業が終わったらコンサートやディスカッションを楽しんで、眠りにつく。翌日の日曜日は朝から屋外に出て、昨日学習したことを実際に体験する。たとえば川釣りの授業を受けているなら、１日目の土曜日には教室で針や糸などのしかけについて学び、２日目の日曜日に実際に川にでかけていって、魚を釣ってみる、という具合だ。

自然のなかで思いきり遊び、地球のありがたさを実感することが、この地球元気村のテーマ。元気村のテーマ曲である『地球は元気』のなかのこんな一節を見てもらえば、雰囲気がわかってもらえるはず。

「風吹け　雨降れ　陽よ昇れ　陽よ沈め　すべてが生きてる　地球は元気さ　大地が嘆けばぼくらも悲しい　裸足で野原を　地球は元気さ」

自然が破壊され続けているいま、誰もそのことを実感できないのは、ふだんから自然とつきあわず、そのす晴らしさを知らないせいかもしれない。部屋のなかで頭で考えるだけじゃなく、自然のなかで遊ぶことがどんなに楽しいかを、キミも体験してみたら？

次回の元気村は、11月７、８日に開催される予定。内容は、竹・つる細工教室、こんにゃくづくり教室などの６つ。参加費は2000円プラス材料費のみだ。

⬇手づくり楽器教室の様子。問い合わせは、地球元気村事務局☎03・3205・3894まで。





⬅屋外生活入門の授業に、大人も子供も熱心に聞き入る。

## 健康 イビキは体の危険信号

本人は気付かないけど、寝ているあいだに他人に迷惑をかけてしまうイビキ。じつは、他人だけじゃなく自分の体にも負担をかけているのだ。まず、イビキは口を開けているときにかくものだから、口からのどにかけて乾燥しやすくなり、風邪をひきやすくなる。

また、鼻からのどにかけての通路が狭いこともイビキの原因のひとつ。この場合は、肺に送られる空気の量が減り、軽い酸欠状態になってしまう。その結果、体の疲れが取れず、起床後も眠くてしかたがない、なんてことが起こるのだ。さらに、イビキは高血圧や心不全を引き起こすこともあるそうだ。たかがイビキなんて言ってると、たいへんなことになるかも？

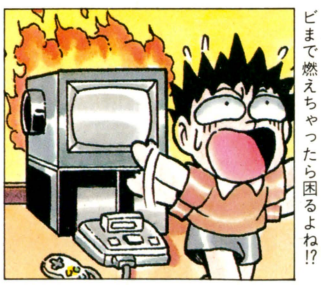



⬆うるさいイビキをかく人は、体のどこかに悪いところがあると思っていい。

## 社会 テレビが燃える？　日常製品が危ない

オートマチック車のブレーキが急に効かなくなったり、見ていたテレビが火を吹いたり……。日常製品を使っていて、こんな事故にあった人がたくさんいるのだ。国民生活センターが発表した、〝昨年１年間で実際に事故を起こした、または事故の可能性が十分にあった商品〟はなんと1921種類！　ただし、事故にあっても届けない人も多いので、実際にはもっと多くの危険な商品があるはずだ。

まあ、なかには使いかたに気をつけていれば防げる事故も多いから、商品の取り扱い説明書くらいは読むようにこころがけようね。



⬅思わず燃えるゲーム。でもテレビまで燃えちゃったら困るよね!?

**募集**　流行や問題、話題を教えて！　採用者には1000ガバスをプレゼントするぞ。ファミ通編集部スクール係まで送ってね。あて先は186ページにあるぞ。

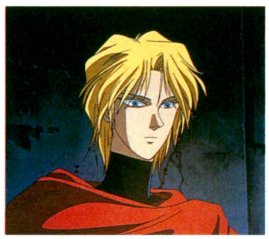
# ANIMATION

## 鮮烈の近未来アクション!!
## 人気コミック『OZ』がアニメになる!!

現在、3巻50万部の売上を誇る、月刊LaLaに連載された『OZ』が、ついにアニメになった。原作は樹なつみ。アニメ制作は『ロードス島戦記』で定評のあるマッドハウス。音楽は『地球大紀行』の吉川洋一が作曲している。

1990年10月15日、一発の誤爆によって第3次世界大戦が引き起こされ、世界は壊滅状態に陥った。文明は滅び、生き残ったのは全人類の40パーセントだけだった。そんなか、大国のひとつ、サンレイトの名門エプスタイン家の末娘フィリシアは、行方不明の兄、リオンを捜すため傭兵であるムトー軍曹の協力を得る。だが彼女たちの前に現われたのは、リオンに作られたサイバノイド、1019（テンナインティーン）だった。彼はフィリシアを連れて、超科学都市ＯＺへ戻ることが使命だという。リオンの目的とは？　ムトーたちはぶじにＯＺへたどり着けるのだろうか？

●(株)ビクター音楽産業　35分/8月28日発売/6800円



⬅マスターのフィリシアにしたがう1019。彼はOZへの道先案内人なのだ。



➡生体工学の博士号を持つフィリシアと傭兵のムトー。ふたりはOZを求めて危険な旅を続ける。



⬆フィリシアを捜し、じゃまをする兵士を殺す1019。戦闘用サイバノイドだ。




➡サンレイト国の天才傭兵ムトー。彼はフィリシアに雇われ、脱走兵としてふたりに同行する。

©樹なつみ・白泉社(LaLa)/ビクター

## [ DATA CATCH ]

### 『プラレス3四郎』LDに

あの「セットアップ！」というセリフとともに柔王丸が帰ってくる。『プラレス3四郎』が全37話のＬＤで登場だ。原作は牛次郎と神谷みのるのコンビで、週刊少年チャンピオンに連載されていた作品。テレビアニメ版はイラストレーターのいのまたむつみがキャラクターデザインとして参加。ほかにも現在活躍中の有名アニメ制作スタッフが多数参加しており、現在でも人気のある作品なのだ。

ストーリーを簡単に紹介しよう。

プラモデルと超LSIが合体したプラレスラーを戦わせるプラレス。シミュレーションゲームの確立をめざすホビー派と、勝つためには手段を選ばない武闘派。このふたつの流派が争うなか、主人公の3四郎は、愛と勇気と力が一体になって初めて意義がある三身一体派として戦ってゆく。プラレスの技術を義手や義足の開発に役立てようとする少年の成長を描いている。●タキコーポレーション/10月25日発売/予約締切8月31日/7040円[込]




⬆モニターを見つめる3四郎と今日子。今日子もプラレスラー使いのひとりだ。

©秋田書店・東宝・旭通信社

# ITEMS

## アイデア次第で楽しさ倍増!!
## 実用的なユニークマーカーで遊ぼう!!

おもしろいマーカーでオリジナルグッズを作ってみないか!!　描いた絵が、ムクムクとふくらんでくるものや、書いた文字が消えてしまうものなど、いろいろあるぞ。

とくに、ふくらむマーカーは遊べる用途が広い。誕生日カードやオリジナルのポストカードを作ったり、Ｔシャツの絵柄を自分でデザインすることにも使えるよ。

### ●FASHION ADVICE

無地のＴシャツにイラストなどを描くときは、元にする絵を用意するといいぞ。Ｔシャツの生地は薄いから、元絵を下に敷いて透かして写すと楽だ。下から光を当てることができれば、もっと写しやすい。ほかに、トレーシングペーパーを使って写す方法もある。また、帽子などの立体的なものは、描きやすいつばの部分を先に描いてから、帽子をたたんで写せばいい。あとは、インクの量を調節して描いてみよう。




➡洗濯しても、にじんだり色落ちしない。色は蛍光色を含む全18色。細書き用もある。
●布描き用マーカー　筆ペン太書き　1本350円

➡書き込んでも3～7日で消えるから、なんどでも利用する地図に便利。
●マップマーカー　1本500円

⬅ドライヤーなどで熱を加えると、描いた絵や文字がモコモコとふくらんでくる。●ふくらむマーカー　1本200円

●マービー化工　☎03・3862・1041

# CD

## TMN
## COLOSSEUM I.II




初めてのライブアルバムは2枚同時発売という大ボリューム！'85年から'92年までのベストテイクを集めている。『Ⅰ』は、CAROL組曲を中心に構成。ストーリー性が高く、ファンタスティックだ。『Ⅱ』はパンキッシュなナンバーからバラードまで、バラエティーに富んだ構成になっている。来年までの活動休止がちょっと残念だ。

●EPICソニー/発売中/各2500円[込]

## JUN SKY WALKER(S)
## ONE




全16曲、どこを聴いてもビートにあふれた、初めてのベスト。エネルギッシュな演奏とすばらしいメロディーに注目っ！

●トイズファクトリィ/発売中/3000円[込]

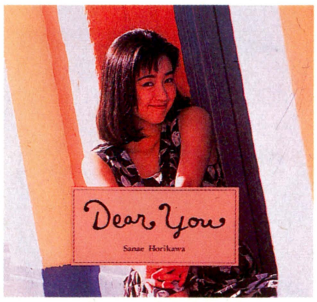
## 寺田恵子
## Body & Soul




元SHOW-YAのボーカルが長い沈黙を破ってソロデビュー。透明感のある歌声で、以前よりも幅広いサウンドに挑戦。

●BMGビクター/発売中/3000円[込]

## 堀川早苗
## Dear You




いままでのシングルと、自ら作詞をした『あの頃に…』などを含む11曲入り。少し鼻にかかった声が、飾らなくてカワイイ。

●ポニーキャニオン/発売中/3000円[込]

## 杉本理恵
## Heal Ring〜やすらぎの指輪〜




メルヘンチックな曲調やエスニックな香りなど変化に富んだ曲調のアルバム。哀愁を帯びた理恵ちゃんの歌声が耳に残る。

●キングレコード/発売中/3000円[込]

## コナミ矩形波倶楽部
## エスパードリーム めもりあるべすと




『エスパードリーム2』全37曲と『エスパードリーム』全12曲を収録。さらに、『2』のテレビCM用BGMも収録されている。

●キングレコード/発売中/1500円[込]

## 松尾早人/すぎやまこういち
## サイバリオン




スーパーファミコン版のBGM全12曲をフルアレンジで収録。各楽器のパートがしっかり構成されており、音楽性が高い。

●東芝EMI/発売中/2500円[込]

# VIDEO

## CoCoコンサート'92 春はCoCoからファイナル




武道館ライブを収録した2巻組。瀬能あづさの卒業発表の場面では全員涙、涙。

●ポニーキャニオン/131分
発売中/8500円[込]

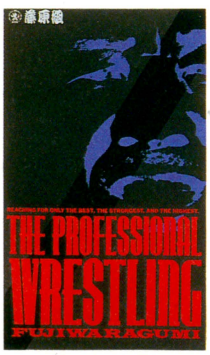
## マジカル頭脳パワー!!




劇団によるVTRクイズと新作をビデオに収録。キミも〝あるなし〟に挑戦しよう。

●バップ/55分
9月4日発売/3800円[込]

## ザ・プロフェッショナルレスリング 藤原組




けっしてテレビでは見られない藤原組の技の数々。旗揚げ後1年間の活動を公開。

●キューン・ソニー/115分
発売中/9800円[込]

# BOOKS

## フジテレビ出版
## たけし・逸見の平成教育委員会




実際に出題された試験問題集。キミは解けるか？

●フジテレビ出版/1100円[込]

## 南山宏
## ちょっと不思議な話

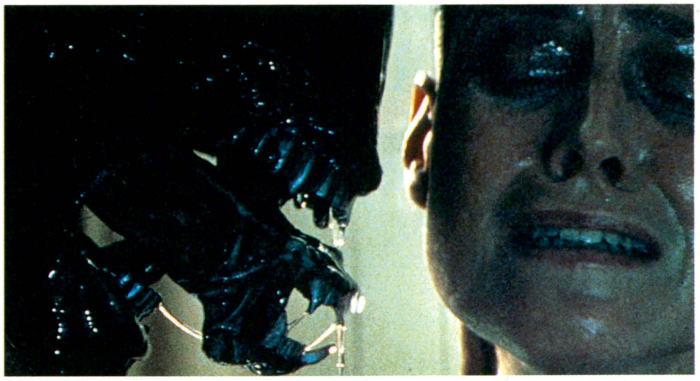



現実に起こった超常現象を、世界中から335話収集。

●学習研究社/870円[込]

# MOVIE

## リプリーとエイリアンが3度目の死闘 最終戦の舞台は辺境の囚人惑星だ!



⬆エイリアンに襲われる寸前のリプリー。しかしこのあと意外なことが……。

『エイリアン』では大宇宙の恐怖、『エイリアン2』では怒濤のアクションと、毎回違ったアプローチを見せ、テンションの高い作品を送り続けてきた『エイリアン』シリーズ。はたして『3』はどうなっているのか? こりゃ、ファンとしては気をもむところだ。だって、もうすべてやりつくしちゃったような気がするし、今回の監督デビッド・フィンチャーはMTV出身で、これが劇場用の初監督作品っていうんだから……。

で、一抹の不安を胸に観てきたんですねえ。しかし、これが思いのほかいいのだ。少なくともフィンチャーがいままでにない『エイリアン』を作ろうとしている心意気がじゅうぶんに伝わってくる力作に仕上がっていたのだ。

なんたってスゴイのは、今回のエイリアン。とにかくす速く動き回るのだ。大きさもかなり小型になっていて、まるでクモのように天井、床を問わずに、縦横無尽に動きまくる。なんでも今回のSFXは、人形劇などでよくあるような操り棒で動かすパペットを使用しているらしいのだが、そんな古典的技術とは思えないほどの滑らかさ。おまけにエイリアンから見た映像というものまである。これは色はアンバー色(茶色っぽい色)で画面の上下が圧縮されているというもの。ヤツがす速く動くので、それに合わせてキャメラも上下左右ガンガン移動する。この映像はかなり効く。こんなショットは見たこともなかった。この映像だけで、私は満足してしまったのだ。

そこで問題になるのがストーリー。舞台になるのは男だけの囚人惑星で、みんなスキンヘッド。囚人だから当然武器もなし。そこにリプリーがエイリアンともども不時着する。さあ、どう戦うのか?

これが今回の柱になっている。たしかに設定としてはおもしろいんだけど、フタを開けるとイマイチ説得力に欠けるのも事実。しかし、それを補うだけの映像の美しさ(さすがMTV出身の監督)と、シリーズ中最高といえるSFXがある。

リプリーを10年以上演じ続けてきたシガニー・ウィーバーも、ラストを感動的に決めてくれる。度重なる監督変更や脚本の変更など、制作過程で困難を極めたというウワサを聞いているから、よくぞここまでまとめあげた、と拍手を送ってあげたい作品であります。

**渡辺麻紀**



⬆炎のなかに浮かび上がるエイリアン。今回のエイリアンは、なんと犬型なのだ。



➡この惑星には宇宙ジラミがいるので、みんなスキンヘッド。なんとリプリーも……。

**エイリアン3**

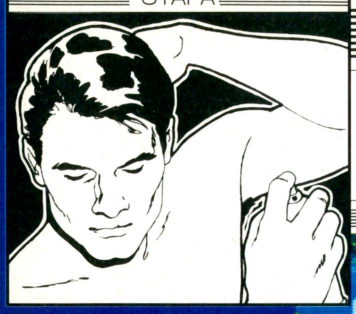
20世紀FOX配給/8月下旬公開

## しまった!! 延々と強制スクロール アニキーズ シンコ 当時の『エクゼドエグゼス』の巻




ファミ通が責任編集したゲーム年鑑という本が発売されている。当時、家で『ゼビウス』がやりたくてファミコンを買った僕にとって、この本の'83〜'86年の巻は、たまらなくおもしろい。あのころは、ほかに家庭用ゲーム機を持っていなかったし、発売されるソフトの本数もいまと比べるとかなり少なかったので、ひとつのゲームを本当に一生懸命やった気がする。それゆえかどうかは知らないが、強く印象に残っているゲームもいっぱいある。このころヒットしたゲームの続編がいまだにゲーム業界の未来をしょって立ってたりするのも、なんだかなぁという感じだが仕方のないことなのかもしれない。現在まで影響を及ぼすゲームが数多く発売されるなか、「オマエみたいなゲームだけには二度とお目にかかりたくない」というか……買った自分が悪いんだけど、『エクゼドエグゼス』っていうゲーム覚えていますか? 全99面あるたてスクロールのシューティング。「オマエは99回同じ面をやらせるつもりか!!」と言うような……思い出すだけでもだるーいムードになりますよ、まったく。そのころよく聴いていた曲で、当時を思い出すっていうのがあるでしょ? それと同じことがゲームでも言えるよね。中古屋で偶然見つけた『エグゼドエグゼス』をつい買っちゃって、家でやってみるとやっぱり殺したくなるとかね。とにかくゲーム年鑑はいい。くれ。全部。**(ボーズ)**

STAPA



# アーケード ウインドーズ3.0

# Arcade Windows 3.0

## DFATH MATCH

家庭用ゲーム機と業務用機との差もあまりなくなった。だが銭を入れて一瞬の仮想世界を味わうおもしろさは家庭用機にはないのだ!!　行け行け業務用!!　入れよ銭!!

### COMMENTS

業務用機ではMVS、家庭用機ではネオジオでおなじみのアルファ電子から過激な格闘ゲームが登場。その名も『ワールドヒーローズ』。8人の強豪たちが世界最強を競って世界各国で戦い抜く。各選手にはもちろん必殺技もあり、デスマッチステージでの壮絶な対戦もイカス。思わず熱くなってしまうゲームなので、いますぐ銭持ってゲーセンにゴー!!　ほれ行け!!

### MAIN SCREEN



### TITLE



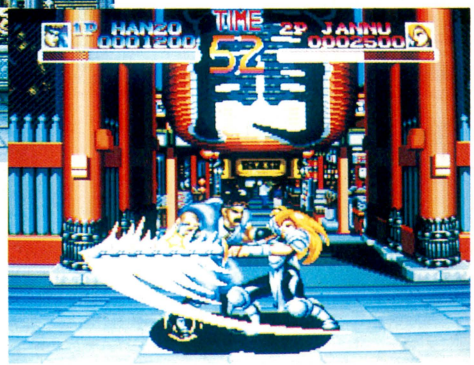

## 超過激な対戦型格闘技ゲーム登場!!

このゲームには2種類のゲームモードがある。ひとつは8人の強者が実力を競いあうノーマルモード。このモードでは好きなファイターを選んで対コンピューターもしくは対人間で戦える。いわゆるふつうの対戦モードなのだ。

もうひとつはさまざまな仕掛けがあるステージで死闘をくり広げるデスマッチモード。デスマッチのステージは全部で9種類ある。なお、操作方法や対戦条件はノーマルモードと同じ。つまり、ステージに各種の恐ろしい仕掛けがプラスされたモードなのだ。

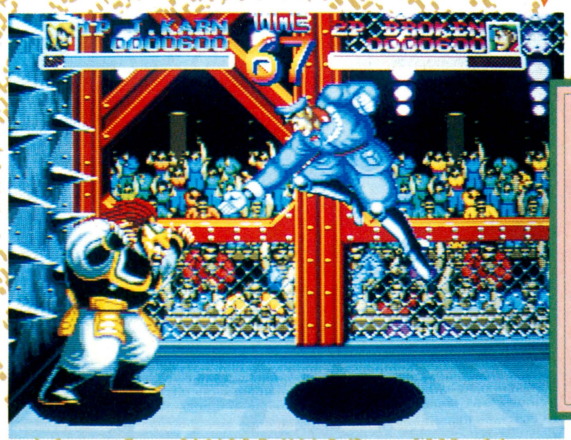


### ワールドワイドに「いわしたろか!!」



⬅⬇世界各国未来過去で過激な戦いが行なわれる。勝つのはあんただ。ほれ必殺技を出せ。

### 世界各国で「いてこませ!!」



痛そーなデスマッチ対戦付きなのよね

### デスマッチは全9種類!

| | |
|---|---|
| 電流 | ロープに電流。触れれば感電必至。 |
| 火炎 | リング炎上。過激高温爆裂大乱闘。 |
| 地雷 | 地雷踏み踏み大爆発。思わず絶頂。 |
| オイル | 足場悪い油地獄。悶絶オイル責め。 |
| 針壁 | 左右壁に太いトゲ。刺さって失神。 |
| 電流オイル | ヌルヌルのビリビリで悶えて絶叫。 |
| 針壁オイル | すべって刺さって一気に昇天する。 |
| 電流爆破 | 爆発電撃地獄。過激な責めに痙攣。 |
| 髪切り | 仕掛けなしだが負ければハゲに。 |

# 8人の強者が世界最強を賭けて3本勝負!!

このゲームでとくに注目したいのが8人のファイターがそれぞれ持っている必殺技だ。各ファイターには2種類から3種類の必殺技がある。必殺技のバリエーションは多く、地味なものではラリアット、過激なものではミサイル攻撃や火炎放射などもあるのだ。おおよその戦闘は必殺技の使いかたで決まる。ここではいくつかの必殺技を紹介するとともに、全ファイターのプロフィールと必殺技を一挙に公開してみることにする。

## 忍法風輪華斬!!



⬇ロシアステージでフウマの忍法風輪華斬が決まった瞬間。

## 必殺技もアル!!

⬇ジャンヌ対フウマ。紅一点ジャンヌの必殺技オーラバードが出た。派手。



## 力と力のぶつかり合い!!



⬆ドイツステージで戦うブロッケンとJ・カーン。ブロッケンのグレネードランチャーが炸裂。

⬇地雷デスマッチ。画面下に見える地雷に触れると、一挙大爆発間絶失神昇天だ。



## アクセルスピン!!



⬆モンゴルステージ。ラスプーチンの必殺技アクセルスピンが決まった瞬間だ。

⬇J・カーンの必殺技モンゴリアンダイナマイト。なんか人間業とは思えませんねえ。



## モンゴリアンダイナマイト

## 切り抜けば役立つかも……

# 登場人物データカード

●NAME……ハンゾウ
●AGE/SEX……25歳／男性
●COUNTRY……日本

日本最強と目される伊賀忍法の頭目であるファイター。最強という言葉にあこがれ、決して己を過信せずにいつも修行に励んでいる。鍛え抜かれた己の体を武器にして最強を目指している。

**必殺技**……レバー下→右→Aボタンで手裏剣のような烈光斬。レバー右→左斜め下→右斜め下→Aボタンで龍の上ぼる光龍破。レバー左斜め下→下→左斜め下→左→左斜め上→Bボタンで全身を刃物にする最強の必殺技、忍法光輪渦斬を出す。

●NAME……フウマ
●AGE/SEX……25歳／男性
●COUNTRY……日本

伊賀忍法軍団と双璧をなす風魔忍者軍団の頭目。生まれながらの才能を活かし負け知らずでいたが、19歳のとき初めてハンゾウに倒された。以後、ハンゾウを倒すため修行を続けてきた。

**必殺技**……レバー下→右→Aボタンでカマイタチのような烈風斬。レバー下→左斜め下→右斜め下→Bボタンで火炎破。レバー右斜め下→下→左斜め下→左→左斜め上で竜巻を作り出す忍法風輪華斬。火龍破はフウマの光龍破と同じ。

●NAME……ドラゴン
●AGE/SEX……26歳／男性
●COUNTRY……中国

中国の歴史のなかで最強の格闘家と呼ばれるほどの実力の持ち主。映画スターになるのが夢で世界各所で戦ってきたが、本当の自分の力を知りたくなりこの戦いに挑戦したという。

**必殺技**……Aボタンを連打することで、音速で強拳をなん発も繰り出す百烈拳を出す。レバー左→右→Bボタンで、ドラゴンの気をまとったジャンプキックを出す。必殺技はふたつしかないが、どちらもわりと簡単。実践的でもある。

●NAME……ジャンヌ
●AGE/SEX……18歳／女性
●COUNTRY……フランス

剣術においては右に出る者はないと言われるほどの腕を持つ女剣士。自分よりも強い男と結婚したいと思っているのだが、はたして相手は見つかるのだろうか。バランスのよいファイター。

**必務技**……レバー左で溜める→右→Aボタンで、剣から火の鳥を出して相手に叩きつける必殺技、オーラバードを出す。レバー下で溜める→上→Bボタンで、剣を変形させて伸ばし振り上げる必殺技、フラッシュソードを出す。

●NAME……J・カーン
●AGE/SEX……35歳／男性
●COUNTRY……モンゴル

誇り高き騎馬民族の長。世界を席巻した彼は新たな戦いを求めて挑戦してきた。凄まじい腕力の持ち主で、彼の巨大な剛腕を受けて立ち上がった者はこの世にいないといわれている。

**必殺技**……レバー左で溜める→右→Aボタンで肩から相手にぶつかってゆく必殺技、蒙虎覇極道を出す。レバー下で溜める→上→Aボタンで片腕に集めた気を一気に床で爆発させて近付く相手を吹き飛ばす必殺技、モンゴリアンダイナマイト。

●NAME……マッスル・パワー
●AGE/SEX……38歳／男性
●COUNTRY……アメリカ

すべての技に凄まじい破壊力を込めるファイター。つねに強い相手を求めており、強い相手がいるならたとえ宇宙へでも行く覚悟があるという。ちょっとお馬鹿か。スタミナ十分の過激なレスラーである。

**必殺技**……レバー左で溜める→右→Aボタンで相手に向かって猛ダッシュしてラリアットを浴びせる必殺技、マッスルボンバーを出す。レバーを一回転させてAボタンで相手をつかんでジャンプして落下し背骨を折るトルネードブリーガー。

●NAME……ブロッケン
●AGE/SEX……30歳／男性
●COUNTRY……ドイツ

強くなるために自らの体を改造したサイボーグファイター。改造の結果手に入れた鋼鉄のように強靱な体が武器で、コンピューターのように正確無比で冷静な戦闘を得意としている。

**必殺技**……レバー左→右→Aボタンで肘からミサイルを発射するグレネードランチャー。レバー下→右→右斜め下→Aボタンで竜巻攻撃のハリケーンアーム。Aボタン連打で、指先から10万ボルトの電気を流すスパークサンダーを出す。

●NAME……ラスプーチン
●AGE/SEX……年齢不明／男性
●COUNTRY……ロシア

究極の知識を持っている謎の魔法使いファイター。戦いがいかに空しいかを人々に伝えるために戦っている。膨大な魔力を武器として、人とは違った戦いかたを得意としている。

**必殺技**……レバー下→右斜め下→右→Aボタンで腕に火の精を集めて相手に向けて発射する必殺技、ファイヤーボールを出す。レバー下→左斜め下→左→Bボタンで、体を回転させてスカートを回すことで相手を切るアクセスピンを出す。

COLUMN




俺の必殺技はない。強いて言えば爆睡40時間頭痛爆裂とか、13時間スロットデスマッチで負けとか、黄線追い越しでキップと減点とか、ピンボールにあびせ蹴りして足腫れるとか。そんなもん。あんたはどうかね。

だいたい必殺技ってさー、最後のキメ技みたいなもんでしょう。番場蛮のエビ反りハイジャンプ大回転分身魔球みたいな感じで。それなのにああそれなのに、ゲームのヒーローたちは必殺技の大安売りだぜ、おチープ極まりない。何回も連発して必殺技もクソもねーだろー、と思うんですけど。出せるか出せないかわかんねーけど出さなきゃ死ぬってときに出せて、それで相手がくたばってこそ必殺技でしょう、やっぱ。

神をも恐れぬ驚異の大決戦!!



西暦2040年
バーコード星では
暴動が起きていた

一番強い者は誰かを
決めるために
今日も戦う……

# バーコード大決戦

## いろいろなバーコードを対決させてみる

コンビニエンスストアで売られている商品には、必ずと言っていいほどバーコードがついている。そのバーコードを使って、ゲームができるマシンがあるのは、もちろんみんな知っているよね。簡単に遊びかたを紹介すると、商品についているバーコードを切り取り、そのマシンに読み込ませると、生命力、攻撃力などのデータが数字で表示され、なんの変哲もなかった1枚のバーコードがひとりのキャラクターになるのだ。違う商品のバーコードを読み込ませれば、当然作られるキャラクターのデータも異なってくる。そしてそのキャラクターたちをマシン上で戦わせることができるのだ。そこでいろいろなバーコードを集め、ファミ通なりに対戦をさせてみることにした。対戦に使用するマシンは下記の2機種。マリオVSソニックなど、手に汗握る白熱した試合が見られること間違いなしだぞ。




↑バーコードたちのエルサレム。ここに来ればいろいろなバーコードがあるぞ。

## 使用するマシンはこの2機種だ!!

### エポック社 バーコードバトラーⅡ

元祖バーコード対戦マシンのバーコードバトラーをパワーアップさせた、バーコードバトラーⅡ。ゲームモードはC0、C1、C2の3種類。C0は、一般商品のバーコードどうしを対戦させるモード。C1は、付属のキャラクターカードを使ってコンピューターと対戦しながら、ステージをクリアーしていくRPGモード。C2は、付属のキャラクターカードどうしを対戦させるモードだ。付属のカードには戦士、魔法使い、アイテムの3種類があり、魔法使いを選べば攻撃系と防御系、10種類の魔法を使用することができるのだ。キャラクターどうしの合体(タッグ)や、キャラクターとアイテムの合体も可能で、より強いキャラクターを生み出すこともできるぞ。で、今回対戦に使用したのはC0モード。一般のバーコードは、必ず戦士、魔法使い、アイテムのどれかに変換されるのだ。対戦ルールはとにかく攻撃あるのみ。体力回復、や防御は一切なしで戦うことにしたぞ。




←全国規模でバーコードバトラーⅡを使った大会が行なわれているぞ。バーコードファン必見。●バーコードバトラーⅡ　7800円　エポック社　☎03・3843・8816

### バンダイ スーパーバーコードウォーズ




←ボードゲームは『ドラゴンボールZ』か『SDガンダム外伝』の2種類なのだ。●スーパーバーコードウォーズ　6800円　バンダイ　☎03・3847・5118

こちらは、マルチスキャニングシステムを採用したスーパーバーコードウォーズ。マルチスキャニングシステムとは、バーコードはもちろん、文字、模様、イラストなど、なんでもデータ入力することができ、カード能力とプレーヤーのテクニックが合体して戦闘パワーとなるシステムだ。ゲームモードは3種類。ゲーム1は、マルチスキャニングシステムを使ってなんでも対戦させることができるモード。ゲーム2は、付属のカードやスーパーバーコードウォーズ専用のバーコードが入ったカードで対戦させることができるモード。ゲーム3は付属のボードゲームと併用しRPGが楽しめるモードだ。5枚までのデータが入力可能で、さらに戦闘時には、「ドスッ」、「バシッ」、「シャキーン」などの効果音も楽しめる。対戦に使用したのはゲーム1モード。マルチスキャニングシステムを使い、バーコードではなく、写真やGコードを対戦させてみるぞ。ルールは先ほどと同じく体力回復なし、攻撃あるのみだ。



©東宝映画

# 大決戦まえのウォーミングアップ






➡日本工業出版から発行されている月刊バーコード。バーコードの専門知識が満載だ。でも、ボクらが読むにはちょっと難しいかもしれない。毎月2日発売、定価千300円だ。

## バーコードっていったいなに?

バーコード大決戦を行なうまえに、バーコードとはいったいなんなのかを、月刊バーコードを発行している日本工業出版に聞いてみたのだ。

「バーコードとは、もともと流通を合理化するために作られたコードで、日本の共通商品コードは、JAN(ジャン)コードと呼ばれるものです。最近では縦と横、ふたつのデータが読める、2次元バーコードと呼ばれるものも一部実用化されています」(日本工業出版　編集3部課長)

JANコードは普通13桁の数字で構成されているが、短縮コードと呼ばれる8桁の数字で構成されているものもあるそうだ。この短縮コードは、タバコなど商品が小さい商品についている。600億円市場とも言われるバーコード市場。強いバーコードはうじゃうじゃありそうだね。



⬅一般商品についている、普通の13桁のJANコード。よく見かけるやつだ。




⬅タバコなど商品が小さいものについている短縮コード。

### JANコード




**①国コード**

49というのが日本の国コードを表す。日本の商品なら必ずこの部分は49なのだ。ちなみにアメリカの国コードは0～9までの10種類。ちかぢか日本の国コードも増えるそうなのだ。

**②商品メーカーコード**

ここの5桁は、商品を販売しているメーカーのコード番号なのだ。同じメーカーから販売しているものならば、商品が異なってもこの番号はみんなほぼ同じというわけなのだ。

**③商品アイテムコード**

この5桁は商品コード番号だ。商品の名称がこのコード番号になっており、このコードはメーカーが自由に付番することができる。同じメーカーの同じ商品ならばこの番号は同じだ。

**④チェックデジット**

おしりの1桁の数字は検査数字といって、バーコードスキャナ(コンビニエンスストアなどにあるバーコードを読み取る機械)の読み取り間違いを防止するための数字なのだ。

## ……▸街へ出よう、強そうなバーコードを探そう

バーコードとはどういうものかもわかったことだし、それではどんなバーコードが強いのかを調べてみることにしたぞ。

一般的には、バーコードバトラーⅡやスーパーバーコードウォーズに読み取らせたときに、生命力や攻撃力などの数値が高いバーコードほど強いと言われている。逆に数値が低いものでも、場合によっては数値の高いバーコードに勝つこともあるのだ。それにはプレーヤーのテクニックが必要。生命力を回復させるタイミングが重要なのだ。でも、やっぱり各パラメーターの数値が高いバーコードがほしいよね。ね？　探そう。

### 雑誌系は強い?

雑誌のバーコードは、その雑誌の刊行形態や号数などのコードがついており、一般商品のバーコードとは少し異なる。一般的に雑誌系のバーコードは強いと言われているのだ。でも、バーコードバトラーⅡでいろいろな雑誌をためしてみたが、強烈に強いモノは見あたらなかった。




▲いかにも強そうなトラックの専門誌。雑誌の平均生命力は10000くらいだ。

### 外国製品は?

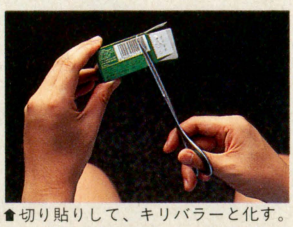
外人は背が高くて強そう。と、いうことはバーコードも強いのでは？　バーコードバトラーⅡは日本のJANコード以外にもヨーロッパのEANコードも読み込めるのだ。強そうなポパイのパッケージなので買ってきた、外国製のお菓子は、生命力がたったの100。強いとは限らないみたい。




▲期待を裏切られたポパイのお菓子。ちなみに守備力は0でした。ほげー。

### 自分で作る!

強いバーコードが見つからないのならば、自分でバーコードを作ってしまおう。業務用でバーコードプリンターというものが売られているのだが、高いので自作だ。ハサミとノリを使っていろいろなバーコードを切り張りする。しかし、バーコードの知識がないと無理のようだ。しょぼん。



▲切り貼りして、キリバラーと化す。はっきりいってめんどうくさいだけ。

# これが世紀のバーコー




## バーコードバトラーⅡを使用して対決!!

バーコードバトラーⅡを使用して、いろいろなバーコードどうしを同じ条件下のもとで対戦させてみた。どっちが勝っても文句はなしよ。

### ROUND 1 『スーパーマリオワールド』のバーコード VS 『ソニック・ザ・ヘッジ・ホッグ』のバーコード

世紀のバーコード決戦、第1ラウンドは西のマリオVS東のソニック。『スーパーマリオワールド』のパッケージについているバーコードと、『ソニック・ザ・ヘッジホッグ』のパッケージについているバーコードどうしを対戦させてみることにした。バーコードバトラーⅡでは一般商品のバーコードは、戦士、魔法使い、アイテム、この3つのいずれかに変換される。戦士、もしくは魔法使いならば、対戦させることができるのだが、その商品のバーコードがアイテムだと戦わせることはできないのだ。アイテムは戦士、魔法使いのバーコードと合体させて初めて効果が現われるものなのだ。残念ながらマリオはそのアイテムのバーコードだった。効果は守備力が2700アップするものだったのだ。この勝負は不戦勝でソニックに軍配を捧げる。運も実力のうちだしね。ちなみにスーパーバーコードウォーズに読み込ませてみたら、マリオのHPが3200、ソニックのHPが3100とほぼ互角。しかしマリオの攻撃力は7900、ソニックは5900。接戦の末マリオが勝利したのだ。

▼『スーパーマリオワールド』

| | |
|---|---|
| 生命力 | ― |
| 攻撃力 | ― |
| 守備力 | 2700 |

▼『ソニック・ザ・ヘッジホッグ』

| | |
|---|---|
| 生命力 | 44000 |
| 攻撃力 | 11500 |
| 守備力 | 7100 |




➡不戦勝で勝利したソニック。『Ⅱ』も出るしね。

### ROUND 2 ダイエットコークのバーコード VS ダイエットペプシのバーコード

驚異のダイエット対戦、ダイエットコークVSダイエットペプシだ。ともに100ミリリットルあたり、カロリーは1キロカロリー未満。原材料は、ほぼおなじ。しかしカフェインが入っているぶんダイエットペプシが有利か？　さっそくバーコードに入力。ダイエットコークはまずまずの数字。しかしダイエットペプシは、これまたアイテムのバーコードだった。効果は攻撃力を1700アップするものだった。しょぼーん。カフェインが悪かったのか？　ダイエットペプシ。第1ラウンドと同じ不戦勝でダイエットコークの勝利。また、スーパーバーコードウォーズで対戦させてみたところ、ダイエットコークが圧倒的に強かった。強いからといって、ガブガブ飲んでも太らないワケでもないぞ。

▼ダイエットコーク

| | |
|---|---|
| 生命力 | 5000 |
| 攻撃力 | 2500 |
| 守備力 | 7800 |

▼ダイエットペプシ

| | |
|---|---|
| 生命力 | ― |
| 攻撃力 | 1700 |
| 守備力 | ― |




➡不戦勝でダイエットコークの勝利。すべてをパーフェクトに。

### ROUND 3 バーコードバトラーⅡのバーコード VS スーパーバーコードウォーズのバーコード

ラウンド3は禁断の対戦、バーコードバトラーⅡのパッケージについているバーコードVSスーパーバーコードウォーズのパッケージについているバーコードだ。元祖バーコードマシンの名にかけても、バーコードバトラーⅡは絶対勝ちたいところ。しかし、各パラメータはすべて負けているのが現状だ。攻撃権の先攻を取ったのは、スーパーバーコードウォーズ。イキナリ14600ものダメージを与え、対戦は1ターンもしないうち勝負がついてしまった。また、スーパーバーコードウォーズで対戦させてみたところ、バーコードバトラーⅡのHPは3800、スーパーバーコードウォーズのHPは1000。攻撃力はそれぞれ5600、9000。しかし、DR(守備率)が0パーセントで冷汗タラタラのスーパーバーコードウォーズ。じりじりと攻撃され、2ターンでバーコードバトラーⅡに勝利の軍配が上がった。なぜゆえか、ともに自社製品で戦わせると弱いバーコード。相手のバーコードを立てているのか？　接待に通ずることがなきにしもあらず。と、うまくまとめたところで、この対戦両者引き分けという判定がくだされた。めでたしめでたし。

▼バーコードバトラーⅡ

| | |
|---|---|
| 生命力 | 5200 |
| 攻撃力 | 1500 |
| 守備力 | 100 |

▼スーパーバーコードウォーズ

| | |
|---|---|
| 生命力 | 33600 |
| 攻撃力 | 10100 |
| 守備力 | 3300 |




➡両者引き分け。どちらも甲乙つけがたい、マシンなのだ。うむ。

### ROUND 4 ファミ通のバーコード VS ファミマガのバーコード

雑誌のバーコードは発売月、発売日などによってバーコードが変化するので注意してほしい。この対戦は、ファミ通7月31日号とファミマガ7月24日号を対戦させてみた。ちなみに7月31日号のファミ通の特集は、『ドラクエ』、『FF』などの人気ゲームの次回作を予想する特集。対する7月24日号のファミマガの別冊付録は、60ページの『スト2』攻略ガイドブック4だった。付録パワーに負けるかファミ通。付録がつかないファミ通にはイタイところ。で、さっそく入力。詳細は表のとおり。攻撃力だけ劣るファミ通どう戦うのか？　先攻を取ったのはファミ通。ファミ通の攻撃、イキナリ会心の一撃が出てファミマガに16000のダメージを与えた。あっけなく、この対戦ファミ通の勝利。しかし、7月24日号ではないファミマガだったら逆に負けていたかもしれない。それを考えると恐い。この対戦で勢いをつけたファミ通。このままつっぱしり、販売部数600万部を目指せ。

▼ファミ通

| | |
|---|---|
| 生命力 | 10200 |
| 攻撃力 | 6200 |
| 守備力 | 5500 |

▼ファミマガ

| | |
|---|---|
| 生命力 | 5100 |
| 攻撃力 | 7700 |
| 守備力 | 1400 |




➡手前ミソながらファミ通の勝利。こんどは、少年ジャンプと対戦か？

# ド大決戦だ!!




# バーコード大決戦

## スーパーバーコードウォーズを使用して対決!!

スーパーバーコードウォーズを使用して対戦させてみた。こちらも同じ条件下のもと戦わせた。さて、栄えある勝利者はどちらだ?

### ROUND 1 阪神のユニホーム VS ヤクルトのユニホーム

今シーズン調子のよい阪神タイガースとヤクルトスワローズ。虎VSツバメ、どちらが勝つのか、バーコードウォーズを使って対戦させてみたぞ。それぞれの写真をコピーに取り、バーコードに似たシマシマのユニホームを読み込ませてみた。バーコードウォーズは画面内にHP(生命力)、攻撃力、DR(守備率)、SR(命中率)と4つのデータが表示される。表にはSRは載せていないが、SRとは数字が大きいほど相手にダメージを与える確率が大きくなるのだ。それでは対戦させてみよう。攻撃力はともに互角、しかしDRが高い阪神が有利とみた。まずは阪神、500のダメージをヤクルトに与えた。阪神はダメージ0。スーパーバーコードウォーズでは、攻防同時にことが運ぶのだ。2ターン目も阪神はダメージを受けない。ヤクルト野村監督のID野球も通用しないのか。阪神中村監督3ターン目でツバメを撃沈。阪神は無傷で勝利を得たぞ。阪神ファンは道頓堀に飛び込もうぜ!!

▼阪神のユニホーム

| | |
|---|---|
| HP | 3700 |
| 攻撃力 | 5900 |
| DR | 100 |



▼ヤクルトのユニホーム

| | |
|---|---|
| HP | 5000 |
| 攻撃力 | 5900 |
| DR | 0 |



判定



▲さすが阪神やるときはやる。六甲おろしの曲に合わせて野球のほうもガンバレ!!

### ROUND 2 ミッキー・ローク VS 猫

第2ラウンドはミッキー・ロークVS猫。ミッキーの猫パンチが裂烈するか、それとも猫の猫パンチがヒットするかが見ものだ。猫は、58400もHPがありながらDRは0。皮肉なことにミッキーのDRは100。どう攻めるか猫。9ターン終わってもHP1100で粘り続けるミッキー。13ターンまでチビチビ攻撃するが、14ターン目あっさりと猫に元祖猫パンチをくらってあえなくダウン。猫のHPはまだ18300もあった。ザンネンミッキー・ローク。さようならミッキー吉野。モンキーマジック。

▼ミッキー・ローク

| | |
|---|---|
| HP | 3700 |
| 攻撃力 | 5900 |
| DR | 100 |

▼猫

| | |
|---|---|
| HP | 58400 |
| 攻撃力 | 7300 |
| DR | 0 |



▲ミッキーそのパンチはなんだい。トカちゃんも憤慨していたぞ。プンプン。

判定 ミッキーの手首のスナップを効かせた猫パンチ、惜しくも空振り。猫のHPの高さが勝利へのポイントだ。グルメな猫だ。

### ROUND 3 ダウンタウン VS ウッチャンナンチャン

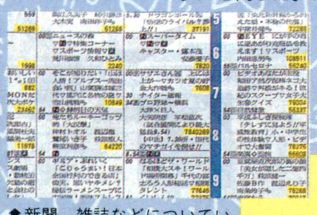
ビデオ録画のときに使用されるGコードと呼ばれる数字を使って、ダウンタウンのごっつええ感じと、ウッチャンナンチャンのやるならやらねばを対戦させてみたのだ。数字的にはダウンタウンが断然有利。毒のある漫才でウンナンをしとめるか? ウンナンこれにどう立ち向かう。マモーミモーじゃもう古いぞ。しかし、ダウンタウンのSRは0。ウンナンは20。これはウンナンひょっとしたら勝てるかもしれないぞ。1ターン目ウンナンのギャグがヒット。ダウンタウンは3500のダメージ。2ターン目、ウンナン無傷のままダウンタウンを倒した。テレビ番組のタイトルどおり、やるならやってくれちゃったみたいね。出川哲郎率いる、劇団シャララも大喜びだ。わーい。

▼ダウンタウン

| | |
|---|---|
| HP | 5500 |
| 攻撃力 | 7500 |
| DR | 20 |

▼ウッチャンナンチャン

| | |
|---|---|
| HP | 500 |
| 攻撃力 | 5900 |
| DR | 0 |



▲新聞、雑誌などについている、この数字がGコードだ。

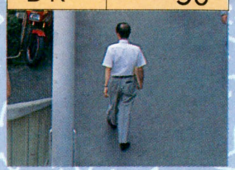
判定 ダウンタウンのラブラブファイアー攻撃も空しく、ウンナンの勝利。それにしても槇原敬之は似ていないぞ。プン。

### ROUND 4 浅草のオヤジ VS 南青山のオヤジ

バーコード大決戦のメインイベント(?)。オヤジの頭対戦だ。通称バーコードとも呼ばれる、オヤジのスダレ髪で勝負するぞ。対戦者はおしゃれさんの街、南青山のスダレオヤジVS下町は浅草のスダレオヤジだ。下町のオヤジのほうが威勢がよく、南青山のオヤジを圧倒してしまうのではないでしょうか? 南青山オヤジHP93600と驚異的な数字だあ。それに対する浅草オヤジも負けてはいない62200だあ。よーしさっそく対戦。浅草オヤジ、持ちまえのDRの高さで1ターン目の攻撃を防御。しかも相手に10000ものダメージを与えた。ウワサの雷おこし頭ギトギトヘッドバットが裂烈!! それに負けじと南青山オヤジは、東京コミックショーもびっくりのハゲ頭光線で目くらまし、チビチビとダメージを与えるが、8ターン目惜しくもダウン。浅草オヤジ残りHP60200と余裕の表情を見せ、仲見世商店街へ消えて行った。南青山オヤジは、泣きながらアデランスへ直行……。

▼浅草のオヤジ

| | |
|---|---|
| HP | 93600 |
| 攻撃力 | 7200 |
| DR | 50 |



▼南青山のオヤジ

| | |
|---|---|
| HP | 62200 |
| 攻撃力 | 21000 |
| DR | 100 |





▲ご存じ浅草。江戸っ子根性が浅草オヤジを勝たせたのでは。さすがハゲ。

判定

ASCII

# 競馬予想ゲーム（ギャンブル）にはない『競馬の本質』が見えてくる。

## 待望のニューバージョン！ 関西のレースを網羅して、全国8カ所、合計768レースを開催。

育てた競走馬がGIレースをトップで駆け抜け、ウィナーズサークルに立つ――。そんな競馬ファンのロマンを掻きたてる「ダービースタリオン」最新作が登場。

待望の関西で開催されるレースを網羅し、全国8カ所で768レースがおこなわれます。また、馬のデータを一新し、戦歴表などをより詳細に表示。厩舎も関東と関西の2ヶ所になりました。

---

きみは馬主として、競走馬（サラブレッド）を生産し、レースに出走させます。そして新馬戦から条件戦、オープン戦などのレースに勝ち抜き、日本ダービー・菊花賞・有馬記念などのGIレースに勝てる競走馬を持つことを目指します。

夢のクラシックレース三冠馬など歴史に残る名馬をきみの情熱で生み出してください。

### *GI RACEとは・・・*

レースは新馬戦（未勝利戦）・条件戦（500万下,900万下,1500万下）・オープン戦の３つに分類されます。中でもオープン戦はトップに位置付けられ、さらに分類されます。その中で最高のランクにあたるのがGI（グレードワン）レースと呼ばれます。他のレースに比べ、賞金額は飛び抜けて高く、ゆえに最強の競走馬が勢ぞろいします。このGIレースの獲得は競走馬にとって最高の栄誉なのです。

関東の厩舎美浦の全景。





同じく美浦、
右上に馬房（ばぼう）が見える。

ファミリーコンピュータ・ファミコン™は任天堂の商標です。

ゲームは１年間のスケジュールに沿って、1週間単位で進行していきます。
舞台となる牧場・厩舎・競馬場で、競走馬を生産・育成（牧場 、調教し（厩舎）、
レース（競馬場）に出走させます。



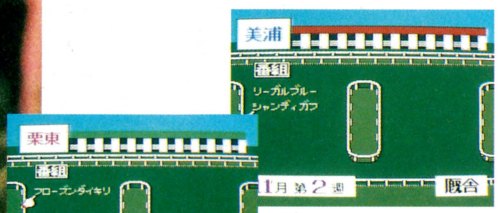

## 1 牧　場

競走馬の生産やデビューまでの育成をおこなう。
また、怪我（骨折など）や疲労した競走馬を放牧して、
回復させる場所でもある。
２歳馬や繁殖牝馬を売っている市場もここにあるぞ。
もしかすると未完の大器が潜んでいるかも・・・。



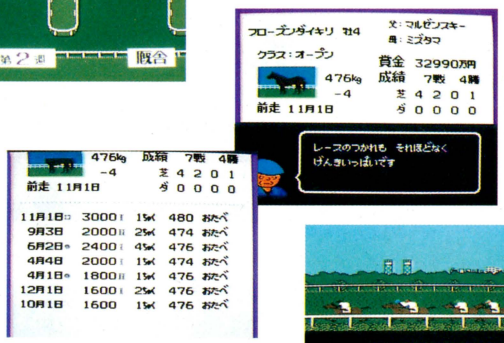

## 2 種牡馬データ（しゅぼばデータ）

自分の繁殖牝馬に交配する種牡馬のデータ。
全６４頭の血統や産駒（さんく）にあらわれる特徴を
あらわし、「全国版」では１０頭を新しく入れ替えている。
繁殖牝馬の血統と種牡馬の血統、特徴をよく考えて
交配をおこなうのが名馬を産む条件だ。




## 3 厩　舎（きゅうしゃ）

３歳になった競走馬は、この厩舎でレースに出走するための
トレーニング、調教をおこなう。調教師が各馬のコンディションや
調子を教えてくれるので、それを参考に出走するレースを決めていく。
「全国版」では厩舎を２カ所にして、関東のレースに出す場合は美浦（みほ）、
関西のレースに出す場合は栗東（りっとう）で調教するのだ。




## 4 競走馬データ

競走馬のレース成績をはじめ、馬齢、クラス、馬体重、獲得賞金などを
表示している。これらを参考に、調教、出馬、放牧、引退のメニューに
進んでいく。競走馬のレース成績は前作の「5走前まで」から
「10走前まで」に表示が広がったぞ。




## 5 レース画面

競馬中継さながらのレース実況画面。
最後の直線では画面が切り替わり、直線での叩き合いが一層盛り上がる。
競馬場は関東＝東京・中山・福島・新潟、関西＝阪神・
京都・中京・小倉で前作の５つから８つに増えているぞ。




## 6 記　録

競走馬は８歳くらいまでに大多数が引退することになる。
その際、優秀な成績（GI１つ以上獲得）を残した馬は
種牡馬として売却することができ、さらに優秀（GI３つ以上獲得）ならば
殿堂入りを果たし、メモリアルホースとして
その名を残すことになるのだ。

ファミコン版

●競走馬シミュレーション●

# ダービースタリオン 全国版




**8月29日（土）発売**　標準小売価格7,200円（税別）

- ●ファミコン用カートリッジ
- ●2メガROM+バッテリーバックアップRAM
- ●ターボファイル対応
- ●アスキースティックL5使用可

ダビスタもL5で ラクラクプレイ!
アスキースティックエルファイブ ASCII STICK L5
好評発売中 標準小売価格2,400円（税別）



〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル 株式会社アスキー

ASCII

アスキームック
好評発売中！

# MSX magazine

MSXマガジン
夏号
定価1,950円




## 特集・MSX活用宣言！

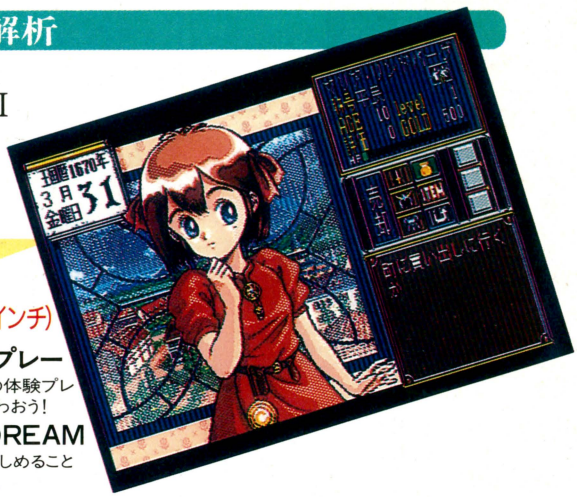
音楽にゲーム、ビジネスにと、MSXの活躍するフィールドは広い。この特集は、MSXの秘めたパワーを爆発させるためのバイブルなのだっ！

### MSXの生みの親　西　和彦インタビュー

これからのMSXはどういう方向へ進んでいくのか？ するどく迫る！

### 人気ゲーム徹底解析

プリンセスメーカー
キャンペーン版大戦略II
シムシティー
らんま½
他……



### 特別付録
### 体験ディスク(3.5インチ)

- **プリンセスメーカー体験プレー**
  大人気ソフト、『プリメ』の4ヵ月分の体験プレーができるのだ。父親の気分を味わおう！
- **ソフコン入選作 PARADREAM**
  ソフトウェアコンテスト入選作品。楽しめること間違いなしのシューティングゲーム。

---




# ゲーム業界就職読本

**'93-'94年度版**　平林 久和 著　定価1,300円

## ゲームデザイナー、シナリオライター……
## ゲームを仕事にしたいと考えている方へ

ゲーム業界に憧れている人、ゲームづくりの舞台裏をのぞいてみたい人、疑いをもっている人、そしてゲーム業界へ行こうかどうしようかと迷っている人。それぞれがそれぞれの好奇心に応じて参考になる、コンピューターゲーム世代の社会人予備軍にぜひ読んでもらいたい1冊です。

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル 株式会社アスキー 出版営業部 電話 東京(03)3486-1977 **株式会社アスキー**
※表示定価は税込みです。ブックカタログをご希望の際は、小社・出版営業部まで官製ハガキにてお申し込みください。

ASCII

# ゲームの興奮と感動が爆発する!




# 月刊アスキーコミック

## 創刊2号

9月号 定価500円
(税込み)

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル 株式会社アスキー 出版営業部 電話 東京(03)3486-1977 株式会社アスキー
※ブックカタログをご希望の際は、小社・出版営業部まで官製はがきにてお申し込みください。

トンキンハウスのオリジナルキャラクター・ゲームシリーズ

第一弾

# マサカリ伝説（でんせつ）

## 金太郎アクション編

ゲームボーイソフト



絶賛発売中!

価格3980円（税込）

ゲーム界にマサカリかついでなぐりこみ!

〝元気のよすぎる〟ニュータイプ。ヒーロー金太郎初登場。お供のクマもハチミツパワーで大活躍!



Nintendo GAME BOY®

| | | | |
|---|---|---|---|
| 第二弾 | ゲームボーイ | マサカリ伝説・金太郎RPG編 | 92年末発売予定 |
| 第三弾 | ファミコン | マサカリ伝説・金太郎アクション編 | 93年春発売予定 |
| 第四弾 | スーパーファミコン | マサカリ伝説・金太郎スーパーRPG編 | 93年夏発売予定 |

トンキンハウス
〒113 東京都文京区本駒込6-14-9

ゲームボーイは任天堂の商標です。

# クイズ！脳天逆落とし

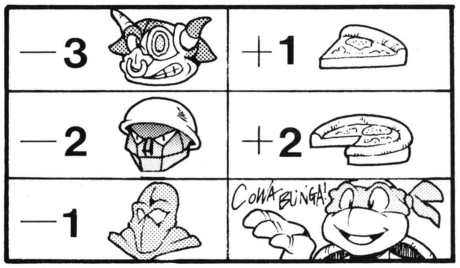
ミュータントニンジャタートルズのラファエルを、仲間のもとへみちびいてあげよう！

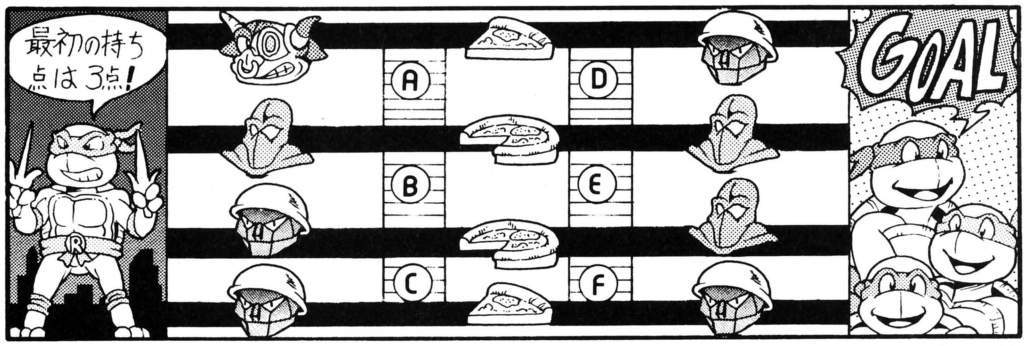
ROUND 54

## T.M.N.T.～タートルズインタイム～

### 問題

とり残されたラファエル。仲間のところに帰りたいけど、それには敵のいる道を通らなければならない。A～Fのうち2ヵ所に橋をかければ、どの道を使ってもゴールにたどり着くことができる。さて、その橋はどことどこにかければいいのだろうか？　ちなみにラファエルの持ち点は3点だ。




### 応募のきまり

敵に出会うと減点、ピザを食べると加算される。ラファエルがゴールに到着したとき、持ち点が1点以上になっているように進むのだ。道の途中で点数がマイナスになったりするのは、かまわないぞ。根気よくすべてのパターンで試してみれば、おのずと答えが出てくるハズ。官製はがきに郵便番号、住所、氏名、年齢、電話番号と答え（A～Fのうちふたつ）を記入し、9月4日号クイズ！　脳天逆落とし係まで応募しておくんなまし。

### 賞品について

みごとラファエルを救い出すことができた正解者のなかから抽選で10名様に全国共通おもちゃ券をプレゼント。応募の締め切りは次号の発売日前日消印有効だ。10月2日号で正解者の発表をするから、楽しみに待っててね～ん。

先週の答え……②③

### クイズ！脳天逆落とし 7月17日号当選者

●秋田県　佐藤努
●愛媛県　毛利忠
●大阪府　松村恵美子
●福岡県　中村明利
●徳島県　薩山広記
●徳島県　伊藤邦年
●神奈川県　高部由香里
●神奈川県　大久保奈都未
●長野県　常田忠将
●静岡県　沢柳昭徳

TEENAGE MUTANT NINJA TURTLES® ©MIRAGE STUDIOS, USA. ALL RIGHTS RESERVED. TRADEMARK USE GRAND TO KONAMI UNDER LICENSE FROM MIRAGE STUDIO, USA. TURTLES IN TIME TM IS A TRADEMARK OF KONAMI, INC. TM & ©1992 KONAMI CO, LTD.

# INFORMATION インフォメーション

## 鈴木亜久里のファン必携モノ!

鈴木亜久里監修のＦ１レースゲームといえば、そう『鈴木亜久里のＦ１スーパードライビング』だよね。このゲームの発売元であるロジーク（ジー・アミューズメンツ）から、鈴木亜久里の直筆サイン入りグッズをプレゼントだ。まずはサイン色紙を３名様に、フットワーク無限ホンダのトレーナーとポロシャツを各１名様、そしてＴシャツを２名様に。これが欲しい人は官製はがきに賞品名と郵便番号、住所、氏名、年齢を書いて９月４日号インフォメーション、バンジーでウハウハ係まで応募だっ！



⬅めったに手に入らない鈴木亜久里のサインを３名様に!!




⬅すべて本人直筆のサインだ。着るのがもったいないぞ。

## 永井豪の集大成池袋に出現だ!!

『マジンガーＺ』、『デビルマン』など、数多くの名作を生み出している漫画家、永井豪の漫画家生活25周年記念展である『GO NAGAI'S WORLD'92』が開催されるぞ。会場では作品に登場したキャラクター、ロボットの展示や解説をしている。オリジナルグッズ、ビデオ、ガレージキットなどの販売も行なっているのだ。これはもう行くしかないぞ!!



⬅原画もおしみなく展示するのだ。



開催期間：1992年8月21日(金)～9月2日(水)
会　場：池袋PARCO7階スペース7
東京都豊島区池袋1-28-2
☎03・5391・8000
入場料金：中学生以上　400円
小学生以下　無料

# PRESENTS

WEEKLY ファミコン通信

# 読者プレゼント

9月4日号の当選者は9月25日号（9月11日発売）で発表だ!!

## ゲームソフト

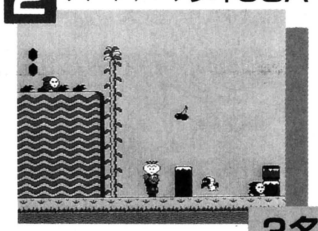
### 1 ウルトラベースボール プロ野球機構公認実名版



カルチャーブレーン　スーパーファミコン　3名

ド派手な必殺投法や必殺打法が飛び出すスポーツゲーム。登場する選手名とチーム名には実名を使用している。

### 2 スーパーマリオUSA



アメリカで発売され、大ヒットしたアクションゲーム。

任天堂　ファミコン　3名

### ダンジョン・マスター セロンズ・クエスト 3



『ダンジョン・マスター』がPCエンジンにも登場するぞ。

ビクター音楽産業　PCエンジン　3名

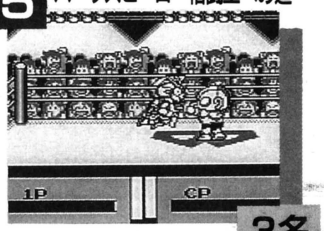
### サンダーストームFX 4



フルアニメーションで構成されたシューティングゲーム。

ウルフ・チーム　メガドライブ　3名

### 5 バーサスヒーロー格闘王への道



仮面ライダーなど、SDキャラが登場する格闘アクション。

バンプレスト　ゲームボーイ　3名

## テレホンカード

### 6 走れメロス

太宰治の短編小説をもとに制作された劇場用映画のテレカ。人間の友情と信頼の美しさを描いたアニメだぞ。

ホワイト加刷



5名

### 7 光GENJI

アメリカンバーの販促用テレカ。限定版CDが発売された。



110-72866

1名

### 8 桑田佳祐



さまざまな分野で活躍を続ける桑田佳祐のテレカ。

110-73512

1名

### 9 素顔のままで

好評のうちに幕を閉じた人気ドラマのテレカ。中森明菜と安田成美のコンビが週刊誌などで話題を呼んだ。

ホワイト加刷



1名

### 10 ファンタスティックコミック

『ドラクエ』でおなじみのエニックスから臨時刊行されるファンタスティックコミックスの発売を記念して、3名の読者にオリジナルテレカをプレゼントするぞ。



ホワイト加刷

3名

## 締切 8月27日必着

応募券 ちょうだいちょうだい 9月4日号

### 応募のきまり

官製はがきに応募券をはり、ほしいものの番号と名前、キミの住所と郵便番号、氏名、年齢、電話番号を書いてファミコン通信編集部FP係まで送ってください。なお都合により、商品の発送は当選発表後1～2ヵ月かかることがあります。あらかじめご了承ください。

### 8/7号の当選者発表

#### ゲームソフト

●キング・オブ・モンスターズ
東京都　米本貴也
北海道　大内宣人
埼玉県　馬橋友和

●魔法のプリンセス　ミンキーモモ
静岡県　永田喜章
愛知県　宇野清人
山梨県　大澤　誠

●ドラゴンナイトⅡ
滋賀県　上田朋子
山口県　貞政耕也
茨城県　羽部寿行

●グレイランサー
石川県　一谷我久
静岡県　長沢浩介
東京都　関　浩治

●東尾修監修プロ野球スタジアム'92
大阪府　雲井秀一
広島県　坂井健一
東京都　高田和彦

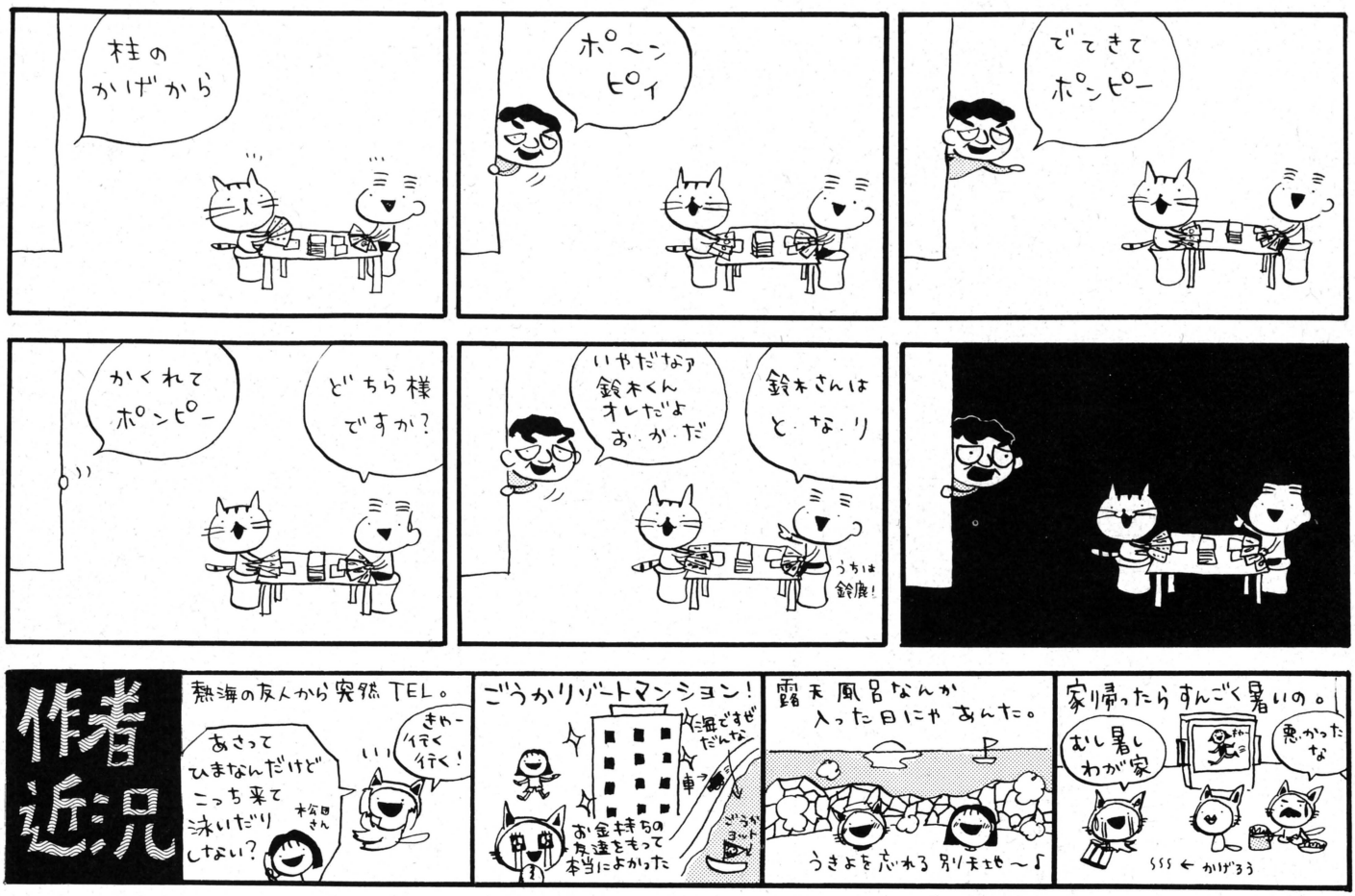
#### テレホンカード

●森高千里
東京都　大内亨一
●越智静香
埼玉県　道田哲史
●となりのトトロ
大阪府　村岡　聡
大分県　坪根ゆり
千葉県　飯塚康之
●所ジョージ
静岡県　田中友和
●Suzuka 8hours
東京都　高橋智治
福岡県　樋口英和
山口県　植田考二
静岡県　望月優子
宮城県　片山慎司
宮城県　千葉一幸
千葉県　五藤康晴
千葉県　小林　学
群馬県　斉藤秀剛
香川県　高尾明宏

※このプレゼントに入賞したかたは、この号のほかの懸賞に入賞できない場合があります。

# ドラネコシアター

餅月あんこ







## ゲームとイメージの関係は?

ゲームの『ターミネータ2』で作戦もワザもなく、ただ銃をドドドッと乱射している今の私にとっては、あなたのアイデアでお好きなように、という『マリオペイント』の自由度はむしろツラい。私はついハエたたきゲームばかりやってしまう。これと似たようなことが昔もあったなあ。そうそう、高性能のワープロを買ったときのこと。バカバカバカバカ、



と打ってみたり、庭には二羽ニワトリがいる、なんてフレーズを一括変換したりして遊んだあと、なにも書きたいことがない自分に気づいて、けっきょくオマケに付いていた『テトリス』で遊んでばかりいました。ツールって自分のイメージの貧困さを思い知らされるから、おそろしい。

ゲームって決まったシナリオにしたがってキャラクターを動かすだけで、お子様の想像力をダメにするんじゃないか、なんてことを言う人もいますが、本当は逆。たいていの人にとって、心にあるイメージなんてのはモヤモヤしていて、放っておけば形になることもなく、終わってしまうものなのです。美しいグラフィックと素晴らしいサウンドで繰り広げられる(ありがちな宣伝コピーみたい)ゲームの世界は、心のなかに埋もれたままのフレーヤーのイメージを一部だけでも肩がわりして、実現させたものといえるでしょう。それはフレーヤーオリジナルのイメージの世界とは違うかもしれないけど、心のなかがそのままモニターに映し出せるような装置ができたら、人は頭がおかしくなってしまうのではないか、と思います。

『マリオペイント』は今までのゲームからたしかに一歩、踏み出したソフトといえます。同時にフレーしたとき心に与えられる影響もゲームとは少し違うかもしれない(もちろん、アブナイ、というわけではない)。

それを追求するために、ハエたたき以外のことも、やってみようかと思っているのです。


登録 商標



香山クリニック
尻に目薬 目に座薬
ファミ通薬品株式会社

かやまりか:むかしCDを出したこともある精神科医。『マリオペイント』で作曲はしているのだろうか?

# 全国通信販売!!

## オール税込み!! 買いたい人

（新品・中古）商品が今スグ欲しい方お電話下さい!!

※表にない新品・中古の本体及びソフトも豊富に揃えています。どんどん電話して下さい。

本体（新品・中古）消費税別

| | |
|---|---|
| スーパーファミコン | |
| 新品 | TEL |
| 中古 | TEL |
| ファミコン | |
| 新品 | TEL |
| 中古 | TEL |
| 箱・説なし | TEL |
| ゲームボーイ | |
| 新品 | TEL |
| 中古 | TEL |
| ツインファミコン | |
| 中古 | TEL |
| PCエンジン | |
| 中古 | TEL |
| 箱・説なし | TEL |
| PCエンジンコア | |
| 中古 | TEL |
| PCエンジンコア2 | |
| 新品 | TEL |
| 中古 | TEL |
| PCエンジンDUO-デュオー | |
| 新品 | TEL |
| 中古 | TEL |
| CD-ROMシステムVer2.1 | |
| 中古 | TEL |
| スーパーCD-ROM² | |
| 新品 | TEL |
| 中古 | TEL |
| メガドライブ | |
| 新品 | TEL |
| 中古 | TEL |
| 箱・説なし | TEL |
| メガーCD | |
| 新品 | TEL |
| 中古 | TEL |
| ゲームギア | |
| 新品 | TEL |
| 中古 | TEL |
| PCエンジンGT | |
| 中古 | TEL |
| ネオ・ジオ NEO・GEO | |
| 新品 | TEL |
| 中古 | TEL |
| ディスクシステム | |
| 中古 | TEL |

まず、TELして下さい！

**TELした次の日に商品がお手もとに!!**（午後5時までに受付分のもの）

**商品代金は商品と引換です**

お願い

（ヤマトコレクトサービス使用。手数料1,000円）
（※一部地域・一部商品除く）

- 返品、交換はできません。（新品故障の場合は、メーカー保証です）
- キャンセル不可（発送後のキャンセルは送料をいただきます。）
- 未成年の方は、保護者の方の電話確認が必要です。
- 品切れの場合は、ご容赦下さい。（予約すれば意外と早くお手もとに届きます 予約の場合のキャンセル料はいりません）
- 中古ソフトのバッテリーバックアップの電池切れに関しては保証できません。

# 決算大処分!!

8／21AM 11:00から受付開始　各20本限り

超目玉商品ザクザク！　オール新品

大処分価格ですので公表できません
電話にてお問い合せ下さい。

### スーパーファミコン

アースライト
ウルティメイトフットボール
カードマスターリムサリアの封印
キン肉マン
３Ｘ３EYES(サザンアイズ)
サンドラの大冒険
スーパーＦ－１サーカス
スーパーオフロード
スーパーファイヤープロレスリング
スーパーフォーメーションサッカー
スーパーボウリング
スーパー桃太郎電鉄　2
鈴木亜久里のＦ－１Ｓドライビング
ストリートファイター　2
ソウルブレイダー
ＴＭＮＴタートルズ
熱血硬派くにおくん　初代
パチンコウォーズ
飛龍の拳　Ｓ
炎の闘球児ドッジ弾平
マリオペイント

### ＣＤ・ＳＣＤ

アイキューパニック
アドベンチャークイズカプコン
イース　３ワンダラーズフロム
エフェラ＆ジリオラ
Ｆ－１サーカススペシャル
カラーウォーズ　両対応
川のぬし釣り　自然派
ぎゅわんぶらあ自己中心派
金盞花 京絵皿殺人事件
クイズまるごとザワールド２
クイズアベニュー　２
サマーカーニバル　92
シャーロックホームズ探偵講座
シャドー・オブ・ザ・ビースト
雀偵物語　２　出動編
雀偵物語　２　完結編
スーパーシュヴァルツシルト両対応
スターパロジャー
スプリガンマーク　２
ソーサリアン
大旋風カスタム
大平記
ダウンロード　２
超時空要塞　マクロス
天外魔境　２　一戦国卍丸一
なりトレ　ザ・スゴロク92　両対応
熱血ドッジボール部ＣＤサッカー編
バニラシンドローム　両対応
バベル
秘宝伝説　クリスの大冒険
ヒューマンスポーツフェスティバル
ビルダーランド
フォゴットンワールド
プロウニング－BROWNING
ホーク　Ｆ－１，２，３
ほっぷｎまじっく
ポピュラスザ・プロミスランド
マインスウィーパー
魔物ハンター妖子
ライザンバー　３
ライジング・サン
らんま１／２
らんま１／２とらわれの花嫁
レディファントム

### メガドライブ

Ｉ ＬＯＶＥドナルドダック
アイルトンセナ　ＳモナコＧＰ　２
Ａ列車で行こう
ＳＤヴァリス
Ｆ－１サーカス
オリンピックゴールド
カメレオンキッド
球界道中記
クラックダウン
グランドスラムザテニストーナメント
クルードバスター
グレイランサー
グインクランド
ゴールデン・アックス
ゴールデン・アックス　２
三国志列伝・乱世の英雄たち
サンダーフォース　４
サンダーフォックス
シーザーの野望　２
ジノーグ
シャイニングフォース
シャドーダンサー
ジョーモンタナのフットボール　２
スーパーモナコＧＰ
ズーム
スパイダーマン
スピードボール　２
ソーサルキングダム
ターウィン　4081
太平記
ちびまる子ちゃん
ツインクルテール
ディヴァインシーリング18才未満禁
テクモワールドカップ　92
デビットロビンソンバスケット
闘技王キングコロッサス
トージャム＆アール
トッププロゴルフ
中嶋悟監修Ｆ－１HERO
中嶋悟のＦ－１GRANPRIX
忍者武雷伝説
信長の野望　武将風雲録
バットオーメン
バトルマニア
バハムート戦記
ピットファイター
ファンタジア
ブロックアウト
ベアナックル
炎の戦球児ドッジ弾平
まじかるタルるート
マスターオブ・モンスターズ
港のトレイジア
ランクリッサー
ロイヤルブラッド
ロードブラスターズ
華陀　秘伝独陽気功法
モンスターワールド３

### スーパーファミコン

| | 新品 | 中古 |
|---|---|---|
| アースライト | 5980 | 5000 |
| R.P.M レーシング | 2980 | 2800 |
| アクトレイザー | 1980 | 1800 |
| 悪魔城ドラキュラ | 3980 | 3400 |
| アストラルバウト | 6980 | 5000 |
| イース３ | × | 2800 |
| ウルティマ６ | 4980 | 4000 |
| ウルティメイトフットボール | 5980 | 5000 |
| ウルトラマン | 5980 | 4400 |
| エアーマネジメント | 9780 | 8800 |
| SDザ・グレイトバトル | × | 4400 |
| SDグレイトバトル2 | 5980 | 5000 |
| ＳＴＧ -STRIKE GUNNER- | 3980 | 3400 |
| F-ZERO | 4980 | 4400 |
| F-1グランプリ | 7980 | 6600 |
| F-1エキソーストヒート | 5980 | 4400 |
| エリア 88 | 2980 | 2800 |
| オセロワールド | 5980 | 5400 |
| 弟切草(おとぎりそう) | 6980 | 6400 |
| カードマスター | 3980 | 3400 |
| ガデュリン | × | 2800 |
| がんばれゴエモン | 5980 | 4400 |
| 機甲警察 メタルジャック | 6780 | × |
| 機動戦士ガンダムF91 | 3280 | 3000 |
| キャプテン翼 3 | TEL | TEL |
| キャメルトライ | 5980 | 4800 |
| ぎゅわんぶらあ自己中心派 9/18 | 6780 | × |
| キングオブザモンスターズ | 6780 | × |
| キン肉マン | 6580 | × |
| グラディウス 3 | 4480 | 3600 |
| 拳闘王ワールドチャンピオン | 2980 | 2600 |
| 甲子園 2 | TEL | TEL |
| 豪傑神雷伝説 | 4980 | 3800 |
| 甲竜伝説ヴィルガスト | 7480 | 6000 |
| 魂・斗・羅　スピリッツ | 6980 | 5800 |
| サイバリオン | 5980 | 5000 |
| 3X3EYES(サザンアイズ) | 6980 | 6000 |
| サンダースピリッツ | 2980 | 2800 |
| 斬 2 スピリッツ | TEL | TEL |
| サンドラの大冒険 | 5980 | 5000 |
| CBキャラウォーズ | 6480 | × |
| ジェリーボーイ | 3980 | 3800 |
| シムアース | 4980 | 4000 |
| シムシティー | 5980 | 4800 |
| ジャンボ尾崎のホールインワン | 6980 | 4400 |
| JOE＆MAC戦え!原始人 | 3980 | 3400 |
| 初段 森田将棋 | 6980 | 6400 |
| 新世紀GPX・サイバーフォーミュラ | 6980 | 5800 |
| 真・女神転生　10/15 | 6980 | × |
| スーパー R-TYPE | 3980 | 3400 |
| スーパーアレスタ | TEL | TEL |
| SuperE・D・F | 3480 | 3000 |
| スーパー伊忍道-打倒信長- | 5980 | 5800 |
| スーパーヴァリス | 2980 | 2800 |
| スーパーウルトラベースボール | × | 3800 |
| S'ウルトラベースボール 2 | 7980 | × |
| スーパーF-1サーカス | 5980 | 5000 |
| スーパーオフロード | 4980 | 4400 |
| スーパーカップサッカー | 3980 | 3400 |
| スーパー三国志 2 | 9880 | 7800 |
| スーパー上海 | 5980 | 5400 |
| スーパー将棋 | 7480 | 6400 |
| スーパースタジアム | × | 3000 |
| スーパー倉庫番 | 4980 | × |
| スーパー大航海時代 | 8980 | × |
| スーパーダンクショット | TEL | TEL |
| スーパーチャイニーズワールド | 4980 | 4800 |
| スーパーテニス | 4980 | 6800 |
| スーパー信長の野望 | 9980 | 6800 |
| スーパーバーディラッシュ | 4980 | 4400 |
| スーパーパン | 5480 | × |
| スーパーファイヤープロレス | 5980 | 4800 |
| Sフォーメーションサッカー | 5980 | 5000 |
| スーパーファミスタ | 5980 | 4800 |
| Sプロ・ベースボール | × | 3400 |
| Sプロ・ベースボール2 | 6980 | × |
| スーパーボウリング | 5980 | 4800 |
| スーパー麻雀 | 5980 | × |
| スーパー麻雀大会 | 7480 | × |
| スーパーマリオワールド | 5980 | 4800 |
| スーパー桃太郎電鉄 2 | 6780 | × |
| スーパーワギャンランド | 4980 | 4400 |
| 鈴木亜久里のF-1SドライビングS | 5980 | 5000 |
| ストリートファイター 2 | TEL | TEL |
| スピンディジーワールド | 6480 | × |
| スマッシュTV | 3980 | 3400 |
| ゼルダの伝説 | 4980 | 4000 |
| ソウルブレイダー | 1980 | 1800 |
| ソニックブラストマン | 5980 | × |
| TMNTタートルズ | 5980 | 5800 |
| 大戦略エキスパート | 7480 | × |
| ダイナウォーズ | 5980 | 5000 |
| 高橋名人の大冒険島 | 3980 | 3400 |
| W・W・F Sレッスルマニア | 3980 | 3600 |
| ダライアスツイン | × | 2800 |
| ダンジョンマスター | 4980 | 4400 |
| ちびまる子ちゃん | 6980 | 5800 |
| 提督の決断 9/24 | 11800 | × |
| ディメンション・フォース | 2980 | 2800 |
| トップレーサー | 4980 | 4400 |
| ドラゴンスレイヤー英雄伝説 | 3980 | 3600 |
| ドラゴンボールZ超サイヤ伝説 | 6980 | 4800 |
| ドラゴンクエスト５ 9/27 | TEL | × |
| ドラッケン | × | 2800 |
| ナイトガンダム物語-大いなる遺産- | 4980 | 3800 |
| 熱血硬派くにおくん 初代 | 6680 | × |
| ハイパーソーン | 2980 | 2800 |
| パイプドリーム | 5480 | × |
| パイロットウイングス | × | 4800 |
| 白熱プロ野球ガンバリーグ | 2980 | 2800 |
| パチンコウォーズ | 6480 | 4800 |
| ハットトリックヒーロー | 4980 | 4400 |
| バトル・グランプリ | 4480 | 3800 |
| バトルコマンダー | 3980 | 3400 |
| バトルドッチボール | 5980 | 4800 |
| バトルブレイズ | 5980 | 4800 |
| 遥かなるオーガスタ | 6980 | 6000 |
| パロディウスだ! | 5980 | 5400 |
| 反省ザルジロー君の大冒険 | 4980 | 4600 |
| PGAツアーゴルフ | 5980 | 4800 |
| BIG-RUN | 2980 | 2400 |
| 飛龍の拳 S | 7480 | 6800 |
| ファイナルファイア | 6480 | 4800 |
| ファイナルファイト・ガイ | 6980 | 6600 |
| ファイナルファンタジー4 | 6980 | 5000 |
| 〃（イージータイプ） | 6980 | 6600 |
| ファランクス | 6480 | × |
| フック HOOK | 5980 | 3800 |
| プリンスオブペルシャ | 5980 | 5400 |
| プレイゾン | 5980 | 5000 |
| プロサッカー | × | 3000 |
| プロフットボール | 5980 | 4800 |
| ベブルビーチの波濤 | 6980 | 6000 |
| ヘラクレスの栄光 3 | TEL | TEL |
| ホームアロー | 6480 | × |
| 北斗の拳 5 | TEL | TEL |
| 炎の闘球児ドッジ弾平 | TEL | TEL |
| ポピュラス | 1980 | 1800 |
| ボンバザル | × | 2800 |
| 摩訶摩訶（マカマカ） | 6780 | 5800 |
| まじかるタルるート くん | 4980 | 4400 |
| マジックソード | 4980 | 4000 |
| マリオペイント | TEL | TEL |
| マリオカート | TEL | × |
| ゆうゆのクイズでGO!GO! | 5980 | 5000 |
| 横山光輝 三国志 | TEL | TEL |
| 雷電伝説 -RAIDEN- | × | 5800 |
| ライトファンタジー | 6980 | 5800 |
| ラグーン | 3980 | 3400 |
| らんま1/2 町内激闘編 | 6980 | 6000 |
| ラッシング・ビート | 4980 | 4400 |
| レミングス | 4980 | 3800 |
| ロケッティア | 3980 | 3000 |
| ロマンシング・サガ | 7480 | 6000 |
| ワイアラエの奇蹟 9/末 | 7480 | × |

### パーツ

### スーパーファミコン用

| | 新品 |
|---|---|
| ステレオAVケーブル | 1480 |
| S端子ケーブル | 2480 |
| スーパージョイカード | 1980 |
| ホリJAVセレクター | 2480 |
| スーパーコマンダー | 1480 |
| JBキング | 3980 |
| アスキーパッド | 2480 |
| XE-1 SFC | 9980 |
| ABXYゴム | 200 |
| コントローラー | 1480 |
| 十字ゴム | 200 |
| LRゴム | 100 |
| スタート・セレクトゴム | 200 |
| おそうじ探偵君 | 2680 |
| ホリステレオAVケーブルBOX | 1980 |
| ホリS端子ケーブルBOX | 2980 |
| クリーナー交換セット | 1480 |
| CPSファイター(ストリートファイター2) | TEL |
| コードレスアダプター | TEL |
| ファイティングスティック | TEL |

### ファミコン用

| | 新品 |
|---|---|
| RFスイッチ | 1480 |
| ACアダプター | 1480 |
| コントローラー 1 | 1180 |
| コントローラー 2 | 1480 |
| ホリコマンダー 黒 | 1480 |
| ABゴム | 150 |
| 十字ゴム | 200 |
| ツイン用ACアダプター | 2380 |
| ゲームセレクター | 8980 |
| パチンコ・コントローラー | 4980 |
| 4人プレーアダプター | 1980 |
| くるまDEゲーム | 4980 |

### ゲームボーイ用

| | 新品 |
|---|---|
| 通信ケーブル | 1480 |
| 充電式アダプター | 3680 |
| ライトボーイ | 2280 |
| ワイドボーイ | 1480 |
| 4人用アダプター | 980 |
| サウンドボーイ | 980 |
| カーアダプター（任天堂12.2M） | 1980 |
| カーアダプター（タクル12.5M） | 1980 |
| ACアダプター | 1480 |

### PC・GT・CD・SCD用

| | 新品 |
|---|---|
| AVケーブル | 1200 |
| RFユニット | 4280 |
| マルチタップ 5人用 | 2280 |
| ターボパット(グレー) | 2480 |
| 天の声2 | 1980 |
| ホリコマンダーPC | 1480 |
| GT用TVチューナ | 7980 |
| GT用ACアダプター | 2900 |
| GT用カーアダプター | 3480 |
| アペユーパッド３ | 2680 |
| 天の声ハンク | 3480 |
| PCプラスター | 1980 |
| PC用ACアダプター | 1180 |
| PC専用パチンココントローラー | 5780 |
| XHE-3 | 2480 |
| CD-ROM用ACアダプター | 1780 |
| スーパーシステムカード | 1980 |
| DUO用ACアダプター | 1980 |
| スーパーシュウォッチ | 2480 |

### メガドライブ・GG用

| | 新品 |
|---|---|
| RFユニット SS-70 | 1980 |
| ACアダプター MD・GG兼用 | 1480 |
| コントロールパッド | 1980 |
| ディンプラグコード | 800 |
| RGBユニット | 4980 |
| バックアップカートリッジ | 4980 |
| メガプラスター 黒 | 2480 |
| MEGA PAD メガパッド | 2480 |
| TVチューナー | 7980 |
| ワイドギア | 1780 |
| ビックウインドー 2 | 1980 |

### ネオジオ用

| | 新品 |
|---|---|
| メモリーカード | 2800 |
| コントローラー | 5780 |
| RGBケーブル | 1560 |
| ACアダプター | 2800 |
| AVコード | 1000 |
| 麻雀コントローラー | 2980 |



〒431-32 静岡県
浜松市恒武町50

# エマーソン

年中無休
通販部係

ミュージック 300円～1,500円 CDも(シングルは別) 買い取ります

☎053－433－9900（AM11：00～PM8：00）

FAX053 — 435 — 5454 FAXでも受付けます　現金書留でも受付けます

テレビコマーシャル放映中（静岡県内）

エマーソングループ

●笠井派出所西 本店　●浜松北病院隣 大瀬店　●浜北駅ビル1F 浜北店　●中電変電所前 原島店　●ハニーコーエイ東 掛川店　●ユニー泉町南 幸店　●ジャスコ東 入野店　●サンテラス北 磐田店　●東名インター入口 袋井店　●イクヤ文楽館2F 高台店　●流通センター通り 東千代田店

# 日本全国翌日到着

一部地域2日



離島や遠隔地の方にも絶対お届けします。



# いそがしい あなた 今すぐ商品の欲しい あなた

オール新品
全国通信販売
翌日到着！
着払いシステム！

GAME BOY　HuCARD　CD-ROM²　MEGA DRIVE　GAME GEAR マーク以外の商品は取り扱っておりません。

ワーロードモニター募集（モニター協力の方、期間中割引商品券￥5,000相当分プレゼント！《詳しくはお電話にて》）

買って安心!! 故障・修理も完全メーカー代行（返送は当社負担しております）

## ハード

(任天堂) スーパーファミコン本体 定価￥24,272 ☎

(任天堂) ファミコン本体 定価￥14,800 ☎

(任天堂) ディスクシステム 定価￥15,000 ☎

(任天堂) ゲームボーイ本体 定価￥12,136 ☎

限定商品 〈超大特価〉 DUO・SG・コアGII用 ターボスティック（PCエンジン用） 定価￥6,800（NEC） ￥2,500

〈大特価〉 ロムロムアンプ用(NEC) ダイナミックマイク 定価￥5,500 ￥2,500

PCエンジン (NEC) コアグラフィックスII（スーパーCDRに直接OK） 定価￥19,800 ￥12,980

スーパーグラフィックス ￥39,800
ロムロムアダプター ￥6,900
2つ合計で￥12,800

PCエンジン (NEC) CD-ROM³システム〔Ver.2.1〕 定価￥57,300 ￥18,990

新タイプ!! (セガ) メガドライブプラスワン（ソニックザヘッジホッグ付） ￥14,800

(セガ) ゲームギア本体 定価￥19,800 ☎

(セガ) メガーCD 定価￥49,800 ☎

PCエンジン (NEC) スーパーロムロム 定価￥47,800 ￥28,750

PCエンジン (NEC) DUO 定価￥59,800 ☎

PCエンジン (NEC) GT 定価￥44,800 ￥27,700

PCエンジン (NEC) LT ￥99,800 ☎

ワンダーメガ(セガ) 定価￥79,800 ☎
ワンダーメガ(ビクター) 定価￥82,800 ☎

VAテレビC-19R25(NEC) ビデオ端子・リモコン付19インチ（14インチもあります￥29,800） ￥39,800

## 今月のおすすめ品

PCエンジン用
旧PC・コアG・コアGII・SG用

| | |
|---|---|
| プリントブースター 定価￥24,800 | ￥9,800 |
| イラストブースター 定価￥9,800 | ￥7,350 |
| アーティストツール 定価￥5,800 | ￥4,350 |
| フォトリーダー 定価￥5,000 | ￥3,750 |

## 新作予約も受付中!!（発売日到着）

今日
★お店にＴＥＬする
①在庫、合計金額を聞く。
②住所、氏名、電話番号を伝える。
③保護者電話確認（18歳未満の方）

次の日
★商品到着
①商品配達時に代金と引換える。
②８日以内の返品は可（送料自己負担）
但し開封後の返品はご遠慮下さい。






## スーパーファミコンソフト

ラグーン
ソウルブレイダー 各￥2,500
サンダースピリッツ

高橋名人の大冒険島
シムアース・スーパーヴァリス
ポピュラス 各￥2,980
BIG RUN・ハイパーゾーン

ディメンションフォース
スマッシュTV
ストライクガンナー
スーパーR・TYPE
RPMレーシング 各￥3,500
オセロワールド・ドラッケン
レミングス・カードマスター
豪槍神雷伝説MUSYA
バトルグランプリ

機動戦士ガンダムF91
スーパースタジアム 各￥3,980

ドラゴンスレイヤー英雄伝説
ジョー＆マック 各￥4,500
拳闘王ワールドチャンピオン
イースIII・スーパーオフロード
スーパーR・TYPE

超攻合神サーディオン
ダンジョンマスター
スーパーワギャンランド
キャメルトライ 各￥4,980
WWFスーパーレッスルマニア

スーパーフォーメーションサッカー ￥5,380

マジックソード 各￥5,500
スーパーバーディーラッシュ

ラッシングビート ￥5,880

シムシティー・ゼルダの伝説
スーパーファイヤープロレスリング
ハットトリックヒーロー
トップレーサー 各￥5,980
スーパーカップサッカー
PGAツアーゴルフ
スーパーファミスタ
バトルドッジボール
ロマンシングサガ

ファイナルファンタジーIV ￥6,610

スーパーマリオワールド ￥6,213

ゆうゆのクイズでGO！GO！
ブレイゾン 各￥6,375
ファイナルファイトガイ

まじかるタルるートくん
サイバリオン 各￥6,400

スーパー伊忍道打倒信長
スーパー将棋 各￥6.980
ドラゴンボールZ・ダイナウォーズ

スーパー麻雀大会・銀河英雄伝説
ぎゅわんぶらあ自己中心派
スーパー信長の野望武将風雲録
スーパー三国志II
パロディウスだ！・バトルコマンダー
アストラルバウト
遥かなるオーガスタ
ヘラクレスの栄光III
斬IIスピリッツ・TMNT
ストリートファイターII
マリオペイント
キャプテン翼III
HOOK（フック）
パチンコウォーズ
飛龍の拳S
スーパーF1サーカス 各☎
ウルティメイトフットボール
3×3EYES
炎の闘球児ドッジ弾平
機甲警察メタルジャック
パイプドリーム・甲子園II
スピンディジーワールド
キングオブモンスターズ
ファランクス
キングオブモンスターズ
スーパープロフェッショナルベースボールII
スーパー桃太郎電鉄II
キン肉マン・スーパーパン
ホームアローン
CBキャラウォーズ
スーパー大航海時代

## ファミコンソフト

エアロビスタジオ（各ファミトレ用）
ジョギングレース 各￥500

ファジカルファイター・紫禁城
グランドマスター 各￥1,980
ハローキティーワールド
クラックス・ベースボール
キャデラック

SDガンダムIVニュータイプストーリー
ランパート・ランペルール
夢ペンギン物語
ドキドキ遊園地 各￥2,500
ラグランジュポイント
TMNTI・II

それ行け！アンパンマン
虹のシルクロード 各￥2,980
WWFレッスルマニアチャレンジ
オーバーホライゾン

ファイナルファンタジーIII
ファイナルラップ・役満天国
エキサイティングラリー
ナムコット麻雀III・四人打ち麻雀
ハリキリスタジアムIII
クライシスフォース
スパルタンXII 各￥3,500
ダイナマイトバットマン
忍者龍剣伝III・パチンコ大作戦I

ヨッシーのたまご
Dr.マリオ 各￥3,568

ドラドラドラ
ミニパット
ウルトラマン倶楽部III
バトルスタジアム・ロックマンII
ドンドコドンII・イースIII
快傑ヤンチャ丸II
桃太郎伝説・ドラゴンウォーズ
ナムコクラシックII・テトリスII
囲碁指南'91 各￥3,980
ギミック・AD＆Dヒルズファー
AD＆Dヒーローオブランス
ニチブツマージャンIII
マイト＆マジック
SDガンダムIII英雄戦記
ドラえもんギガゾンビの逆襲
爆笑！人生劇場・くにおくんの時代劇
がんばれゴエモン外伝II
熱血硬派くにおくん
熱血高校ドッジボール部
三国志・天地を喰らうI
それ行け熱血ホッケー部

マリオオープンゴルフ ￥4,380

ベースボールファイター
モンスターメーカー・天地を喰らうII
ロイヤルブラット 各￥4,500
ロックマンIII・爆笑！人生劇場III

ダウンタウン熱血物語
熱血高校サッカー編 各￥4,780

THE GOLF'92
伝染るんです・パチンコ大作戦II
F1サーカス 各￥4,980
ダウンタウン熱血行進曲
アメリカ横断ウルトラクイズ

ドラゴンボールZI
麻雀大戦 各￥5,460

大航海時代
維新の嵐 各￥6,980
麻雀倶楽部永田町

三国志II覇王の大陸（ナムコ）
信長の野望・武将風雲録
三国志II・レッドアリーマーII
高橋名人の冒険島III 各☎
ドラゴンボールZIII
ムーンクリスタル・キミアぶれいくII
三つ目がとおる・ダブルムーン伝説
ダービースタリオン全国版

## メガCDソフト

惑星ウッドストックF.H.B ￥980

精霊神世紀フェイエリア
ノスタルジア1907 各￥2,500

コズミックファンタジーストーリーズ ￥2,980

クイズスクランブルスペシャル
デスブリンガー 各￥3,980

ヘビーノバ ￥4,980

アイルロード ￥5,500

ルナ・ザ・シルバースター
魔法の少女シルキーリップ
デトネイターオーガン 各☎
プリンスオブペルシャ
サンダーストームFX・BURAI
ライズ・オブ・ドラゴン

## コンビニウォーズ（エポック社） バーコードバトラーII

大好評発売中!!
定価￥7,800 ☎

## ゲームボーイソフト

元祖ヤンチャ丸
茶々丸パニック 各￥1,500
ソロモンズ倶楽部

ワールドアイスホッケー
ライサンダー
雀四郎
魔界塔士SaGa・SaGaII
桃太郎伝説外伝 各￥1,980
ちびまる子ちゃんIII
アメリカ横断ウルトラクイズII
メガリット・アレイウェイ
SD戦国伝II・モノポリー

メトロイドII ￥2,379

エアロスター
ころダイス
ダルマンバスターズ
TWIN・コナミックゴルフ
SD戦国伝・ドッジボーイ
アスミッくんワールドII
ウルトラマン・ナムコクラシック
タイニートゥーンアドベンチャー
TMNT 各￥2,500
人生ゲーム伝説・恋は駆け引き
ウリトラマン倶楽部
ボンバーボーイ・プロサッカー
スーパーハンチバック
レッドオクトーバーを追え

まじかるタルるートくんII ￥2,548

SDガンダムGARMS
ハテナの大冒険 各￥2,719
サッカー・ツインビーだ
パネルの忍者ケサ丸

バットマンリターンオブジョーカーズ
太陽の勇者ファイバード 各￥2,952
SDガンダム外伝ラクロアンヒーローズ

プロ野球スタジアム'91
X（エックス） 各￥2,980
読本夢五誉身・トキオ戦鬼

ドラゴンスレイヤー外伝 ￥3,508

リトルマスター ￥3,262

DX馬券王Z ￥3,500

中嶋悟F1ヒーローGB'92
SaGaIII完結編・聖剣伝説
ファミスタII
コナミックスポーツインバルセロナ
プロ野球スタジアム'92
プリンスオブペルシャ 各☎
大工の源さん・ブービーボーイズ
ペンタドラゴン・ナノノート
ミグレイン
ちびまる子ちゃんIV
クイズ世界はSHOWbyショーバイ
マサカリ伝説
ソリティア・ホームアローン

## ファミコンディスクカード

ナイトムーブ
遊々記（後） 各￥490
タイムツイスト（前）
タイムツイスト（後）

## CDRソフト

マジカルサウルスツアー
OEDO 808 各￥800

なりトレ'92
ロードスピリッツ 各￥1,500
ハイグレネイダー

シャーロックホームズ探偵講座
ガルクライトTDFII
エルディス 各￥1,980
魔笛伝説アストラリウス

太平記
大旋風カスタム 各￥2,980
雀偵物語II（後）

精霊戦士スプリガン
イースIII 各￥3,500
ロードオブウォーズ

上海III・コブラII
ウルトラBOX6号 各￥3,980
秘宝伝説クリスの冒険

魔晶伝紀ラ・ヴァルー
ライジングサン 各￥4,500

らんま½とらわれの花嫁 各￥4,980
ぎゅわんぶらあパズルコレクション

エグザイル
JBハロルド殺人倶楽部
ファイティングストリート 各☎
川のぬし釣り自然派
アルザディック・ゼロウィング
ロードス島戦記（両対応）
カラーウォーズ（両対応）

## PCエンジンソフト

スクウィーク 各￥980
ドロップロックほらホラ

ファイティングラン
パワーイレブン
スピンペア 各￥1,980
エターナルシティー

熱血高校PCサッカー編
ファイナルソルジャー
バリスティックス
トリッキー 各￥2,980
ファイナルブラスター
にこにこプン
源平討魔伝巻ノ弐

ワールドサーキット
ドラゴンEGG 各￥3,500

スーパー桃太郎電鉄II
イメージファイト
サンダーブレード
パワーゲイト
ワールドジョッキー
スパイラルウェーブ
TVスポーツフットボール
F1トリプルバトル
カダッシュ
チャンピオンレスラー
サイバーナイト
最後の忍道 各￥3,980
パワーリーグIII
クラックス
バブルガムクラッシュ
ドラえもんドラビアンナイト
沙羅曼蛇
NHK太平記
ちびまる子ちゃんクイズでピーヒャラ
桃太郎活劇
ドラゴンセイバー

高橋名人の新冒険島 ￥4,540

桃太郎伝説II
レーシング魂
ファイナルマッチテニス
ポピュラス 各￥4,980
麻雀覇王伝カイザーズクエスト
将棋初心者無用

パチ夫くん十番勝負 ￥5,980

炎の闘球児ドッジ弾平
激写ボーイ
パワーリーグV・ゼロヨンチャンプ
ファイヤープロレスリングII
ソルジャーブレイド 各☎
ステラテゴ
TATSUJIN

## スーパーCDRソフト

S-CD体験ソフト集 ￥500

熱血高校CDサッカー編 ￥2,000

ビルダーランド
サイキックストーム 各￥2,500

未来少年コナン ￥2,980

クイズタイムマシンにおねがい
デビスカップテニス 各￥3,980

スーパー雷電 ￥4,380

R・TYPE CD
アドベンチャークイズハテナの大冒険
夢幻戦士ヴァリス
ブロウニング 各￥4,500
シャドーオブビースト

プリンスオブペルシャ
ジェノサイド 各￥4,980
フォゴットンワールド

天外魔境II卍丸 ￥5,460

スターパロジャー
ウイザードリィV
コズミックファンタジーIII
F1サーカススペシャル
ライザンバーIII・ソーサリアン
ぽっぷnまじっく
ボナンザブラザース
ザ・キックボクシング
ドラゴンナイトII
クイズの星
ベイビージョー
F1プロジェクトーF
スナッチャーパイロットディスク
travelエイプ
ファジーアスの邪皇帝

## メガドライブソフト

マジカルハットのぶっとびターボ
ヴェリテックス 各￥980
デンジャラスシード

グラナダ・クラックス
ジュエルマスター
宇宙戦艦ゴモラ 各￥1,500
エレメンタルマスター
ワードナの森スペシャル
ゼロウイング
サンダーフォックス

ブルーアルマナック
ゲイングランド 各￥1,980
バハムート戦記
鮫！鮫！鮫！・セイントソード

ターボアウトラン ￥2,000

ファステストワン 各￥2,500

ロードブラスターズ
ボナンザブラザース
三国志列伝・大旋風
ディックトレイシー
アイラブミッキーマウス
アイラブドナルドダック
ファンタジア
スーパーエアウルフ
マーベルランド 各￥2,980
SDヴァリス
ギャラクシーフォースII
ブロックアウト
ドラゴンズアイ上海III

D・ロビンソンバスケット ￥3,600

ヴァリスIII
テクモワールドカップ'92
ダブルドラゴンII
ストームロード
夢幻戦士ヴァリス
スパイダーマン
シャドーオブビースト
メガトラックス 各￥3,980
火激・ヴァリスIII
将棋の星
シャドーダンサー
ソーサルキングダム
TOEJAM & EARL
A列車で行こうMD・戦場の狼II

ソニックザヘッジホッグ
カメレオンキッド 各￥4,500
ペーパーボーイ
忍者武雷伝説

ビーストウォリアーズ
スーパー大戦略
アンデッドライン
ローリングサンダーII
シーザーの野望II
トッププロゴルフ 各￥4,980
スピードボールII
スライムワールド
ダーナ女神誕生
エグザイル
空牙・太平記
中嶋悟のF1ヒーローMD

三国志II
信長の野望武将風雲録
シャイニングフォース
イースIII
ロイヤルブラット
オリンピックゴールド
スーパーモナコGPII
大航海時代
ダイナブラザース
ツインクルテール 各☎
サンダーフォースIV
スプラッターハウスPartII
ひょっこりひょうたん島
修羅の門
熱血高校サッカー編MD

## ゲームギアソフト

琉球
紫禁城 各￥980
パット＆パター

ファンタシースターアドベンチャー
超プロ野球'92 各￥1,980
バスターボール
ひょっこりひょうたん島

エアリアルアサルト
スペースハリアー 各￥2,980
ドナルドダックのラッキータイム
エイリアンシンドローム

シャダムクルセイダー
マジカルポピンズ
斬ギア 各☎
スーパーモナコGPII
炎の闘球児ドッジ弾平

## 部品

| 品名 | 価格 |
|---|---|
| ●ファミコン● | |
| ACアダプター・RFスイッチブースター各 | ￥1,350 |
| Iコントローラー | ￥1,170 |
| IIコントローラー | ￥1,350 |
| 十字ゴム | ￥200 |
| ABゴム | ￥100 |
| 変換器 | ￥300 |
| JOYカードマークII | ￥1,584 |
| 専用パチンココントローラー | ☎ |
| パックスパワーグローブ | ￥9,980 |
| ホリトラック | ￥3,980 |
| RFスイッチブースターII | ￥2,232 |
| アクセサリーキット | ￥2,682 |
| スーパーツインブースター | ￥1,984 |
| RFケーブル | ￥480 |
| くるまDEゲーム | ￥3,984 |
| パーティータップ | ☎ |
| DC用ACアダプター | ￥1,350 |
| DC用カードクリーナー | ￥2,400 |
| ツイン用ACアダプター | ￥2,350 |
| ツイン用Iコントローラー | ￥2,380 |
| ツイン用IIコントローラー | ￥2,700 |
| ●ゲームボーイ● | |
| 充電式アダプター | ☎ |
| 充電用ケーブル | ￥400 |
| 通信ケーブル | ￥1,166 |
| ライトボーイ | ￥1,984 |
| ワイドボーイ | ￥1,132 |
| サウンドボーイ | ￥1,782 |
| ACアダプター | ☎ |
| カーアダプター | ￥1,984 |
| 4人用アダプター | ￥1,200 |
| ●スーパーファミコン● | |
| ステレオAVケーブル | ￥1,500 |
| S端子ケーブル | ￥2,500 |
| ホリステレオAVケーブル(3m) | ￥1,600 |
| 十字・ABXY・スタートゴム | 各￥200 |
| 純正コントローラー | ￥1,500 |
| アスキーパット | ￥2,384 |
| スーパージョイカード | ￥1,980 |
| スーパーホリコマンダー | ￥2,144 |
| スーパーコマンダー | ￥1,860 |
| ジョイスティックJB-KING | ☎ |
| ジョイスティックXE-1 SFC | ☎ |
| カプコンパワースティックファイター | ☎ |
| CPSF用コードレスアダプター | ☎ |
| ホリファイティングスティック | ☎ |
| ●メガドライブ● | |
| コントロールパット | ￥1,800 |
| ACアダプター | ￥1,300 |
| RFオートスイッチボックス | ￥1,800 |
| ビデオ入力コード | ￥800 |
| XE-1ST2 | ￥4,720 |
| クラスタースティックE's | ￥5,200 |
| M・CE用バックアップRAM用カートリッジ | ☎ |
| アナログRGB・XMD1 | ￥3,920 |
| ●ゲームギア● | |
| TVチューナーパック | ￥9,900 |
| バッテリーパック | ☎ |
| VSケーブル・AVケーブル | 各☎ |
| カーアンテナ・カーアダプター | 各☎ |
| ワイドギア | ￥1,424 |
| ●PCエンジン● | |
| ターボパットグレー | ￥2,180 |
| マルチタップ | ￥1,980 |
| RFユニット | ☎ |
| AVケーブル・ACアダプター | 各￥1,200 |
| 十字・I・II・RUNゴム | 各￥50 |
| 天の声2・天の声バンク | 各☎ |
| バックアップブースターII | ☎ |
| XHE-3 | ￥2,000 |
| SG用ACアダプター | ￥1,200 |
| SG用ロムロムアダプター | ☎ |
| ●CD-ROM²● | |
| インターフェイス用ACアダプター | ￥2,000 |
| スーパーシステムカード | ☎ |
| ●GT● | |
| TVチューナー | ☎ |
| ACアダプター | ￥2,500 |
| カーアダプター | ￥3,900 |
| 対戦用COMケーブル | ￥1,800 |
| パワーパック | ￥5,520 |
| マルチキット | ￥780 |
| Cキット | ￥380 |
| ●DUO● | |
| バッテリーセット・バッテリーパック | 各☎ |
| カーアダプター | ￥4,780 |
| ACアダプター | ￥1,584 |
| DUOモニター | ☎ |
| モニター用バッテリーパック | ￥3,184 |
| モニター用カーアダプター | ￥3,584 |
| ●その他● | |
| ゲームセレクター・AVセレクター | 各☎ |
| マリオクロス | ☎ |



信頼と実績の ファミコンショップ ワーロード

〒464 名古屋市千種区今池5-22-16

通信販売専用電話 ☎052-733-1996(代)

受付時間／AM10:00～PM9:00（日・祝日も受付配達OK！）

**ウエスト・イースト　パリ―モスクワ―北京　マラソン・レイド開催記念**

# 新聞MS

発行元／ＫＡＺｅ総合研究所
〒107 東京都港区南青山1-1-1
新青山ビル東館
〈第１号〉
平成４年(1992年)８月21日発行

渋谷洋一特別寄稿

## 第一回 果てしなき荒野に棲む悪魔よ、俺の魂をしゃぶってくれ!!!!!

ウオオオーッ。マザァァァファッカァ――ッ!!渋谷洋一だ。ひさしぶりだぜ。スティーブにボブ、ピエールにエド。そして親愛なるカトリーヌにステファニー。元気にしてたか。俺はしばらくの間、湘南地区で保養に養生。つまり、停止していた。おかげで、働くんじゃなく突っ走っていたそれまでの状態では、分からなかったり、気がつかなかったことが見えるようになったぜ。敵と味方、糞野郎ときれもの、ダッセェ奴としゃれもの、ふ抜けインポと大立てもの、糞と金、豚と狼。

まあ、それはいいとして、これからさらなる疾走と飛翔に走りだそうというとしていた、矢先。メルダックから連絡が入った。幻の、世界一過酷なラリーがついに今年、開かれるかも知れない!? さらには、その世界最大のラリーを題材にしたゲームをメルダックが2年越しで開発して、ついに完成しそうだということだった……。

その世界最大のラリーは正式には、ウエスト・イースト　パリ―モスクワ―北京　マラソン・レイドといい、地球を半周する1万6千キロもの距離を走破するという、まさにとんでもない!? 世界一過酷なレイド(大規模なラリー)だ。だが、その歴史は古く、記念すべき第1回目はなんと、今から85年も前の1907年に開催されている。

当時のパリの新聞、「ル・マタン」にはこう書かれた。"来夏に北京―パリ間の自動車レースにどなたか参加してみませんか"と。そして105台のエントリーがあったものの、集まったのは、計5台。当時の車の性能は、今から見ればやはりどうしようもなく情けないものだった。6馬力で三輪駆動のコンタル、2台の10馬力のデ・ビオン・ボートン、15馬力のスパイカー、そして40馬力のイタラ。

これでは死にいくようなものだ。特にふざけてるのは、コンタル。6馬力といったら現在の50ccのスクーター、いわゆる原チャリ程度の馬力しかない。そのうえ、悪路には滅茶苦茶弱い三輪車ときた。きっぷはかうが、無鉄砲もはなはだしい。北京からパリまでの間には砂漠あり、沼地あり、断崖あり、エベレスト級の山々とその激しい高低差ありの前人未踏の地。

どれほど挑戦者が、大馬鹿者で狂気の沙汰で酔狂で金持ちで、そのイベントが大掛かりなものだったか!? 想像するだけで、そのスケールのでかさに圧倒される。

だが、なんと唯一1台。その狂気の沙汰が極まった途方もない大試練を乗り越えた車があった。

40馬力のイタラである。どういった幸運が続いたのかは知らないが、それがもの凄い偉業だということは誰にでも分かる。この高度に技術の発達した現在においても、それを走破するということは十二分に過酷であるからだ。当時の新聞、マタラはこの偉業を極地の征服と比較していたという。

そしてこのコースをイベントとして走ることはあっても、再びラリーとして走ることは、以後85年間なかった。それはなぜか? ブーッ、シット。今回は紙面も尽きてしまったので、このへんでお別れだ。この続きはまた来週。では、アディオス(じゃあな)。



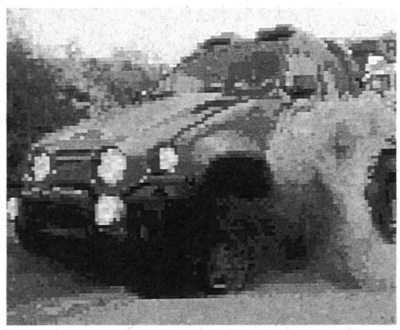
もうひとつの体。チューンドバイクを失って以来、至高のアドレナリン高揚状態に入っていないぐそったれ、神経細胞がジラジラと苛立っているのがわかるぜ。誰か、どうにかしてくれっ!!

**スーパーファミコン**
**メルダック／「ザ キング オブ ラリー」**

12月発売予定　価格未定　8M+バックアップ付




その壮大なコースには、エベレスト級の山々が蒼然と並ぶポイントもある。その高低差は、空気の濃度に密接な関係にあるエンジンに支障をきたしかねない。



ゲーム画面。画期的な視点と大胆で斬新な操作が新しい。辛辣な文章で叩き切る、私の詳しい具体的な評は来週に預けておく。




85年前のスタンダードな車。これが、40馬力のイタラ車。唯一、前人未踏の1万6千キロを走りきった奇跡の名車。ほこり、砂塵、なんのその。砂漠のど真ん中での給油。

©1992 Meldac/KAZe

# 中古専門（中古だから安い!） 全国通信販売 きみの電話まっているよ!!

**今週の超目玉!（日替り商品）**
毎日商品が変ります。先着20名様
（売り切れの場合は下の表の値段になります）
**まずはお電話で!!**

毎日12時より受付け。売り切れゴメン!

| 8月21日 | 8月22日 | 8月24日 | 8月25日 | 8月26日 | 8月27 |
|---|---|---|---|---|---|
| 魂斗羅スピリッツ | スーパーファイヤープロレスリング | スーパーフォーメーションサッカー | 超魔界村 | プロサッカー | ロマンシングサ・ガ |
| 3,900円 | 3,900円 | 3,900円 | 2,900円 | 2,500円 | 3,900円 |

## まずお電話してね!

●ほしいソフト名、住所、電話番号をおしえてくれたら、翌日発送します。商品代は商品と引換えにお願い致します。（品切れの場合予約もOK!入荷次第お電話します。）

**下に載っていないソフトの値段は電話できいて下さい。**

**早い**（翌々日にはおてもとに）
**安心**（商品が届いた時点でお支払い）

コレクトサービス使用。運賃手数料1,000円
●商品は代金と引換え
●キャンセル、返品、交換はできません。（不良品は可）
●品切れの場合ご容赦下さい。
（予約も可、毎月2万本入荷します。）

ここに載っていないソフトも販売します。電話下さい!
買取り日本一! 値段は電話で

### スーパーファミコン

| | |
|---|---|
| アクトレイザー | 1,400円 |
| 悪魔城ドラキュラ | 3,800円 |
| イース3ワンダラーズ フロム イース | 2,900円 |
| 伊忍道・打倒信長 | 4,900円 |
| ウルトラマン | 4,800円 |
| ウルティマ6偽りの予言者 | 3,900円 |
| F-ZERO（エフゼロ） | 4,300円 |
| SDザ・グレイトバトル 新たなる挑戦 | 4,200円 |
| エリア88 | 3,900円 |
| SDガンダム外伝ナイトガンダム物語 ～大なる遺産 | 4,900円 |
| F1 GRAND PRIX | 5,700円 |
| エキゾースト・ヒート | 4,500円 |
| ガデュリン | 3,400円 |
| がんばれゴエモン ゆき姫救出絵巻 | 4,900円 |
| グラディウス3 | 3,600円 |
| 魂斗羅スピリッツ | 4,900円 |
| サンダースピリッツ | 3,400円 |
| ジャンボ尾崎のホールインワン | 4,400円 |
| シムシティー | 3,900円 |
| JOE&MAC 戦え原始人 | 4,800円 |
| シムアース | 3,900円 |
| 新世紀GPXサイバーフォーミュラ | 5,400円 |
| スーパーマリオワールド | 4,900円 |
| スーパープロフェッショナルベースボール | 3,500円 |
| スーパーウルトラベースボール | 4,200円 |
| スーパーR-TYPE | 3,200円 |
| スーパー三國志2 | 7,500円 |
| スーパーファイヤープロレスリング | 4,900円 |
| スーパーワギャンランド | 4,300円 |
| スーパー信長の野望・武将風雲録 | 7,100円 |
| スーパーチャイニーズワールド | 4,900円 |
| スーパーフォーメーションサッカー | 5,000円 |
| スーパーバーディーラッシュ | 5,200円 |
| スーパーファミスタ | 4,800円 |
| スーパーヴァリス 赤き月の乙女 | 3,000円 |
| スーパーカップサッカー | 4,900円 |
| ストリートファイター2 | 7,900円 |
| ゼルダの伝説・神々のトライフォース | 3,900円 |
| ソウルブレイダー | 2,900円 |
| ダライアスツイン | 2,900円 |
| ダンジョンマスター | 3,900円 |
| 高橋名人の大冒険島 | 3,900円 |
| 超魔界村 | 2,900円 |
| ちびまる子ちゃん はりきり365日の巻 | 5,400円 |
| ディメンジョンフォース | 3,900円 |
| ドラッケン | 2,900円 |
| ドラゴンスレイヤー英雄伝説 | 4,400円 |
| ドラゴンボールZ 超サイヤ人伝説 | 3,900円 |
| パイロットウイングス | 4,400円 |
| 遥かなるオーガスタ | 6,900円 |
| バトルドッジボール | 5,800円 |
| ハイパーゾーン | 3,200円 |
| 白熱プロ野球ガンバリーグ | 3,300円 |
| ハットトリックヒーロー | 4,700円 |
| バトルグランプリ | 3,900円 |
| バトルブレイズ | 5,800円 |
| BIG RUN（ビックラン） | 2,200円 |
| ファイナルファイト | 3,700円 |
| ファイナルファンタジー4 | 5,200円 |
| プロサッカー | 3,700円 |
| ペブルビーチの波濤 | 6,900円 |
| ヘラクレスの栄光3 神々の沈黙 | 5,900円 |
| ポピュラス | 1,900円 |
| 魔訶魔訶 | 5,500円 |
| ラグーン | 4,100円 |
| らんま1/2町内激闘編 | 5,500円 |
| ラストファイターツイン | 4,900円 |
| ロマンシング サ・ガ | 4,400円 |

### ファミコン

| | |
|---|---|
| 蒼き狼と白き牝鹿ジンギスカン | 1,500円 |
| 悪魔城伝説 | 1,700円 |
| アフターバーナー | 3,200円 |
| 悪魔城すぺしゃる ぼくドラキュラくん | 3,000円 |
| アメリカ横断ウルトラクイズ | 4,000円 |
| いけいけ熱血ホッケー部 ～すべってころんで大乱闘 | 3,400円 |
| ウィザードリィ2 | 1,200円 |
| ウィロー | 800円 |
| ウルティマ2聖者への道 | 1,900円 |
| ウルトラマン倶楽部2 ～帰ってきたウルトラマン倶楽部 | 2,400円 |
| ウルトラマン倶楽部3またまた出撃!/ウルトラ兄弟 | 3,000円 |
| SDガンダムガチャポン戦士2カプセル戦記 | 1,800円 |
| SDヒーロー総決戦 | 2,900円 |
| SDガンダム外伝ナイトガンダム物語 | 1,400円 |
| SD戦国武将列伝 烈火のごとく天下を盗れ | 2,500円 |
| SDガンダムガチャポン戦士3英雄戦記 | 2,000円 |
| SDガンダム外伝 ～ナイトガンダム物語2光の騎士 | 3,500円 |
| SDガンダムガチャポン戦士4 ～ニュータイプストーリー | 2,900円 |
| おたくの星座 | 2,500円 |
| 貝獣物語 | 900円 |
| 仮面ライダー倶楽部 | 2,900円 |
| がんばれゴエモンからくり道中 | 2,000円 |
| がんばれペナントレース | 1,100円 |
| がんばれゴエモン外伝2 天下の財宝 | 3,000円 |
| キャプテン翼 | 1,200円 |
| キャプテン翼2 スーパーストライカー | 2,500円 |
| キョンシーズ2 | 900円 |
| キングコング2 | 900円 |
| ギミア・ぶれいく史上最強のクイズ王決定戦 | 1,900円 |
| グラディウス2 | 2,900円 |
| クォース | 1,100円 |
| グレムリン2 | 2,900円 |
| くにお君の時代劇だよ 全員集合! | 2,900円 |
| 激闘スタジアム | 1,500円 |
| 激闘プロレス | 2,200円 |
| ゴルフ | 1,900円 |
| 三国志 中原の覇者（namcot） | 2,400円 |
| 三国志2 | 5,900円 |
| じゅうべいくえすと | 1,400円 |
| スーパーマリオブラザーズ | 1,500円 |
| スーパーマリオブラザーズ3 | 3,300円 |
| スクウェアのトム・ソーヤ | 1,000円 |
| 水滸伝 | 4,400円 |
| スーパー桃太郎電鉄 | 3,400円 |
| 聖闘士星矢黄金伝説完結編 | 1,000円 |
| ダウンタウン熱血物語 | 4,200円 |
| 双截竜2（ダブルドラゴン2） | 2,100円 |
| ダウンタウン熱血行進曲それゆけ!大運動会 | 3,900円 |
| ダブルドラゴン3 | 3,500円 |
| 大航海時代 | 4,400円 |
| 第2次スーパーロボット大戦 | 4,000円 |
| つっぱり大相撲 | 2,000円 |
| 天地を喰らう | 2,000円 |
| 天地を喰らう2 ～諸葛孔明伝～ | 2,900円 |
| ドラゴンクエスト | 2,000円 |
| ドラゴンクエスト2悪霊の神々 | 1,200円 |
| ドラゴンクエスト3そして伝説へ… | 1,400円 |
| ドラゴンクエスト4導かれし者たち | 2,200円 |
| ドラゴンボール 神竜の謎 | 1,200円 |
| ドラゴンボール2大魔王復活 | 1,400円 |
| ドラゴンボール3悟空伝 | 1,400円 |
| ドクターマリオ | 3,100円 |
| ドラゴンボールZ 強襲!サイヤ人 | 1,700円 |
| ドラゴンボールZ2 激神フリーザ!! | 2,700円 |
| ナムコクラシック | 2,900円 |
| 忍者竜剣伝3 黄泉の方舟 | 2,900円 |
| 熱血高校ドッジボール部 | 4,400円 |
| 熱血硬派くにおくん | 2,400円 |
| 熱血高校ドッジボール部サッカー編 | 2,900円 |
| 信長の野望 | 2,900円 |
| 信長の野望・戦国群雄伝 | 4,800円 |
| 信長の野望・武将風雲録 | 7,500円 |
| バットマン | 1,500円 |
| パロディウスだ! | 2,700円 |
| 爆笑!人生劇場2 | 3,900円 |
| バッキーオヘア | 2,900円 |
| 爆笑!人生劇場3 | 3,800円 |
| 飛竜の拳2 ドラゴンの翼 | 1,500円 |
| 飛竜の拳3 5人の竜戦士 | 1,700円 |
| ピザポップ | 3,400円 |
| ファイナルファンタジー | 2,900円 |
| ファイナルファンタジー2 | 2,400円 |
| ファイナルファンタジー3 | 2,200円 |
| ファミリーサーキット | 1,900円 |
| ファミリージョッキー | 2,100円 |
| ファミリーボクシング | 1,500円 |
| ファミコンジャンプ2 最強の七人 | 2,500円 |
| ファンタジーゾーン | 1,500円 |
| ファイヤーエムブレム | 2,900円 |
| ファミスタ'91 | 1,900円 |
| ファミリーサーキット'91 | 3,200円 |
| ファイヤーエムブレム外伝 | 3,500円 |
| ヘラクレスの栄光2 タイタンの滅亡 | 2,200円 |
| ベースボールファイター | 2,900円 |
| ホームランナイター | 900円 |
| 北斗の拳 | 900円 |
| 北斗の拳3 | 2,500円 |
| 北斗の拳4 | 3,200円 |
| マッピー | 1,500円 |
| 魔界村 | 1,600円 |
| MOTHER（マザー） | 2,900円 |
| マリオオープンゴルフ | 4,400円 |
| 摩陀羅（マダラ） | 2,200円 |
| 水戸黄門 | 1,500円 |
| 桃太郎伝説 | 1,900円 |
| 桃太郎電鉄 | 3,000円 |
| モンスターメーカー 7つの秘宝 | 2,900円 |
| ラグランジュポイント | 2,900円 |
| ランペルール | 2,900円 |
| レーサーミニ四駆ジャパンカップ | 2,400円 |
| ロックマン3 | 4,500円 |
| ロックマン4 新たなる野望 | 4,500円 |

### PCエンジン

| | |
|---|---|
| イース3ワンダラーズフロムイース(CD-ROM) | 1,400円 |
| エアロ ブラスターズ | 2,900円 |
| F1サーカス | 2,400円 |
| F1サーカス'91 | 2,900円 |
| 沙羅曼蛇 | 2,900円 |
| スーパーダライアス(CD-ROM) | 1,900円 |
| スーパー桃太郎電鉄 | 3,400円 |
| スーパー桃太郎電鉄2 | 3,900円 |
| 天外魔境2(S-ROM) | 3,900円 |
| 出たな!!ツインビー | 2,900円 |
| ドラゴンスピリット | 800円 |
| ドラゴンスレイヤー英雄伝説(S-ROM) | 3,900円 |
| 熱血高校ドッジボール部PC番外編 | 3,700円 |
| パワーイレブン | 2,900円 |
| フォーメーション・サッカーヒューマンカップ'90 | 2,900円 |
| プロ野球ワールドスタジアム | 700円 |
| ファイナルマッチテニス | 2,900円 |
| プロ野球ワールドスタジアム'91 | 1,900円 |
| プリンス・オブ・ペルシャ(S-ROM) | 2,900円 |
| ポピュラス | 1,900円 |
| 桃太郎活劇 | 2,400円 |
| 桃太郎伝説ターボ | 1,500円 |
| ワールドジョッキー | 3,100円 |
| ワールドサーキット | 2,900円 |

### メガドライブ

| | |
|---|---|
| アイ・ラブ・ドナルドダック グルジア王の秘宝 | 2,900円 |
| ゴールデンアックス2 | 2,900円 |
| シャイニング&ザ・ダクネス | 1,900円 |
| シャイニング・フォース神々の遺産 | 3,800円 |
| スーパーモナコGP | 2,900円 |
| ストライダー飛竜 | 900円 |
| ソニック・ザ・ヘッジホック | 2,900円 |
| 大魔界村 | 2,900円 |
| ダライアス2 | 1,700円 |
| フェリオス | 900円 |
| ファンタジア ミッキーマウスマジック | 2,900円 |

### ゲームボーイ

| | |
|---|---|
| アメリカ横断ウルトラクイズ | 2,000円 |
| Rタイプ | 1,000円 |
| アレサ2 | 2,000円 |
| アメリカ横断ウルトラクイズ2 | 2,200円 |
| ウィザードリィ外伝1 | 2,700円 |
| ウルトラマン | 2,400円 |
| SDガンダムSD戦国伝国盗り物語 | 1,000円 |
| F1レース | 1,400円 |
| SDガンダム外伝ラクロアンヒーローズ | 1,400円 |
| SDガンダムGRAMSオペレーションガンダム | 1,200円 |
| SDガンダムSD戦国伝2天下統一編 | 1,800円 |
| 隠忍伝説 | 2,400円 |
| がんばれゴエモン さらわれたエビス丸 | 2,000円 |
| キャプテン翼VS | 2,000円 |
| ゲームボーイウォーズ | 1,500円 |
| SA・GA2秘宝伝説 | 1,400円 |
| SA・GA3完結編 時空の覇者 | 2,200円 |
| ジャングルウォーズ | 1,800円 |
| スーパーマリオランド | 1,900円 |
| スーパー桃太郎電鉄 | 2,200円 |
| 聖剣伝説F・F外伝 | 1,900円 |
| ダブルドラゴン | 1,200円 |
| 大戦略 | 2,900円 |
| テトリス | 1,800円 |
| ドラキュラ伝説 | 1,000円 |
| ドクターマリオ | 1,700円 |
| 熱血硬派くにお君 番外乱闘編 | 1,500円 |
| 熱血高校サッカー部ワールドカップ編 | 1,900円 |
| 熱血高校ドッジボール部 強敵!闘球戦士の巻 | 2,500円 |
| ベースボール | 1,000円 |
| ヘラクレスの栄光 動き出した神々 | 2,900円 |
| 魔界塔士SA・GA | 900円 |
| メトロイド2 | 1,500円 |
| 桃太郎伝説外伝 | 2,000円 |
| 役満 | 2,400円 |
| レーシング魂 | 2,100円 |
| ロックマンワールド2 | 2,400円 |

※税別価格です。
この表にのっていないソフトも販売します。
全タイトルの売り・買い表、無料で送ります。

## 中古CD、ED（ミュージック）も高価買取中!

（商品発送時）
オリコンベスト10位以内のCD→定価の**50%買い取り**
オリコンベスト30位以内のCD→定価の**40%買い取り**
オリコンベスト10位以内のED→40%買い取り
●オリコン以外のCDは電話で聞いてね!
●ファミコンといっしょに送れば運賃がお得です。

ファミコンショップでCDを売るのが流行しています。
商品依託もOK!まずお電話下さい。（キャンパス 沢田）
中古・新品CD・備品も販売します。レンタルショップ閉店商品大量買取りOK!

## 中古ファミコン全品

全国レベルの買取り価格で **どんどん買います!**

●ファミコン ●ゲームボーイ ●PC
●メガドライブ ●スーパーファミコン ●本体
なんでも買います。買取価格は電話できいてね!

### ファミコンショップの方へ 当社を有効に御利用ください。

FC加盟料等一切ない
パートナーシステム
①お店にない中古ソフト販売します。
②不良在庫、当社店頭買い取り価格＋2割UPで全品現金買い取り
③古本、中古CD、中古ビデオ等販売ORリースで売上UPに!!
④備品、チラシ、サンプル等の販売もしております。
⑤新品を仕入れすぎた時の処分に……
⑥複合商材による売上UPは当社におまかせ!当社直営店平均月商1,000万。利用できる所だけ当社を御利用下さい。（FAX、又電話で/担当 沢田）

### 今のファミコンショップに満足できない方! 今からファミコンショップをされる方!

フランチャイズに入らなくてもオープン可
（今までに200店以上お手伝いしています。）
●ほぼ全アイテムの商品、販売します。（200万ぐらい）
●中古・新品ファミコン、中古・新品CD、レンタル等すべてコンピューターで!…PC-98用ソフト代/20万
●全アイテムのサンプル、什器、袋等の備品すべてあります。（オープン用品すべてあり）
●カラーチラシ（B3/1枚7円）等すべて単品販売可（沢田まで）
●ファミコン・CDの依託販売店募集中!リスク無し、加盟料等無し。電話でお問合せください。

☎0563-54-5910
☎0563-54-7106
**ファミコン堂** 西尾店
PM12:00～PM22:00（年中無休）
〒445 愛知県西尾市上町山崎19-1 ファミコン堂
☎0569-24-7421
**キャンパス**（上の電話がこんでいたらこちらで）
AM9:00～PM17:00（日・祭日休み）
0569-23-1356（FAX）
〒475 愛知県半田市雁宿町1-23-4 キャンパス

### ファミコンを売る時の注意

●18歳未満の方は、保護者の氏名記入、捺印が必要です。
●右の「買取申込書」（又は別の紙でも可）に記入の上、ソフトといっしょに送って下さい。用紙に買ききれない場合は、別の紙に書いて、ソフトといっしょに送って下さい。
※電話番号を必ず記入して下さい。
●ソフトは郵便小包、もしくは宅急便で送ってください。送り状は必ず保管して下さい。ソフト送料は、申込者の負担になります。
●現金書留の料金（600円）は買取金額の合計から引かせていただきます。
●同じタイトルのソフトは、御一人1本までとさせていただきます。
●買い取り代金は着後2週間以内に送金します。
●PC、MD、GGは箱・説なしは買取り不可です。
●キズ、破損、汚れ、落書きのあるものは買取出来ません。（この場合、ソフトの返品は出来ませんので注意して下さい。）

ファミコンショップ全国250店の実績（大量仕入れ、大量販売だからできるこの安さ!）

### 《買取申込書》

（保護者・同意書）

| | |
|---|---|
| 本人氏名 | |
| 保護者氏名 | ㊞ |
| 住所・〒 | |
| | 電話番号 |
| 学校名<br>勤務先 | |

※値段は電話できいてね!

| | |
|---|---|
| ソフト1. | 7 |
| 2. | 8. |
| 3. | 9. |
| 4. | 10. |
| 5. | 11. |
| 6. | 12. |

ファミ通8/21発号

# The Schedule 新作ゲーム発売日スケジュール表

## FC ファミコン

### 8月発売のソフト

28日　ギミアぶれいく 史上最強のクイズ王決定戦2<ヨネザワPR21>　6800円/カートリッジ
28日　ムーンクリスタル<ヘクト>　7800円/カートリッジ
29日　ダービースタリオン 全国版<アスキー>　7200円/バックアップカートリッジ

### 9月発売のソフト

14日　スーパーマリオUSA<任天堂>　4900円[込]/カートリッジ
22日　ドリームマスター<ナムコ>　5800円/カートリッジ
25日　**■GOAL!!<ジャレコ>　6300円/カートリッジ**
29日　キャプテンセイバー<タイトー>　5900円/カートリッジ
中旬　1999 ほれ、みたことか! 世紀末<ココナッツジャパン>　7300円/カートリッジ
下旬　ミッキーマウスIII 夢ふうせん<ケムコ>　5900円/カートリッジ
下旬　ベストプレープロ野球スペシャル<アスキー>　7500円/バックアップカートリッジ

### 10月発売のソフト

16日　SPOT<ビー・ピー・エス>　5500円/カートリッジ
22日　**■トップストライカー<ナムコ>　5800円/カートリッジ**
23日　**●F1センセーション<コナミ>　5800円/カートリッジ**
30日　ちいさなおばけアッチソッチコッチ<バップ>　6800円/カートリッジ
30日　レミングス<イマジニア>　6200円/カートリッジ
下旬　**■ダブルムーン伝説<メサイヤ>　7980円/バックアップカートリッジ**
下旬　トムとジェリー<アルトロン>　6800円/カートリッジ
10月　スターウォーズ 帝国の逆襲<ビクター音楽産業>　7900円/カートリッジ
10月　少年魔術師インディー<アイ・ジー・エス>　7900円/バックアップカートリッジ
10月　シャッフルファイト<バンプレスト>　7600円/バックアップカートリッジ
10月　ナイトガンダム物語3 伝説の騎士団<バンダイ>　7800円(予価)/バックアップカートリッジ

### 11月発売のソフト

27日　**■囲碁指南'93<ヘクト>　6800円/カートリッジ**
27日　**●タイニートゥーンアドベンチャーズ2<コナミ>　4900円/カートリッジ**
中旬　フェラーリ<コナッツジャパン>　7300円/カートリッジ
下旬　バーコードバトラー(仮題)<サン電子>　価格未定/バックアップカートリッジ
11月　**■コロンブスくトミー>　7500円(予価)/バックアップカートリッジ**
11月　キョロちゃんランド<ヒロ>　5800円(予価)/カートリッジ
11月　RPG人生ゲーム<タカラ>　7800円(予価)/カートリッジ
11月　愛先生の○・SHI・E・TEおたしの星<アイムク>　12800円(予価)/カートリッジ
11月　バカラ<ポニーキャニオン>　5800円/カートリッジ
11月　スイッチブレード<ケムコ>　価格未定/カートリッジ
11月　ロットランド<ジャレコ>　価格未定/カートリッジ
11月　恐竜戦隊ジュウレンジャー<エンジェル>　6000円/カートリッジ
11月　レッド・オクトーバーを追え!<アルトロン>　価格未定/カートリッジ

### 12月以降発売のソフト

12月4日　**■将棋名鑑'93<ヘクト>　6800円/カートリッジ**
12月4日　アダムス・ファミリー<ミサワエンターテインメント>　6200円(予価)/カートリッジ
12月11日　**●バットマンリターンズ<コナミ>　5800円/カートリッジ**
12月下旬　**●THE GOLF '93 <ジーオーワン>　6900円(予価)/カートリッジ**
12月　**■ロックマン5 ～ブルースの罠!?～<カプコン>　7800円/カートリッジ**
12月　**■アルマジロII <アイ・ジー・エス>　6900円/カートリッジ**
12月　ZARK LEGEND 大魔王ザーク伝説<ジェイアンドユー>　7800円/カートリッジ
12月　KABUTO<ビック東海>　価格未定/カートリッジ
12月　グレイトバトルサイバー<バンプレスト>　7300円(予価)/カートリッジ
12月　ゴリラーマン<ヨネザワPR21>　6900円/カートリッジ
12月　怪盗シュガー<ビック東海>　価格未定/カートリッジ
12月　熱血格闘伝説(仮題)<テクノスジャパン>　6500円(予価)/カートリッジ
12月　プレヒストリック(仮題)<ケムコ>　価格未定/カートリッジ
12月　ガチャポン戦士5<ユタカ・バンダイ>　6800円/カートリッジ
12月　仮面ライダーSD グランショッカーの野望(仮題)<エンジェル>　6500円/カートリッジ
12月　ウルトラマン倶楽部(仮題)<エンジェル>　6800円/カートリッジ
12月　カジノ・ダービー<ヨネザワPR21>　5500円(予価)/カートリッジ
12月　鳴ヶ野球人生一直線<サミー>　6900円(予価)/カートリッジ
12月　**●ウイリ&ライトのロックボード ～ザッツ・パラダイス～<カプコン>　6500円/カートリッジ**
12月　**●オーバーロード<アルトロン>　価格未定/カートリッジ**
2月～3月　バトルベースボール<バンプレスト>　価格未定/カートリッジ

### 発売日未定のソフト

ファイティングサッカー<アイ・ジー・エス>　価格未定/カートリッジ
プロサッカー<イマジニア>　6500円/カートリッジ
さとうげんの燃えよぶたマン!?<シグマ>　価格未定/カートリッジ
スペースオペラ 大いなる神々<ソフトウェア興業>　価格未定/カートリッジ
ジャストブリード<エニックス>　9700円/バックアップカートリッジ
デ・ジャヴ2<ケムコ>　価格未定/バックアップカートリッジ
ジェットソン<タイトー>　価格未定/カートリッジ
フィリックス・ザ・キャット<ハドソン>　価格未定/カートリッジ
ハリキリバレー<タイトー>　価格未定/カートリッジ
ゼルダの伝説1<任天堂>　価格未定/カートリッジ
ワギャンランド3<ナムコ>　価格未定/カートリッジ

## SF スーパーファミコン

### 8月発売のソフト

21日　キン肉マン DIRTY CHALLENGER<ユタカ・バンダイ>　7800円/カートリッジ
22日　スーパー麻雀<アイマックス>　8000円/カートリッジ
27日　スーパーマリオカート<任天堂>　8900円[込]/カートリッジ
28日　ウルトラベースボール 日本野球機構公認実名版<カルチャーブレーン>　8800円/バックアップカートリッジ
28日　CBキャラウォーズ ～失われたギャ～グ～<バンプレスト>　8500円/カートリッジ

### 9月発売のソフト

11日　**■アクスレイ<コナミ>　8800円/カートリッジ**
11日　アクロバットミッション<テイチク>　8800円(予価)/カートリッジ
12日　スーパー麻雀大会<光栄>　9800円/カートリッジ
24日　提督の決断<光栄>　14800円/バックアップカートリッジ
25日　ぎゅわんぶらあ自己中心派 麻雀皇位戦<バルソフト>　8800円/カートリッジ
25日　ソニックブラストマン<タイトー>　8500円/カートリッジ
25日　銀河英雄伝説<徳間コミュニケーションズ>　9800円[込]/バックアップカートリッジ
27日　ドラゴンクエストV 天空の花嫁<エニックス>　9600円/バックアップカートリッジ
29日　スカイミッション<ナムコ>　8300円/カートリッジ
30日　ワイアラエの奇蹟<ティーアンドイーソフト>　9800円/バックアップカートリッジ
下旬　**■大戦略エキスパート<アスキー>　9800円/バックアップカートリッジ**
下旬　ミステリーサークル<ケイ・アミューズメントリース>　8300円/カートリッジ
9月　スーパーガチャポンワールド ガンダムX<ユタカ・バンダイ>　9500円(予価)/バックアップカートリッジ
9月　SD機動戦士ガンダム V作戦始動<エンジェル>　7800円(予価)/カートリッジ

### 10月発売のソフト

16日　リターン・オブ・双截龍<テクノスジャパン>　8600円/カートリッジ
22日　**■スーパーロイヤルブラッド<光栄>　9800円/バックアップカートリッジ**
23日　**■スーパーF1サーカスリミテッドく日本物産>　9200円/バックアップカートリッジ**
23日　アダムス・ファミリー<ミサワエンターテインメント>　8800円/カートリッジ
上旬　バレーボール TWIN<トンキンハウス>　8900円/バックアップカートリッジ
下旬　**■サイバーナイト<トンキンハウス>　9000円(予価)/バックアップカートリッジ**
下旬　スーパー・リニアボール<ヒロ>　8000円(予価)/カートリッジ
下旬　オウガバトル<クエスト>　9600円/バックアップカートリッジ
10月　**■ガンフォースくアイレム>　8300円(予価)/カートリッジ**
10月　**■半熟英雄　ああ、世界よ半熟なれ…!!<スクウェア>　9500円(予価)/バックアップカートリッジ**
10月　**■お茶の間伝説<アイ・ジー・エス>　8700円/バックアップカートリッジ**
10月　ソングマスター<やのまん>　価格未定/バックアップカートリッジ
10月　信長公記<やのまん>　価格未定/カートリッジ
10月　バック・トゥ・ザ・フューチャー2(仮題)<東芝EMI>　価格未定/バックアップカートリッジ
10月　真・女神転生<アトラス>　9800円(予価)/バックアップカートリッジ
10月　メジャータイトル<アイレム>　8800円(予価)/カートリッジ
10月　ロードモナーク<エポック社>　8800円/カートリッジ
10月　セプテントリオン<ヒューマン>　8500円(予価)/カートリッジ
10月　ドラゴンズ・アース<ヒューマン>　8500円(予価)/カートリッジ
10月～11月　MOTHER 2 ギーグの逆襲<任天堂>　8900円[込]/バックアップカートリッジ

### 11月発売のソフト

8日　**●スーパー三國志III <光栄>　14800円/バックアップカートリッジ**
25日　CACOMA KNIGHT<DATAMポリスター>　価格未定/カートリッジ
中旬　**■SWIV<ココナッツジャパン>　価格未定/カートリッジ**
下旬　**■北斗の拳5 激闘伝承拳 覇王への道<東映動画>　8900円(予価)/カートリッジ**
下旬　パワーアスリート<KANEKO>　8500円(予価)/カートリッジ
下旬　対決!!プラスナンバーズ<レーザーソフト>　8500円/カートリッジ
下旬　スーパーフルメタル<アクレイムジャパン>　8800円(予価)/バックアップカートリッジ
11月　**■スーパーバレー'92 IN バルセロナ<ビデオシステム>　8800円(予価)/バックアップカートリッジ**
11月　**■哭きの竜～麻雀飛翔伝～<アイ・ジー・エス>　9700円/バックアップカートリッジ**
11月　**■シルヴァ・サーガ2<セタ>　9500円/バックアップカートリッジ**
11月　**■ミッキーのマジカルアドベンチャー<カプコン>　8500円/カートリッジ**
11月　スーパー倉庫番<バック・イン・ビデオ>　6800円/カートリッジ
11月　ヒーロー戦記 プロジェクトオリュンポスくバンプレスト>　9600円(予価)/カートリッジ
11月　ステルスくヘクト>　9700円(予価)/バックアップカートリッジ
11月　バルバロッサくサミー>　9800円/バックアップカートリッジ
11月　餓狼伝説<タカラアミューズメント>　9800円/カートリッジ
11月　ロイヤルコンクエストく>ジャレコ>　価格未定/カートリッジ
11月　レナス 古代機械の記憶<アスミック>　9600円(予価)/バックアップカートリッジ
11月　ヒューマン・グランプリ<ヒューマン>　8900円(予価)/バックアップカートリッジ
11月　重装機兵ヴァルケン<メサイヤ>　8800円/カートリッジ
11月　うしおととらくユタカ・バンダイ>　8800円(予価)/バックアップカートリッジ
11月～12月　**●アウターワールド<ビクター音楽産業>　8800円/カートリッジ**
奇々怪界 -謎の黒マント-<ナツメ>　8500円(予価)/カートリッジ

### 12月以降発売のソフト

12月18日　**●タイニートゥーンアドベンチャーズ<コナミ>　8000円/カートリッジ**
12月中旬　**■機動装甲ダイオン<ビック東海>　価格未定/カートリッジ**
12月下旬　ラッシング・ビート 乱<ジャレコ>　価格未定/カートリッジ
12月　**■イーハトーヴォ物語<ヘクト>　9700円(予価)/バックアップカートリッジ**
12月　**■エイリアンVSプレデター<アイ・ジー・エス>　9700円/カートリッジ**
12月　**■早指し二段森田将棋<セタ>　価格未定/バックアップカートリッジ**
12月　**■エキゾースト・ヒートII <セタ>　9800円(予価)/バックアップカートリッジ**
12月　**■スーパーこチプマーシャン(仮題)<日本物産>　8800円/バックアップカートリッジ**
12月　シェラザード伝説 黄金の帝国 第1章 光と闇の序曲<カルチャーブレーン>　価格未定/バックアップカートリッジ
12月　ナグザットスーパービンボール邪鬼破壊(JAKI CRASH)<ナグザット>　8500円/カートリッジ
12月　TRIFF～大西部アニマルの秘宝～<サイクロン>　価格未定/カートリッジ
12月　中嶋悟監修 SUPER F-1 HERO<バリエ>　8900円/カートリッジ
12月　SD飛龍の拳(仮題)<カルチャーブレーン>　価格未定/カートリッジ
12月　ザ キングオブラリー パリ～モスクワ～ペキン<メルダック>　価格未定/カートリッジ
12月　バトルサッカー フィールドの覇者<バンプレスト>　9500円(予価)/カートリッジ
12月　スーパーチャイニーズワールド2<カルチャーブレーン>　8800円(予価)/カートリッジ
12月　メタルマックス 2<データイースト>　価格未定/カートリッジ
12月　デバステイター<ウルフ・チーム>　価格未定/バックアップカートリッジ
12月　PSYCHO DREAM<RIOT>　8800円(予価)/バックアップカートリッジ
12月　コンバットライブズ<テクノスジャパン>　9300円/カートリッジ
12月　フライング ヒーロー ぶぎゅる～の大冒険<ソフエル>　8800円/カートリッジ
12月　クリスティスファンハウスくアクレイムジャパン>　8000円(予価)/カートリッジ
12月　ジョジョの奇妙な冒険<コブラチーム>　9500円(予価)/カートリッジ
12月　ビデオキッド(仮題)<ケムコ>　価格未定/カートリッジ
12月　トップレーサー2<ケムコ>　価格未定/カートリッジ
12月　芹沢信雄のバーディトライく東宝>　9600円(予価)/バックアップカートリッジ
12月　白熱プロ野球ガンバリーグ'93<EPIC・ソニーレコード>　価格未定/カートリッジ
12月　ウォーリーをさがせ(絵本の国の大冒険)<トミー>　9500円(予価)/バックアップカートリッジ
12月　アメリカ横断ウルトラクイズ<トミー>　8700円(予価)/カートリッジ
12月　マイト・アンド・マジックbook2<ロジーク(ジー・アミューズメント)>　価格未定/バックアップカートリッジ
12月　弁慶外伝　沙の章<サン電子>　価格未定/バックアップカートリッジ
12月　SDガンダム外伝2 円卓の騎士<ユタカ・バンダイ>　9500円/バックアップカートリッジ
12月　スーパービックリマン<ベック>　価格未定/カートリッジ
12月　史上最強のクイズ王決定戦スーパー<ヨネザワPR21>　8900円/カートリッジ
12月　**●CAPCOM'S NFL MVP FOOTBALL<カプコン>　8500円/カートリッジ**
12月　**●デビルスコース<ティーアンドイーソフト>　9800円/カートリッジ**
12月　**■スーパースターウォーズ<ビクター音楽産業>　8800円/カートリッジ**
12月　**■バトルテック<ビクター音楽産業>　8800円/カートリッジ**
'92年　モノポリー<トミー>　9700円(予価)/バックアップカートリッジ
'92年　ジャングルウォーズ2<ボニーキャニオン>　9500円/バックアップカートリッジ
'92年　バズー! 魔法世界<ホット・ビィ>　価格未定/バックアップカートリッジ
'92年　ノスフェラトゥ<セタ>　価格未定/カートリッジ
'92年　2020年スーパーベースボール<ケイ・アミューズメントリース>　価格未定/バックアップカートリッジ
'93年1月　**■ブレス・オブ・ファイア～竜の戦士～<カプコン>　9800円/バックアップカートリッジ**
'93年1月　負けるな 魔剣道!<DATAMポリスター>　価格未定/カートリッジ
'93年1月　キネシス(仮題)<アルトロン>　価格未定/カートリッジ
'93年1月　**●バットマンリターンズ<コナミ>　8800円/カートリッジ**
'93年1月　**●鉄道王 レールロードタイクーン<アイ・ジー・エス>　12800円/バックアップカートリッジ**
'93年1月　**●八玉の勇士伝説 BURAI<アイ・ジー・エス>　9700円/バックアップカートリッジ**
'93年2月　ドラえもん～のび太と妖精の国～<エポック社>　価格未定/カートリッジ
'93年2月　**●NFLフットボール<コナミ>　8800円/カートリッジ**
'93年2月　**●スーパースラップショット<アルトロン>　価格未定/カートリッジ**
'93年3月　**■ソード・マニアック<東芝EMI>　価格未定/カートリッジ**
'93年3月　**■将棋(仮題)<サミー>　8700円(予価)/カートリッジ**
'93年3月　スーパー飛龍の拳スペシャル ファイティングウォーズ(仮題)<カルチャーブレーン>　価格未定/カートリッジ
'93年3月　ボトムアップ<ヘクト>　価格未定/バックアップカートリッジ
'93年3月　神聖紀オデッセリア<ビック東海>　価格未定/バックアップカートリッジ
'93年6月　雲にのる<ヘクト>　価格未定/バックアップカートリッジ
'93年　**■ファイナルファイト II (仮題)<カプコン>　8500円(予価)/カートリッジ**
'93年　おざなりダンジョン<DATAMポリスター>　8800円[込]/カートリッジ
'93年　川釣り(仮題)<バック・イン・ビデオ>　価格未定/カートリッジ
'93年　FMW(仮題)<ポニーキャニオン>　価格未定/カートリッジ
'93年　**●プレヒストリック(仮題)<ケムコ>　価格未定/カートリッジ**

### 発売日未定のソフト

**■エルナードくゲームプラン:にじゅういち>　価格未定/バックアップカートリッジ**
マスターオブモンスターズ～大魔王ガイアの誕生～<カプコン>　価格未定/バックアップカートリッジ
戦え原始人2～ルーキーの冒険～<データイースト>　価格未定/カートリッジ
SUPER Q・BEAT<バップ>　7000円/カートリッジ
新日本プロレスリング公認 超戦士IN闘強導夢<バリエ>　価格未定/カートリッジ
シェラザード伝説 黄金の帝国 第2章 帝国の遺産<カルチャーブレーン>　価格未定/カートリッジ
ゲゲゲの鬼太郎<バンダイ>　8800円(予価)/カートリッジ
ポピュラス2<イマジニア>　価格未定/カートリッジ
46億年物語<エニックス>　9600円/バックアップカートリッジ
ELFALIA<ハドソン>　価格未定/バックアップカートリッジ
摩陀羅 2<コナミ>　価格未定/カートリッジ
ウィザードリィV<アスキー>　9800円(予価)/バックアップカートリッジ
シムアント<イマジニア>　価格未定/カートリッジ
スパークリングショット(仮題)<任天堂>　8000円(予価)[込]/カートリッジ
つっぱり大相撲-立身出世編<テクモ>　価格未定/カートリッジ
スーパーノヴァ<コピアシステム>　価格未定/カートリッジ
ソルスティスII(仮題)<EPIC・ソニーレコード>　価格未定/バックアップカートリッジ
トールキンの「指輪物語」<ロジーク(ジー・アミューズメント)>　価格未定/バックアップカートリッジ
ワンダーブックくアスク講談社>　価格未定/カートリッジ
デスブレイド<アイマックス>　価格未定/カートリッジ
デュアル オーブ<アイマックス>　価格未定/バックアップカートリッジ
(におくんのドッポールぱん♥全員集合!<テクノスジャパン>　価格未定/カートリッジ
あしたのジョー<ケイ・アミューズメントリース>　価格未定/カートリッジ
ラストバトル(仮題)<テイチク>　価格未定/カートリッジ
アルバート オデッセイ<サン電子>　価格未定/カートリッジ
アクションパチ夫(仮題)<ココナッツジャパン>　価格未定/カートリッジ
パチ夫くんスペシャル(仮題)<ココナッツジャパン>　価格未定/カートリッジ
少年アシベ<タカラ>　価格未定/カートリッジ
アミューシングドリーム<タカラ>　価格未定/カートリッジ
バトルトード<メサイヤ>　価格未定/カートリッジ
らんま1/2 ～爆烈乱闘篇～<メサイヤ>　価格未定/カートリッジ
サージェントサンダース コンバット<ヨネザワPR21>　価格未定/カートリッジ
スーパーブラックバス<ホット・ビィ>　価格未定/カートリッジ
マサカリ伝説・RPG編<トンキンハウス>　価格未定/カートリッジ
コズモギャング ザ ビデオく>タムコ>　価格未定/カートリッジ
フェイスボール2000<ビー・ピー・エス>　価格未定/カートリッジ
ルフィアく>神世紀伝説～<タイトー>　価格未定/カートリッジ
大爆笑 人生劇場<タイトー>　価格未定/カートリッジ
ファイナルファンタジーV<スクウェア>　価格未定/バックアップカートリッジ
スーパーキックオフ<ミサワエンターテインメント>　価格未定/バックアップカートリッジ
スーパーエアーダイバー<アスミック>　価格未定/カートリッジ
鋼鉄の騎士<アスミック>　価格未定/バックアップカートリッジ
F-1 GRAND PRIX 1992(仮題)<ビデオシステム>　価格未定/カートリッジ
アクタリオン(仮題)<テクモ>　価格未定/バックアップカートリッジ
テクモ スーパーNBAバスケットボール<テクモ>　価格未定/カートリッジ
**●パワーモンガー<イマジニア>　価格未定/バックアップカートリッジ**
**●クリストファーコロンブス<ミサワエンターテインメント>　価格未定/カートリッジ**
**●バイオ・メタル(仮題)<アテナ>　価格未定/カートリッジ**

## PC PCエンジン

### 8月発売のソフト

28日　ベイビージョー<マイクロワールド>　7200円/スーパーCD-ROM専用
29日　ファージアスの邪皇帝<ヒューマン>　7500円/スーパーCD-ROM専用

### 9月発売のソフト

4日　TRAVEL エプル<RIOT>　6980円/スーパーCD-ROM専用
11日　F1チームシミュレーション PROJECT-F<レーザーソフト>　6980円/スーパーCD-ROM専用
18日　ダンジョンマスター セロンズ・クエスト<ビクター音楽産業>　8200円/スーパーCD-ROM専用
18日　ゼロウイング<ナグザット>　7800円/CD-ROM
25日　コズミックファンタジー3 冒険少年レイ<レーザーソフト>　7600円/スーパーCD-ROM専用
25日　炎の闘球児 ドッジ弾平<ハドソン>　6500円/Huカード
25日　LOOM<ビクター音楽産業>　8000円/スーパーCD-ROM専用
25日　ウィザードリィV<ナグザット>　7400円/スーパーCD-ROM専用
29日　シェイプシフター 魔界英雄伝<ビクター音楽産業>　7400円/スーパーCD-ROM専用
中旬　エグザイルII ～邪念の事象～<RIOT>　7200円(予価)/スーパーCD-ROM専用

### 10月発売のソフト

1日　YAWARA!<ソフィックス>　6900円/スーパーCD-ROM両対応
2日　**■激写ボーイくアイレム>　7000円(予価)/Huカード**
2日　スターモビールくナグザット>　6800円/CD-ROM
2日　らんま1/2 ～打倒、元祖無差別格闘流!～<メサイヤ>　7200円/スーパーCD-ROM両対応
9日　**■スライムワールド<マイクロワールド>　7200円/スーパーCD-ROM専用**
10日　パワースポーツ<ハドソン>　6500円/Huカード
16日　ザ・プロ野球SUPER<インテック>　6800円/スーパーCD-ROM専用
23日　銀河お嬢様伝説YUNA<ハドソン>　6800円/スーパーCD-ROM専用
上旬　「ゴッドパニック」至上最強軍団<テイチク>　価格未定/スーパーCD-ROM専用
下旬　ファイヤープロレスリング3 Legend Bout(仮題)<ヒューマン>　価格未定/Huカード
10月　大闘記<アスク講談社>　8500円/CD-ROM
10月　PCココロン(仮題)<シュールド・ウェーブ>　7900円/CD-ROM
10月　キアイダン00(ダブルオー)<RIOT>　価格未定/スーパーCD-ROM専用

10月　三国武勇伝 ～天下は我に～＜ナグザット＞　8800円/CD-ROM
10月　SNATCHER＜コナミ＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用

### 11月発売のソフト

20日　**■PC原人シリーズ PC電人＜ハドソン＞　6500円/Huカード**
11月　**■信長の野望・武将風雲録＜光栄＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用**
11月　**■テラクレスタII＜日本物産＞　6900円(予価)/Huカード**
11月　**■ブランダーズ＜アイ・ジー・エス＞　9700円/スーパーCD-ROM専用**
11月　**■メタモジュピター＜日本電気HE＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用**
11月　レミングス＜サン電子＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
11月　超兄貴＜メサイヤ＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
11月　TECMO WORLDCUP スーパーサッカー＜メディアリング＞　7800円/スーパーCD-ROM専用
11月～12月　スーパーシュヴァルツシルト2＜工画堂スタジオ＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用

### 12月以降発売のソフト

12月中旬　**●バトル 上海 ドラゴンズアイ＜アスク講談社＞　価格未定/CD-ROM**
12月　**■21エモン～めざせホテル王～＜日本電気HE＞　価格未定/Huカード**
12月　ストレイロード＜アイ・ジー・エス＞　8700円/スーパーCD-ROM専用
12月　GODS＜ビーシーエム・コンプリート＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
12月　サークI・II＜RIOT＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
12月　超時空要塞マクロス～永遠のラブソング～＜メサイヤ＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
12月　ゼロヨンチャンプII＜メディアリング＞　7800円/スーパーCD-ROM専用
'92年　双截龍II(仮題)＜ナグザット＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
'92年　井上麻美(仮題)＜ハドソン＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
'92年　マーブルマッドネス＜テンゲン＞　価格未定/Huカード
'93年3月　サイレントメビウス＜角川メディア・オフィス＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
'93年5月　マジックポケット＜ビーシーエム・コンプリート＞　価格未定/未定
'93年　**■スタートリング・オデッセイ＜レイ・フォース＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用**
'93年　A列車で行こうIII＜アートディック＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
'93年　眠れぬ夜の物語(仮題)＜日本電気HE＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
'93年　ホッパーキャット(仮題)＜日本電気HE＞　価格未定/Huカード
'93年　フラッシュエンジェルズ＜日本電気HE＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
'93年　おたくの星座 Best Version(仮題)＜バック・イン・ビデオ＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用

### 発売日未定のソフト

クイズ 殿様の野望＜ハドソン＞　価格未定/CD-ROM
ブライII 闇皇帝の逆襲＜リバーヒルソフト＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
50th＜テイチク＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
盟約の定義＜ヒューマン＞　7200円(予価)/Huカード
宇宙戦艦ヤマト＜ヒューマン＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
フィーンド ハンター＜ライトスタッフ＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
デザート 巨大蟻の恐怖＜ビクター音楽産業＞　価格未定/CD-ROM
スペースファンタジーゾーン＜NECアベニュー＞　6800円/スーパーCD-ROM両対応
ストライダー飛竜＜NECアベニュー＞　価格未定/Huカード(PCエンジンSG用)
レインボーアイランド＜NECアベニュー＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ワードナの森＜NECアベニュー＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ホームデータの囲碁(仮題)＜ホームデータ＞　価格未定/Huカード
ギャラクシーフォース＜NECアベニュー＞　価格未定/Huカード
ホラーストーリー＜NECアベニュー＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
チキチキボーイズ＜NECアベニュー＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ゲイングランド＜NECアベニュー＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
天地を喰らう＜NECアベニュー＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ビーターバックラット＜テンゲン＞　価格未定/Huカード
マジカルパズル・ポピルズ＜テンゲン＞　価格未定/Huカード
TVスポーツ・スペシャル＜ビクター音楽産業＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
アルガノス＜インテック＞　価格未定/スーパーCD-ROM両対応
ダイノフォース＜ユニポスト・オブ・ジャパン＞　価格未定/Huカード
モンスターメーカー＜NECアベニュー＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
スーパーダライアスII＜NECアベニュー＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ふしぎの海のナディア＜ハドソン＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ヘルファイアー＜NECアベニュー＞　価格未定/Huカード
幻蒼大陸　オーレリア＜タイトー＞　価格未定/CD-ROM
ラストハルマゲドンII(仮題)＜ブレイングレイ＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
イースIV＜ハドソン＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ロードランナーII＜ハドソン＞　価格未定/Huカード
RPC原人＜ハドソン＞　価格未定/Huカード
パワーテニス＜ハドソン＞　価格未定/Huカード
桃太郎伝説外伝 第I集＜ハドソン＞　価格未定/Huカード
ボンバーマン'93＜ハドソン＞　価格未定/Huカード
インペリアル・フォース＜システムソフト＞　価格未定/CD-ROM
ラプラスの魔＜ヒューマン＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ホーリーナイト＜アスミック＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
魔物ハンター妖子～遠き呼び声～＜メサイヤ＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
THE LEGEND OF XANADU ～風物語～＜日本フルコム＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
芸者ウォリアーズ＜タイトー＞　価格未定/CD-ROM
フレイ(仮題)＜マイクロキャビン＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
イメージファイトII＜アイレム＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ネクスザール＜ナグザット＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ドラゴンスレイヤー英雄伝説II＜ハドソン＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
シムアース＜ハドソン＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
フォーセットアムール＜ナグザット＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
**●オフ・ザ・ウォール＜テンゲン＞　価格未定/Huカード**

## MD メガドライブ

### 8月発売のソフト

28日　サンダーストームFX＜ウルフ・チーム＞　7800円/CD-ROM

### 9月発売のソフト

10日　ブライ 八玉の勇士伝説＜セガ＞　7800円(予価)/CD-ROM
11日　ライズ・オブ・ザ・ドラゴン A Blade Hunter Mystery＜セガ＞　6800円(予価)/CD-ROM
24日　提督の決断＜光栄＞　14800円/バックアップカートリッジ
26日　**■キングサーモン＜ホット・ビィ＞　6800円/カートリッジ**
28日　TIME GAL-タイムギャル-＜ウルフ・チーム＞　価格未定/CD-ROM
9月　ランドストーカー ～皇帝の財宝～＜セガ＞　価格未定/バックアップカートリッジ
9月～10月　機動警察パトレイバー ～96式起動せよ!～＜マーバン＞　7800円/バックアップカートリッジ

### 10月発売のソフト

2日　スーパーH.Q.＜タイトー＞　6800円/カートリッジ
29日　**■エアーマネジメント＜光栄＞　11800円/カートリッジ**
30日　忍者外伝＜セガ＞　価格未定/カートリッジ
30日　クライング＜セガ＞　価格未定/カートリッジ
下旬　電忍アレスタ＜コンパイル＞　価格未定/CD-ROM
10月　**■プロ野球スーパーリーグCD＜セガ＞　価格未定/CD-ROM**
10月　ダークウィザード-蘇りし闇の魔導士-＜セガ＞　6800円(予価)/CD-ROM
10月　ヴィクション357＜メサイヤ＞　価格未定/バックアップカートリッジ
10月　ワンダードッグ＜ビクター音楽産業＞　7200円/CD-ROM
10月　カプコンのクイズ殿様の野望(仮題)＜シムス＞　価格未定/CD-ROM
10月　Junker's High＜シムス＞　価格未定/カートリッジ
10月　ランパート＜テンゲン＞　6800円(予価)/カートリッジ
10月　Pop'n Land＜シュールド・ウェーブ＞　価格未定/CD-ROM
10月　レミングス＜サン電子＞　価格未定/カートリッジ
10月　ホリーフィールド(仮題)＜セガ＞　価格未定/カートリッジ
10月　BLACK HOLE ASSAULT＜マイクロネット＞　6800円/CD-ROM
10月　ぷよぷよ(仮題)＜セガ＞　価格未定/カートリッジ

### 11月発売のソフト

8日　**●三國志III＜光栄＞　14800円/バックアップカートリッジ**
20日　**■アフターバーナーIII＜CSK総合研究所＞　8400円/CD-ROM**
27日　**■ミッキー&ドナルド 不思議なマジックボックス＜セガ＞　価格未定/カートリッジ**
下旬　パワーアスリート＜KANEKO＞　8500円(予価)/カートリッジ
11月　**■ボールジャックス＜ナムコ＞　価格未定/カートリッジ**
11月　魔天の創滅＜講談社総研＞　価格未定/バックアップカートリッジ
11月　マジンサーガ＜セガ＞　価格未定/カートリッジ
11月　アークスIIIII＜ウルフ・チーム＞　価格未定/CD-ROM
11月　G-LOC＜セガ＞　価格未定/カートリッジ
11月　ガントレット＜テンゲン＞　価格未定/カートリッジ
11月　ゼノン2＜ビーシーエム・コンプリート＞　9800円(予価)/カートリッジ
11月　Aランクサンダー＜RIOT＞　価格未定/CD-ROM
11月　ソニック・ザ・ヘッジホッグ2＜セガ＞　価格未定/カートリッジ
11月　**●RBI4 ベースボール＜テンゲン＞　価格未定/カートリッジ**

### 12月以降発売のソフト

12月　スティールターロンズ＜テンゲン＞　価格未定/カートリッジ
12月　ロードライアット4WD＜テンゲン＞　価格未定/カートリッジ
12月　GODS＜ビーシーエム・コンプリート＞　価格未定/カートリッジ
12月　聖魔伝説「3X3EYES」＜セガ＞　価格未定/CD-ROM
12月　天舞 メガCDスペシャル(仮題)＜ウルフ・チーム＞　価格未定/CD-ROM
12月　プレゼンス ノスタルジアII＜シュールド・ウェーブ＞　価格未定/CD-ROM
12月　Vay(ヴァイ)～流星の鎧～＜シムス＞　価格未定/CD-ROM
12月　デバステイター＜ウルフ・チーム＞　価格未定/CD-ROM
12月　中嶋悟監修 F-1 GRAND PRIX 2＜バリエ＞　価格未定/カートリッジ
12月　ファイナルファイト MEGA-CD(仮題)＜セガ＞　価格未定/CD-ROM
12月　スーパー忍2＜セガ＞　価格未定/カートリッジ
12月　メガロマニア＜CSK総合研究所＞　価格未定/カートリッジ
'92年　新・覇邪の封印＜工画堂スタジオ＞　価格未定/CD-ROM
'93年1月　キャプテンアメリカアンドジアベンジャーズ＜データイースト＞　価格未定/カートリッジ
2月～3月　サイボーグ009(仮題)＜RIOT＞　価格未定/CD-ROM
'93年2月　スイッチ＜セガ＞　価格未定/CD-ROM
'93年3月　騎士伝説＜講談社総研＞　価格未定/バックアップカートリッジ
'93年3月　ウィング・コマンダー＜セガ＞　価格未定/CD-ROM
'93年　テラフォーミング＜バック・イン・ビデオ＞　6800円/CD-ROM
'93年　マイト アンド マジックIII＜CSK総合研究所＞　価格未定/CD-ROM

### 発売日未定のソフト

**■メタルファング＜ビクター音楽産業＞　6900円/カートリッジ**
**■ゴールデンアックス3＜セガ＞　価格未定/カートリッジ**
チェルノブ＜データイースト＞　7800円/カートリッジ
サイドポケット＜データイースト＞　7800円/カートリッジ
銀河鉄道999＜RIOT＞　価格未定/CD-ROM
天空烈伝武蔵＜KANEKO＞　価格未定/カートリッジ
沈黙の艦隊＜セガ＞　価格未定/バックアップカートリッジ
笑っせえるすまん＜セガ＞　価格未定/CD-ROM
シムアース＜セガ＞　価格未定/CD-ROM
シュヴァルツシルト＜工画堂スタジオ＞　価格未定/CD-ROM
ゆみみみっくす＜ゲームアーツ＞　価格未定/CD-ROM
スラップファイトMD＜東亜プラン＞　価格未定/カートリッジ
スーパーギャルズパニック(仮題)＜KANEKO＞　価格未定/CD-ROM
F-1コンストラクターズ(仮題)＜セガ＞　価格未定/バックアップカートリッジ
パワードリフト＜電波新聞社＞　価格未定/CD-ROM
ニンジャウォーリアーズ＜タイトー＞　価格未定/CD-ROM
大封神伝＜ビクター音楽産業＞　価格未定/CD-ROM
アルスラーン戦記＜ヒューマン＞　価格未定/CD-ROM
ワールドラリー＜ビスコ＞　価格未定/CD-ROM
MERRY GOROUND＜データウェスト＞　価格未定/CD-ROM
ラングリッサー2(仮題)＜メサイヤ＞　価格未定/バックアップカートリッジ
THE IIIRD WORLD WAR＜マイクロネット＞　価格未定/CD-ROM
ナイトストライカー＜タイトー＞　価格未定/CD-ROM
シルフィード(仮題)＜ゲームアーツ＞　価格未定/CD-ROM
ぎゅわんぶらぁ自己中心派(仮題)＜ゲームアーツ＞　価格未定/CD-ROM
パチンコクーニャン＜ソフトビジョン＞　価格未定/カートリッジ
幻影都市～ILLUSION CITY～＜マイクロキャビン＞　価格未定/CD-ROM

## GB ゲームボーイ

### 8月発売のソフト

28日　ハイパーブラックバス＜ホット・ビィ＞　4500円[込]/カートリッジ

### 9月発売のソフト

4日　セレクションII＜ケムコ＞　4800円/バックアップカートリッジ
14日　カエルの為に鐘は鳴る＜任天堂＞　3900円[込]/カートリッジ
17日　ピタミーナ王国物語＜ナムコ＞　4900円[込]/バックアップカートリッジ
25日　メルヘン倶楽部＜ナグザット＞　3800円[込]/カートリッジ
25日　コナミックバスケット＜コナミ＞　3500円/カートリッジ
30日　三國志・ゲームボーイ版＜光栄＞　6800円[込]/バックアップカートリッジ
上旬　SD戦国伝3 地上最強編＜バンダイ＞　4800円(予価)[込]/バックアップカートリッジ
下旬　トリップワールド＜サン電子＞　3500円[込]/カートリッジ
9月　キン肉マン ザ・ドリームマッチ＜ユタカ＞　3500円[込]/カートリッジ

### 10月発売のソフト

16日　アレサIII＜やのまん＞　4800円[込]/バックアップカートリッジ
16日　SPOT＜ビー・ビー・エス＞　3500円[込]/カートリッジ
16日　馬番倶楽部くへクト＞　5800円[込]/バックアップカートリッジ
23日　アダムス・ファミリー＜ミサワエンターテインメント＞　3900円(予価)[込]/カートリッジ
上旬　**■パチンコかぐや姫＜ココナッツジャパン＞　3980円[込]/カートリッジ**
下旬　ランパート＜ジャレコ＞　4000円/カートリッジ
下旬　キョロちゃんランド＜ヒロ＞　3980円(予価)[込]/カートリッジ
下旬　マリオランドII 6つの金貨＜任天堂＞　3900円[込]/カートリッジ
10月　バトルドッジボール＜バンプレスト＞　4600円(予価)[込]/カートリッジ
10月　ミッキーズチェイス＜ケムコ＞　3800円/カートリッジ

### 11月発売のソフト

27日　**●コナミックアイスホッケー＜コナミ＞　3500円/カートリッジ**
上旬　ファンタズム＜ジャレコ＞　価格未定/カートリッジ
中旬　**■フェラーリ＜ココナッツジャパン＞　4300円[込]/カートリッジ**
11月　**■ドクターフランケン＜ケムコ＞　価格未定/カートリッジ**
11月　**■元気ばくはつ「ガンバルガー」＜トミー＞　3800円(予価)[込]/カートリッジ**
11月　ファイティングサッカー＜アイ・ジー・エス＞　4500円[込]/カートリッジ
11月　ミラクルアドベンチャー「エスパークス」＜トミー＞　3800円(予価)[込]/カートリッジ
11月　モンスターメーカー2 ウルの秘剣＜ソフエル＞　4980円[込]/バックアップカートリッジ
11月　アメリカ横断ウルトラクイズパート3＜トミー＞　3980円(予価)[込]/カートリッジ
11月　TUMBLE POP＜データイースト＞　価格未定/カートリッジ
11月　ぬ～ぼ～＜アイレム＞　3800円(予価)[込]/カートリッジ
11月　聖闘士セイントパラダイス 最強の戦士たち＜ユタカ＞　4800円[込]/カートリッジ

### 12月以降発売のソフト

12月4日　**●4in1 FUN PAK＜イマジニア＞　3800円[込]/カートリッジ**
12月　**■アルマジロ外伝＜アイ・ジー・エス＞　3900円[込]/カートリッジ**
12月　ザードの伝説II＜ビック東海＞　価格未定/バックアップカートリッジ
12月　ロックマンワールド3＜カプコン＞　3500円[込]/カートリッジ
12月　マサカリ伝説・RPG編＜トンキンハウス＞　価格未定/バックアップカートリッジ
12月　木づちだ クイズだ 源さんだ！＜アイレム＞　3100円(予価)[込]/カートリッジ
12月　R・TYPE II＜アイレム＞　3800円(予価)[込]/カートリッジ
12月　ミッキーマウスIV＜ケムコ＞　価格未定/カートリッジ
12月　ルクル＜ビック東海＞　価格未定/バックアップカートリッジ
12月　ドラえもん2～アニマル惑星伝説～＜エポック社＞　価格未定/バックアップカートリッジ
12月　テッカマンブレード＜ユタカ＞　価格未定/カートリッジ
12月　トムとジェリー＜アルトロン＞　価格未定/カートリッジ
12月　スーパービックリマン＜バンダイ＞　価格未定/カートリッジ
12月　**●地球解放軍ZAS ジアース＜ティーアンドイーソフト＞　3500円/カートリッジ**
12月　**●アタック・オブ・ザ・キラートマト＜アルトロン＞　価格未定/カートリッジ**
'93年1月　**■ぼくドラキュラくん(仮題)＜コナミ＞　3800円/カートリッジ**
'93年3月　ミステリアムくバップ＞　4800円[込]/カートリッジ
'93年　**■天地を喰らうくカプコン＞　4500円[込]/バックアップカートリッジ**

### 発売日未定のソフト

**■ブービーボーイズ＜日本物産＞　3800円[込]/カートリッジ**
新日本プロレスリング公認 闘魂三銃士＜バリエ＞　価格未定/カートリッジ
ブルームランド＜クエスト＞　価格未定/カートリッジ
LOST CITY(消えた街)＜ゲーム通信社＞　価格未定/カートリッジ
鉄道王II＜デービーソフト＞　3500円[込]/カートリッジ
ダンジョンランド＜エニックス＞　4600円/バックアップカートリッジ
女神転生 外伝(仮題)＜アトラス＞　価格未定/バックアップカートリッジ
バトルトード＜メサイヤ＞　価格未定/カートリッジ
フリントストーン＜タイトー＞　価格未定/カートリッジ
ジェットソン＜タイトー＞　価格未定/カートリッジ
ルーニーテューンズ(仮題)＜サン電子＞　価格未定/カートリッジ
リングレイジ＜タイトー＞　価格未定/カートリッジ
ダーティーレーシング＜ジャレコ＞　価格未定/カートリッジ
隠忍3(仮題)＜バンプレスト＞　価格未定/カートリッジ
メトロパニック(仮題)＜日本物産＞　価格未定/カートリッジ
WWFスーパースターズ(仮題)＜アクレイムジャパン＞　価格未定/カートリッジ
MVPベースボール(仮題)＜アクレイムジャパン＞　価格未定/カートリッジ
**●クイズむかしばなし アテナのハテナ?(仮題)＜アテナ＞　価格未定/カートリッジ**

## GG ゲームギア

### 8月発売のソフト

28日　アイルトン・セナ スーパーモナコGPII＜セガ＞　3500円/カートリッジ

### 9月発売のソフト

18日　シャダムクルセイダー 遥かなる王国＜セガ＞　価格未定/バックアップカートリッジ

### 10月発売のソフト

2日　ファンタシースター外伝＜セガ＞　4500円(予価)/カートリッジ
23日　バットマンリターンズ＜セガ＞　3800円(予価)/カートリッジ
30日　**●チャックロック＜セガ＞　3800円(予価)/カートリッジ**
下旬　**●バンパイア(仮題)＜シムス＞　価格未定/カートリッジ**

### 11月発売のソフト

11月　ベアナックル＜セガ＞　3800円(予価)/カートリッジ
11月　ソニック・ザ・ヘッジホッグII＜セガ＞　3800円(予価)/カートリッジ

### 12月以降発売のソフト

12月　The GG忍2＜セガ＞　3800円(予価)/カートリッジ
12月　クニちゃんのゲーム天国II＜セガ＞　3800円(予価)/カートリッジ
2月下旬　**●ハッカー(仮題)＜シムス＞　価格未定/カートリッジ**
3月下旬　**●ゴルフ(仮題)＜シムス＞　価格未定/カートリッジ**

### 発売日未定のソフト

GP ライダー＜セガ＞　価格未定/カートリッジ
フェイスボール2000＜リバーヒルソフト＞　価格未定/カートリッジ

●印のゲームは、発売日スケジュール表に初登場した新作ソフトです。■印のゲームは、発売日や価格などに変更があったソフトです。価格のあとに[込]マークがついているものは消費税込、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。スーパーCD-ROM両対応と表示されたゲームは、スーパーCD・ROM² で使用すると、CD・ROM² で使用するよりもデータを読み込む回数が少なくなり、待ち時間がより短くなるタイプのソフトです。

# POPPOP Pick Up

WEEKLY ファミコン通信

SHOPPING INFORMATION

## ディスカウントショップ最新価格データ

今週の調査協力店 ソフマップ

| | ソフト名 | 標準価格 | 販売価格 |
|---|---|---|---|
| ファミコン | 高橋名人の冒険島Ⅲ | 5800円 | 3980円 |
| | 魔法のプリンセスミンキーモモ | 6000円 | 4200円 |
| | びっくり熱血新記録〜はるかなる金メダル〜 | 6500円 | 4800円 |
| | まじかる☆タルるートくん2 まほうだいぼうけん | 5800円 | 3980円 |
| | ヨッシーのたまご | 4900円[込] | 3480円[込] |
| | エスパードリーム2 | 6800円 | 4700円 |
| | 三国志Ⅱ 覇王の大陸 | 6900円 | 4800円 |
| | シルヴァ・サーガ | 7800円 | 5400円 |
| | CAPCOM バルセロナ'92 | 6500円 | 3980円 |
| | テトリス2+Bombliss | 6500円 | 4400円 |
| | ベスト競馬・ダービースタリオン | 6800円 | 5200円 |
| | ファイアーエムブレム外伝 | 5800円[込] | 3980円[込] |
| | レッドアリーマーⅡ | 5800円 | 3980円 |
| | 炎の闘球児 ドッジ弾平 | 6500円 | 4500円 |
| | パチンコ大作戦2 | 6900円 | 4700円 |
| スーパーファミコン | スーパー大航海時代 | 11800円 | 8800円 |
| | 飛龍の拳S ゴールデンファイター | 9700円 | 6980円 |
| | 炎の闘球児 ドッジ弾平 | 8500円 | 5980円 |
| | キング・オブ・モンスターズ | 8800円 | 5980円 |
| | 機甲警察メタルジャック | 8800円 | 6200円 |
| | 3×3EYES 聖魔降臨伝 | 9500円 | 6800円 |
| | マリオペイント | 9800円[込] | 7800円[込] |
| | ストリートファイターⅡ | 9800円 | 8738円 |
| | キャプテン翼Ⅲ-皇帝の挑戦- | 8900円 | 7480円 |
| | T.M.N.T.タートルズインタイム | 8500円 | 5980円 |
| | アースライト | 8500円 | 6200円 |
| | スーパーF1サーカス | 8800円 | 6480円 |
| | 北斗の拳5 天魔流星伝 哀★絶章 | 8900円 | 6980円 |
| | F-1 GRAND PRIX | 9700円 | 6580円 |
| | サンドラの大冒険〜ワルキューレとの出逢い〜 | 8300円 | 6200円 |
| PCエンジン | ザ・キックボクシング | 6800円 | 4980円 |
| | ボナンザブラザーズ | 6800円 | 4980円 |
| | ロードス島戦記 | 7200円 | 5680円 |
| | トップをねらえ! GUNBUSTER VOL.1 | 6880円 | 5980円 |
| | TATSUJIN | 7200円 | 5400円 |
| | ソルジャーブレイド | 6500円 | 4800円 |
| | ソーサリアン | 7800円 | 5680円 |
| | パロディウスだ! | 9800円 | 6480円 |
| | ドルアーガの塔 | 6800円 | 4980円 |
| | STARパロジャー | 6800円 | 4980円 |

| | ソフト名 | 標準価格 | 販売価格 |
|---|---|---|---|
| メガドライブ | スプラッターハウスPART2 | 5800円 | 3980円 |
| | デトネイター・オーガン | 7800円 | 5400円 |
| | LUNAR -THE SILVER STAR- | 7800円 | 5200円 |
| | オリンピックゴールド | 4800円 | 3200円 |
| | ダイナブラザーズ | 8800円 | 5800円 |
| | サンダーフォースⅣ | 8800円 | 5980円 |
| | アイルトン・セナ スーパーモナコGPⅡ | 7800円 | 5400円 |
| | 炎の闘球児 ドッジ弾平 | 3880円 | 2780円 |
| ゲームボーイ | 大工の源さん ゴースト・ビルディング・カンパニー | 3800円[込] | 2700円[込] |
| | ペンタドラゴン | 4800円[込] | 3200円[込] |
| | ファミスタ2 | 3500円[込] | 2500円[込] |
| | ダウンタウン熱血行進曲 どこでも大運動会 | 3800円[込] | 2600円[込] |
| | 星のカービィ | 2900円[込] | 2150円[込] |
| | らんま1/2 熱烈格闘篇 | 3980円[込] | 2780円[込] |
| | ヨッシーのたまご | 2600円[込] | 1980円[込] |
| | 炎の闘球児 ドッジ弾平 | 4500円[込] | 3200円[込] |
| ゲームギア | オリンピックゴールド | 3800円 | 2580円 |
| | ぎゅわんぶらあ自己中心派 | 3800円 | 2150円 |
| | ポケット雀荘 | 3500円 | 2100円 |
| | ジョー・モンタナ フットボール | 3800円 | 2450円 |
| | 超(ハイパー)プロ野球'92 | 3500円 | 2300円 |

| ハード名 | 標準価格 | 販売価格 |
|---|---|---|
| スーパーファミコン本体 | 25000円[込] | 16500円[込] |
| ゲームボーイ本体 | 12500円[込] | 7980円[込] |
| ファミコン本体 | 14800円 | 9480円 |
| ツインファミコン本体 | 32000円 | 24500円 |
| メガドライブ本体 | 21000円 | 9900円 |
| メガ-CD | 49800円 | 29800円 |
| ワンダーメガ本体(セガ) | 79800円 | 54800円 |
| ゲームギア本体 | 19800円 | 12500円 |
| ゲームギア用テレビチューナー | 12800円 | 8800円 |
| PCエンジンDUO本体 | 59800円 | 37800円 |
| PCエンジンCGⅡ本体 | 19800円 | 12300円 |
| PCエンジン スーパーCD・ROM$^2$ | 47800円 | 29800円 |
| PCエンジン CD・ROM$^2$ | 57300円 | 19800円 |
| PCエンジンGT本体 | 44800円 | 29500円 |
| スーパーシステムカード Ver.3.0 | 9800円 | 7200円 |
| ゲームセレクタ | 9500円 | 6980円 |
| アスキーパッド | 2980円 | 2150円 |
| スーパージョイカード | 2480円 | 1980円 |

## 今週のお買い得情報

○ワンダーモモ (PCエンジン) ---------- 950円
○惑星ウッドストック (メガドライブ) ---------- 971円
○スパイダーマン (メガドライブ) ---------- 1580円
○雀偵物語2 前編 (PCエンジン) ---------- 1980円
○ファステスト・ワン (メガドライブ) ---------- 1980円
○ちびまる子ちゃん3 めざせゲーム大賞!の巻 (ゲームボーイ) ---- 2039円
○ウィザードリィⅡ リルガミンの遺産 (ファミコン) ---- 2980円
○山村美沙サスペンス 金蜜花 京都絵皿殺人事件 (PCエンジン) -- 2980円
○時空の覇者Sa・Ga3[完結編] (ゲームボーイ) -------- 3554円
○スーパー桃太郎電鉄 (ファミコン) ---------- 3680円
○シムアース (スーパーファミコン) ---------- 3980円
○豪槍神雷伝説MUSYA (スーパーファミコン) ------ 4480円
○ロマンシング サ・ガ (スーパーファミコン) --------- 4980円

## 最新再出荷情報

| 発売日 | ソフト名 |
|---|---|
| | ファミコン |
| 9月中旬 | ○パチ夫くん4 8800円 <ココナッツジャパン> |
| 10月上旬 | ○東京パチスロアドベンチャー 6800円 <ココナッツジャパン> |
| | スーパーファミコン |
| 9月上旬 | ○F-1 GRAND PRIX 9700円 <ビデオシステム> |
| 9月上旬 | ○スーパーテニス ワールドサーキット 7800円 <トンキンハウス> |
| 9月上旬 | ○ライトファンタジー 8900円 <トンキンハウス> |
| | PCエンジン |
| 9月18日 | ○ロードス島戦記 7200円 <ハドソン> |
| 9月30日 | ○キャンペーン版大戦略Ⅱ 7800円 <マイクロキャビン> |
| | ゲームボーイ |
| 9月下旬 | ○DX馬券王Z 5900円 <アスミック> |
| | ゲームギア |
| 10月17日 | ○エイリアンシンドローム 4500円 <シムス> |
| 10月17日 | ○ファンタジーゾーンGEAR 3900円 <シムス> |
| 10月17日 | ○ヘビーウエイトチャンプ 4200円 <シムス> |

スーパーマリオ クラブ
## SUPER MARIO CLUB

ふたり対戦プレーが可能なカーレースゲーム。カートを運転するドライバーにはマリオやルイージなど、それぞれ特徴の異なる8人のキャラクターが登場する。アイテムやコースなどにも、既存のレースゲームにない奇抜なアイデアが満載だ。販売予想本数100万本。



スーパーマリオカート
スーパーファミコン <任天堂>
8900円[込] 8月27日発売



※上記の価格はすべて新品ソフトの価格です。最新再出荷情報は、全国の小売店への出荷予定日です。調査協力店とは一切関係ありません。人気商品は売切れの場合があります。

★8月5日調べ

# FORMULA 1 Inside Story

文：菊地 薫

## ●バーナード、フェラーリと契約

滅多なことでは、みずから広報活動などしないフェラーリが、7月29日、めずらしくプレスリリースを発行した。そもそもフェラーリ自家製の広報文書など、年に何度も拝めるものではなく、それだけでもニュース性があるのだが、その内容は確かに衝撃的。最近、しきりに噂にのぼっていたエンジニアのジョン・バーナードとの契約話が、現実のものとなったのだ。しかも5年契約である。おまけにバーナードのために、新たに設計開発部門をイギリスに置くことになった。かつてのギルフォードのフェラーリGTOの復活だが、GTOは現在、マクラーレンの所有になっている。もう一度ゼロから作り直すということである。またマラネッロの体制にも大きな変化があった。モンテゼーモロ社長の役割はおなじだが、テクニカル・ディレクターのハーヴェイ・ポスルズウェイトがスポーツ・ディレクターも兼任。ハンガリーグランプリから総指揮をとる。逆に、これまでスポーツ・ディレクターだったクラウディオ・ロンバルディは、エンジンの開発に専念し、同研究部門の指揮をとることになった。これは、降格というよりも、適材適所を重視した人事変更である。公式発表はここまで。だが、裏情報としてはバーナードの新しいマシンは、'93年の2月上旬の完成が、契約項目に含まれていたという。また、バーナードのフェラーリ入りが決まったことにより、これまでの実績からして、来シーズンの初め、ないし中盤から急激に競争力を回復する可能性が非常に高い。

## ●ベルガーもフェラーリか?

上記の公式発表の翌日、今度はベルガーがフェラーリと交渉をしていることが明るみにでた。これは、ボローニャ空港に降り立ったベルガーが、同国人のニキ・ラウダといっしょにモデナ・ナンバーのランチャ・フェラーリに乗り、マラネッロ方面に向かうのを地元記者に目撃されたもの。来年のドライバー契約の交渉にきたのは確実と見られている。またべつの筋によれば、すでに話はまとまりかけており、2年契約を項目に入れるかどうかだけがネックになっているという情報さえある。つまり、来年はまだ冒険の可能性があるが、'94年のバーナードのマシンなら確実に速く走れる、と読めるからだ。プロストの発表は遅れているが、これによってマンセルのマクラーレン入りという線も出てきた。

## ●嬉しさ余って失格のマッカーシー

今シーズン、予備予選でマシンがまともに走らないA.モーダのペリー・マッカーシー。ドイツGPではかなりいい線までいったが、アタック後、重量計測をするための静止を無視して失格。どうやら初めてまともに走れた感激のあまり、フラッグを見落としてしまったらしい。




▲レース中にセナがよく見ている、ウイリアムズの後ろ姿だ。

photo Kazunori Okuyama



# 加藤博一の代打一発!

## 3億円のプレーを見せてくれ!!

セリーグは上位4チームがひしめき合い、いつ首位が入れ替わってもおかしくない状況にある。しかし、この4チームのなかに中日が入っていないのが、ちょっとさびしい気がする。今年から監督が代わり、その活躍が期待されていたのだが……。

中日が上位に食い込めない原因のひとつに、落合の不振があげられる。しかし、落合は本当に不振なのだろうか? 不振というより、やる気を感じられない部分が多いように思える。ボールに対しての執念も感じられない。ヒットを打ったあとに首をかしげたり、2塁ベース上で腕組みをしていたりする姿を見たときには、しらけさえ感じたほどだ。

相手が若い投手ばかりで、江川と対戦したときのような燃える感覚もなく、物足りなさを感じているのだろうか? デッドボールによる後遺症もあるだろうが、ここはひとつ奮起してほしいところ。

ファンもしらけている落合を見たくはないはずだ。3億円プレーヤーとして、それだけのプレーを試合で見せてほしい。もし、それができないのなら、いさぎよくユニホームを脱ぐべきだ。給料を払っているのは球団だが、プロならば、ファンに支えられているからプレーできるのだ、ということも忘れてはならない。落合には、プロ野球界全体を見渡すぐらいに視野を広げて、試合にのぞんでほしいものだ。

実力をすべて出し切ってこそ、3億円プレーヤーとしての価値があるのではなかろうか。現在、中日はBクラスで停滞中だが、落合のこれからの活躍に期待しよう。



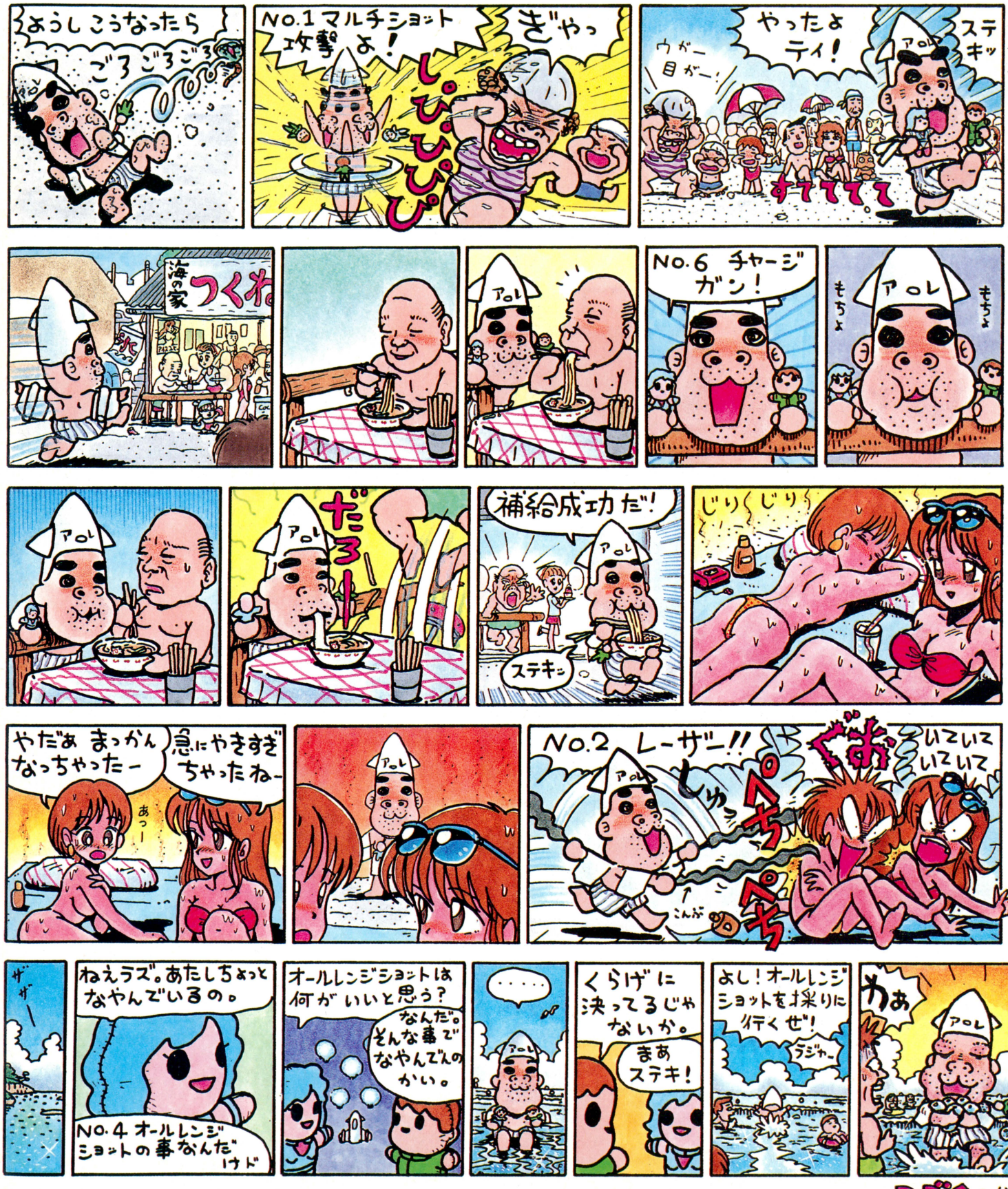
▲8月2日現在、落合の打率が3割、本塁打が12本。そして打点が44。今年こそは三冠王と期待していたのだが……。

■都内在住、18歳以上でイラストの描けるかた、桜玉吉先生のアシスタントになりませんか!?


ラズ！ここは灼熱イモ洗いエリアですよ
ていていてい

■履歴書とオリジナル作品をお送りください

あて先➡編集部しあわせのアシ係



# 禁断の秘技!

写真で見せようのない秘技ってのがたまにある。たとえばコレ。『ロードス島戦記』を一般の音楽用CDプレーヤーで再生すると、主人公バーンの熱血口調による警告メッセージが聞けるのだ。

ファミ通 秘 情報局

## SF アースライト ハドソン
## デバッグモードでもっと楽しい!

オープニングデモが始まったら、すぐにコマンドを入力。つぎに〝BEGINNING〟か〝CONTINUE〟を選ぶ画面で2回目のコマンドを入力。すると、デバッグモードのメニュー画面になる。好きなマップを選んでプレーできるぞ。また、プレー中にRボタンを押すと追加メニューが出て、〝REMOVEUNIT〟でユニットの消去、〝MULTIMOVE〟で無限移動も可能になるのだ。

### すぐにコマンド



▲電源を入れてオープニングが始まったら、すぐにコマンドを入力しよう。

✚ボタンの下とBボタンを押したままRボタンを3回押す

### この画面にして




▲つぎにスタートボタンを2回押すと、この画面になる。ここでさらにコマンドを入力。

### さらにコマンド入力

✚ボタンの左を押したままスタートボタンを押す

### デバッグモードだ




▲この画面でマップの選択、プレーヤーの変更、サウンドテストができてしまうのだ。

### ホーラマップ30




▲ちなみにマップ30でセーブしておけば、その後はコマンドなしで自由にマップを選べる。

### Rボタンで追加機能も




▲プレー中にRボタンを押せば、無限移動などの命令もできるようになるぞ。

おもちゃ券 2000円
ファミ通チケット 1400ガバス

## PC ソルジャーブレイド ハドソン
## キャラバンモードにスペシャルボーナス

埼玉県 牧原孝行(会員番号903430)

キャラバンモードで、新たなボーナス点が発見されたので紹介するぞ。とにかく、敵を倒さないで、2分モードのボスのところまで進む。すると、ボスがいままでとは違った激しい攻撃をしてくるから、すなおにやられて残機数を0にしよう。そして、しばらく待つと……。ボスが自爆して80000点ボーナスが入るのだ。

### 敵を倒すな



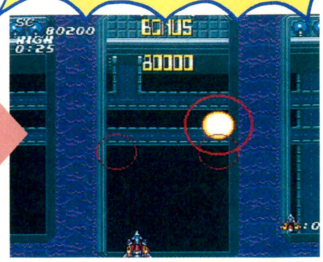

▲本来、キャラバンモードは、敵を倒して点数を稼ぐもの。しかし、この秘技をやるには1匹たりとも倒してはならぬぞ。

### 残機が0になると



▲ボスのところに到着。いままでと違う攻撃をしてきたら成功だ。わざとやられて残機数を0にするのだ。

### 80000点ボーナス




▲なぜか、ボスが自爆して80000点のスペシャルボーナスがもらえるぞ。だけど、この時間でこの得点じゃ意味がないよね。

おもちゃ券 5000円
ファミ通チケット 2500ガバス

SF サイバリオン 東芝EMI

# 2大コマンドでウッキー!

茨城県　春日博次（会員番号903431）

『サイバリオン』に、オプションモードとテストプレーモードが発見されたぞ。やりかたは簡単。タイトル画面で、それぞれのコマンドを入力するだけ。オプションモードでは、難易度設定やサウンドテストなどができる。テストプレーモードでは、ボスやマップ、武器などが自由に選べるのだ。

## タイトル画面で




▲とってもメタリックなタイトル画面。ここでコマンドを入力しよう。

## このコマンドを入力せよ

コントローラーIのAボタン、Bボタン、Xボタン、Yボタン、スタートボタンの順に押す

## オプションモード




▲成功すると、難易度設定やサウンドテストなどができるオプションモードになるのだ。名曲をゆっくり聴けるぞ。

コントローラーIのAボタン、Bボタン、✚ボタンの上、下、左、右、スタートボタンの順に押す

## テストプレーモード




▲こっちのモードは、オプションモードと比べると専門的な感じがするぞ。デバッグ用だったのかなあ。

## いろいろできるぞ




▲ボスを自由に選ぶことができるのだ。苦手なボスで練習しよう。



▲マップのパターンも選べるぞ。難しいマップで腕を磨け！




▲そのうえ武器まで選べちゃうのだ。もうまいっちんぐってな感じ。

ファミ通 秘 情報局

PC ぽっぷ'n まじっく RIOT

# 面セレクトとデバッグ魔法

まず、タイトル画面になったらコマンドを入力する。そのあとプレー中の適当なところでポーズをかける。その状態でセレクトボタンを押すと、画面上に2種類の数字が登場し、ステージ＆ラウンドセレクトができちゃうのだ。なお左側の数字がステージ数、右側の数字がラウンド数を示しているぞ。Ⅱボタンを押せばステージ数が、Ⅰボタンを押せばラウンド数が✚ボタンの左右で変更できる。選択を終え、スタートボタンを押せば、選んだ面に行ける。また、面セレクトをしたあとには、3番目の魔法としてデバッグ用の敵全滅魔法が使えるのだ。

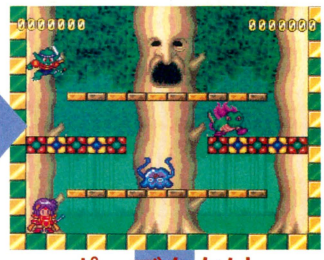
## タイトル画面で




▲この画面で急いでコマンドを入力しろ。

Ⅰボタンと
Ⅱボタンを
同時に押したまま
ランボタンを押す

## ゲームステージで



ポーズをかけ

セレクトボタンで




## そしてさらに



▲面セレ終了後にセレクトボタンを押すのだ。選択できる魔法が増えてるはずだ。

## デバッグ用の魔法だ!



▲これが！　敵すべてに効く魔法なのだ。じつはデバッグ時に使用するためのもの。

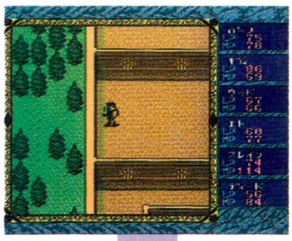
おもちゃ券 3000円
ファミ通チケット 1500ガバス

PC ロードス島戦記 ハドソン

# ダークエルフの埋蔵金

大阪府　田島基一　（会員番号903432）

## ココじゃよココ



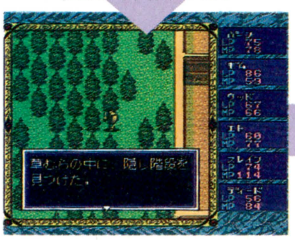
▲場所はダークエルフの屋敷の1階。この壁にはヒミツがあるのだ。

## なんと通れる



▲なんと、壁をすり抜けることができたぞ。外にはなにが!?

## 隠し階段だ！

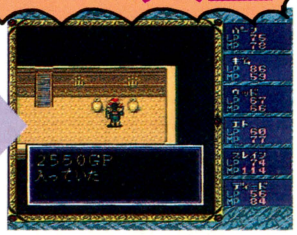


▲下のほうに進んでみると、隠し階段が見つかったぞ。

ゲームの中盤に大金を手に入れることができる、おいしいポイントが発見されたぞ。

その場所は、ダークエルフの屋敷。この建物の1階左側の壁には、1ヵ所だけ外へ通り抜けられるところがある。ここを通って外に出たら、下のほうに進もう。すると写真のように、隠し階段が見つかるはずだ。この階段は隠された小部屋に通じており、部屋には宝箱がひとつ置かれている。この宝箱から、なんと、2500GPもの大金が手に入ってしまうのだ！　けっこうお金が溜まらないこのゲーム。これはありがたいボーナスだね。

## これは大金



▲階段を下りると部屋に出る。ここに置いてある宝箱には、こんな大金が！

おもちゃ券 3000円
ファミ通チケット 1600ガバス

SF プリンス・オブ・ペルシャ メサイヤ

# 体力がどんどん増える

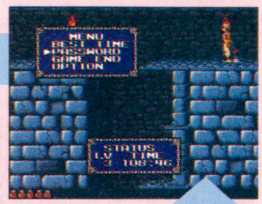
滋賀県　橋本憲一　（会員番号903433）

## 3面のここで



▲上の写真のこの場所で、ジャンプして天井の壁を崩すのだ。

## パスワードをとれ



▲このパスワードをメモに書きとめたら、リセットして再開せよ。

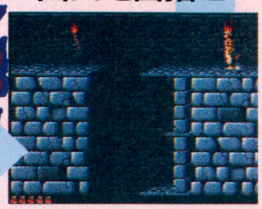
## くりかえせ

## 薬をグビグビ



▲ここに置いてある全快薬を飲め。体力ゲージが、ひとつ増えるぞ。

## 出口を目指せ



▲出口付近のここまできたら、パスワードをとるのだ。

まず、3面まできたら、上のほうへと進み、写真の場所まで行く。ここで天井の壁を壊して隠し部屋へと進み、そこにある全快薬を飲むのだ。そして、写真の位置まで来てからパスワードをとりリセットする。あとは、パスワードで再開して、再び隠し部屋の全快薬を飲め。この繰り返しで体力ゲージが満タンだ。

## 何回も繰り返せばこのとおり



▲上の行為を、何回も繰り返すことによって体力ゲージが最高になるぞ。

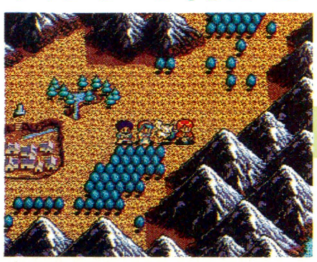
おもちゃ券 2000円
ファミ通チケット 1400ガバス

MD LUNAR-THE SILVER STAR- ゲームアーツ

# ルナー裏道マップ教えます

宮崎県　松本浩幸　（会員番号903434）

## ブルグの村から



▲ブルグの村から少し北へと進み、東へ進んだこの場所。ちょうど、アレスの目の前にある山はすり抜けられるのだ。

## 裏道だ



▲ただいま、抜け道を進行中。この道を利用すれば、アッと言うまに白滝の洞くつまで行くことができるぞ。

## あっというまに



▲ほらね、すぐに白滝の洞くつまでたどり着いたでしょ。忘れものを取りに行くときなどに、是非利用したいものですな。

ブルグの村から白滝の洞くつまで行くのには、最低でも片道10分はかかってしまう。だけど、この区間を片道2分で行けてしまう、とっておきの抜け道があったのだ。場所は、ブルグの村から北へ少し進んだ東の山。ちょうど写真の位置ね。なんとここは、山をすり抜けて進めちゃうのだ。利用しない手はないぞ。

おもちゃ券 2000円
ファミ通チケット 1350ガバス

SF ライトファンタジー　トンキンハウス

# 魔法を売ってまる儲け

和歌山県　岩本良之　（会員番号903435）

モンスターをどんどん誘い、魔法を使えるヤツを仲間にする。そのまま町や村の魔法屋まで連れて行き、彼らの持っている魔法を売ってしまおう。けっこういい値段で売れる。そして魔法のなくなったモンスターはさっさと登録から外してしまう。この繰り返しで、一気に大金持ちになれるぞ。武器も防具も買い放題なのだ。

## 魔法が使えるヤツをとにかく仲間にする



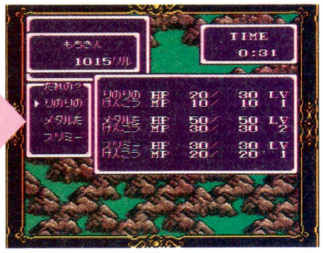
🡅まあ、ほとんどのモンスターは魔法を使えるからな。どんどん仲間に誘おう。

## 魔法屋に問答無用で売り払うのだ〜っ！




🡅どんどん売っちゃう。どんどん、どんどんね。遠慮する必要はまったくナシね。

## せっせとくり返せば大金持ちになれる！

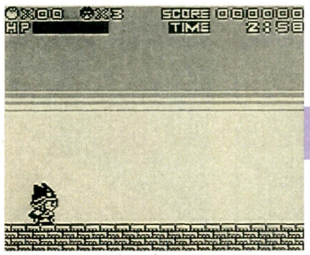



🡅これだけたまれば文句なし。いくら軟弱者の主人公でも、これならラクに進む。

ファミ通 秘 情報局

GB まじかる☆タルるートくん2 ライバーゾーンパニック!!　バンダイ

# 特別な効果できるるる〜

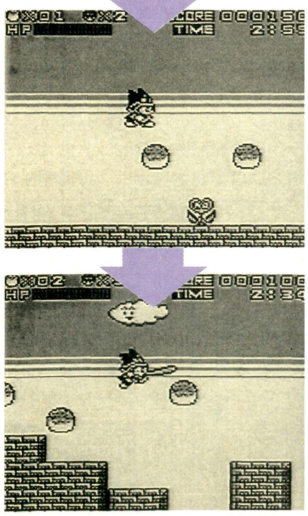


🡅ゲーム中にポーズ。どこででもいい。

✚ボタンの左、Bボタン、Bボタン、✚ボタンの右、セレクトボタン、✚ボタンの上下左右のいずれか、の順に押し、ポーズを解除する

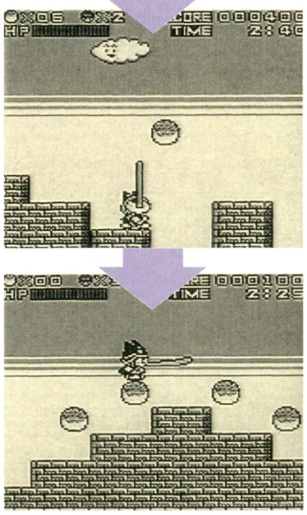
なんと4種類もの特殊攻撃が、選択して使えてしまう秘技だ。ゲームを開始したら、どのステージのどの場所でもかまわないからポーズをかける。そしてコマンドを入力。入力しながら、4種類のうちのひとつを選ぶという寸法だ。使える特殊攻撃は、ジャンプ力アップ、舌を長く伸ばす、敵の動きを遅くする、そしてダメージをパワーに変える、の4種類だ。なお、ある特殊攻撃を使用していると、ほかの特殊攻撃は使えないから注意ね。

## 上に押すとジャンプ力アップ



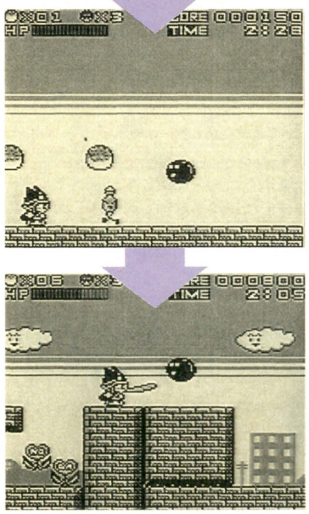
🡅ジャンプ力がグーンとアップするのだ。たこやきを取るのがちょっとラクになる。

## 下に押すと舌が長く伸びるぞ



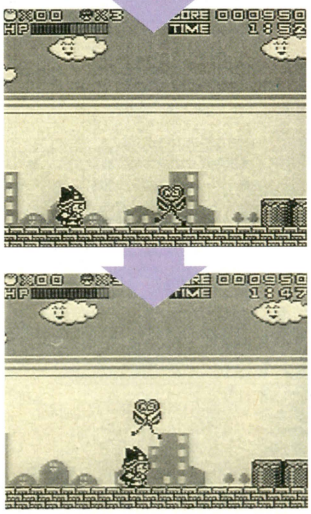
🡅舌がふだんよりさらに長〜く伸びてしまうのだ。これもたこやき取りに便利。

## 右に押すと敵の動きが遅くなる



🡅つまり〝速しライス〟を使ったのとおなじ効果が生まれるわけ。敵を倒しやすい。

## 左に押すと敵にやられてパワーアップ



🡅こちらは〝うん逆ん-Ⅲ世〟とおんなじ。さらにたこやきを取るとそのぶん減る！

おもちゃ券
3000円
ファミ通チケット
1850ガバス

GB コナミックスポーツインバルセロナ コナミ

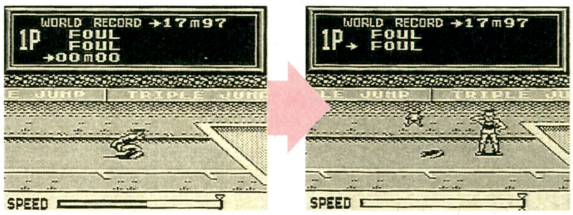
# 隠れたキャラたち

東京都　松野ゆか（会員番号903436）

3種類の隠れキャラクターと秘技をひとつ紹介するぞっ。まず隠れキャラのカエルは、三段跳びに登場。ファウルにならなくちゃならないけれどね。UFOはハンマー投げ。たか〜く飛んでいるハンマーといっしょになって落ちてくるのだ。そして、アーチェリーでうまく矢を落とすと花が出てくる。記録はゼロだけどね。最後は円盤投げで記録を伸ばすという秘技だ。

## TRIPLE JUMP

カエルが！

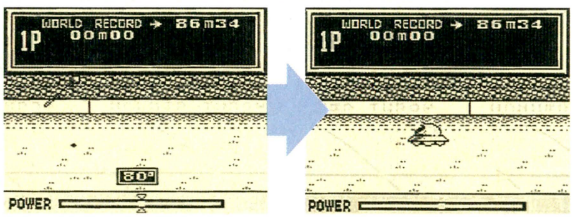



▲10メートルから11メートルのあいだに着地するとカエルが登場するぞ。

▲記録はもちろんファウル。ただ登場して「ゲコッ」と鳴くだけなのだ。

## HAMMER THROW

UFOが！

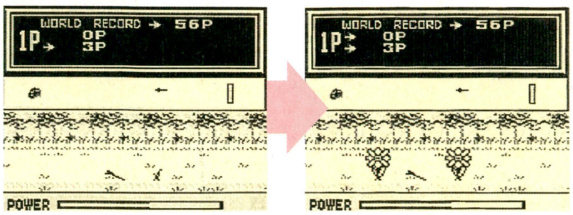



▲フルパワー、角度80度でハンマーを投げる。すると、キン、と音がして。

▲謎の円盤UFOが落ちてくるのだ。ちなみに記録はUFOまでの距離だ。

## ARCHERY

花が！

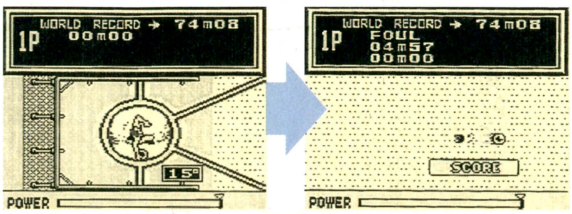



▲70メートル競技時に、40メートルから50メートルのあいだに落とす。

▲落ちた矢の両側に花が咲いてしまうのだ。残念ながら記録は0点だ。

## DISCUS THROW

よい記録が！




▲パワーが0近くで円盤を放り投げてみる。本来は飛ばないはずが……。

▲円盤が夢のように飛んでいくぞ。記録は投げるときの角度次第。

# 電脳怪快

"隔号連載"




馬頭ちーめい

## 禁断の秘技 大募集

豪華な商品がもらえるガバスシステム。ガバスを集めるには、禁断の秘技のコーナーに応募するのが一番の近道。キミの見つけた秘技が採用されると、おもちゃ券とファミ通チケット（メタリックガバス）、さらにファミ通会員証がプレゼントされるぞ！応募方法ははがきのほかに、24時間受付のファックスでもオーケー。待ってるぜ！

**●ファックスの場合●**

ウィザードリィ外伝・I
バックアップデータをリセット
① タイトル画面で
セレクトボタンを押したまま
Bボタンを押す
② メッセージが表示され
「はい」を選ぶと
データが初期化される

ファックス番号は
☎03・5411・0071

**●はがきの場合●**

〒107-24
東京都港区南青山6の11の1
スリーエフ南青山ビル
（株）アスキー
ファミコン通信編集部
禁断の秘技大募集
いただきストリート係

いただきストリート
サウンドテスト
① コントローラーIの✚ボタンの上と
セレクトボタンを押しながらスタートボタンを押す
② サウンドテストの画面で
スタートボタンを押すと
メドレーで曲が聞ける！

住所 〒107-24 東京都港区南青山6-11-1
なまえ 禁断の秘技子 年齢 12才
電話 03-3236-8350 ペンネーム 000009

# 緊急速報3






スーパーファミコンマウス対応のゲームとしていち早く注目されていた『ポピュラス2』が見えてきたぞ。

| SF スーパーファミコン | シミュレーションRPG | カートリッジ |
|---|---|---|
| イマジニア | 発売日未定 | 価格未定 | 10メガ |

## 『ポピュラス2』にはRPGの要素が加わる!!

いままでにない斬新なシステムのゲームとして人気を集めた前作『ポピュラス』は、完全なシミュレーションゲームだったよね。しかし、この『2』はただのシミュレーションゲームと呼ぶことはできないのだ。なぜか？　それは前作のシステムにRPG的要素が加わったからだ。キャラクターとなる神を創造し、敵の神を倒して成長していく……。自分のキャラクターには性格があり、ゲーム中にもそれが反映されてくるのだ。

### キャラクターを創造するのも神の勤め

プレーヤーの分身となるキャラクターは、3つに分割した顔をモンタージュのように組み合わせて作る。顔の組み合わせしだいでそのキャラクターの性格が決まってくるのだ。だいたいは顔の雰囲気からうかがえるような性格になるだろう。強気な神を作りたければつり上がった目にへの字口の顔にすればいいし。また、わざと情けない顔の神にしても楽しい。顔のバリエーションは豊富だぞ。




▲パソコン版では顔をモンタージュと同じ要領で作る。頭、目もと、口と顔の輪郭で構成され、その組み合わせで性格が決まる。



▲➡いろいろ組み合わせると、こういう顔が出来上がる。顔を見れば性格もわかるよね。

### 経験値を稼げ！

ステージをクリアーすると、キャラクターはその活躍に応じた点数を得られる。前作では得点が多いほど先のステージに行けたんだけど、今回は神の技の基本となる6種類のエレメントに経験値を振り分ける。どれに振り分けるかで、キャラクターに個性が出るぞ。




◀経験値によって、いくつかの力を得ることができる。これを6つのエレメントに振り分け、神の技を増やしていくのだ。

### ギリシャ神話の16神が相手なのだ!!

スーパーファミコン版では、パソコン版にはなかった、ボスの存在が重要なポイントとなってくる。画面上にどんな形で現われるのかははっきりしていないが、ボスは人間のキャラクターより大きなサイズで登場しそうだ。

このボスというのが全部で16人登場する。すべて古代ギリシャの神で、ひとりひとりキャラクターと同じように個性を持っている。パソコン版と同様に敵の顔を見られるだろうから、性格も知ることができるだろう。




➡敵となる神の性格を知っておけば、楽にゲームを進めることができるかもしれないぞ。







▲➡人間を合体させて作った英雄のように姿が変わるのか、それとも巨人のように大きさまで変わるのか？

©1991/1992 Electronic Arts. Copyright/Original by Bullfrog Productions Ltd/Japanese version by Infinity.
※記事中の画面写真、ゲーム内容は開発中のもので変更される場合があります
※☆マークの付いている写真がスーパーファミコン版です

# 本邦初公開!! これがパッケージの写真だ!!

右に載っているイラストは、この『ポピュラス２』のパッケージイラスト。パソコン版のパッケージを見た人はわかると思うけど、これはスーパーファミコン版だけのオリジナルなのだ。パソコン版とは違った、スーパーファミコンだけのオリジナル性を出そうというところから、パッケージイラストまで新しいものにしたとのこと。

古代ギリシャの雰囲気を出すため、イラストには小説の挿絵などで有名な加藤俊章氏が起用された。キャラクターのデザインも手掛けているぞ。



⬅パソコン版のパッケージイラストはこういうものだった。



➡RPG的な要素を加え、パソコン版とは違った味が出るぞ。



# イラストに描かれた謎の人物を追う!

スーパーファミコン版のオリジナル、シナリオモードでボスとなる神16人が明らかになったのだ。イラストとして描かれているのは中心となる神３人のみ。

残り13人はまだどんな姿をしているかはわからないけど、下の表に神々の簡単なプロフィールを載せておいた。それぞれどんな方法で攻撃してくるのか楽しみだね。



## ゼウス

天の支配者。オリンポス最強にして絶対の神であり、最高権力者でもある。このゼウスの血を引いた青年が主人公なのだ。

## アポロン



太陽の神。ゼウスの子供で、神々のなかでもっとも美しく、竪琴の名人でもあるところから芸術の守護者とされている。光の象徴。



## アルテミス

森と狩猟の女神。アポロンとは双子で生まれた。純潔を愛する処女神として、生涯結婚せずにすごす。気性が激しく冷徹な面も持つ。

| 名前 | プロフィール |
|---|---|
| プロメテウス | 人類を創造した、知的で慈悲深い神。人間たちに生きるための知恵を授ける。しかし、禁じられていた火を人間に与えたため、ゼウスの怒りに触れてしまった。 |
| ペルセポネ | 春の女神。女神デメテルの娘で、美しく、そして明かるい性格であった。しかし、その美しさに魅了された冥府の王ハデスによってさらわれ、その妻となり冥府の女王となる。 |
| ヘルメス | 神々の使者。ゼウスじきじきの伝令役で、羽のはえたサンダルを足に履いて風のように速く走る。頭の回転も速く、すばしっこいので商業や貿易、泥棒の神とされている。 |
| デメテル | 穀物の女神。親切でやさしく、賢いデメテルと、美しいペルセポネの親子は誰からも愛されていた。ペルセポネがハデスにさらわれてからは、悲しみに身をやつす。 |
| アフロディーテ | 美と愛の女神。最高の美しさと魅力を持っている彼女には、人間であろうと神であろうと魅了されてしまうといわれている。美しく若い青年を多く好んだとされている。 |
| アテナ | 女神のなかで、唯一鎧と兜を身にまとっている戦争の女神。ゼウスの娘として生まれ、美しいなかにも気性の激しさを持っている。知恵や理性の神ともいわれている。 |
| ヘパイストス | 火と鍛冶の神。すべて完全で美しいはずの神々のなかで、彼だけが醜い姿をしているのだ。だが、腕はたしかな鍛冶屋で、神々のためにすばらしい武器を鍛えている。 |
| アレス | 戦いの神。絶対の神ゼウスと、その妻ヘラとのあいだに生まれた神である。血生臭いことを好み、残忍な性格だったため、神々からも人間からも愛されていなかったようだ。 |
| ガイア | 地母神。すべての神々の始祖であり、ゼウスをはじめ、ヘラ、ヘスチア、ハデスなどを生んだすべての神の大いなる母でもある。世界をつくったのも、ガイアであるといえる。 |
| ヘスチア | かまどの神。ゼウスやハデスと同じく、ガイアの子である。人間の生活、とくに家庭の守護者として非常に尊ばれていた。神聖でありながら、慈愛に満ちあふれている神。 |
| ヘラ | 天界の女王。ゼウスの妻でもある。ほかの神よりも威厳にあふれているが、嫉妬心もまた強い。ちょっとしたことで怒ったりして、人間に大きな不幸をもたらすことがある。 |
| ポセイドン | 海の王。ゼウスの兄弟で、海界をつかさどるオリンポス最強の神のひとりだ。トリトンやクラーケンといった怪物を創造して海を守っている。三叉の矛を持っている。 |
| ハデス | 死者がたどり着くという国、冥府の王だ。ハデスもゼウスの兄弟であり、冥界をつかさどる最強の神のひとり。女神ペルセポネをさらって自分の妻にしてしまった。 |

# コマンド類を徹底分析だ!!

真ん中の写真がスーパーファミコン版、右上が海外のパソコン、アミガ版の写真だ。スーパーファミコン版の画面は写真を見てもわかるとおり、アミガ版と比べてもまったく見劣りしていない。出来はかなり期待できそうだ。しかし、開発途中のため、闘球場の部分がまだ出来ていないのだ。基本的な機能や画面のレイアウトはアミガ版と同じものになるだろう。



## マナゲージと6種類のエレメント

6つのエレメントには、それぞれ5種類の神の技がある。合計すると30種類もの技が使えることになるのだ。最初のステージでは使える神の技はごく限られていて、数種類のみ。ステージをクリアーしていくたびに得られる力をエレメントに加えて強くしていく。しかし、使える神の技が制限されてしまうステージもあるので、エレメントの力が弱いとほとんど技が使えなくなってしまうぞ。

## 6つの基本コマンドを使いこなそう




基本的なコマンドは全部で6種類。前作にあったコマンドのうち、使う頻度の高いものだけを残しているのでスッキリして使いやすい。しかも、コンピューターがプレーヤーのかわりに人間を増やす、なんてことも可能だ。

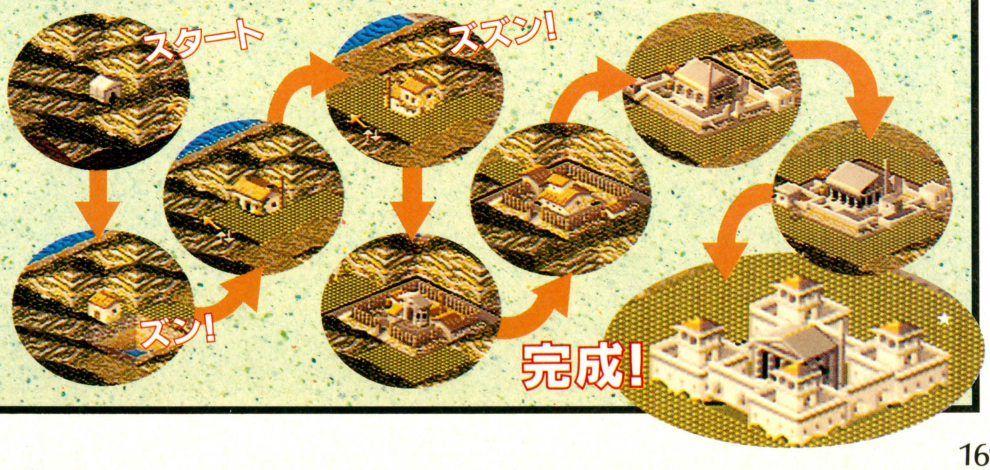
| 基本コマンド6種類 | | |
|---|---|---|
| | ❶集合コマンド(人間) | 味方の人間をシンボルに集めるコマンド。人間を集めると、自動的に合体するので、英雄を作るときなどに使おう。 |
| | ❷定住コマンド(人間) | それぞれの人間が平らな土地を見つけて、そこに家を建て始める。増えた人間が建物からあふれると、家を作りに出るのだ。 |
| | ❸戦闘コマンド(人間) | 味方の人間を、敵の領地に向かわせるコマンドだ。実行中は、近くにいる敵に見境いなく攻撃をしかけるぞ。 |
| | ❹合体コマンド(人間) | 人間どうしを合体させ、より強力な人間を作りだす。全員がリーダーに向かって歩きだすのだ。耐久力と攻撃力があがるぞ。 |
| | ❺情報コマンド(人間、建物) | 人間や建物の状態を見るコマンド。特定の人間や建物に?マークをつけて、いつでも監視できるようにしておく。 |
| | ❻設定コマンド(その他) | ゲームオプション、コンピューターアシスト、パスワードの入力など、設定を変更するときに選ぶ。ゲームの終了にも使う。 |

## 情報がひと目でわかる闘球場

闘球場にはこのゲームを遊ぶのに必要な情報が見やすく表示されている。うしろのスタンドには、敵と味方の人間の対比を表わし、そのうしろの旗は味方の人間の正確な数を意味しているのだ。中心には情報コマンドでマークした人間や建物をつねに表示。その左にある武器は、マークした人間の強さを表わしている。ちなみに拳がいちばん弱く、剣が最強となっている。

## 建物も9段階に進化していくのだ

土地を平らにして建物を大きくするところなどは前作と同じで、9段階に進化するのだ。古代ギリシャを舞台にしただけあって、建物も雰囲気が出ているぞ。パソコン版では神の技を使って道をつくり、人間の歩くスピードを速くすることができた。スーパーファミコン版でも神の技を使って城壁を作ったり、道を敷いたりできる。



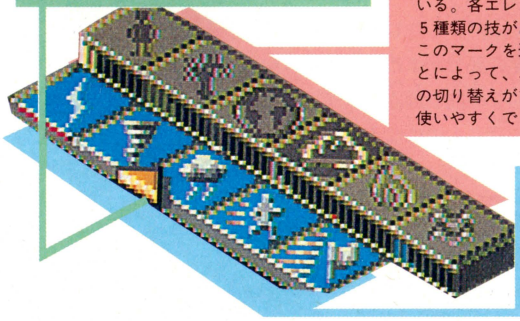

※☆マークの付いている写真がスーパーファミコン版です

# 使いやすくなった神の技とマナゲージに注目だ!

『ポピュラス2』でいちばん使うコマンドが神の技だ。土地の上げ下げから敵におよぼす災害まで、このゲージひとつでできてしまうのだ。神の技を使うには、マナと呼ばれる、人間のエネルギーのようなものが一定の値に達していなければいけないぞ。各エレメントに力がたまって、すべての技が使えるようになっても、マナがなければ意味はないのだ。このマナの量を知るにはマナゲージを見よう。

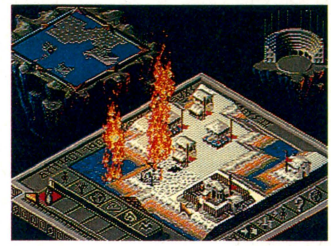
**■マナゲージ**

この矢印は現在使える技を示している。下にある赤いゲージはマナの総量だ。



**■エレメントアイコン**

人、植物、土、気、火、水の6種類で構成されている。各エレメントには5種類の技があるのだ。このマークを選択することによって、エレメントの切り替えができるぞ。使いやすくできている。



←前作に比べて、神の技の種類が格段に増えた。使ったときの効果もハデハデになったのだ。

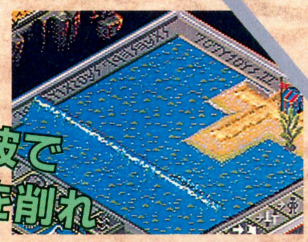
**■神の技アイコン**

ひとつのエレメントのなかで、現在使える神の技を表示している。マナの量を表わす矢印が技に達していれば、実行できるのだ。ステージによっては使えない技もあるぞ。

## 強力な神の技を会得することは困難至極!

### 水のエレメンタル

水を使って敵をおとしいれる技が中心になっている。海岸を囲んでしまう石橋、海岸線を削りとる渦巻、敵の属性を反対に変える聖水泉。そして、どんな土地でも広範囲に削り取ってしまう津波や、敵の土地に進入して敵を引き連れ、海のなかに誘い込むトロイのヘレンがあるぞ。海岸線近くに敵が集まっているときに使おう。効果が長時間持続する技が多い。



大型の津波で敵の土地を削れ

### 人のエレメンタル

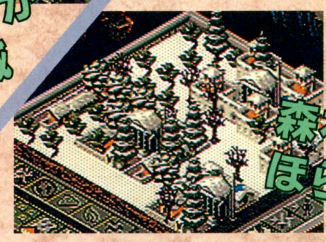
いちばん一般的な土地の上げ下げの技をはじめ、シンボルの移動、敵も味方も全員1ヵ所に集めて戦わせるハルマゲドンのように、前作にも登場したコマンドが残っている。新しいものには、強力な英雄ペルセウスと、かかった人間を無能にする疫病があるぞ。



ペルセウスが敵陣を壊滅

### 植物のエレメンタル

植物に関連する技だ。森のコマンドを使えば人口の増加が促進される。緑化は荒廃した土地を再生させ、かつ人口も増加させる。敵の土地に沼をつくって、人間を落とすこともできるのだ。毒カビを植えれば、その土地に蔓延させることも可能。植物のエレメント最強の技は、リーダーを英雄アドニスに変身させるというもの。味方の英雄の数を倍にしてくれるぞ。



森を作れば ほら、幸せが




### 火のエレメンタル

マナの消費量のわりには破壊力のある火のエレメント。初期段階においても威力を発揮する火柱や、広範囲にわたって破壊する火の雨がある。なかでも火山は熔岩まで噴出するため迷惑至極。すべてのものを焼き払う英雄アキレスも強力だ。建物と同時に土地も破壊できる。

冷酷無比 非人道的 灼熱地獄



### 土のエレメンタル



城壁で敵の進入を遮断

す速く歩けるように道を作ったり、敵の進入を防ぐために城壁を築いたりできるのだ。ほかには地割れのできる地震や、巨大岩を出現させる地下巨石などを使うことができる。さらに、土のエレメントにはリーダーを英雄ヘラクレスに変身させる技もある。攻撃力と耐久力はほかの英雄の2倍。まず負けることはないぞ。

### 気のエレメンタル

落雷で土地も破壊

雷や竜巻など、空気に関連する技。敵の土地に大雨や雷を落として荒廃させる。ハリケーンは強い突風を起こして敵の土地に大打撃を与えるのだ。どれも防ぐ手だてがないのでおさまるまで待つしかない。足の速い英雄もいるぞ。



**開発状況**

年末発売に向けて開発は進行していますが、パソコン版とは違った味を出すため奮闘中です　イマジニア　飯田

※このページで使用している写真はすべてAMIGA版です



# シムアント

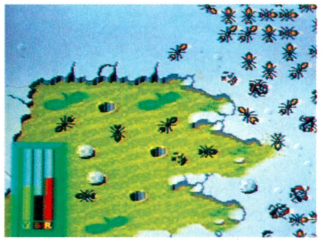
アリの一生ってどんなものなんだろう？　ちょっとノスタルジックでセンチメンタルで……、そんなわけないか。

| スーパーファミコン | シミュレーション | バックアップカートリッジ |
|---|---|---|
| | イマジニア　発売日未定　価格未定 | 8メガ |

## ゲームでアリの生態系を学ぼう

シムシリーズ第3弾。アリを操作して、陣地を拡大させることがこのゲームの目的だ。

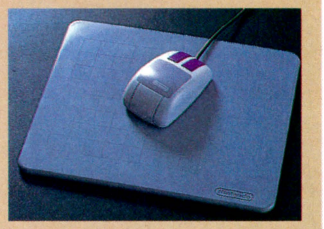
マップ上には、黒アリと赤アリの巣がそれぞれ存在する。アリは勢力を区別するために色分けしているだけなので、基本的な能力は同じだ。プレーヤーは黒アリを操作し、コンピューターが赤アリを担当する。プレーヤーは黒アリを誘導してエサの確保、軍隊の編成をしながら陣地を拡大させていくのだ。最終的なクリアー条件は、赤アリを全滅させたり、家屋をあるていど占領して人間を追い出したりと、各面ごとにいくつかの違いがある。陣地を拡大していく過程に巻きおこる、さまざまな障害に、どう対処するかがこのゲーム最大の醍醐味だ。



▲画面狭しと動きまわるアリたちがワンサカ。赤アリを攻撃するときは、兵隊アリで軍隊を編成しよう。ただ、兵隊アリはおなかが減りやすいので注意。

### マウスでらくらく操作

『シムアント』はコントローラーだけでなく、マウスでも操作することができるのだ。今号の緊急速報3で紹介している『ポピュラス2』や、さきに発売されたグラフィックツール『マリオペイト』もマウスで操作できる。マウスとは、机や下じきなど、平面のうえを移動させるだけで、ゲーム画面に表示されているポインタを動かすことができるという便利なコントローラーなのだ。パソコンではすでに普及していて、そのパソコンからの移植作が多いスーパーファミコンにとって、マウスのこれからの活躍が期待されるね。



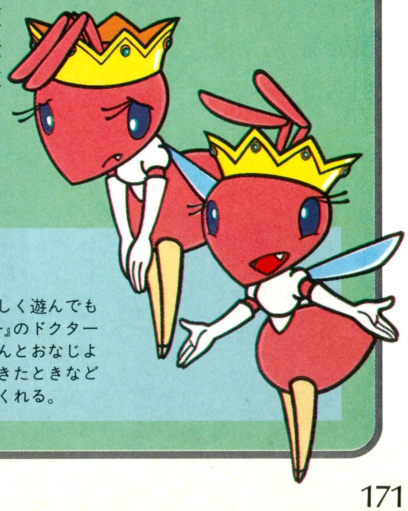
▲『マリオペイント』に同梱されているマウス。片手で操作できるのもマル。

## シナリオモードでアリの一生を探求しよう

スーパーファミコン版『シムアント』には、シナリオモードが新しく追加された。シナリオモードは、さきに発売されたアミガ版とマッキントッシュ版にはない。つまり、スーパーファミコン版オリジナルのモードだ。

そもそも『シムアント』とは、赤アリの勢力増長を防ぎつつ、自軍の領土を拡大させることに務めるシミュレーションゲームだ。ところが、このシナリオモードの目的は、アリの一生をゲームのなかで展開させることによって、アリの生態をプレーヤーに楽しく知ってもらうことにある。そのために、オープニングやイベントには、多数のグラフィックが用意されている。

ゲーム進行の基本的なシステムについては、『ファイアーエムブレム外伝』のように、連なるマップをひとつの大きなストーリーで連結させるキャンペーンタイプにするか、『シムシティー』のように、プレーするマップをゲームスタート時に選択するタイプにするかは、まだ決定していない。スーパーファミコン版にシナリオモードを追加した最大の意図は、ふだんの人間の生活のなかにおいて、あまり気にとめないアリの一生を知ることによって、アリへの感情移入をかきたてることだ。



### アントちゃん(仮称)

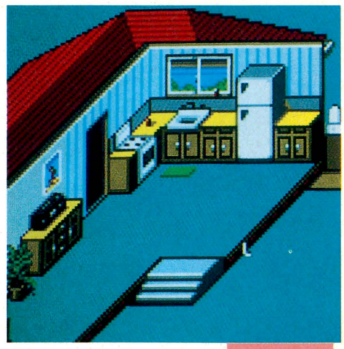
プレーヤーに『シムアント』をより楽しく遊んでもらうためのガイド役。『シムシティー』のドクターライトや、『シムアース』のガイアくんとおなじような役目を果たす。人間が接近してきたときなど特殊な情報をプレーヤーに提供してくれる。

©1991／1993 Maxis and Will Wright All right reserved. 画面は開発中です。

# さまざまな角度から自然を見る

『シムアント』には、いろいろな画面構成がある。基本的な画面構成3種類には、生物や植物を、大きく拡大して見ることができるエディット画面、マップ全体を見ることができるヤード画面、ヤード画面を36の区画でわけ、そのなかのひとつの区画を表示するマップ画面がある。そのほかには、戦闘しているアリを表示するバトルエリア、アリの巣をサイドビューで見る地下画面、黒アリと赤アリの勢力分布図がある。

また、個々のアリをもっと細かく見ることのできる〝虫メガネ〟という機能もある。これを使えば画面に表示されているアリをハッキリと見分けることができるぞ。



⬆ヤード画面ではマップ全体を見ることができる。この画面で、エサや赤アリの巣があるところを知っておこう。そして、もっとも拡大した画面が左のエディット画面だ。






# 来たれ！ 優秀な指令官たち！

このゲームにおける、プレーヤーの役目とは、黒アリ全体の健康状態を保ちながら陣地を広げられるように、黒アリに対して適切な命令を与えることだ。では、どんな命令があるのかを紹介しよう。



⬅その場の状況に適当な戦略を立てられるかがポイントだ。

## シムアント・コマンド事典

**全体命令……**

**食料を確保しなさい**　エサを巣に運び込ませる命令。巣にエサがたくさん貯蔵されているほど、アリの健康状態は上がる。

**穴を掘りなさい**　巣の大きさを拡大させる命令。巣を広げれば、広げるほど、エサの貯蔵量とアリの許容総数が増える。

**たまごの世話をしなさい**　アリがサナギから孵化するスピードを上げさせる命令。産卵から孵化までの時間を短縮することげできるので、より速くアリの総数を増やせる。

**たまごの生みわけ**　働きアリ、兵隊アリ、羽アリの生まれる割合を変える命令。それぞれが異なる能力を持っているので、そのときの戦略に適応させて割合を変えよう。

**個体命令……**

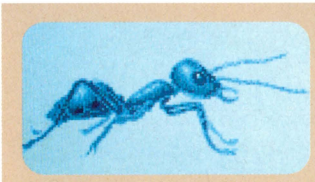
**徴兵命令**　アリを編成して軍隊を作る命令。集団行動をするとエサの確保や調達が容易になる。クモ、イモムシ、赤アリの本拠地を攻めるときに便利だ。この命令と召集命令を併用しよう。また、集団になって行動すると、フェルモンの道を作って、より迅速な行軍や食料調達ができる。



# 『シムアント』に登場する昆虫

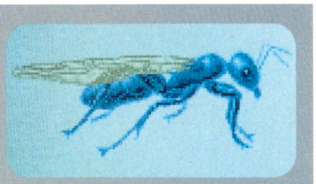
ひとくちにアリといっても、いろいろな能力や形態、特徴を持ったものがいる。働きアリ、兵隊アリ、羽アリ。ここではこれらを簡単に説明しよう。

働きアリは、いっぺんにたくさんの卵を生ませることができる。アリの総数を増やしたいときは重宝する。また、ゲーム序盤ではこの働きアリの総数が多いほうが戦略がたてやすいので、うまく活用しよう。兵隊アリは、攻撃力が強いので、赤アリやクモとの戦闘に勝てるようになる。羽アリは、まわりの区画へ飛んでいくことができるので、陣地を増やしやすい。



### 兵隊アリ

戦闘用の大きなアゴを持っていることが特徴。力が強く、戦闘力にたけているが、体力維持が難しい。巣の入り口で門番をさせることもできる。



### 羽アリ

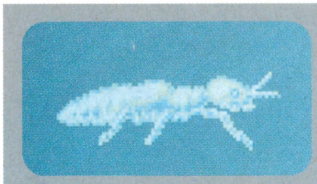
羽アリにのみ生殖機能を持ったオスがいる。巣立ちまでは、たまごの世話をさせていよう。ちなみに、オスは交尾をすると死んじまうのだ。

## 場所と季節の変化

『シムアント』は、プレーヤーにあらゆる状況をプレーしてもらうために季節の概念を取り入れた。マップには四季があり、季節が変化すると、そのマップに生息する生物が変化する。生物には季節によって、トンボやセミなどがいる。



➡季節によって、タンポポが咲いていたり、花火のクズが落ちていたりするぞ。



### 白アリ

じつは、白アリはアリから進化したものではなく、ゴキブリが進化したものなのだ。そのため、生態系はおなじだが、アリの仲間ではない。



### ミツバチ

いつも徒党を組んで行動するハチ。相互の触角によって、仲間のミツバチとコミュニケーションをとることのできる社会的なハチである。

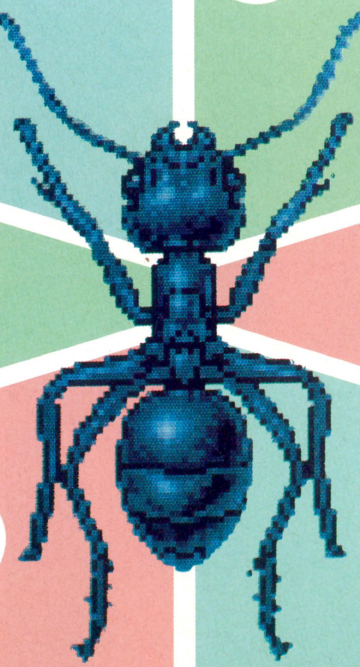
# アリに迫る恐怖のかずかず

### 食料にもなるイモムシ

イモムシのほうからすすんでアリに襲いかかってくることはない。ただし、アリにとっては貴重な食料になるので、こちらから襲うのもよいだろう。しかし、簡単に倒せる相手ではないので、兵隊アリで軍隊を編成しよう。

### 恐ろしい天敵、クモ

とんでもなく強い生物。クモを倒すにはたくさんのアリが必要なので、序盤にクモと遭遇してしまったら大ピンチだ。クモに遭遇して、どうしても戦わなければならないようなときは、絶えず召集命令をかけよう。



### たまにいいこともある雨

雨が降ると巣の入り口が閉ざされたり、巣のなかにまで水が侵入してくることがある。ただ、雨は戦略的にも重用だ。なぜなら、自軍の陣地であることをあらわすフェルモンが流され、容易に敵陣へ侵入できるからだ。

### 忘れちゃいけないアリ地獄

はまったら抜け出せないアリ地獄。はまったアリはすべて食べられてしまう。倒すことは可能だが、かなりの兵隊アリが必要だ。倒したからといって、とくにメリットのある敵ではないので、関わらないほうがいいかも……。

### 殺虫剤とコンセント

殺虫剤やコンセントは家屋のなかに存在する。殺虫剤を吹きかけられると、あたり一帯のアリを抹殺される。コンセントは、いきなり襲いかかってくるものではないが、アリが触れてしまうと感電死する。

### 究極芝刈り機

人間による攻撃には"踏む"と"殺虫剤"があるが、もうひとつ、芝刈り機というのがある。この芝刈り機に攻撃されると、刈られた地表にいたアリはすべて全滅してしまうのだ。もっとも注意しなければならない敵だ。

**開発状況**

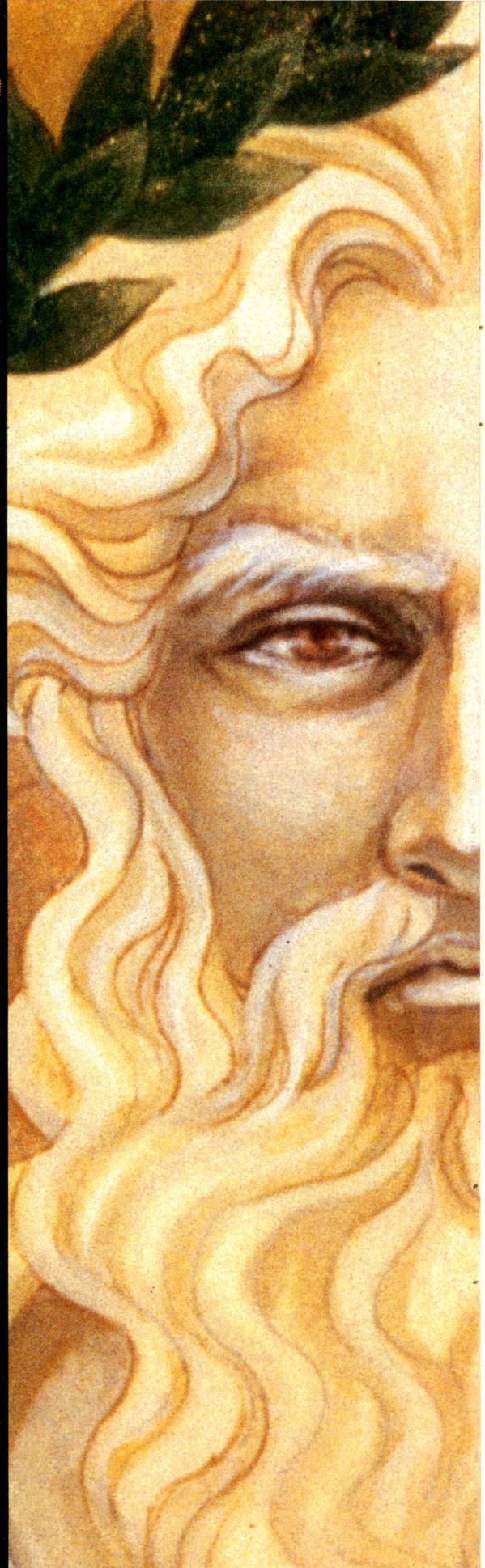
50パーセント完成。アリの思考部分が完成し、演出とバランス取りをしています。（イマジニア　飯田）

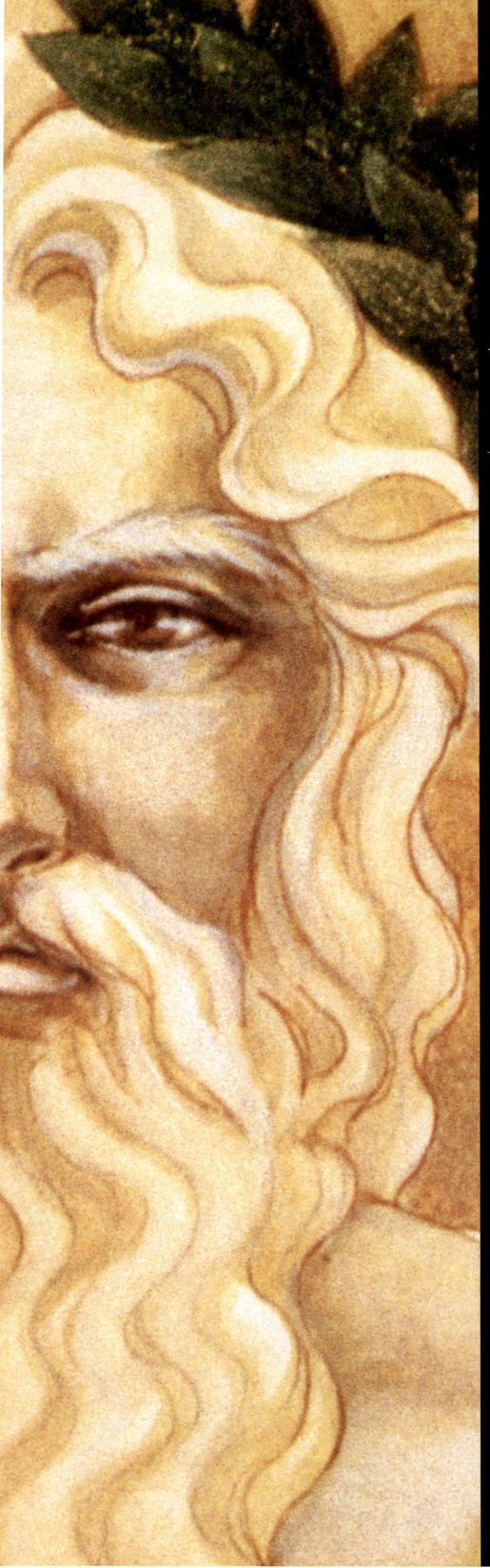
Imagineer

# ヘラクレス

この世のあらゆる悲喜劇の源流というべきギリシア神話の世界。
若者は力と英知を求め、神々の座をめざしてオリンポスへの階段をのぼりつめていった。
最高神ゼウスをはじめとするギリシア10神が課した厳しい試練を、君は超えていくことができるか。
「ヘラクレス」は、華麗な映像と壮大な音楽で彩られた、人間と神との根源的戦いのドラマだ。

## ゼウスの苛烈な試練を超えたとき、僕は神々の気分に酔った。





act I

# POPULOUS II

Greek mythology involves episodes.
ways of life and architectural styles which are beyond enumeration.
"Populous 2" reveals the mystery of Greek myths with
a variety of romance and diverse drama.

## TRIALS OF THE OLYMPIAN GODS

ポピュラス II

12·18 ON SALE

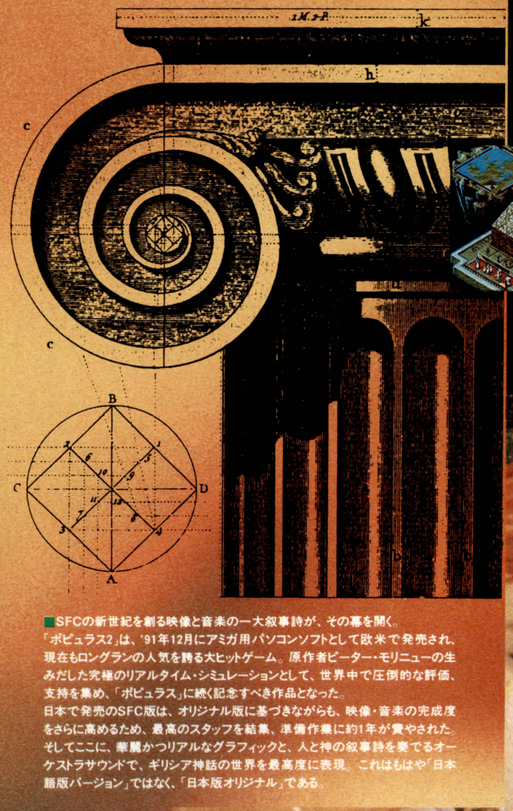
ZEUS

あれから2年……あのポピュラスが、
SFCマウス対応を実現し、ゲーム内容を一新して、更にパワーアップした、『ポピュラス２』として帰ってきました。

SUPER Famicom スーパーファミコンマウス 対応

SUPER Famicom LICENSED BY NINTENDO

SUPER Famicom®



■SFCの新世紀を創る映像と音楽の一大叙事詩が、その幕を開く。
「ポピュラス2」は、'91年12月にアミガ用パソコンソフトとして欧米で発売され、現在もロングランの人気を誇る大ヒットゲーム。原作者ピーター・モリニューの生みだした究極のリアルタイム・シミュレーションとして、世界中で圧倒的な評価、支持を集め、「ポピュラス」に続く記念すべき作品となった。
日本で発売のSFC版は、オリジナル版に基づきながらも、映像・音楽の完成度をさらに高めるため、最高のスタッフを結集、準備作業に約1年が費やされた。そしてここに、華麗かつリアルなグラフィックと、人と神の叙事詩を奏でるオーケストラサウンドで、ギリシア神話の世界を最高度に表現。これはもはや「日本語版バージョン」ではなく、「日本版オリジナル」である。



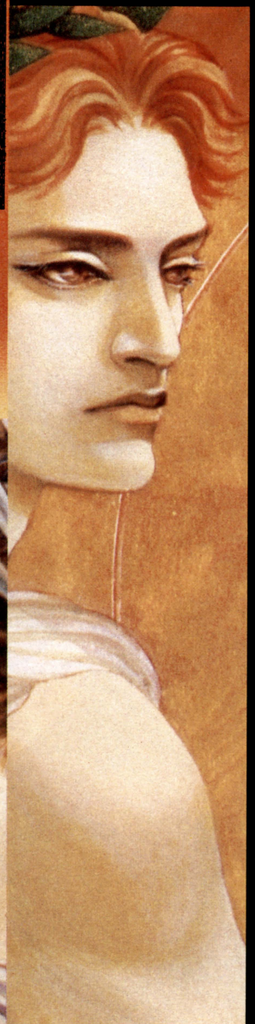
❶パソコン史上記録的売上を誇るポピュラス２のSFC化最大の武器はSFCマウスの対応化です。シュミレーションゲームに欠くことのできないマウス操作をSFCでもお楽しみいただけることになりました。

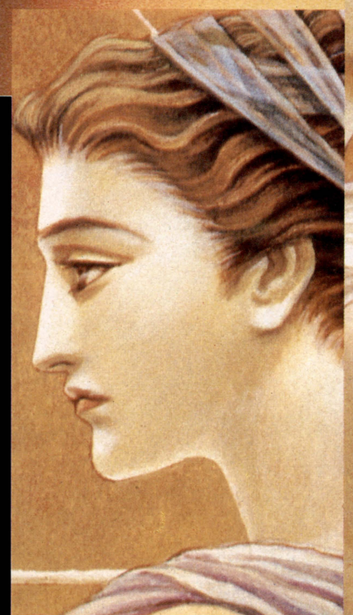


❷今回のポピュラス２では、SFC効果抜群のビジュアルを駆使して、新たに稲妻・竜巻・ハリケーン・疫病等の自然そのものを武器に、神となるプレイヤーの技のバリエーションが豊富になりました。

❸ポピュラス２では、ゼウス、アポロ、ポセイドン等ギリシャ神話の神々を完全キャラクター化。随所に折り込まれたビジュアルシーンは美しく、荘厳です。



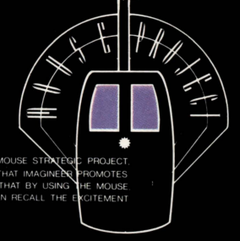




イマジニア マウスプロジェクト第1弾!!



IMAGINEER ON REPERTORY '92–'93 WINTER



MOUSE PROJECT IS THE SFC MOUSE STRATEGIC PROJECT,
THAT IMAGINEER PROMOTES
WE CAN ASSURE THAT BY USING THE MOUSE
YOU CAN RECALL THE EXCITEMENT

●任天堂"スーパーファミコンマウス"のお求めは、スーパーファミコン用ソフト「マリオペイント」(任天堂 発売中)・スーパーファミコン用周辺機器 スーパーファミコンマウス（任天堂 発売中）以上いずれかでお求め下さい。

スーパーファミコン®は任天堂の商標です。

ELECTRONIC ARTS®

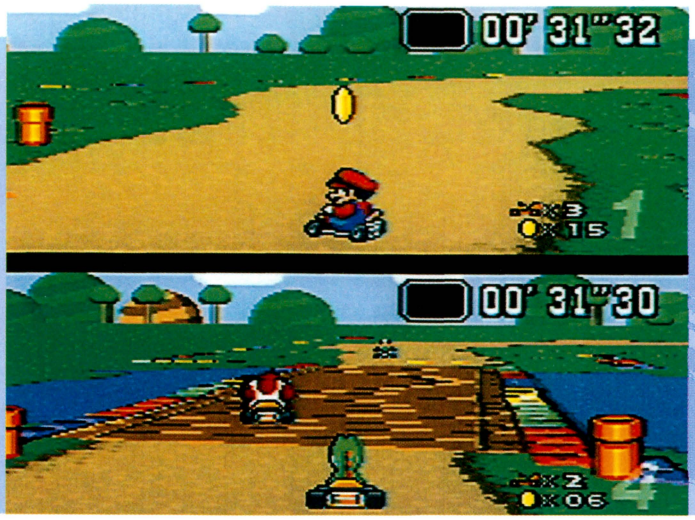
BULLFROG PRODUCTIONS LTD

© 1991/1992 Electronic Arts Copyright/Original by Bullfrog Japanese Version by Infinity

imagineer
イマジニア株式会社
〒163-07 東京都新宿区西新宿2-7-1 新宿第一生命ビル
代表 03(3343)8911
ユーザーサポート 03(3343)8900




イラストレーション/加藤 俊彦




# 徹底攻略 スーパーマリオカート

発売がいよいよ6日後に迫った『スーパーマリオカート』を徹底攻略！　これさえ読めば対戦プレーもバッチリだ。

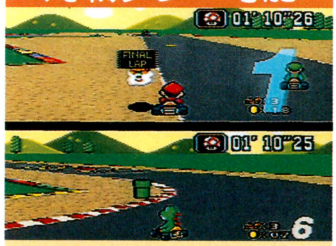
| SF スーパーファミコン | レースゲーム | バックアップカートリッジ |
|---|---|---|
| | 任天堂　8月27日発売　8900円 込 | 4メガ |

## サーキットでマリオと遊ぼう!!

『スーパーマリオカート』は、マリオやルイージがドライバーとして登場するカーレースゲーム。

ゲームモードは、ひとり用2種類とふたり用3種類の合わせて5種類がある。そのため、ひとり用でベストタイムを狙うためのテクニックと、ふたり用で高得点を獲得するためのテクニックが必要なのだ。そこで今号では、この2種類のテクニックの基本的なポイントをわかりやすく解説するぞ。

### 対戦プレー可能




▲マリオの車影が見えないぐらいにまで離されてしまったヨッシー。トホホ。

### アイテム満載



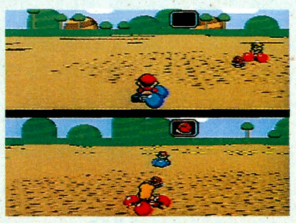

▲バナナの皮をコースにセット！　このバナナの皮を踏むと……、ムフフ。

## 対戦プレーがメチャ熱いぜ

ふたり対戦プレーには、ポイント制で5戦を戦い抜くマリオカートGP、好きなコースをふたりだけで戦うVSマッチレース、おたがいのカートについた風船を割りあうバトルゲームがある。どのゲームモードにも共通することは、アイテムをいかにうまく使うかということだ。アイテムはコース上にあるハテナマークのプレートを踏むと得られる。使いどころをよく考えて使うと効果バツグンだぞ。



▲ふたり対戦プレーでも、このようにタイムが細かく表示されるのだ。



▲バトルゲーム。ピーチ姫がアカ甲羅を持って接近してきたぞ。

## 8人のエキサイティングドライバー

このゲームには、マリオシリーズでおなじみのメンバーがドライバーとして8人登場する。8人を特徴別に分けると、すべてにおいて平均的なマリオとルイージ、最高速重視のクッパとドンキーコングJr.、加速重視のピーチ姫とヨッシー、滑りにくいノコノコとキノピオの4種類になるのだ。ドライバーを選択するときは、自分にとっていちばん操作しやすいドライバーか、走行するコースにもっとも適したドライバーを選ぶようにしよう。



▲初心者には、コーナリングに安定性のあるノコノコとキノピオがお薦めだよ。



# タイムアタックで限界に挑戦だ!!

タイムアタックモードはひとり用のゲームモードだ。コース上にはプレーヤーのカートだけが登場し、ハテナプレートがないのでアイテムも出ない。ただひたすらにベストタイムだけを叩き出すために用意されたモードだ。

また、このモードでは、コースを自由に選択することができるので、初めてプレーするときや、コースの特徴を覚えるときに役に立つぞ。さらに、このモードだけにあるリプレー機能は、ベストタイムを狙うために非常に便利だ。

## コース選択可能



⬆タイムアタックでコースをよく把握したら、マリオカートGPに出場だ。

## 記録をしっかり保存



⬆キノコカップのマリオサーキットⅠでは、つねに1分の壁に挑戦しよう。

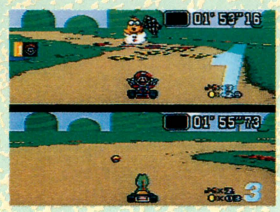
## 自分とのバトルに燃えろ

タイムアタックモードでは自分自身と勝負することができる。解説すると、タイムアタックモードをプレーすると、その走行パターンをコンピューターが記憶しておいてくれるのだ。次回にプレーしたときに、その走行パターンを、ゲーム画面と同時に表示してくれるのだ。この機能を使って、最良のコースラインや、ブレーキングポイントを決めよう。

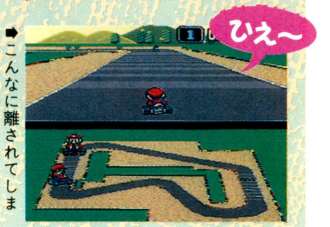
⬆コーナリングのライン取りは要チェックだ。




⬅練習の成果をふたり対戦プレーで発揮しよう。



⬅こんなに離されてしまった。ちょっぴり哀愁。




## リプレーでテクニックをみがけ

タイムアタックモードのリプレー機能を使うと、前回プレーした自分の走行パターンを見ることができる。しかも、360度好きな方向から、自分のカートが走っているところを見られるのだ。見る方向はコントローラーで変えられるぞ。いつもと違う角度から走行パターンが見られるので便利だ。



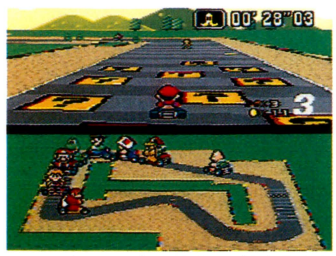



⬆ふだんは見ることのできないカットだけに、なんとなく新鮮な気持ちになっちゃう。



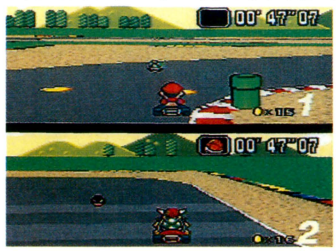

# アイテムでライバルに差をつけろ!!

ふたり対戦プレーをするときにいちばん大切なのは、アイテムの使いかただ。たとえば、アカ甲羅は前方を走行するカートを追尾して激突する。激突されたカートはコインを何枚か失ってスピンするので、かなりのダメージだ。また、ダッシュが可能になるキノコをうまく使えば、コーナーをショートカットすることができるぞ。



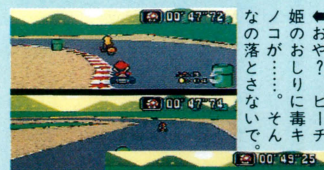
⬆これがハテナプレートだ。どんなアイテムが手に入るのかワクワクしちゃうのだ。

⬆ふたり対戦プレーのときにアカ甲羅が手に入ったらチャンス。バックにまわり込め。



## 毒キノコ踏んじゃったの巻

コンピュータードライバーもアイテムを使ってくる。なかでも、ピーチ姫とキノピオは、プレーヤーが後ろにつくと、毒キノコをコース上に落とす。この毒キノコを踏んでしまうと最高速度が落ちてしまう。ほかの車と接触すると踏みつぶされてしまうので注意。



⬅おや？ピーチ姫のおしりに毒キノコが……。そんなの落とさないで。



⬅毒キノコを踏んだら小さくなっちゃった。




⬆ひぎ〜。後ろからきたキノピオに踏みつぶされた。

## ポイントを稼ごう

マリオカートGPは、1戦ごとに得られるドライバーズポイントの高低によって争われる。そのため、ただ速く走るだけでなく、上位にいるドライバーを牽制することも重要なテクニックだ。アイテムをうまく使って相手に高得点を許すな。ドンキーコングJr.は要チェックだぞ。



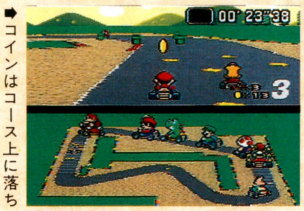

➡このように、1戦終了するごとに得点がもらえる。



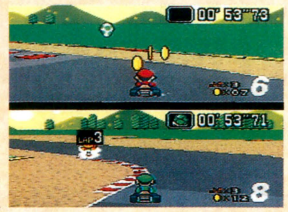

➡そして、その得点を合計した数字で順位が争われる。

## コインを集めよう

コース上のコインを拾うとカートの最高速度がアップする。1枚で1段階アップし、最高で10段階までアップする。コインは10枚以上ストックできるので、敵やトラップに接触してコインを落としても支障のないように、いつも10枚貯めておこう。タイムアタックには登場しない。



➡コインはコース上に落ちている。拾え、拾え～イ。



➡ヨッシーのたまごに接触してしまった。チャリ～ン。

## ドリフトを覚えよう

ドリフト走行は、コーナーを最小限の減速で走り抜けることのできるテクニックだ。とくに、加速の遅いクッパとドンキーコングJr.のどちらかでプレーするときには、必ずマスターしておこう。ドリフトをうまく使いこなせば、コーナーの立ち上がりがぜんぜん違ってくるぞ。

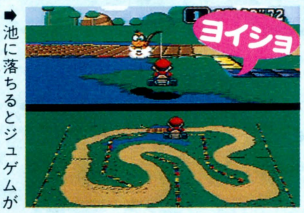


➡コーナーごとにドリフトポイントを決めておこう。




## タイムロスを防ごう

コース上には、プレーヤーにとってタイムロスになる障害がたくさんある。そのなかでも、もっとも大きなタイムロスになるが、池や奈落への転落だ。転落してしまうと、ジュゲムに助けてもらうまでに、かなりの時間がかかる。とくにおばけ沼でのタイムアタックは細心の注意で臨め。




➡池に落ちるとジュゲムが引っぱり上げてくれるぞ。




➡最終的な順位が4位以下だと失格になってしまう。

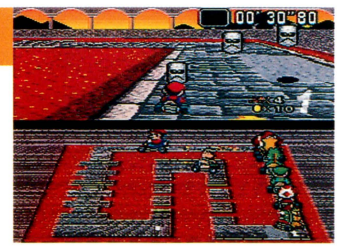
# コースのポイントを肌で味わえ!!

## マリオサーキット



コースがアスファルトでできているために、コーナーでも滑りにくくなっているぞ。キノコカップに登場するマリオサーキットⅠは、練習用に最適なコースだ。

## クッパ城コース



90度の直角コーナーで構成されたコース。このコースにはトラップとしてドスンがいる。不注意にスピードを出していると、ドスンの餌食になって押し潰されるぞ。

## ドーナッツ平野



すこし滑りやすくなっているので、最初はハンドリングに戸惑うかもしれないね。コースのすぐ横に池があるところがあるので、オーバーアクセルに注意しよう。

## ノコノコビーチ



砂浜と浅瀬でできたコース。ジャンプ台をうまく使って浅瀬をカットしないと、タイヤを水にとられて減速してしまうぞ。ときどき跳ね上がるプクプクに注意。

## おばけ沼



コース脇がすべて奈落になっている恐ろしいコース。しかも、このコースは板貼りになっているので非常に滑りやすいのだ！　羽根を使ってショートカットができる。

## チョコレー島



砂利でできた足場のよくないオフロードコース。コーナーはかなり滑るので、ドリフトポイントを慎重に選ぼうね。泥沼にはまると速度が急激に落ちてしまうぞ。

# 特報

# FINAL FANTASY V
## ファイナルファンタジーV



今週号も『ＦＦＶ』の最新情報が満載だぞ！　今回は、各種のお店や装備などのシステムが、より親切設計になった、という情報を中心に紹介する。見逃すなよ！

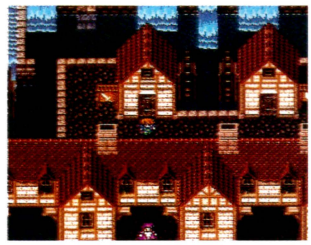
| スーパーファミコン SF | RPG | バックアップカートリッジ |
|---|---|---|
| | スクウェア　発売日未定　価格未定 | 16メガ |

## 便利第一、各種のお店

冒険を進めるうえで欠かせないのが各種の店。武器や防具を買ったり、泊まったり、何度となく利用しているよね。そんなお店が、いままでよりさらに親切な設計になっているのだ。また、『Ｖ』では魔法屋が復活しているぞ。

### 武器屋

武器屋や道具屋でアイテムを買うときに、そのアイテムを持っている数と装備している数が表示されるようになったのだ。まさに便利第一だね。





⬅武器屋だなー、といった雰囲気のグラフィック。ほかのお店も雰囲気がよくでているぞ。

### 宿屋

宿屋では、パーティーのメンバー全員の寝ている姿が表示されるようになったのだ。朝起きるとガッツポーズまでしちゃうぞ。描写が細かい。





⬅⬇『Ⅳ』までの宿屋では、パーティーの先頭の人物がベッドに横たわるだけだった。『Ⅴ』では、みんながベッドにもぐりこむので、にぎやかな感じなのだ。

### 魔法屋

魔法屋が復活しているってことは、レベルアップによって魔法を覚えるのではなく、買うことによって魔法が使えるようになるってことだね。



⬆『Ⅲ』までのように、魔法を買うシステムに戻ったのだ。懐が寒くなるかも!?



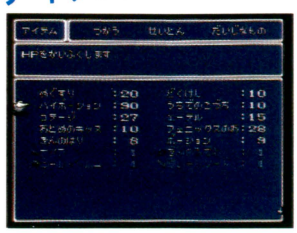
⬆⬅すでに持っているアイテムを買ってしまった、などのミスもこれでなくなるよね。持ち物や装備品を確認しなくても安心して買い物ができるのだ。

**リフレッシュな感じ!!**

## 便利第一、各種のシステム

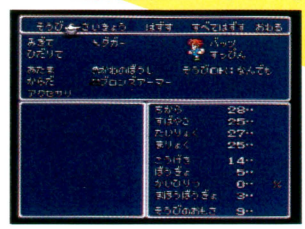
『Ｖ』では、アイテムを255種類、各99個まで持つことができるようになったのだ。また、装備に"さいきょう"というコマンドが加わった。これは、現在持っている武器防具のなかからもっとも強いものを自動的に選んで装備する、というコマンドだよ。うーん、親切設計！

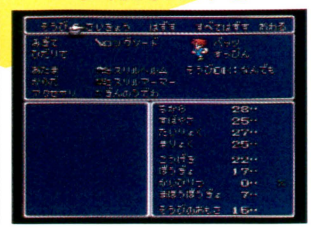
### アイテムは255種類持てる



⬅255種類もアイテムが持てるなんて、かなりすごいよね。

### 最強コマンドで装備がえ





⬅攻撃力、防御力を調べて装備する手間がはぶけるのだ。



©スクウェア　※画面は開発中のものです

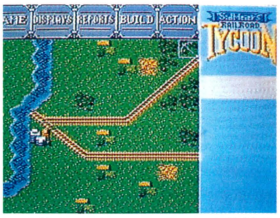
# New SOFT 新着ゲーム通信

## 番外編 初心会特報

8月27日に東京の晴海で開催されるファミコン スペースワールド(初心会)に出展される作品を先取りだ!! 新着ゲーム通信で紹介していない、取れたてのホヤホヤの作品だ。

©LIGHT & SHADOWS, INC. SUSUMU MATSUSHITA

### SF 鉄道王 レールロードタイクーン



■アイ・ジー・エス '93年1月発売

アメリカのパソコンゲームの移植作品。鉄道経営シミュレーションなのだ。

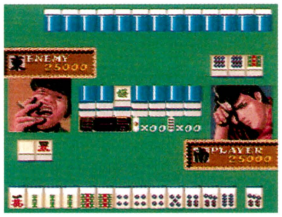
### SF 八玉の勇士伝説 BURAI



■アイ・ジー・エス '93年1月発売

パソコン版、PCエンジン版などが好評のRPG。グラフィックが美しいぞ。

### SF 哭きの竜 麻雀飛翔伝



■アイ・ジー・エス 11月発売

人気麻雀劇画『哭きの竜』をゲーム化。劇中の名セリフも再現しているのだ。

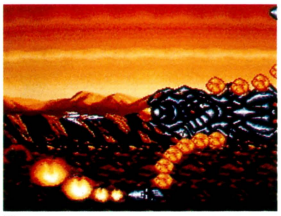
### SF デュアル オーブ



■アイマックス 発売日未定

片手で操作できるという、親切設計のRPG。戦闘はオートも選択可能。

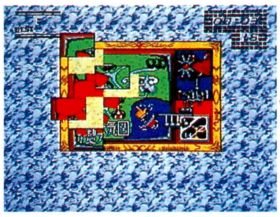
### SF バイオ・メタル(仮題)



■アテナ 発売日未定

横スクロールシューティングゲーム。全7ステージを戦い抜くのだ。

### SF キネシス(仮題)



■アルトロン '93年1月発売

動いている絵をジグゾーパズルの要領で完成させろ。マウスも使えるぞ。

### SF スーパースラップショット



■アルトロン '93年2月発売

氷上の格闘技アイスホッケーのゲーム。乱闘もあるのでエキサイトするのだ。

### SF ドラえもん~のび太と妖精の国~



■エポック社 '93年2月発売

ドラえもんが活躍するアクションゲーム。のび太やしずかちゃんも登場する。

### SF あしたのジョー



■ケイ・アミューズメント リース 発売日未定

対戦プレーも可能なボクシングゲーム。全8ステージの熱戦をキミの手で。

### SF スーパー三國志Ⅲ



■光栄 11月8日発売

光栄の『三國志』シリーズの第3弾。システムは、さらにマニアックに。

### SF アクションパチ夫(仮題)



■ココナッツジャパン 発売日未定

あのパチ夫くんが活躍するアクションゲーム。敵もユニークなのだ。

### SF SWIV



■ココナッツジャパン 11月中旬発売

ふたりプレーもできる、縦スクロールのシューティングゲームだよ。

### SF NFLフットボール



■コナミ '93年2月発売

アメリカンフットボールを再現したゲーム。フォーメーションが多彩だ。

### SF タイニートゥーン アドベンチャーズ



■コナミ 12月18日発売

TVアニメでおなじみのキャラクターが大活躍。しぐさが、とてもかわいいのだ。

### SF バットマンリターンズ



■コナミ '93年1月発売

ゴッサムシティーを舞台に、バットマンが悪を斬るアクションゲーム。

### SF ジョジョの奇妙な冒険



■コブラチーム 12月発売

一見するとアドベンチャーゲームだが、RPGなのだ。スタンドを使え。

©Micro Prose Software, Inc.・IGS CORP.・リバーヒルソフト／バンドラボックス／荒木プロダクション・アイマックス・ATHENA・ALTRON・TANEDA・VIRGIN GAMES, Inc.・藤子・小学館・テレビ朝日・エポック社・高森朝雄・ちばてつや・WAVE・K・AMUSEMENT LEASING・KOEI CO, LTD・COCONUTS／C-DREAM・KONAMI・Team name, logos, and helmet designs are registered trademarks of the NFL and its member clubs.・The TINY TOON ADVENTURES name, characters, character names and all related indicia are trademarks of Warner Bros. Inc.・BATMAN and all related characters, slogans, logos and indicia are trademarks of DC Comics Inc.・荒木飛呂彦／集英社 COBRA TEAM ※画面は開発中のものです。発売日はすべて予定です。

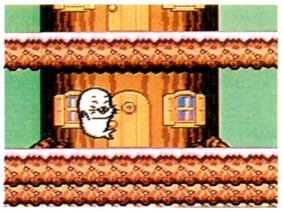
## SF エキゾースト・ヒートII



■セタ　12月発売

前作は8台までしか同時走行できなかったが、今回は26台で走行できる。

## SF 少年アシベ



■タカラ　発売日未定

かわいいアシカのゴマちゃんを操作する、アクションゲームなのだ。

## SF 戦え原始人2~ルーキーの冒険~



■データイースト　発売日未定

ルビーを集めるとパワーアップする原始人が主人公の、アクションゲーム。

## SF CACOMA KNIGHT




■データムポリスター　11月25日発売

陣取りタイプのパズルゲーム。ふたり対戦、協力プレーも可能なのだ。

## SF 負けるな 魔剣道！



■データムポリスター　'93年1月発売

主人公が女の子のアクションゲーム。世界観はギャグでいっぱいなのだ。

## SF 北斗の拳6 激闘伝承拳 覇王への道



■東映動画　11月下旬発売

デカいキャラクターが動きまくる格闘アクションゲーム。もちろん対戦可能。

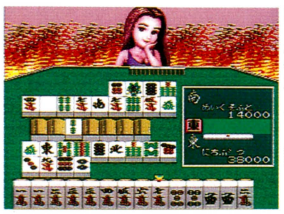
## SF 芹沢信雄のバーディートライ



■東宝　12月発売

芹沢信雄プロ監修のゴルフゲーム。たけし軍団を加えた試合もできるぞ。

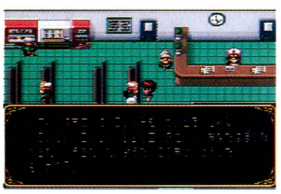
## SF スーパーニチブツマージャン(仮題)



■日本物産　12月発売

4人およびふたり打ち麻雀ゲーム。かわいい女の子が出るけど脱ぎません。

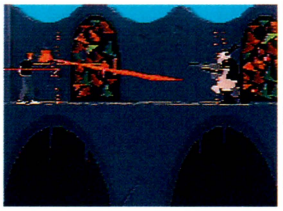
## SF ヒーロー戦記 プロジェクトオリュンポス



■バンプレスト　11月発売

おなじみのヒーローたちが大暴れするRPGなのだ。なつかしい顔も。

## SF アウターワールド



■ビクター音楽産業　11月発売

全編ポリゴンを使用している画期的なアクションゲーム。動きがすごいのだ。

## SF スーパースターウォーズ



■ビクター音楽産業　12月発売

アクションステージとシューティングステージに分かれているゲームだぞ。

## SF バトルテック



■ビクター音楽産業　12月発売

もともとはアメリカのテーブルトークRPG。シューティングの要素あり。

## SF 神聖紀オデッセリア



■ビック東海　'93年3月発売

5人までメンバーが増えるRPG。中世の時代のような背景が美しい。

## SF スーパーブラックバス



■ホット・ビィ　発売日未定

スーパーファミコンで初めての、釣りシミュレーションがこれなのだ。

## SF クリストファーコロンブス



■ミサワエンターテインメント　発売日未定

設定がヘンなシューティングゲーム。帆船が自機というのもイカしてる？

## SF SDガンダム外伝2 円卓の騎士




■ユタカ　12月発売

戦闘に3人もの仲間が加われるRPG。中世の時代にSDガンダムが活躍だ。

## SF 史上最強の クイズ王決定戦スーパー




■ヨネザワPR21　12月発売

マルチアダプター、ツインタップを購入すれば、8人で遊べるクイズゲーム。

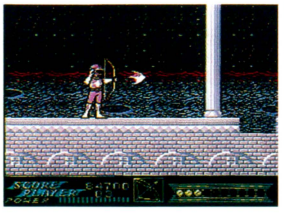
## FC オーバーロード




■アルトロン　12月発売

シューティングの要素もあるシミュレーションゲーム。宇宙を開拓するのだ。

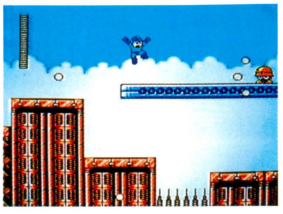
## FC 恐竜戦隊ジュウレンジャー



■エンジェル　11月発売

5人のレンジャーが、それぞれ違う武器を使う、アクションゲームなのだ。

## FC ロックマン5~ブルースの罠!?~



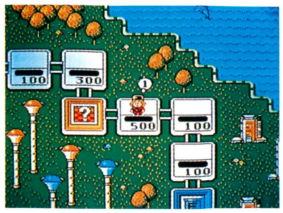
■カプコン　12月発売

Dr.ワイリーが、ブルースに誘拐された？　8体のロボットと対決だ！



©SETA・H・M;O/S. T. JN/・森下ひろみ・OPP/集英社・TBS・日本映像・日映・DATA EAST CORP.・データムポリスター・武論尊/原哲夫/フジテレビ/東映動画・TOHO CO., LTD.・Nihon Bussan CO., LTD.・石森プロ・東映・毎日放送・円谷プロ・創通エージェンシー・サンライズ・BANPRESTO・VICTOR MUSICAL INDUSTRIES, INC.・BIC TOKAI・HOT-B CO, LTD.・ミサワエンターテイメント・YUTAKA・YONEZAWA/S' PAL・ALTRON・VIRGIN GAMES, 1nc・テレビ朝日

## FC ワイリー&ライトのロックボード ～ザッツ・パラダイス～



■カプコン 12月発売

最大4人同時プレー可能なボードゲーム。おなじみのキャラが選べるぞ。

## FC F1センセーション



■コナミ 10月下旬発売

3Dタイプの F1 レーシングゲーム。グランプリでチャンプを狙うのだ。

## FC バーコードバトラー(仮題)



■サン電子 11月下旬発売

バーコードバトラーⅡに接続することで、テレビモニター上で戦えるのだ。

## FC THE GOLF '93



■ジーオーワン 12月下旬発売

3Dグラフィックがパワーアップしたゴルフゲーム。対戦プレー可能だ。

## FC コロンブス




■トミー 11月発売

アメリカを発見した、クリストファー・コロンブスが主人公のRPGなのだ。

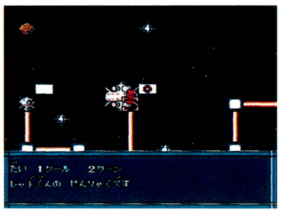
## FC トップストライカー




■ナムコ 10月22日発売

テレビアニメが原作のサッカーゲーム。キミはキャプテンとして活躍するのだ。

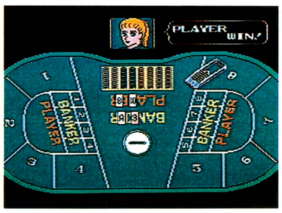
## FC シャッフルファイト



■バンプレスト 10月発売

4人同時プレー可能なボードゲームだ。戦闘はサイコロの目で判定されるぞ。

## FC バカラ




■ボニーキャニオン 11月発売

ギャンブルの王様といわれるバカラをあつかった、トランプゲームなのだ。

## FC ガチャポン戦士5



■ユタカ 12月発売

コミカルなガチャポン戦士が戦う、シミュレーションゲームの第5弾。

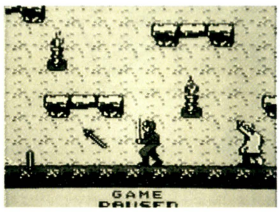
## FC ゴリラーマン




■ヨネザワPR21 12月発売

ヤングマガジン連載中の人気漫画を、ボードゲーム化。アクションの要素も。

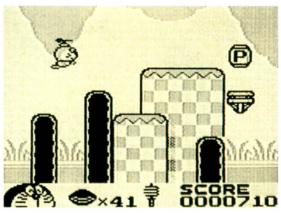
## GB アタック・オブ・ザ・キラートマト




■アルトロン 12月発売

伝説のカルトムービーをアクションゲーム化。凶暴化したトマトを倒すのだ。

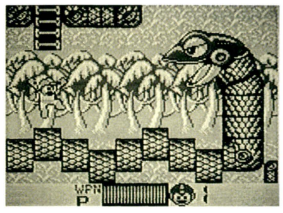
## GB ドラえもん2 ～アニマル惑星伝説～




■エポック社 12月発売

フィールドモードで情報収集し、横スクロールのアクションで敵を倒せ！

## GB ロックマンワールド3



■カプコン 12月発売

ファミコン版の『3』、『4』のボスキャラと対決。総集編ともいえる作品だ。

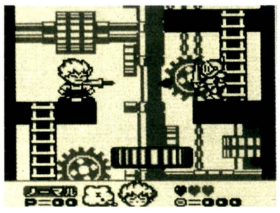
## GB コナミックアイスホッケー




■コナミ 11月27日発売

アイスホッケーをテーマにしたスポーツゲーム。勝ち抜きトーナメントあり。

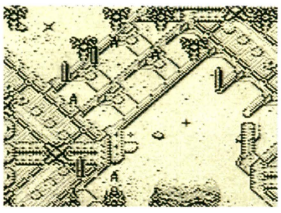
## GB ぼくドラキュラくん(仮題)



■コナミ '93年1月

魔界の平和を取り戻すために、ガラモスを倒すのだ！ ドラキュラくん!!

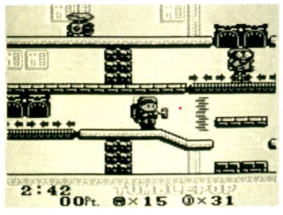
## GB 地球解放軍ZAS ジアース



■ティーアンドイーソフト 12月発売

たてスクロールのシューティングゲーム。地球を守るために出動だ！

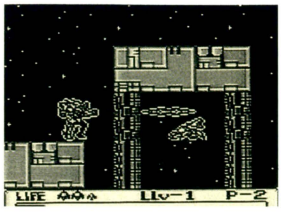
## GB TUMBLE POP




■データイースト 11月発売

アーケードからの移植。公害によって発生した怪物を、掃除機を使って倒せ。

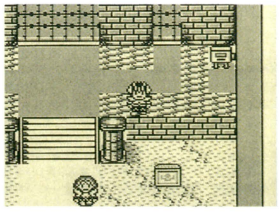
## GB 宇宙の騎士テッカマンブレード




■バンダイ 12月発売

ハデなビジュアルシーンが満載のアクションゲーム。全6ステージを戦え。

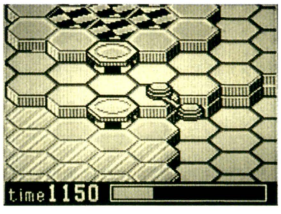
## GB 聖闘士セイントパラダイス 最強の戦士たち



■ユタカ 11月発売

コミック『聖闘士聖矢』をもとに、コミカルにアレンジしたRPGなのだ。

## GB ルクル




■ビック東海 12月発売

ゴールをめざして、最短時間を競うという、アクションパズルゲームだぞ。

©ANGEL・CAPCOM・KONAMI・SUNSOFT・ジーオーワン・トミー・日本アニメーション・(株)ナムコ・ダイナミック企画・ボニーキャニオン・ハロルド作石/ヤングマガジン・T・HQ, Inc・藤子・小学館・エポック社・T&E SOFT・タツノコプロ・車田正美・※画面は開発中のものです。発売日はすべて予定です。

WEEKLY ファミコン通信

1992 9・4

EDITORIAL INFORMATION




次号特集は

# 3Dとマウス

## 3D表現の最新技術とマウスの登場が革命をもたらす!? '93年のゲームシーンを大胆に予見!!

次号は **8/28** 発売です　定価290円

■発行人：藤井章生　■編集人：塩崎剛三　■編集長：浜村弘一　■副編集長：野田稔　■デスク：鈴木賢一、田原誠司、渡辺江里　■サブデスク：鈴木弘明、中治和哉、二木康夫、山本伊知郎　■編集スタッフ：森好正、入澤貴志、柴田英春、川村和弘、永野恵美子、水間勇一、小林和弘、加藤克明、松本元、堀尾尚美、澄田雅範、永瀬健太郎、酒井慶太、坂本武郎、長谷部勲、澤田剛、広瀬栄一、内沢裕一、青山良、羽田隆之、野崎平路、清水早百合、大庭聖子、泉和子、馬越美保　■制作スタッフ：山田康幸、鐘田準次、斉藤大助、西山哲也、川端康雄、川辺宏二、村田順一、井沢利昭、佐々木幸子　■フォトグラフ：水科人士、八木澤芳彦、吉田武、木村早知子、長谷川勝之、宮野知英　■進行：樹村頼子、髙橋敦子、東谷保幸、栗原和子　■編集協力：美村孝之、河上英人、国領雄二郎、石井宏之、岩沢篤子、米田崇、江崎和生、坂本達哉、下澤洋、中村真也、佐々木秋恵、中川健太郎、永井丈伸、是枝良昌、中堀優、斉藤伸、渋谷洋一、梶原智、宮岡寛、菊地薫、加藤博一、香山リカ、スチャダラパー、島崎遥、キャラメルママ、ケイ・ライターズクラブ、ターニング・ポインツ、STUDIO MARMALADE、(有)山猫、ヘッドルーム、編集スタジオ岩井　■制作協力：門ロデザインルーム、今井デザイン事務所、PALSTUDIO、バナナグロープスタジオ、石川かおる、溝江由紀子、髙野睦子、町山真樹子、橋本康人、山田由香里、矢野朱美、伊藤誠司、川辺真美、藤原雅樹、辻秀和、佐和健治、古川誠之、髙島宏之、吉田大介、野島弘司、長島弘美、持丸一昭、梶浦陽子　■広告営業：米澤祐子、原重美、佐藤玲　■雑誌営業：吉田和彦　■出版業務：別所聖一、中尾敬子　■大仁堂駐在：：小島文隆　■アメリカ駐在：ケイコ・ランドルフ

おたより クイズ プレゼントのあて先は
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル (株)アスキー ファミコン通信編集部「○○○○○」係

## CALENDAR 8.21-9.4

**8.21 FRI**
週刊 ファミコン通信 9月4日号発売
●キン肉マン DIRTY CHALLENGER

**22 SAT**
●スーパー麻雀

**23 SUN**

**24 MON**

**25 TUE**

**26 WED**

**27 THU**
●スーパーマリオカート

**28 FRI**
週刊 ファミコン通信 9月11日号発売
●ギミアぶれいく 史上最強のクイズ王決定戦2
●ムーンクリスタル
●ウルトラベースボール 日本野球機構公認実名版
●CBキャラウォーズ -失われたギャ～グ-
●ベイビージョー
●サンダーストームFX
●ハイパーブラックバス
●アイルトン・セナ スーパーモナコGPⅡ

**29 SAT**
●ダービースタリオン 全国版
●ファージアスの邪皇帝

**30 SUN**

**31 MON**

**9.1 TUE**

**2 WED**

**3 THU**

**4 FRI**
週刊 ファミコン通信 9月18日号発売
LOGiN 18号発売
●TRAVEL エプル
●セレクションⅡ

●ファミコン ●スーパーファミコン ●PCエンジン ●メガドライブ ●ゲームボーイ ●ゲームギア ●ディスクライター書き換え

本誌の内容についてのご質問は、祝日をのぞく毎週火曜から木曜の午後2時～4時のあいだに ☎03・3796・1916まで。

108209

SUPER SPORTS GAME

MICRO WORLD

# 本格的格闘技。赤く熱い夏！




対戦プレイOK！

# The KICK BOXING

ザ・キックボクシング

SUPER CD-ROM² SYSTEM

この広告で「ザ・キックボクシング」を知った人は遅れている。

絶賛発売中！



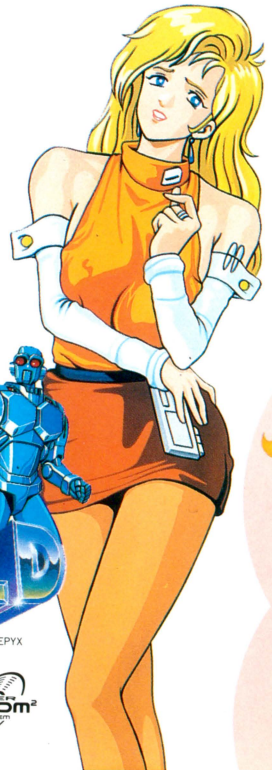




## SPACE ACTION ADVENTURE

銀河の果ての神秘のドラマ。





10月9日㊎発売予定

[スライムワールド]

# SLIME WORLD

©EPYX

SUPER CD-ROM² SYSTEM

ACTION GAME

8・28㊎発売予定

キミにわかる？赤ちゃんの気持ち!?




この商品はロリシェルの許諾を得てマイクロワールドが発売しています。 ©LORICIEL

ベイビー・ジョー

# BABY JO THE SUPERHERO

愛敬があり、とても賢くていたずら好きのベイビー・ジョー。
かわいい彼に出会えばあなたも彼の家探しを助けたくなります。
とっても賢いベイビー・ジョー。でも忘れないで、彼は赤ちゃんなのです。
泣かせてしまったり、空腹を満たしてあげないと…。

SUPER CD-ROM² SYSTEM

マイクロワールド 株式会社
〒170 東京都豊島区北大塚2-18-8大塚エースビル801 Tel.03(5394)2255㈹

# 天下五面の爆(ぶっ)

★ゴルバチョフテイーンうまたろ

# ゴッド

# 至上(しじょう)

★勇者「マウスボーイ」

(10月下旬発売予定)

テイチク

## 今秋全国帝蓄系ロードショウ



★大八車2000GT-R





とび　シュウティングゲーム

# 飛射的遊戯



★レッドチョコプリン

PC Engine　SUPER CD-ROM² SYSTEM

PCエンジンスーパーCD-ROM²専用ソフト

# パニック

さいきょうのぐんだん

# 最強軍団

4次元の壺から現われた異形生物と果敢戦う我らが「マウスボーイ」。平和な地球を守るため大奮闘！出現するたくさんのキャラクターたちのコミカルな動きやストーリー、切れのいいアクティブな効果音、軽快なリズムの音楽など、シューティングゲームを何十倍にも何百倍にも面白くしてくれるスーパーシューティングゲームCD-ROM²の真髄登場!!




★神様（友情出演）

監督：ドクターH.三木
原作：小西金兵衛
脚本：オラノブナガ
　　東村山五十三次ノ助
作監：尾高GT-R
音楽：加瀬正悟
出演：ねずみ小僧の血をひきし者
　　勇者「マウスボーイ」
　　真の大ボスデビルパニック
　　ジャントニオイノバ
　　九連宝燈一発ツモ
　　MCハンマー
　　エドワード・バームクーヘン
　　ゴルバチョフティーンうまたろ

予価（6,800円）税別

TEICHIKU

テイチク株式会社
〒105 東京都港区虎ノ門1-21-17 虎ノ門NNビル
映像事業部 TEL.03-3506-8712

WEEKLY ファミコン通信 no.194 定価290円(本体282円)
週刊ファミコン通信9月4日号(毎週1回金曜日発行)
第7巻 第36号 第三種郵便物認可 株式会社アスキー発行
発行人 藤井章生 編集人 塩崎剛三
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル
☎03・3486・7111(大代表) ☎03・3796・1916(編集部)

SUPER Famicom

Nintendo

# ♪マリオペイントで奏でる






# ♪とっても不思議なメロディ!



上の楽譜どおりに音楽を
作ってみよう!
どんな音楽になるかな?

## 楽しい機能満載!!

お絵描き・アニメーション・スタンプ・ゲーム
などいろんな機能がついてるよ。
また、何枚かビデオに録画をして残しておけば、
自分だけのオリジナル作品集や、物語なんかも
出来ちゃうよ。




# MARIOPAINT™
マリオペイント™

SHVC-MSA 税込価格 9,800円
(税抜価格 9,515円)

任天堂公式ガイドブック「MARIO PAINT」(発行 小学館:780円(税抜/本体757円))

スーパーファミコンは任天堂の商標です。

任天堂テレホンサービス 東京(03)3540-9999 大阪(06)210-9999 京都(075)525-3444 名古屋(052)586-3000 岡山(0862)55-2130 札幌(011)612-4144

任天堂株式会社 本社 〒605 京都市東山区福稲上高松町60番地 TEL.(075)541-6113
東京支店 TEL.(03)3254-1781 大阪支店 TEL.(06)376-5950 名古屋営業所 TEL.(052)571-2506 岡山営業所 TEL.(0862)52-1821 札幌営業所 TEL.(011)621-0513

© Nintendo

PRINTED IN JAPAN 大日本印刷 © ASCII 1992

T1026251090293 雑誌26251— 9/4

週刊ファミコン通信9・4
残暑のけだるさを吹き飛ばすスクープをお届け!
ASCII